

# PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZ. BIAŁORUSKIEGO W KL. IV-VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ

## **1. Podstawa prawna opracowania przedmiotowego systemu oceniania z języka białoruskiego.**

1. Wewnątrzszkolny System Oceniania (Statut Szkoły)

## **2. Cele edukacyjne:**

Podstawa programowa zakłada, że celem kształcenia ogólnego jest: - świadomość własnego dziedzictwa narodowego lub etnicznego:

- rozbudzanie zainteresowań utworami literackimi, kulturą duchową i materialną narodu białoruskiego oraz środowiska lokalnego;
- budowanie poczucia tożsamości narodowej;
- odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji;
- rozumienie przekazywanych treści podczas realizacji tematu;
- samodzielnie docieranie do informacji w książkach, prasie, mediach elektronicznych;
- sprawnie posługuje się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi;
- opanowanie języka ojczystego zapewniające sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach poprzez mówienie, pisanie, czytanie;
- analiza i interpretacja tekstów kultury;
- wyszukiwanie, selekcjonowanie informacji z różnych źródeł;
- rozpoznawanie własnych potrzeb edukacyjnych;
- stwarzanie stałej motywacji do uczenia się;
- rozwijanie ciekawości, otwartości i poszanowania innych kultur;
- efektywne współdziałanie i praca w grupie.

## **3. Ogólne cele kształcenia.**

### **I. Świadomość własnego dziedzictwa narodowego lub etnicznego.**

1. Znajomość podstawowych utworów literackich i innych tekstów kultury ważnych dla poczucia tożsamości narodowej lub etnicznej.
2. Znajomość podstawowych faktów z historii narodowej lub etnicznej.
3. Znajomość elementów kultury narodowej lub etnicznej np. symbole, legendy, baśnie.
4. Znajomość podstawowych faktów z życia społeczności lokalnej.

### **II. Kształcenie językowe.**

1. Rozumienie wartości języka ojczystego oraz jego funkcji w budowaniu wspólnoty rodzinnej, narodowej i kulturowej.
2. Kształtowanie odpowiedzialności za własne użytkowanie języka.
3. Poznawanie podstawowych pojęć służących do opisywania języka jako narzędzia komunikacji.
4. Kształtowanie umiejętności porozumiewania się (słuchania, mówienia, czytania i pisanie) w sytuacjach prywatnych i publicznych.

5. Kształcenie umiejętności poprawnego mówienia i pisania zgodnego z zasadami poprawności językowej.

### **III. Kształcenie literackie i kulturowe.**

1. Rozwijanie umiejętności interpretacji utworów literackich i innych tekstów kultury.
2. Rozwijanie umiejętności analizy wybranych utworów literackich z wykorzystaniem właściwej terminologii.
3. Rozwijanie zdolności rozumienia wartości o charakterze narodowym i uniwersalnym.
4. Rozwijanie potrzeby uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych.

### **IV. Tworzenie wypowiedzi.**

1. Rozwijanie umiejętności w wypowiedzianiu się w różnych formach.
2. Kształcenie umiejętności wygłaszania, recytacji i interpretacji głosowej tekstu.
3. Doskonalenie dykcji i operowanie głosem.
4. Poznanie podstawowych zasad retoryki w szczególności argumentowania.
5. Rozwijanie umiejętności tworzenia wypowiedzi pisemnych.
6. Wyrażanie własnych poglądów i opinii.
7. Tworzenie wypowiedzi pisemnych z uwzględnieniem estetyki tekstu i zasad jego organizacji.

## **4. Ocenie i kontroli podlegają:**

1. Prace pisemne:
  - notatka,
  - opis,
  - streszczenie,
  - opowiadanie,
  - wypracowanie,
  - odpowiedzi na pytania,
  - wykonanie wskazanych ćwiczeń.
2. Dyktanda (okazjonalnie).
3. Czytanie:
  - z przygotowaniem,
  - bez przygotowania,
  - z podziałem na role.
4. Recytacja wierszy.
5. Praca domowa.
6. Prowadzenie zeszytu.
7. Aktywność na lekcji.
8. Udział w konkursach, uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych.

9. Kartkówki.
10. Sprawdziany powtórzeniowe obejmujące gramatykę i literaturę (2 w ciągu roku).
11. Prace dodatkowe np. prezentacja multimedialna, wykonanie albumu, pracy plastycznej, plakatu, zdjęcia.
12. Aktywność na rzecz rozwoju kultury białoruskiej w środowisku lokalnym, np. udział w przedsięwzięciach organizowanych przez inne instytucje.
13. Realizacja projektów.

