

Plan pracy wychowawczo dydaktycznej
w grupie dzieci 3 letnich
„Motylki”

Kręgi i bloki tematyczne:

Tydzień I „Zabawy na śniegu” 05-09.02.2024

Tydzień II „Dzień za dniem zmienia się” 12-16.02.2024

Tydzień III „Poznajemy kosmos” 19-23.02.2024

Tydzień IV „W świecie dinozaurów” 22-26.01.2024

mgr Jolanta Kutek



OGÓLNE CELE WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNE:

Wdrażanie do właściwego ubierania się podczas zimy.
Zachęcanie do zabaw na świeżym powietrzu, jako warunku zdrowia i odporności.
Uświadamianie następstwa dni tygodnia, miesięcy, pór roku.
Zapamiętanie cech typowych dla zimy.
Kształtowanie nawyku pomagania zwierzętom w przetrwaniu zimy.
Wdrażanie do bezpiecznej zabawy z wykorzystaniem sprzętu sportowego (sanki) w ogrodzie przedszkolnym.
Rozwijanie umiejętności przeliczania podczas zabaw z kostką.
Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej – przeliczanie sylab w wyrazach.
Rozwijanie percepcji słuchowej na materiale symbolicznym – przeliczanie dźwięków.
Kształtowanie umiejętności odczytywania instrukcji obrazkowej – kolejność czynności.
Kształcenie umiejętności uważnego słuchania utworów literackich.
Budzenie zainteresowania życiem ludzi i zwierząt w innych strefach klimatycznych.
Nauka piosenek i płaśów.
Wdrażanie do udziału w zabawach muzyczno-rytmicznych przy piosenkach znanych dzieciom.
Wdrażanie do pamiętania o najbliższych przy różnych okazjach, np. Dzień Babci i Dziadka.

ZABAWY NA OGRODZIE PRZEDSZKOLNYM:

- „Po śladzie” – zabawy ruchowe na śniegu;
- „Hop, w zaspę!” - zabawa ruchowa równoważna;
- „Toczymy śnieżne kule” – zabawa siłowa;
- „Z górki na pazurki” – turlanie się po śniegu;
- Spacer po najbliższej okolicy, przestrzeganie zasady oddychania nosem, a nie ustami.

PREORIENTACJA ZAWODOWA:

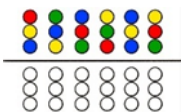
Zapoznanie dzieci z zawodami: **leśniczy, astronom, pracownik służb komunalnych (kierowca śmieciarki, sortowacz), paleontolog**

FORMY WSPOMAGANIA RODZICÓW:

Zebranie z rodzicami; konsultacje indywidualne wg potrzeb, po wcześniejszym ustaleniu terminu
mgr Anna Szywała – poniedziałek i wtorek w godz. 7.00- 7.30
mgr Jolanta Kutek – środa w godz. 13.00-14.00

KĄCIKI TEMATYCZNE: kącik astronoma, makieta dinozaurów;

Tydzień I	Krag tematyczny	Treści programowe; obszar podstawy programowej	Edukacyjne pole doświadczeń, rodzaj aktywności dziecka, wielozmysłowe rozpoznawanie rzeczywistości	Cele operacyjne
Poniedziałek 05.02.2024	„Zabawy na śniegu”	Zajęcia poranne	Poranek muzyczny z piosenką na kowbojską nutę, na melodię Och, Zuzanna: Przywitajmy się wesolo zaklaszczemy raz, dwa, trzy. Przywitajmy się wesolo zaklaszczemy ja i ty. Przywitamy się wesolo zatupimy raz, dwa, trzy, Przywitamy się wesolo już tupiemy ja i ty Hop hop dzień dobry witam wszystkich Was cwałujemy jak koniki dziś muzyka wita nas. Profilaktyka logopedyczna: rytmiczne recytowanie rymowanki: stoi bałwan stoi, nikogo się nie boi. Słoneczko zaświeciło, bałwanka już nie było.	
		I OF 4, 5, 7, 8, 9, II OE 2, 4, 6, 9, III OS 1, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 2, 3, 6, 7, 8, 15, 16, 18	Ja i ludzie wokół mnie; ja moja rodzina i przedszkole <ul style="list-style-type: none"> KDU od bazgrania do pisania – sesja 16 Książki powtórzenie sesji Rytmika – zabawa rytmiczna z piosenką „Pięć bałwanków”. Nauka tekstu piosenki; zabawa muzyczna z rekwizytami – zapoznanie z triangel; https://www.youtube.com/watch?v=JMA8FWUj2fA Programu ekologiczno-zdrowotny: Bezpieczne zabawy zimowe 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi wykorzystać dostępną powierzchnię kartki i namalować na niej prostokąty; umieją wytłumaczyć, że namalowały książki; Aktywnie uczestniczy w zabawach rytmicznych; przelicza do pięciu, stara się zapamiętać tekst piosenki; rozpoznaje i nazywa instrument: trójkąt, triangel, próbuje wydobywać z niego dźwięki; rozumie i zna zasady bezpiecznej zabawy zimą; rozumie konieczność zabezpieczenia ciała przed mrozem; wie, że może się bawić na lodowisku, górce saneczkowej - tylko pod kontrolą dorosłych, że podczas zjazdów należy czekać na swoją kolej i zachować zasady bezpieczeństwa; zna numer alarmowy 112, który należy wybrać w razie zagrożenia lub niebezpiecznych sytuacji;
		Zajęcia popołudniowe	„Zimne dłonie”- zabawa paluszkowa – zabawa ruchowa do wiersza K. Tomiak-Zaręba – dzieci wypowiadając słowa wiersza wykonują odpowiednie czynności: Hu hu ha, hu hu ha, (spacerujemy i dmuchamy na dłonie) zimną mroźną rękę nam! (spacerujemy i pocieramy jedną dłonią o drugą) Rękawiczek więc szukamy (zatrzymujemy się i rozglądamy się na boki) i na dłonie zakładamy. (naśladujemy zakładanie rękawiczek na prawą i lewą dłoń) Ciepło w rękę lewą, ciepło w rękę prawą (machamy lewą i prawą dłonią) możemy mimo mrozu cieszyć się zabawą! (wykonujemy „młynek” dłońmi) Zabawy dowolne wg zainteresowań dzieci; oglądanie dziecięcych czasopism i książeczek, wyszukiwanie ilustracji o tematyce zimowej;	
Wtorek 06.02.2024	„Zabawy na śniegu”	Zajęcia poranne	Profilaktyka logopedyczna- ćwiczenia logorytmiczne z tekstem” hu, hu, ha, hu, hu, ha, nasza zima zła; Poranek taneczno – muzyczny: ćwiczenia aerobowe; Zestaw ćwiczeń porannych z gimnastyką mózgu Dennisona - ćwiczenia naprzemienne, kapturek myśliciela, sowa, leniwa ósemka;	
		I OF 4, 8, 9, II OE 4, III OS 2, 6, 8, 9 IV OP 1, 3, 7, 8, 12, 15, 16, 21,	Ja i ludzie wokół mnie; ja moja rodzina i przedszkole <ul style="list-style-type: none"> Edukacja artystyczna: pięć bałwanków – utrwalenie tekstu i melodii piosenki; https://www.youtube.com/watch?v=JMA8FWUj2fA; „Słony Bałwanek” wypełnienie przy pomocy pędzelka klejem konturów bałwanka i zasypywanie kleju solą kuchenną. Uzupełnienie pracy rozwodnionymi, niebieskimi farbami nakrapianymi na sól przy pomocy zakraplacza lub czubka pędzelka; J. angielski Lepimy bałwanka – zabawa ruchowa do piosenki I am a little showman https://www.youtube.com/watch?v=FczqntFwb6k Dzieci podzielone na grupy czteroosobowe. Każdy zespół dostaje dużą obręcz (tułów bałwanka), którą kładzie na dywanie. Każda osoba z grupy otrzymuje jeden wybrany rekwizyt (część ciała bałwanka). Przedszkolaki w grupach tańczą do piosenki, maszerując wokół dużej obręczy. Ostatnia osoba układa mniejszą obręcz, tak aby znalazły się w niej wszystkie 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie odtwarza tekst i melodię piosenki o bałwankach; przelicza do pięciu, pokazuje historię bałwanków na paluszkach; stara się poprawnie posługiwać pędzelkiem, rozwija swoje zainteresowania technikami plastycznymi, zwłaszcza wykorzystaniem artykułów spożywczych do tworzenia prac, obserwuje w jaki sposób farba rozchodzi się i barwi sól; próbuje opanować pamięciowo tekst prostej piosenki; liczy do trzech po angielski, wie, w jakim momencie zilustrować tekst piosenki układając swój rekwizyt na bałwanku; rozumie znaczenie słów i zwrotów: snowman - bałwan, look at me – popatrz na ,mnie, buttons – guziki; eyes – oczy, nose – nos, it's cold – jest zimno;

