

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLAS IV – VIII

Ocenia się następujące umiejętności:

- znajomość gramatyki
- słownictwo
- słuchanie i czytanie (ciche i głośne) ze zrozumieniem
- mówienie (ustne odtwarzanie tekstu, opowiadanie itp.)
- pisanie (różne formy wypowiedzi, ortografia, układ graficzny tekstu)

Skala ocen: 6 (celujący), 5 (bardzo dobry), 4 (dobry), 3 (dostateczny), 2 (dopuszczający), 1 (niedostateczny)

Znaki plus i minus:

- minus – drobne usterki w mowie lub piśmie oraz liczba punktów w pracach pisemnych na granicy oceny
- plus – staranność, praca twórcza, dodatkowe walory

OCENA CZĄSTKOWA:

Podlegają jej:

1. Pisemna praca klasowa, sprawdzian lub test, gdzie za poszczególne zadania otrzymuje się punkty, które po zsumowaniu przelicza się na procenty i ocenia wg klucza:

6 : 100%	3 : 59% - 71%
5+: 98% - 99%	3-: 56% - 58%
5 : 93% - 97%	2+: 53% - 55%
5- : 90% - 92%	2 : 43% - 52%
4+: 87% - 89%	2- : 40% - 42%
4 : 78% - 86%	1+ : 37% - 39%
4- : 75% - 77%	1: 0% - 36%
3+: 72% - 74%	
2. Odpowiedź pisemna (kartkówka z trzech ostatnich lekcji) – jak wyżej (z pominięciem oceny celującej)
3. Odpowiedź ustna
 - 6 – uczeń wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program
 - 5 – uczeń wykonuje bezbłędnie zadania z zakresu programu
 - 4 – uczeń popełnia drobne błędy, ale po ich wskazaniu przez nauczyciela samodzielnie je poprawia
 - 3 – uczeń po podpowiedzi nauczyciela wykonuje zadania, ale działa niepewnie i potrzebuje wsparcia
 - 2 – uczeń tylko przy pomocy nauczyciela potrafi wykonać zadanie
 - 1 – nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać zadania
4. Pisemna praca domowa (w zeszytce przedmiotowej, zeszytce ćwiczeń lub na kartce):
 - 6 – praca twórcza, pozbawiona błędów
 - 5 – bezbłędnie wykonane zadania z zakresu programu
 - 4 – drobne błędy różnego rodzaju
 - 3 – spora ilość błędów umożliwiającą jednak zrozumienie tekstu
 - 2 – bardzo duża ilość błędów uniemożliwiająca miejscami zrozumienie tekstu
 - 1 – praca całkowicie niezrozumiała, nieczytelna lub nie na tematBrak zadania domowego – wpis do zeszytu spostrzeżeń + obowiązek uzupełnienia braku i okazania zadania na najbliższej lekcji
5. Zeszyt ćwiczeń – powinien być prowadzony starannie i systematycznie. Grupy kilku ćwiczeń wykonane w ramach zadania domowego lub w klasie będą punktowane i oceniane wg klucza z punktu 1.
6. Zeszyt przedmiotowy – powinien być prowadzony systematycznie i starannie, zawierać poprawę błędów po każdorazowym sprawdzeniu zadania lub całości zeszytu. Uczeń pod koniec każdego półrocza jest zobowiązany przygotować i przedstawić go do sprawdzenia jednocześnie biorąc udział w konkursie na najpiękniejszy zeszyt.
 - 5+: zeszyt czysty, przejrzysty, estetyczny, zadbane, pismo czytelne, bezbłędne notatki
 - 4 : zeszyt zadbane, nieliczne błędy i skreślenia, pismo przeważnie staranne
 - 3: zeszyt niezbyt estetyczny, pismo przeważnie niestaranne, spora liczba błędów
 - 2: zeszyt zaniedbane, pismo niestaranne, duża liczba błędów, braki w notatkach
 - 1: notatki fragmentaryczne, pismo trudne lub niemożliwe do odczytania, duża liczba błędów, brak ich poprawy