#### **4. Sposoby oceniania:**

1. Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego zapoznaje uczniów z PSO.
2. Osiągnięcia edukacyjne uczniów sprawdzane są na bieżąco poprzez obserwację, rozmowę, analizę (ocena), dyktando, sprawdziany.
3. Oceny z ustnych form sprawdzania wiedzy i umiejętności, nauczyciel uzasadnia ustnie w obecności klasy.
4. Wszystkie oceny z prac klasowych, podsumowujących dany dział, partie materiału. uzasadniamy pisemnie z informacją zwrotną zawierającą: wyszczególnienie i docenienie dobrych elementów pracy ucznia, odnotowanie tego, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy ze strony ucznia, przekazanie uczniowi wskazówek w jaki sposób powinien poprawić pracę i jak dalej pracować. W ciągu semestru przewiduje się jeden sprawdzian powtórzeniowy zapowiedziany uczniom na tydzień przed planowanym terminem.
5. Uczeń z opinią z poradni psychologiczno-pedagogicznej dotyczącej specyficznych trudności w uczeniu się, pisze prace klasowe, kartkówki i prace domowe dostosowane do swoich potrzeb i możliwości, oceniany jest zgodnie z wkładem pracy i wysiłkiem proporcjonalnym, do swoich możliwości.
6. Ocena jest jawna i uzupełniona komentarzem słownym motywującym ucznia do lepszej pracy.
7. Wyniki notowane są w e-dzienniku.
8. Przy wystawianiu ocen cząstkowych, śródrocznych i końcowo rocznych brane są pod uwagę osiągnięcia ucznia, jego postępy, wkład pracy, aktywność, możliwości, opanowanie nowych umiejętności.

#### **5. Kryteria oceny w skali od 1 do 6:**

##### 1. Prace pisemne

Przy ocenie prac typu otwartego uwzględnia się następujące kryteria:

- treść,
- bogactwo leksyki, - poprawność gramatyczną, - poprawność zapisu (ortografię),
- estetykę pracy.

##### 2. Dyktando.

Uczeń ma prawo poprawić ocenę z dyktanda w uzgodnionym z nauczycielem terminie, w wypadku poprawienia do dziennika wstawia się tylko ocenę z poprawy.

### 3. Czytanie tekstów literackich

Przy ocenie brane są następujące kryteria:

- poprawność i płynność czytania tekstów,
- przestrzeganie interpunkcji,
- zachowanie właściwej intonacji.

### 4. Wypowiedzi ustne

Przy ocenie uwzględnia się :

- płynność wypowiedzi,
- poprawność wymowy (intonację, akcentuację),
- zasób słownictwa.

### 5. Praca domowa

- praca domowa jest sprawdzana na bieżąco,
- uczeń ma prawo zgłosić brak pracy domowej, za co otrzymuje minus, za 3 minusy - ocena niedostateczna.

### 6. Prowadzenie zeszytu

Przy ocenie uwzględnia się:

- estetykę prowadzenia zeszytu,
- posiadanie wszystkich tematów
- uczeń ma prawo zgłosić brak zeszytu, za co otrzymuje minus, 3 minusy - ocena niedostateczna.

### 7. Udział w konkursach recytatorskim, przedmiotowym, gawędziarskim.

- za każdy udział w konkursie na szczeblu szkolnym, rejonowym i wyżej uczeń otrzymuje ocenę celującą,
- za aktywną działalność na rzecz rozwoju kultury białoruskiej poprzez promocję szkoły środowisku lokalnym. Uczeń otrzymuje ocenę celującą.

### 8. Sprawdziany.

Przy ocenianiu prac pisemnych uczniów stosuje się następujące zasady procentowego przeliczania punktów na ocenę:

	Stopień	Punkty
--	---------	--------

6	celujący	100-95%
5	bardzo dobry	94-85%
4	dobry	84-70%
3	dostateczny	69-50%
2	dopuszczający	49-30%
1	niedostateczny	29-0%

Przy ocenianiu prac pisemnych uczniów mających obniżone kryteria oceniania stosuje się następujące zasady procentowego przeliczania punktów na ocenę:

- 1) do 19% możliwych do uzyskania punktów - niedostateczny;
- 2) 20% - 39% - dopuszczający;
- 3) 40% - 54% - dostateczny;
- 4) 55% - 70% - dobry;
- 5) 71% - 89% - bardzo dobry;
- 6) 90% - 100% - celujący.

#### 9. Prace dodatkowe.

- wykonanie albumu, pracy plastycznej, przygotowanie prezentacji multimedialnej, wykonanie folderu.
- napisanie pracy o obrzędach, tradycjach, zwyczajach swojej miejscowości.

#### 10. Praca w grupach i parach.

Przy ocenach cząstkowych mogą występować plusy i minusy w celu dokładniejszego oceniania poziomu pracy ucznia.

### 6. Procedura poprawiania ocen

1. Uczeń ma prawo i możliwość poprawienia stopnia na wyższy, po uprzednim poinformowaniu nauczyciela.
2. Formę poprawy oceny i termin ustala nauczyciel wspólnie z uczniem.
3. W przypadku pozytywnego zaliczenia wyznaczonych do opanowania treści programowych, nauczyciel podwyższa stopień.
4. W przypadku, gdy uczeń nie opanował określonej przez nauczyciela partii materiału, ocena nie ulega zmianie.
5. Uczeń ma prawo poprawić sprawdzian w ciągu dwóch tygodni od dnia wpisania oceny do e-dziennika. Jeśli nie pojawi się w umówionym terminie na poprawie bez usprawiedliwienia traci możliwość poprawy.
6. Uczeń, który chce uzyskać ocenę wyższą na koniec semestru, wykonuje dodatkową pracę z wykorzystaniem współczesnych środków informacyjnych.