			<p>wymienione wcześniej części bałwanka: mała obręcz, guziki, oczy i nos, kapelusz i szalik;</p> <p>I'm a little snowman, look at me. These are my buttons, 1 2 3. These are my eyes and this is my nose. I wear a hat and scarf. Brrr...it's cold!</p>	
			„Kwadrans z bajką” – słuchanie bajki pt. „Królowa śniegu”; Zabawy manipulacyjne przy stolikach: puzzle, układanki, gry z zasadami; zabawy konstrukcyjne klockami o różnych sposobach łączenia; rysowanie kredkami świecowymi na temat dowolny; budowanie ślizgawek i zjeżdżalni, obserwowanie zjeżdżających aut, klocków i innych przedmiotów; zwrócenie uwagi na fakt, iż przedmioty gładkie zjeżdżają szybciej, a chropowate wolniej;	
ŚRODA 07-02.2024	„Zabawy na śniegu”	Zajęcia poranne	Profilaktyka logopedyczna- rytmizowanie wierszyka: „zjeżdżamy na sankach – lepimy bałwanka”; Poranek taneczno – muzyczny : ćwiczenia aerobowe przy muzyce dyskotekowej dla dzieci; Ćwiczenia z zakresu integracji bilateralnej w pozycji stojącej (prawa n prawa r – lewa r, lewa n; lewa n – lewa r, prawa r, prawa n)	
		I OF 2, 4, 5, 8, 9, II OE 1, 2, 4, 6, 8, 9, 10, III OS 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV OP 2, 3, 5, 6, 7, 8, 16,	Ja, moja rodzina i przedszkole <ul style="list-style-type: none"> Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z wykorzystaniem klocków rehabilitacyjnych i z elementami jogi – Snowman Yoga https://www.youtube.com/watch?v=QuGjzwdLV4 KDU Program literacki: Trzy Koziołki Spryciółki – werbalizacja i teatralne przedstawienie bajki z zastosowaniem modelu wizualno przestrzennego; 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi skupić swoją uwagę; nabiera większej pewności siebie; doskonali sprawność mięśni całego ciała; potrafi pokonać tor przeszkód zbudowany z dużych klocków; rozpoznaje i prawidłowo interpretuje figury zastępcze, rozpoznają wydarzenia z bajki, które pasują do modelu epizodu, płynnie opowiada treść bajki, samodzielnie odtwarza bajkę wczuwa się w rolę, odgrywa prawidłowe zachowania i emocje postaci, odtwarza z pamięci dialogi
			„Kwadrans z bajką” – słuchanie dalszych przygód Gerdy i Kaja; Zabawy konstrukcyjne klockami o różnych sposobach łączenia, zabawy dowolne wg zainteresowań dzieci; Zabawa kołowa „kotek łaskotek” – maskotka kota wędruje z rąk do rąk, na sygnał nauczyciela ”kotek łaskotek” dziecko trzymające kotka łaskocze delikatnie sąsiada; zabawy konstrukcyjne na dywanie;	
CZWARTEK 08-02.2024	„Zabawy na śniegu”	Zajęcia poranne	Zabawa kołowa „Bałwankowa rodzina”; Poranek muzyczny w rytmie Zumby; Profilaktyka logopedyczna – rodzina śmiechów; naśladowanie różnych Śmiechów: tata Śmiech: głęboko i dudniąc, mama – wysoko perliście, dziecko Śmiech – cieniutko, babcia Śmiech -chrypiąc, dziadek Śmiech - chrypiąc, głęboko, papuga Śmiech - skrzeczy; Zajęcia z zakresu integracji bilateralnej w pozycji stojącej (prawa n prawa r – lewa r, lewa n; lewa n – lewa r, prawa r, prawa n);	
		I OF 7, 8, 9, II OE 2, 7, 8, 9 III OS 1, 2, 8, 9 IV OP 3, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 18, 21,	Ja, moja rodzina i przedszkole <ul style="list-style-type: none"> KDU konstrukcje sesja 10 – Czy jest wystarczająco szeroka? powtórzenie sesji Kodowanie: Którędy poszedł bałwanek?– kodowanie ruchem i kolorem, z wykorzystaniem kolorowych obręczy; uzupełnienie kolorowych kropek wg wzoru J.angielski Winter Vocabulary https://www.youtube.com/watch?v=m5wJOTywBw8 	<ul style="list-style-type: none"> Buduje wąskie i szerokie dróżki; precyzyjnie łączy klocki, posługuje się ze zrozumieniem pojęciami szerszy, węższy, współpracuje z innymi; Porusza się po obręczach zgodnie z instrukcją nauczyciela (np. bałwanek przeszedł tylko po zielonych obręczach, po dwóch czerwonych i jednej zielonej, na przemian po zielonej i czerwonej, itp.) Uzupełnia kolory kropek wg wzoru; stara się zmieścić w konturach kół. Poszerza słownictwo angielskie związane z tematyką zimową; doskonali wypowiedanie słówek z właściwym akcentem (boots – buty, sledge – sanki, scarf – szalik, snowman – bałwan, hat – czapka, snowflake – śnieżynka, snow – śnieg, ice – lód, mittens – rękawiczki, fireplace – kominek)
			„Kwadrans z bajką” – słuchanie bajki; Gry i zabawy dywanowe ze śpiewem (zimno w paluszki, Bałwankowa rodzina, Pingwinki);Zabawa: Siedząca piłka nożna - dzieci w kole na krzeselkach kopią do siebie piłkę by cały czas była w ruchu; nie wolno im oderwać pupy z krzeselka; Zabawy konstrukcyjne na dywanie; zabawa dydaktyczna „zimne – ciepłe” – rozpoznawanie za pomocą dotyku różnych przedmiotów i określenie czy są ciepłe czy zimne (maskotka, łyżeczka, stoiczek, klocek, magnes, kredka, puszka, itp.)	

