

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI DLA KLAS 4-7

1. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia, przekazywanie uczniowi informacji odnoszących się do uzyskiwanych przez niego efektów oraz wskazywanie kierunków dalszej pracy. Ocenianiu podlegają wiedza, umiejętności oraz zaangażowanie i wkład pracy ucznia.
2. Prawo do szczegółowych informacji o zachowaniu dziecka i jego postępach w nauce mają wyłącznie rodzice. W szczególnych przypadkach informacje mogą być przekazane osobom trzecim w oparciu o pisemne upoważnienie rodzica lub na wniosek sądu.
3. Nauczyciel jest obowiązany dostosowywać wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia. Wymagania edukacyjne dostosowuje się w przypadku ucznia:
 - 1) posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego – na podstawie tego orzeczenia oraz ustaleń zawartych w indywidualnym programie edukacyjno-terapeutycznym, o którym mowa w art. 127 ust. 3 ustawy – Prawo oświatowe;
 - 2) posiadającego orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania – na podstawie tego orzeczenia;
 - 3) posiadającego opinię PPP, w tym poradni specjalistycznej, o specyficznych trudnościach w uczeniu się lub inną opinię PPP, w tym poradni specjalistycznej, wskazującą na potrzebę takiego dostosowania – na podstawie tej opinii;
 - 4) nieposiadającego orzeczenia lub opinii, który objęty jest ppp w szkole – na podstawie rozpoznania indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia dokonanej przez nauczycieli i specjalistów,
4. Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców.
5. Nauczyciel uzasadnia bieżącą ustaloną ocenę uczniowi w czasie zajęć edukacyjnych w rozmowie bezpośredniej, po odpowiedzi ustnej lub prezentacji artystycznej. Uzasadniając ocenę nauczyciel ma obowiązek:
 - a) odwoływać się do wymagań edukacyjnych niezbędnych do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych;
 - b) przekazać uczniowi informację o tym, co zrobił dobrze, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy ze strony ucznia,
 - c) wskazać uczniowi jak powinien się dalej uczyć;
6. Udostępnianie sprawdzonych i ocenionych prac ucznia:
 - 1) sprawdzone i ocenione prace ucznia przekazuje się uczniowi do wglądu, w czasie zajęć edukacyjnych,

- 2) sprawdzone i ocenione pisemne prace, uczeń otrzymuje od nauczyciela danych zajęć edukacyjnych najpóźniej do 10 dni roboczych od dnia ich napisania przez ucznia;
 - 3) uczniowi udostępniana jest tylko jego własna praca;
 - 4) po zapoznaniu się ze sprawdzoną i ocenioną pracą oraz po jej omówieniu z nauczycielem uczeń zwraca pracę nauczycielowi w czasie tych samych zajęć edukacyjnych. (z wyjątkiem okresu pandemii)
6. Uczeń podlega klasyfikacji: śródrocznej i rocznej;
7. Przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem Rady Pedagogicznej nauczyciel prowadzący informuje ucznia i jego rodziców o przewidywanych śródrocznych i rocznych ocenach z zajęć edukacyjnych.
- 1) w przypadku oceny niedostatecznej wychowawca informuje rodziców na miesiąc przed klasyfikacją elektronicznie poprzez dziennik Librus.
 - 2) w przypadku pozostałych ocen informacja przekazywana jest rodzicom na tydzień przed klasyfikacją elektronicznie poprzez dziennik Librus.
8. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej. Ocenę wyższą od przewidywanej może uzyskać uczeń, który uczestniczy systematycznie i aktywnie w zajęciach pozalekcyjnych (chór szkolny) prowadzonego przez nauczyciela lub w domach kultury (niezbędne jest okazanie zaświadczenia na miesiąc przed wystawieniem ocen).
9. W klasach IV – VII oceny bieżące z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych oraz zajęć, o których mowa w art. 13 ust. 3 ustawy, ustala się w stopniach, **w skali 6-1**. Dopuszcza się stosowanie znaków: +, / które są przeliczane następująco - trzy plusy to ocena bardzo dobra.
10. W dziennikach lekcyjnych dopuszcza się także stosowanie następujących znaków:
- a) np nieprzygotowanie do lekcji
 - b) bz brak zadania
11. Wprowadza się jednolite progi procentowe, wg których będą wystawiane oceny za testy, sprawdziany, inne prace pisemne:
12. Ustalona przez nauczyciela roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych jest ostateczna (zastrzeżenia zgodnie z przyjętym trybem określa statut).
13. Ustalona przez nauczyciela niedostateczna roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych może być zmieniona w wyniku egzaminu poprawkowego według ustalonego trybu, o którym mowa w §61 statutu szkoły.
14. Główne źródła oceniania (zbierania informacji o uczniu) to:
- 1) wykonanie przez ucznia poszczególnych piosenek

- 2) odpowiedź ustna z historii muzyki
- 3) prace terminowe (zadania domowe, referaty itp.)
- 4) prace nadobowiązkowe, uczestnictwo w dodatkowych zajęciach
- 5) umiejętność pracy na lekcji (aktywność)
- 6) konkursy
- 7) projekty

15. Zasady dotyczące odpowiedzi ustnej:

- 1) odpowiedź ustna jest obowiązkowa
- 2) liczba odpowiedzi ustnych może być różna w poszczególnych okresach;
- 3) uczeń zna szczegóły zakresu materiału (typy zagadnień) objętego odpowiedzią ustną;
- 4) Odmowa odpowiedzi ustnej mimo obecności ucznia powoduje przyznanie uczniowi oceny niedostatecznej za podany zakres wiedzy;

16. Zasady dotyczące prac domowych:

- 1) uczeń ma obowiązek wykonywania zadanych przez nauczyciela prac domowych;

17. Zasady nieprzygotowania do lekcji

- 1) uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do zajęć jeden raz w ciągu semestru, każde następne nieprzygotowanie do zajęć skutkuje otrzymaniem – 2 punktów z zachowania.

18. Przy wystawieniu oceny rocznej bierze się pod uwagę oceny z pierwszego i drugiego semestru.