

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO
DLA KL. VII – VIII**

Nauczyciel: Agnieszka Wojda

Obowiązkowe podręczniki:

1) Kl. VII- Podręcznik „Всё просто кл@сс ” Podręcznik do języka rosyjskiego dla początkujących. Klasa VII Barbara Chlebda, Irena Danecka

Zeszyt ćwiczeń „Всё просто 1” Materiały ćwiczeniowe do języka rosyjskiego dla początkujących. Klasa VII Barbara Chlebda, Irena Danecka

2) Kl. VIII – Podręcznik „Всё просто 2” Podręcznik do języka rosyjskiego dla początkujących. Klasa VIII

Barbara Chlebda, Irena Danecka

PRZYJĘTE PROGRAMY NAUCZANIA:

1. Program nauczania języka rosyjskiego jako drugiego w szkole podstawowej (klasy VII-VIII).

Autorzy: Agata Buchowiecka-Fudała.

I. OCENIANIE WEWNĄTRZSZKOLNE MA NA CELU:

1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie;

2) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien dalej się uczyć;

3) udzielanie uczniowi wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju;

4) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;

- 5) monitorowanie bieżącej pracy ucznia;
- 6) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce i zachowaniu ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia;
- 7) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

II. OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIE

Słownictwo

- a) umiejętność radzenia sobie w codziennych sytuacjach,
- b) odpowiedni dobór słownictwa,
- c) odpowiedni zakres słownictwa.

2) Gramatyka

- a) poprawność,
- b) podstawowe struktury,
- c) formy pytające i przeczenia,
- d) czasy,
- e) szyk wyrazów.

3) Rozumienie ze słuchu

- a) zdolność rozumienia nauczyciela, kolegów, nagranych materiałów,
- b) wydobywanie informacji,
- c) rozpoznawanie kontekstu,
- d) rozpoznawanie najważniejszych myśli,
- e) rozpoznawanie uczuć mówiącego.

4) Mówienie

- a) umiejętność współpracy,
- b) wymienianie informacji o sobie,
- c) poprawność,
- d) płynność,
- e) komunikacja interaktywna,
- f) zdolności negocjacyjne,

- g) wymowę: dźwięki oraz akcent, rytm, intonacje,
- h) zasób struktur i słownictwa,
- i) umiejętność stosowania strategii komunikacyjnych.

5) Czytanie

- a) rozpoznawanie najważniejszych informacji,
- b) rozpoznawanie istotnych informacji,
- c) rozumienie przesłania / znaczenia napisanego tekstu.

6) Pisanie

- a) zdolność przekazywania informacji,
- b) zdolność przekazywania informacji o sobie,
- c) zdolność opisywania ludzi, miejsc, zdarzeń,
- d) poprawność,
- e) podporządkowanie myśli i pomysłów,
- f) pisownia.

7) Inne umiejętności

- a) korzystanie ze słowników dwujęzycznych,
- b) tworzenie projektów (prac plastycznie językowych).

III. SPRAWDZANIE I OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

1) Formy aktywności:

- a) sprawdziany,
- b) kartkówki,
- c) odpowiedź ustna,
- d) samodzielna praca ze słownikiem,
- e) czytanie,
- f) prace domowe,
- g) zeszyt przedmiotowy,
- h) prace projektowe (tzw. projekty edukacyjne) wykonywane w szkole i w domu,
- i) udział w konkursach,
- j) przygotowanie do lekcji

- k) aktywność na lekcji,
- l) testy sprawności językowych, tj. umiejętności słuchania i czytania ze zrozumieniem,
- m) wypracowania (opis osoby, opis domu, list do kolegi/koleżanki, e-mail itd.),
- n) dyktanda.

2) Częstotliwość oceniania:

- a) sprawdziany - (odbywać się będą po każdym dziale, zapowiedziane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem),
- b) kartkówki - (z każdego działu kartkówka ze słownictwa i z gramatyki) lub niezapowiedziane z 2-3 ostatnich lekcji,
- c) odpowiedzi ustne – (do decyzji nauczyciela),
- d) samodzielna praca ze słownikiem – (do decyzji nauczyciela),
- e) czytanie - (raz w miesiącu),
- f) prace domowe – (sprawdzane będą na każdej lekcji),
- h) prace projektowe (tzw. projekty edukacyjne) wykonywane w szkole i w domu – (do decyzji nauczyciela),
- i) udział w konkursach – (do decyzji nauczyciela),
- j) przygotowanie do lekcji – (sprawdzane będzie na każdej lekcji),
- k) aktywność na lekcji – (kontrolowana będzie na każdej lekcji),
- L) dyktanda – (raz w półroczu).