PIĄTEK 09.02.2024	„Zabawy na śniegu”	Zajęcia poranne	Poranek muzyczny z muzyką poważną Vivaldi Zima – taniec z dzwoneczkami; Profilaktyka logopedyczna ćwiczenia oddechowe: chuchanie w zimne paluszki, zdmuchiwanie z dłoni płatków śniegu, itp. Zajęcia z zakresu integracji bilateralnej w pozycji leżącej – aniolki;	
		I OF 4, 5, 6, 7, 8, 9, II OE 1, 2, 6, 7, 8, 9, III OS 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 2, 7, 8, 9, 11, 12, 15,	Ja, moja rodzina i przedszkole <ul style="list-style-type: none"> Zestaw zabaw ruchowych z wykorzystaniem chusty Klanzy; zjeżdżanie z pochylni na jeźdźniku, poruszanie się na platformach jezdnych; Edukacja artystyczna „Bałwanek” – lepienie z wykorzystaniem masy solnej i innych materiałów (patyczków, kulek ziela angielskiego, itp.); Zabawa muzyczna z wykorzystaniem pilek; turlanie w parach pilek w rytm muzyki; KDU matematyka sensoryczna 15 Tęczowa Loteria ze słowami powtórzenie sesji 	<ul style="list-style-type: none"> Doskonali dużą motorykę oraz postawę ciała, stara się współpracować z rówieśnikami, rozumie zasady dyscypliny i zachowania kolejności; wzmacnia mięśnie obręczy barkowej, rąk i nóg podczas odpychania się różnymi częściami ciała; Potrafi toczyć kule z masy solnej i łączyć je konstruuąc bałwanka; rozpoznaje i nazywa figurę przestrzenną – kula; wie, czym kula różni się od koła; Wybiera karty z obrazkami i właściwie łączy je z ich Kartą Główną – wg kształtu i koloru; Kształtowanie umiejętności wyodrębniania cech istotnych;
		Zajęcia popołudniowe	„Kwadrans z bajką” – słuchanie wybranej bajki; zabawa tematyczna w kąciakach; zabawy manipulacyjne i konstrukcyjne na dywanie i przy stolikach wg. zainteresowań dzieci; „papierowe śnieżki” – zabawa muzyczno - ruchowa; wielokrotne zginiatanie w rytm muzyki kartki papieru; trafianie przygotowanymi papierowymi kulkami do wyznaczonego celu (koszyk, obręcz, wiadereczka); zabawy niedyrekttywne;	
Tydzień II	Krag tematyczny	Treści programowe; obszar podstawy programowej	Edukacyjne pole doświadczeń, rodzaj aktywności dziecka, wielozmysłowe rozpoznawanie rzeczywistości	Cele operacyjne
PONIEDZIAŁEK 12.02.2024	„Dzień za dniem zmienia się”	Zajęcia poranne	Poranek muzyczny z piosenką <i>Mało nas, mało nas</i> (nauczycielka zaprasza dzieci do koła) <i>chodźcie do nas wszyscy wraz. (łapiemy się za ręce)</i> <i>Krok do przodu i krok w tył, (wykonujemy krok do przodu, a następnie do tyłu)</i> <i>żeby dzień wesoły był. (wspólnie robimy podskok);</i> „Gimnastyka buzi i języka” – oblizywanie warg, liczenie zębów, zwijanie języczka w rulonik, dotykanie językiem nosa i brody, itp. Zajęcia z zakresu integracji bilateralnej w pozycji stojącej (prawa n prawa r – lewa r, lewa n; lewa n – lewa r, prawa r, prawa n)	
		I OF 5, 7, 8, 9, II OE 2, 6, 9, 10, 11 III OS 1, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 16, 18, 20	Ja, moja rodzina i przedszkole; Ja i ludzie wokół mnie <ul style="list-style-type: none"> KDU od bazgrania do pisania s.17 Plac zabaw Rytmika „Pięć Bałwanków” utrwalenie piosenki; zabawa ruchowa: taniec z szyfonowymi chustami do muzyki poważnej; Program ekologiczno-zdrowotny: „11.02 Dzień dokarmiania zwierzyny leśnej”. Rozmowa przy ilustracji o leśnikach, którzy zimą dokarmiają zwierzęta; 	<ul style="list-style-type: none"> Dzieci umieją zagospodarować kartkę papieru do namalowania różnych rodzajów kształtów i linii imitujących plac zabaw; uzupełniają obrazek elementami krajobrazu zimowego; Porusza się w rytmie walczyka: krok do przodu dwa tupnięcia w miejscu, krok do tyłu dwa tupnięcia w miejscu Potrafi dostosować odzież do panujących warunków atmosferycznych; rozumie potrzebę ruchu i spacerów na świeżym powietrzu niezależnie od warunków pogodowych; potrafi selektywnie wybierać zdrowsze przekąski;
		Zajęcia popołudniowe	„Kwadrans z bajką”; Gry dydaktyczne z regułami: memory, chińczyk, domino obrazkowe; Zabawa logopedyczna: „Gdzie jesteś języczku” G. Waśkiewicz – Gdzie jesteś języczku? – Jestem w prawym policzku. <i>(Dzieci wypychają czubkiem języka prawy policzek)</i> – Gdzie się ukryłeś teraz, języczku? – Jestem w lewym policzku. <i>(Dzieci wypychają czubkiem języka lewy policzek)</i> – Znów cię nie widzę, choć ruch twój śledzę. – Teraz za górną wargą siedzę. <i>(Dzieci zaciśniętymi ustami wypychają czubkiem języka górną wargę)</i> – Ale przed chwilą wiesz, gdzie byłem? – Nie. – Za zębami się ukryłem. <i>(Dzieci otwierają buzie, przyciskają czubek języka do wewnętrznej strony dolnych siekaczy)</i> – Języczku, a gdzie jesteś teraz? – Teraz się z podniebieniem zwieram. <i>(Dzieci przyciskają cały język do dziąseł i podniebienia, utrzymują język w tej pozycji w czasie opuszczania i podnoszenia żuchwy)</i> – Znów cię nie widzę, choć pilnie zerkam. – Teraz uciekam do gardelka. <i>(Dzieci z otwartymi buziami przesuwają język od dziąseł za górnymi zębami w stronę gardła)</i> – Chyba cię znaleźć dziś nie zdołam. – Spójrz, ja się kręcę dookoła. <i>(Dzieci wypychają językiem dookoła okolice ust)</i> – Sprytny języczku, tak się chowałeś, że szans nie miałam. Dzisiaj wygrałeś.	

WTOREK 13.02.2024

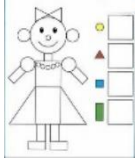
„Dzień za dniem zmienia się”