### 7. Sposoby informowania uczniów i rodziców :

1. Każda ocena z ustnych form sprawdzania umiejętności lub wiadomości ucznia podlega wpisaniu do dziennika elektronicznego bezpośrednio po jej ustaleniu i ustnym poinformowaniu ucznia o jej skali. Sprawdzone i ocenione prace kontrolne i inne formy pisemnego sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów przedstawiane są do wglądu uczniom na zajęciach dydaktycznych.
2. Rodzice mają możliwość wglądu w pisemne prace swoich dzieci: na zebraniach rodziców; w czasie konsultacji w wyznaczonych godzinach i dniach tygodnia. Na życzenie, rodzic może otrzymać kserokopię sprawdzonej i ocenionej pracy pisemnej swojego dziecka.

## **8. Wymagania na poszczególne stopnie:**

### **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- wykazuje na szczególne zainteresowanie przedmiotem,
- samodzielnie zdobywa wiadomości,
- słucha i rozumie opowiadane, czytane i zasłyszane w mediach teksty,
- biegle czyta tekst bez przygotowania, - formułuje wielozdaniowe wypowiedzi,
- pisze bezbłędnie z zachowaniem wszystkich zasad struktur gramatycznych,
- samodzielnie układa opowiadania, opisy, pisze wypracowanie dokonując własnej interpretacji,
- wzbogaca wiedzę przez czytanie artykułów z „Niwy”,
- korzysta ze współczesnej technologii informacyjnej przy wykonaniu albumu, prezentacji, - tworzy projekty,

### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- prawidłowo odpowiada na zadawane przez nauczyciela pytania,
- samodzielnie czyta i rozumie przeczytaną treść, potrafi wymienić bohaterów i wyodrębnić ważne wydarzenia, - wyszukuje odpowiednie fragmenty,
- recytuje z pamięci wiersze i krótkie fragmenty prozy,
- potrafi napisać dyktando z małą ilością błędów,
- prawidłowo używa rzeczowników w połączeniu z przymiotnikami, czasownikami i liczebnikami,
- wykazuje aktywną postawę w czasie lekcji,
- robi tłumaczenia z białoruskiego języka na polski i na odwrót.

### **Ocenę dobłą otrzymuje uczeń, który:**

- rozumie czytane teksty,
- potrafi krótko opowiedzieć przeczytaną treść,
- używa znanej leksyki,
- w wypowiedziach ustnych dopuszczane są błędy,
- potrafi wyrecytować 1-2 krótkie wiersze,
- potrafi ułożyć dialog wg wzoru,
- potrafi napisać ze słuchu kilka zdań zawierającą znaną leksykę,
- jest dość aktywny na lekcji,

- potrafi wymienić rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, liczebniki, i zaimkami w języku białoruskim,
- zna nazwy miesięcy,
- potrafi uzupełnić wyrazy o brakujące litery „б” lub „ў”.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- rozumie polecenia nauczyciela, ale może potrzebować ich powtórzenia,
- udziela prostej wypowiedzi na określony temat,
- czyta powoli, popełniając przy tym błędy,
- potrafi napisać kilka zdań ze słuchu, lecz zdarzają się błędy wynikające ze interferencji między językiem białoruskim, a językiem polskim, - przejawia mniejsze zainteresowanie przedmiotem.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- wykazuje braki w opanowaniu podstawy programowej,
- rozwiązuje zadania o niewielkim stopniu trudności,
- od ucznia wymagana jest wiedza niezbędna,
- konieczna z punktu widzenia realizacji programu nauczania,
- czyta wolno, momentami sylabizuje, przekręca i powtarza przeczytane wyrazy,
- popełnia błędy ortograficzne.

**Nie przewiduję oceny niedostatecznej dla ucznia uczęszczającego na lekcje języka białoruskiego.**

## **9. Ocenianie osiągnięć uczniów z „Własnej historii i kultury mniejszości białoruskiej”**

Ocena z przedmiotu jest stosowana na ogólnie przyjętych zasadach, tzn. jest zgodna z ustaleniami WSO jak i przedmiotowym systemem oceniania z języka białoruskiego. Sprawdzanie osiągnięć ucznia powinno odbywać się systematycznie i w zaplanowany sposób, ponieważ nadrzędnym zadaniem przedmiotu jest zapoznanie się z własną historią i bogactwem kulturowym Hajnowszczyzny, zatem metody sprawdzania wiedzy i umiejętności w tym zakresie mogą być znacząco różne od monitorowania umiejętności językowych. Ocenianiu podlegają wszelkie formy aktywności uczniów, ich zaangażowanie w życie społeczne, włączanie się w organizację ciekawych przedsięwzięć edukacyjnych i kulturowych, udział w warsztatach regionalnych, wykonywanie plakatów, samodzielne zdobywanie informacji.

Opracowała  
Maria Kruk