3) Uczniowi przysługuje dwa „nieprzygotowania” (I) i/lub „brak zadania” (-) w ciągu półrocza, bez podania przyczyny z wyłączeniem zajęć, na których odbywają się zapowiedziane kartkówki i sprawdziany. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie i/lub brak zadania na początku lekcji.

IV. OKREŚLANIE POJĘĆ ZGODNIE Z WZO:

Na zajęciach ocenie mogą podlegać następujące rodzaje aktywności uczniów:

Prace pisemne:

- a) sprawdzian**, czyli zapowiedziana z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem pisemna wypowiedź ucznia obejmująca określony przez nauczyciela zakres materiału,
- b) kartkówka**, czyli pisemna wypowiedź ucznia obejmująca zagadnienia co najwyżej z 3 ostatnich lekcji, może być niezapowiedziana,

c) **zadania domowe ucznia**, podlegające sprawdzaniu, ale nie zawsze ocenie w formie stopnia

Przy ocenianiu prac pisemnych nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

Ocena	Przedział (%)
<i>celująca</i>	100%
<i>bardzo dobra</i>	90%-99%
<i>dobra</i>	75%-89%
<i>dostateczna</i>	50%-74%
<i>dopuszczająca</i>	30 %-49%
<i>niedostateczna</i>	poniżej 30% możliwych do uzyskania punktów

W nauczaniu dzieci niepełnosprawnych możliwości ucznia są punktem wyjścia do formułowania wymagań, dlatego ocenia się przede wszystkim postępy i wkład pracy oraz wysiłek włożony w przyswojenie wiadomości przez danego ucznia.

Wypowiedzi ustne:

- odpowiedź z trzech ostatnich lekcji
- aktywność na lekcji

Sposoby oceniania

- ocena
- plusy/minusy
- pochwała

Skala ocen:

ocena celująca – 6

- ocena bardzo dobra – 5
- ocena dobra – 4
- ocena dostateczna – 3
- ocena dopuszczająca – 2
- ocena niedostateczna – 1

V. ZASADY POPRAWIANIA OCEN

Każdy uczeń ma prawo do poprawy ocen cząstkowych według następujących zasad:

- poprawie nie podlegają oceny kartkówek,
- poprawie podlega ocena ze sprawdzianu (w ciągu 2 tygodni od daty otrzymania (możliwa jest tylko jedna próba),
- poprawie podlega dyktando (raz w terminie uzgodnionym z nauczycielem),
- odpowiedzi ustne, prace domowe oraz oceny za prowadzenie zeszytu przedmiotowego nie podlegają poprawie,
- przy poprawianiu oceny obowiązuje zakres materiału, jaki obowiązywał w dniu pisania sprawdzianu, kartkówki lub odpowiedzi ustnej.

Kryteria oceny pracy pisemnej (wypracowania)

Stałe elementy podlegające ocenie:

I. Zgodność z tematem.

II. Dobór słownictwa.

III. Poprawność językowa (dopuszczalne 3 błędy językowe).

IV. Dbłość o układ graficzny.

V. Estetyka zapisu (praca bez skreśleń i poprawek)

Uczeń z dysleksją, dysgrafią - uczeń może oddać pracę w wersji komputerowej

a) kryteria oceniania prac pisemnych:

ocena celująca – praca bezbłędna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym, zawierająca struktury wykraczające poza program nauczania;

ocena bardzo dobra – praca poprawna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym;

ocena dobra – praca na ogół poprawna, ewentualne błędy gramatyczne, leksykalne, czy ortograficzne nie mają znaczenia dla zrozumienia ogólnego sensu tekstu;

ocena dostateczna – praca zawierająca nieliczne poważniejsze błędy gramatyczne, leksykalne lub ortograficzne;

ocena dopuszczająca – praca zawiera liczne błędy świadczące o niepełnym opanowaniu materiału;

ocena niedostateczna – praca zawierająca liczne błędy świadczące o niedostatecznym opanowaniu materiału.

b) kryteria oceniania wypowiedzi ustnych:

ocena celująca:

- uczeń wypowiada się bezbłędnie używając zwrotów i konstrukcji gramatycznych wykraczających poza treści objęte programem nauczania;
- posiada pełną swobodę wypowiedzi.

ocena bardzo dobra:

- uczeń wypowiada się bez pomocy nauczyciela;
- wypowiedź jest poprawna pod względem merytorycznym i językowym;
- posiada duży zakres słownictwa.

ocena dobra:

- uczeń przeważnie wypowiada się samodzielnie;
- posługuje się w miarę poprawnym językiem;
- potrafi mówić spójnie, z lekkim wahaniem;
- zasób słownictwa nie jest pełny, ale uczeń potrafi zastąpić brakujące słowo innym;
- występują niewielkie uchybienia w stosowaniu konstrukcji gramatycznych.

ocena dostateczna:

- uczeń stosuje w miarę bezbłędnie proste konstrukcje gramatyczne oraz posługuje się pewnym zasobem słownictwa;
- swą wypowiedź formułuje z niewielką pomocą nauczyciela.

ocena dopuszczająca:

- uczeń potrafi sformułować wypowiedź jedynie z pomocą nauczyciela;

- zna zasady stosowania podstawowych konstrukcji gramatycznych, ale ma problemy z ich użyciem;
- występują braki w słownictwie podstawowym;
- rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.

ocena niedostateczna:

- uczeń nie jest w stanie sformułować wypowiedzi nawet za pomocą nauczyciela;
- wykazuje znaczne braki w opanowaniu materiału gramatycznego i podstawowego słownictwa.

c) kryteria oceniania recytacji:

ocena celująca:

- artystyczna interpretacja treści tekstu;
- perfekcyjne opanowanie pamięciowe;
- bezbłędna wymowa;

ocena bardzo dobra:

- indywidualna interpretacja tekstu;
- perfekcyjne opanowanie pamięciowe tekstu;
- na ogół poprawna wymowa;

ocena dobra:

- próba samodzielnej interpretacji tekstu;
- drobne potknięcia w pamięciowym opanowaniu utworu;
- w miarę poprawna wymowa;

ocena dostateczna:

- mechaniczne odtwarzanie treści bez próby interpretacji tekstu;
- uchybienia w pamięciowym opanowaniu utworu;
- dość liczne błędy w wymowie;

ocena dopuszczająca:

- niepełne opanowanie pamięciowe tekstu;
- bardzo liczne błędy w wymowie;

ocena niedostateczna:

- brak opanowania pamięciowego tekstu;

d) kryteria oceniania dyktanda:

ocena celująca – praca bezbłędna i staranna;

ocena bardzo dobra – 1-2 błędy w pisowni;

ocena dobra – 3-4 błędy w pisowni;

ocena dostateczna – 5-6 błędów w pisowni;

ocena dopuszczająca – 7-8 błędów w pisowni;

ocena niedostateczna – ponad 8 błędów w pisowni;

e) kryteria oceniania aktywności:

ocena bardzo dobra – jeżeli uczeń jest zawsze aktywny na lekcjach i zdobył co najmniej 5 plusów;

ocena dobra – jeżeli uczeń jest często aktywny na lekcjach i zdobył co najmniej 3- 4 plusy za aktywność;

ocena dostateczna – jeżeli uczeń jest czasami aktywny na zajęciach, ponadto zdobył 2 plusy;

ocena dopuszczająca – jeżeli uczeń jest mało aktywny i w ciągu semestru zdobył tylko 1 plus;

ocena niedostateczna – jeżeli uczeń nie udzielał się w ogóle na lekcjach i nie zdobył żadnego plusa;

f) kryteria oceniania pracy w domu

ocena bardzo dobra – jeżeli uczeń pięć razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

ocena dobra – jeżeli uczeń cztery razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

ocena dostateczna – jeżeli uczeń trzy razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

ocena dopuszczająca – jeżeli uczeń dwa razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

ocena niedostateczna – jeżeli uczeń trzykrotnie zapomniał odrobić pracy domowej.

VI. ZALICZENIA Z POWODU NIEOBENOŚCI UCZNI

a) Każdy sprawdzian uczeń musi zaliczyć w terminie uzgodnionym z nauczycielem – nie później jednak niż do dwóch tygodni od daty sprawdzianu lub powrotu do szkoły po czasowej nieobecności. W przypadku ponownej nieobecności ucznia w ustalonym terminie uczeń pisze sprawdzian po powrocie do szkoły. Zaliczenie polega na pisaniu sprawdzianu o tym samym

stopniu trudności. W sytuacjach uzasadnionych nauczyciel może zwolnić ucznia z zaliczania zaległego sprawdzianu.

b) Każda kartkówka i sprawdzian muszą zostać zaliczona w formie ustalonej z nauczycielem. Brak zaliczenia pracy pisemnej nauczyciel oznacza wpisując w rubrykę ocen „-”. Po upływie dwóch tygodni, od pojawienia się takiego wpisu w dzienniku i/lub powrotu ucznia po dłuższej nieobecności do szkoły, nauczyciel wpisuje w miejsce „-” ocenę ndst.

c) Odmowa odpowiedzi ustnej przez ucznia jest równoznaczna z wystawieniem mu oceny ndst.

d) Ucieczka ze sprawdzianu i kartkówki przez ucznia traktowana jest jako odmowa odpowiedzi w formie pisemnej i równoznaczna z wystawieniem mu oceny ndst.

e) Jeżeli z przyczyn zdrowotnych lub losowych uczeń nie może napisać sprawdzianu z całą klasą, to powinien to uczynić w najbliższym terminie ustalonym z nauczycielem, nie później niż w ciągu 2 tygodni od powrotu do szkoły.