Zajęcia poranne	Muzyczny poranek: Ojciec Wirgiliusz – zabawa muzyczno-ruchowa; “Dzień i noc” – zabawa ruchowa z elementami ortofonicznymi (dzień – ćwierkanie ptaków, noc – pohukiwanie sowy); zestaw ćwiczeń porannych z ćwiczeniami rozciągającymi i napinającymi;
I OF 4, 5, 7, 8, 9, II OE 2, 6, 8, 9 III OS 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 2, 5, 7, 8, 16, 18, 21,	Ja i zjawiska wokół mnie; Wehikuł czasu <ul style="list-style-type: none">Edukacja artystyczna – „słońce i księżyc” – rysowanie paluszkami wzorów i obrazów; wykorzystanie dużej piłki kangurki wysmarowanej kremem do golenia; rozmowa na temat zmieniających się pór dnia na podstawie wiersza „Noc i dzień” A.DziechciarzykProfilaktyka korekcyjnaj.angielski – zabawa ruchowa z piosenką Time to make a circle – zróbmy koło. https://supersimple.com/song/make-a-circle/ Make a circle, big big big. Small small small. Big big big. Make a circle, small small small. Hello hello hello. Make a circle, round and round. Round and round. Round and round. Make a circle, round and round. Hello hello hello. Make a circle, up up up. Down down down. Up up up. Make a circle, down down down. Now sit down.
Zajęcia popołudniowe	„Kwadrans z bajką”; Zabawy z wykorzystaniem klocków rehabilitacyjnych; zabawy manipulacyjne: nawlekanki, przeplatanki; Zabawy z chustą Klanzy; Zabawa tematyczna w kącikach zainteresowań; rysowanie kredkami ołówkowymi na dużych arkuszach papieru „kosmiczne bazgroły” na przemian ręką lewą, prawą, oburącz; Zabawy dowolne ulubionymi zabawkami; przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy i zasad dzielenia się zabawkami; wspólne porządkowanie Sali po zakończonej zabawie;
	<ul style="list-style-type: none">Kreśli koła i linie oraz półksiężyce, zdobywa wrażenia dotykoweWytworzenie umiejętności i nawyków prawidłowej postawy przy wykonywaniu ćwiczeń w trakcie zabawy; Wyrobienie wytrwałości posturalnej tj. zdolności długotrwałego utrzymania skorygowanej postawy;powtórzenie słówek angielskich; zabawa muzyczno ruchowa Dzień i noc, noc i dzień Raz jest jasno, raz jest cię Nasza Ziemia, jak piłeczka Świeci na nią żaróweczka Tą żarówką nasze Słońce Żółte, jasne i gorące Daje ciepło, daje światło Gdy go nie ma, wszystko zgasło Przyszła nocka – ciemna dama Lecz się nie bój, nie jest sama Złote gwiazdy ma ze sobą Które nieba są ozdobą Ma też Pani nocka księżyc Czasem rożek, czasem w pełni Gdy na niebo spojrzysz w nocy Jego widok Cię zaskoczy Słońce świeci, wstają dzieci Nowy dzionek znowu leci Z drugiej strony, śpią już brzdące Poszło spać gorące słońce Tam jest nocka moi mili Światło właśnie już zgasili Jedna strona oświetlona Druga w nocy pogrążona Gdy ta nocna już widnieje To ta jasna w mig ciemnieje I tak kreci się nasz świat Wokół Słońca ... miliony lat Raz jest ciemno, raz jest jasno Światła są, lub światła gasną Dzień i noc się ciągle kręcą Wokół Słońca – Ziemia z chęcią


ŚRODA 14.02.2024	„Dzień za dniem zmienia się”	Zajęcia poranne	Muzyczny poranek z muzyką ludową. Zabaw przy piosence „Nie chcę cię znać” Zabawa ruchowa równoważna: zanieś śniadanie wyścigi
		I OF 2, 4, 5, 8, 9, II OE 1, 2, 4, 6, 8, 9, 10, III OS 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV OP 2, 3, 5, 6, 16,	<p>Ja, moja rodzina i przedszkole</p> <ul style="list-style-type: none"> Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z kanonu zabaw Klanzy z chustą animacyjną; ćwiczenia wyciszające z elementami jogi https://www.youtube.com/watch?v=gVMrKKZuEwc KDU Program literacki Trzy Koziołki Spryciółki – werbalizacja i teatralne przedstawienie bajki z zastosowaniem modelu wizualno przestrzennego powtórzenie sesji.
CZWARTEK 15.02.2024	„Dzień za dniem zmienia się”	Zajęcia popołudniowe	Kwadran z bajką; języki masażyki- ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce z wykorzystaniem waleczków języków; Rysowanie kredkami ołówkowymi na temat dowolny; wytargiwanie z gazet różnych form i naklejanie kompozycji na kartce;
		Zajęcia poranne	Muzyczny poranek z muzyką indyjską – rytmiczne bębienie laseczkami o duże piłki; Zestaw ćwiczeń porannych z elementami kinezylogii edukacyjnej (sowa, słoń, kapturek myśliciela); "Baloniki"- ćwiczenie oddechowe. Nadmuchiwanie balonów przez dzieci. Rozwijanie pojemności płuc. Dmuchiwanie na balonik, aby najdłużej został w powietrzu;
		I OF 5, 6, 7, 8, 9, II OE 2, 8, 9 III OS 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV OP 5, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 21,	<p>Ja, moja rodzina i przedszkole; Ja i zjawiska wokół mnie;</p> <ul style="list-style-type: none"> KDU konstrukcja sesja 11 projekt budowy zespołowej – budowanie drózek o różnych szerokościach; powtórzenie sesji J. angielski – Tydzień https://www.youtube.com/watch?v=m8rezTBhy4Q https://www.youtube.com/watch?v=kJNVF6BJ_pg Kodowanie – „Dzień i noc” – układanie rytmów z wykorzystaniem emblematów słońca i księżycy
Zajęcia popołudniowe	Kwadran z bajką; „Taniec gwiazd” - zabawa z latarkami; manipulowanie latarkami w rytmie muzyki, kierowanie światła na sufit i obserwowanie refleksów świetlnych; Zabawy manipulacyjne i konstrukcyjne; gwiazdki – rysowanie żółtą kredą po tablicy przecinających się linii tworzących gwiazdki; Zabawa „dokończ zdanie” – w nocy....., w dzień.....słońce....., księżyc....itp.		
PIĄTEK 16.02.2024	„Dzień za dniem zmienia się”	Zajęcia poranne	Poranek muzyczny – dziecięcy aerobik; Gimnastyka buzi i języka – kłaskanie, cmokanie, posyłanie całusków; Rysowanie kredą na tablicy - po śladzie leniwej ósemki; Zabawa z piosenką „Przywitajmy się wesoło”; zestaw ćwiczeń porannych z elementami marszu i czworakowania;
		I OF 2, 4, 5, 7, 8, 9, II OE 1, 2, 6, 7, 8, 9,	<p>Ja i zjawiska wokół mnie; Ja, moja rodzina i przedszkole</p> <ul style="list-style-type: none"> Edukacja artystyczna: „Tydzień ma siedem dni” – zabawa z piosenką z repertuaru Misia i Margolci; osłuchanie z tekstem i melodią piosenki; ćwiczenia logorytmiczne z wykorzystaniem refrenu piosenki; Wykonanie własnego „planu dnia” z wykorzystaniem gotowych ilustracji; ćwiczenia w wycinaniu po linii prostej (załącznik);