7. **Aktywność na lekcjach** – za każdą dłuższą, pełną i poprawną wypowiedź po zgłoszeniu się, uczeń otrzymuje do notesu znak plus. Zgromadzenie pięciu takich znaków skutkuje wpisaniem do dziennika oceny bardzo dobrej. Pod koniec każdego półrocza dodatkowo ocenia się aktywność uczniów na podstawie zgromadzonych plusów: 5 plusów – ocena bardzo dobra, 4 – dobra, 3 – dostateczna, 2 – dopuszczająca, 1 lub 0 - niedostateczna
8. **Recytacja:**
 6 : utwór wygłoszony bezbłędnie, z właściwą intonacją, wyrazistym zabarwieniem uczuciowym, stosownym do treści akcentem zdaniowym
 5 : utwór wygłoszony poprawnie, 1 – 2 drobne potknięcia
 4 : utwór odtworzony raczej mechanicznie z nielicznymi (3 – 5) usterkami
 3 : dość liczne błędy, niewłaściwy akcent zdaniowy i intonacja
 2 : bardzo liczne błędy utrudniające zrozumienie przesłania utworu (ponad 10)
 1 : nieopanowanie pamięciowe tekstu lub liczba błędów uniemożliwiająca jego odbiór
9. **Ortografia** – jej znajomość sprawdza się przy użyciu testu ortograficznego (punktowanego i przeliczanego na procenty – jak w punkcie 1.) oraz dyktanda. Kryteria oceniania dyktand:

Klasa IV	Klasa V	Klasa VI
0 błędów – celujący	0 błędów – celujący	0 błędów – bardzo dobry
1 błąd – bardzo dobry	1 błąd – bardzo dobry	1 błąd – dobry
2 błędy – dobry plus	2 błędy – dobry	2 błędy – dostateczny
3 błędy – dobry minus	3 błędy – dostateczny	3 błędy – dopuszczający
4 błędy - dostateczny	4 błędy – dopuszczający	4 błędy – niedostateczny
5 błędów – dopuszczający	5 błędów - niedostateczny	
Więcej błędów - niedostateczny		

10. **Praca w grupach** – na podstawie obserwacji oceniane będzie zaangażowanie w pracę grupy, gotowość do współpracy, przyjmowania na siebie zadań i ról w grupie i wywiązywanie się z nich:
 5 : duże zaangażowanie, intensywna, twórcza praca przy jednoczesnym stałym kontakcie z grupą, wywiązywanie się z zadania
 4 : dość aktywna praca, niezłe wyniki, zgodna i konstruktywna współpraca
 3 : mało aktywna postawa, brak chęci współpracy i przyjmowania ról oraz zadań, częściowe wywiązywanie się z nich
 2 : postawa bierna, niewielkie wyniki, niechętna współpraca
 1 : brak jakiegokolwiek aktywności i gotowości do współpracy, brak efektów, przeszkadzanie grupie w pracy
11. Zadania dodatkowe – samodzielnie, ponadprogramowo przygotowane oraz wygłoszone z pamięci referaty, opracowane prezentacje, pokazy, a także zajęcie jednego z trzech pierwszych miejsc w konkursach literackich, recytatorskich, czytelniczych itp. skutkować będzie otrzymaniem częściowej oceny celującej z języka polskiego. Laureat i finalistą kuratorskiego konkursu języka polskiego na etapie wojewódzkim otrzymuje ocenę celującą roczną.
12. Każdy uczeń ma prawo dwa razy w półroczu zgłosić przed lekcją, że nie przygotował się do niej (tj. nie nauczył się zadanego materiału lub nie przyniósł zeszytu czy ćwiczeń), co notuje się w dzienniku znakiem „minus”. Trzeci minus oznacza ocenę niedostateczną. Brak zadania domowego, zeszytu i innych niezbędnych, wymaganych przyborów notuje się w zeszycie spostrzeżeń.

OCENA PÓŁROCZNA I ROCZNA

Ocenę półroczną i roczną ustala się poprzez obliczenie tzw. średniej ważonej. Oceny są pogrupowane wg „wagi” na trzy kategorie:

Oceny, których wartość liczy się raz jeden (w dzienniku wpisywane na niebiesko) to oceny za zadania domowe, pracę w grupach, odpowiedzi ustne. Oceny, których wartość liczy się raz dwa (w dzienniku wpisywane na zielono) to stopnie za aktywność, prowadzenie zeszytu, recytacje wierszy. Oceny, których wartość liczy się raz trzy (w dzienniku wpisywane na czerwono), to oceny za sprawdziany, prace klasowe, testy, dyktanda i samodzielnie wykonane zadania dodatkowe.

Średnia ważona nie jest jedynym wyznacznikiem oceny semestralnej. W sytuacjach na pograniczu ocen decydują stopnie z prac pisanych przy nauczycielu w klasie.

Zapoznałem się / zapoznałam się dnia.....

.....

(podpis ucznia)

.....

(podpis rodzica)

NAUCZYCIEL JĘZYKA POLSKIEGO: