***ÚSTNA FORMA INTERNEJ ČASTI MATURITNEJ SKÚŠKY***

*Názov školy: SSOŠ Revúca*

*Školský rok: 2022/2023*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ústna maturitná skúška – s l o v e n s k ý j a z y k a l i t e r a t ú r a*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Študijný odbor: 6442 K 00 obchodný pracovník

6421 L 00 spoločné stravovanie

6426 L 00 vlasová kozmetika

1. vývin spisovného slovenského jazyka; barok

2. jazyková komunikácia; slovenské národné obrodenie

3. primárne, sekundárne a terciárne zdroje informácií; romantizmus

4. spôsoby tvorenia nových slov; obdobie romantizmu v slovenskej literatúre

5. slovná zásoba jazyka; tvorba štúrovských básnikov

6. polysémia, homonymia, synonymia, antonymia a paronymia; symbolizmus

7. diakritické a interpunkčné znamienka; vitalizmus

8. systém hlások v slovenskom jazyku; katolícka moderna

9. oficiálna komunikácia; svetová medzivojnová literatúra

10. slohové postupy a útvary; lyrizovaná próza

11. jazykový štýl; vývin svetovej literatúry po roku 1945

12. spôsoby záznamu textu; vývoj slovenskej literatúry po druhej svetovej vojne

13. slovné druhy; slovenská pop-poézia

14. podstatné mená; svetový romantizmus

15. prídavné mená; klasicizmus

16. druhy charakteristiky; humanizmus a renesancia

17. zámená; antická literatúra

18. príslovky a predložky; dramatická tvorba na prelome feudalizmu a kapitalizmu

19. spojky, častice, citoslovcia; realizmus

20. slovesá; povojnová dramatická tvorba

21. rečnícky štýl; súčasná dramatická tvorba

22. príležitostné žánre; moderná slovenská poézia po roku 1945

23. náučné žánre; exilovej, opozičná a disidentská literatúra

24. jazyk, reč a jazykový znak; život a básnická tvorba M. Rúfusa

25. vývin jazyka; poviedka

26. vývoj a rozdelenie slovanských jazykov; Martin Kukučín – Keď báčik z Chochoľova umrie

27. národný jazyk; Jozef Gregor Tajovský – Maco Mlieč

28. štandardná a subštandardná forma národného jazyka; Martin Kukučín – Dom v stráni

29. sociálne nárečie – slang a argot; sociálny román

30. písmo; obrazy postáv z dedinského prostredia