		<p>III OS 1, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 2, 5, 7, 9, 11, 12, 15, 16,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z chustą Klanzy; wykorzystanie siedmiu kolorowych obręczy dla zobrazowania siedmiu dni tygodnia KDU matematyka sensoryczna s16 Wieża zwierząt 2 	<ul style="list-style-type: none"> doskonali sprawność ciała, wykonuje ćwiczenia rozciągające, równoważne; skacze obunóż do kolejnych obręczy, wymieniając przy tym dni tygodnia, biega slalomem wokół obręczy, biegnie po torze leniwej ósemki; Dziecko: Łączy sześciiany („mieszkania”) malejących rozmiarów z 5 coraz mniejszymi zwierzątkami. Porządkuje 5 kwadratów o różnych rozmiarach , tworzy ”stabilną wieżę dla zwierząt”.
		Zajęcia popołudniowe	<p>Kwadrans z bajką; Dziecięce masażyki: spacer kotka (nawiązanie do dnia kota 17.02) Koteczek mały (delikatnie poruszanie palcami w różnych kierunkach), po trawce biegał. Łapkami tupał, (naprzemienne uderzanie w plecy otwartymi dłońmi), ogonkiem machał (kizianie rękami po szyi), Potem się ślizgał (przesuwają zewnętrzną stroną dłoni do góry i w dół. wewnętrzną stroną), W kółko się kręcił (rysują rękami koła w przeciwnych kierunkach), i piłką bawił. (delikatnie uderzają pięściami), Gdy deszcz zaczął padać, (stukają palcami wskazującymi z góry na dół), pod drzewem się schował (rysują obiema rękami kształt liścia), i bardzo zmęczony (przesuwają złączone dłonie w jedną i w drugą stronę). spać się położył.</p>	
Tydzień III	Krag tematyczny	Treści programowe; obszar podstawy programowej	Edukacyjne pole doświadczeń, rodzaj aktywności dziecka, wielozmysłowe rozpoznawanie rzeczywistości	Cele operacyjne
PONIEDZIALEK 19.02.2024	„Poznajemy kosmos”	Zajęcia poranne	<p>„Lecimy na Księżyc”- zestaw porannych zabaw ruchowych; Profilaktyka logopedyczna- ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne: rozmowa z ufoludkiem - powtarzanie zgłosek ma ma ma pa pa pa ba ba ba; mo mo mo po po po bo bo bo itd. Poranek taneczno – muzyczny: ćwiczenia aerobowe przy skocznej muzyce;</p>	
		<p>I OF 4, 5, 7, 8, 9, II OE 2, 4, 6, 9, 11 III OS 1, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 2, 5, 7, 8, 9, 12, 16, 18, 20,</p>	<p>Ja i zjawiska wokół mnie; Ja i ludzie wokół mnie; Ja, moja rodzina i przedszkole</p> <ul style="list-style-type: none"> Od bazgrania do pisania – sesja 18 „Niebo z chmurami”; rozmowa na temat, dlaczego czasami na niebie nie widać gwiazd, słońca i księżycy; Rytmika: Zabawy rytmiczno ruchowe z piosenką „Ufoludek” zespołu Faselki https://www.youtube.com/watch?v=2sKI0K226Xk Mój brat wciąż czyta o kosmitach Gwiazdach, planetach i orbitach O niczym innym nie chce słyszeć Nawet do UFO listy pisze Wreszcie zasłużył na nagrodę I latający ujrzał spodek Bo wylądował dziś w ogródku Pojazd zielonych ufoludków Zielone włosy, zielone butki Całe zielone są ufoludki 2x Kot na ich widok zaraz zmyka Dziwnego boi się ludzika Pierwszy kot przykrył nos ogonem Może to gryzie to zielone A czym się żywi śmieszny stworek Czy zjedzą z nami podwieczorek Kompot dostały, tort dostały Zjadły, wypily, odleciały Zielone włosy zielone butki Całe zielone są ufoludki Program ekologiczno zdrowotny - Akcja segregacja! https://www.youtube.com/watch?v=AIYtEK35IGE Rozmowa na temat nadprodukcji śmieci przez człowieka i sposobami radzenia sobie z nimi. Próba odpowiedzi na pytanie czy zaśmiecamy tylko Ziemię czy może również kosmos? Co się dzieje z naszymi śmieciami? https://www.youtube.com/watch?v=CwAP97KJTlg 	<ul style="list-style-type: none"> Dzieci umieją zamalować arkusz papieru niebieską farbą; umieją namalować plamy różnej wielkości, wytłumaczyć, że namalowały niebo i chmury; Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, poprawnie odtwarzając tekst refrenu i melodię piosenki; porusza się w rytm muzyki zgodnie z instrukcją nauczyciela; rozpoznaje i nazywa kolor zielony, wie że może mieć różne odcienie; Rozumie, że człowiek powinien ograniczyć produkcję śmieci; ogląda zdjęcia, ilustracje z wysypisk śmieci, aby mieć wyobrażenie o skali problemu; wykazuje właściwą postawę pro ekologiczną dbając o porządek w sali zajęć; na podstawie filmu edukacyjnego wie, co się dzieje z produkowanymi i posegregowanymi śmieciami; wie, że wywożeniem śmieci z osiedli zajmują się nie potocznie zwani „śmieciarze” lecz pracownicy służb komunalnych (kierowca śmieciarki, sortowacz)
		Zajęcia popołudniowe	<p>„Kwadrans z bajką” – J.Papuzińska: Jak nasza mama zreperowała księżyc (załącznik); Zabawy konstrukcyjne klockami o różnych sposobach łączenia ; Wspólne porządkowanie sali zajęć, wdrażania dzieci do odkładania rzeczy na swoje miejsce; stworzenie kącika tematycznego związanego z astronomią; zapoznanie z zawodem astronoma; oglądanie rekwizytów (luneta, lornetka, szkła powiększające, atlasy nieba, kalejdoskop, i ilustracje);</p>	

WTOREK 20.02.2024	„Poznajemy kosmos”	Zajęcia poranne	Zabawa kołowa z piosenką „Ufoludek”; ćwiczenia logopedyczne: z rymówką: Ele mele dudki lecą ufoludki, połamały dwie rakiety, napisały do gazety:- Uno due tres, kwarta kwinta pies. Zestaw ćwiczeń porannych z elementami gimnastyki bilateralnej w pozycji leżącej;
		I OF 2, 4, 7, 8, 9, II OE 2, 4, 6, 8, 9, 11 III OS 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 2, 5, 11, 12, 13, 15, 18, 21,	<p>Ja i zjawiska wokół mnie; Ja, moja rodzina i przedszkole</p> <ul style="list-style-type: none"> Edukacja artystyczna: „Księżycowy pył” – tworzenie piasku kinetycznego i poszukiwanie ukrytych w nim księżycowych skarbów; (4 szklanki mąki kukurydzianej z połową szklanki oleju lub oliwki dla dzieci, ewentualnie żółty barwnik spożywczy); po wymieszaniu składników, kiedy dzieci myją ręce nauczyciel ukrywa w piasku różnej wielkości kamyczki; zadaniem dzieci będzie odnalezienie skarbów, przeliczenie ich, porównanie ich wielkości itp j.angielski ile nóg i rąk mają ptaki i ludzie? Zabawa z liczeniem https://www.youtube.com/watch?v=xNw1SSz18Gg Profilaktyka korekcyjna zestaw ćwiczeń wspomagających mięśnie kręgosłupa; <ul style="list-style-type: none"> stara się poprawnie rozplanować pracę na kartce papieru, wykleja kolejne elementy pracy wg wzoru; uzupełnia pracę ziarnami, kolorem; odtwarza prostą konstrukcję skrzydła ptaka, na podstawie modelu przygotowanego przez nauczyciela, doskonali sprawność palców dłoni podczas precyzyjnego zaginania i zaprasowywania kartki papieru; odpowiada na pytania dotyczące wyglądu ptaków, ich charakterystycznych cech; rozmawia na temat konieczności dokarmiania ptaków; poznaje wymowę liczebników głównych 1-10; wie ile nóg i rąk ma człowiek oraz po ile palców ma każda kończyna; wie, że ptaki nie mają rąk tylko skrzydła, a przedmioty i pożywienie łapią dziobkami; poprawiają funkcjonowanie mięśni kręgosłupa i sprawność ogólną ciała
		Zajęcia popołudniowe	„Kwadrans z bajką” ; zabawa kołowa z wylicznką: Księżyc świeci, Baba- Jaga leci, wsadza dzieci w worki, robi z nich potworki. Raz, dwa, trzy, tym potworkiem będziesz ty! (wskazane dziecko stara się zrobić groźną minę i przestraszyć innych); „Planety” – memory gra dydaktyczna,
ŚRODA 21.02.2024	„Poznajemy kosmos”	Zajęcia poranne	Profilaktyka logopedyczna- ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne; Poranek taneczno – muzyczny : ćwiczenia aerobowe; Zestaw ćwiczeń porannych z gimnastyką mózgu Dennisona - ćwiczenia naprzemienne
		I OF 2, 4, 5, 8, 9, II OE 1, 2, 4, 7, 8 III OS 1, 4, 5, 6, 8, 9 IV OP 3, 5, 6, 7, 15, 18,	<p>Ja, moja rodzina i przedszkole</p> <ul style="list-style-type: none"> Program literacki O chatce i jej mieszkańcach wprowadzenie do bajki; Zestaw ćwiczeń gimnastycznych przy piosence „Kosmiczna żabka” https://www.youtube.com/watch?v=58lpZcC7KNk Relaksująca joga dla dzieci; „wyprawa w kosmos” https://www.youtube.com/watch?v=JDsU9ig_TTA <ul style="list-style-type: none"> dzieci potrafią z uwagą wysłuchać bajki, dzielić się spostrzeżeniami, nazwać i opisać występujące w bajce postacie, odpowiadać na pytania dotyczące treści bajki, naśladować zwierzęta; poprawnie i płynnie odtwarza kolejne ruchy zgodnie z instrukcją nauczyciela; porusza się rytmicznie w takt muzyki, śpiewa refren piosenki o żabce; wykonuje w skupieniu ćwiczenia rozciągające i napinające, koncentrując również uwagę na prawidłowym oddechu;
		Zajęcia popołudniowe	„Kwadrans z bajką” – słuchanie bajki Ufoludek; Zabawy w kącikach tematycznych; Alfabet Morse'a - rysowanie po śladzie, kredą po tablicy rytmicznych wzorów i znaków; dziecięca dyskoteka – zabawy ruchowe i taneczne przy piosenkach https://www.youtube.com/watch?v=ZOyPE3lyqN4 Rozbudzanie zainteresowań tanecznych i muzycznych; zabawa relaksacyjna: portret ufoludka: delikatne malowanie suchym pędzelkiem lub piórkiem po twarzy kolegi, koleżanki, zaznaczanie oczu, nosa, ust, uszu, czoła, szyi, itd. zmiana ról;

CZWARTEK 22.02.2024	„Poznajemy kosmos”	<p>Zajęcia poranne</p> <p>I OF 4, 5, 6, 7, 8, 9, II OE 2, 8, 9 III OS 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 5, 8, 11, 12, 13, 14, 21,</p>	<p>Zabawy dywanowe – kołowe „Bałwankowa rodzina”; Poranek muzyczny w rytmie Zumby; „Kłótnia zegarów” – ćwiczenia artykulacyjne - skrzypi śnieg; zestaw ćwiczeń porannych z elementami kinezylogii edukacyjnej;</p> <p>Ja, moja rodzina i przedszkole, Wehikuł czasu</p> <ul style="list-style-type: none"> • J.angielski https://www.youtube.com/watch?v=v5aVK0APPkU • KDU konstrukcje – sesja 12 W środku i na zewnątrz – budowanie niskich i wysokich plotów • Kodowanie kolorem „Kosmitka” 	 <ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie uczestniczy w zabawach z językiem angielskim, opanowuje nazwy znanych zwierząt np. Fox – lis, squirrel – wiewiórka, turtle – żółw, bear – niedźwiedź, crocodile – krokodyl, seal – foka, i inne • Buduje wysokie i niskie ploty, umieszcza klocki w stabilnym położeniu i precyzyjnie je łączy, buduje zgodnie z podanym przykładem;
PIĄTEK 23.02.2024	„Poznajemy kosmos”	<p>Zajęcia poranne</p> <p>I OF 2, 4, 5, 8, 9, II OE 1, 2, 6, 8, 9, 11 III OS 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 3, 5, 7, 8, 12, 15, 16, 18,</p>	<p>Poranek muzyczny z muzyką poważną; ćwiczenia logopedyczne z rymowanką: „w latającym spodku ufoludek leci, wpadnie do przedszkola przywitać się z dziećmi”; dzieci recytują rymowankę po czym witają się ze wszystkimi dotykając ramienia kolegi i wypowiadając słowa powitania ti, ti, ti, ti, ta, ta; Zajęcia z zakresu integracji bilateralnej w pozycji stojącej; maszerowanie po obwodzie koła na palcach, piętach, zewnętrznych i wewnętrznych stronach stóp;</p> <p>Ja i zjawiska wokół mnie; wehikuł czasu; Ja, moja rodzina i przedszkole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw zabaw ruchowych z wykorzystaniem sprzętu sportowego: szarf, woreczków. Zabawa „kosmiczna droga” – chodzenie boso po folii bąbelkowej, kartonie falistym, folii malarskiej, oraz po krążkach strukturalnych; • Edukacja artystyczna „Księżyc” – wykonanie pracy plastycznej z wykorzystaniem folii aluminiowej jako pędzla; dzieci zgniatają kawałek folii aluminiowej w kulkę która następnie maczają w farbie białej, czarnej i szarej, stawiają kulę stempelki na wyciętym w kształcie koła kartonie; po wyschnięciu farby przyklejają koło na czarny karton, a wokół księżycy mogą wystemplować lub dokleić żółte gwiazdki; zabawa z piosenką „Kosmiczna żabka” <p style="text-align: center;"> Ja jestem kosmiczną żabką. Czy ty lubisz mnie? Tak bardzo chcę – ja lubię cię Ja jestem kosmiczną żabką. Czy polubisz mnie? Tak bardzo chcę – ja lubię cię Kuma kuma kuma kuma ja lubię cię Kuma kuma kuma kuma czy lubisz mnie Kum kum zielone łapki mam, Kum kum a ty jakie masz? Kum kum tu moje nóżki są, Kum kum więc skaczymy razem hop Ja jestem kosmiczną żabką. Czy ty lubisz mnie? Tak bardzo chcę – ja lubię cię Ja jestem kosmiczną żabką. Czy polubisz mnie? Tak bardzo chcę – ja lubię cię Zobacz jak ja tańczę Robię wywijańce 2x Kuma kuma kuma kuma ja lubię cię Kuma kuma kuma kuma czy lubisz mnie </p> <ul style="list-style-type: none"> • KDU matematyka sensoryczna s16 Wieża zwierząt 2 - powtórzenie sesji 	<ul style="list-style-type: none"> • doskonali sprawność ciała, wykonuje ćwiczenia rozciągające, równoważne; odczuwa stopami fakturę powierzchni po której stąpa, rozwija swoją wrażliwość dotykową; • tańczy do melodii „kosmiczna żabka”, wykonując płynne ruchy; • wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcją nauczyciela; zdobywa doświadczenia artystyczne i świadomość, że do malowania farbami nie musi służyć tylko pędzel; stara się odwzorować wygląd księżycy; rozpoznaje i nazywa figurę „koło”; tworzy udaną kompozycję artystyczną wg własnego pomysłu; • Dziecko: łączy sześciiany („mieszkania”) malejących rozmiarów z 5 coraz mniejszymi zwierzątkami. Porządkuje 5 kwadratów o różnych rozmiarach, tworzy „stabilną wieżę dla zwierząt”.

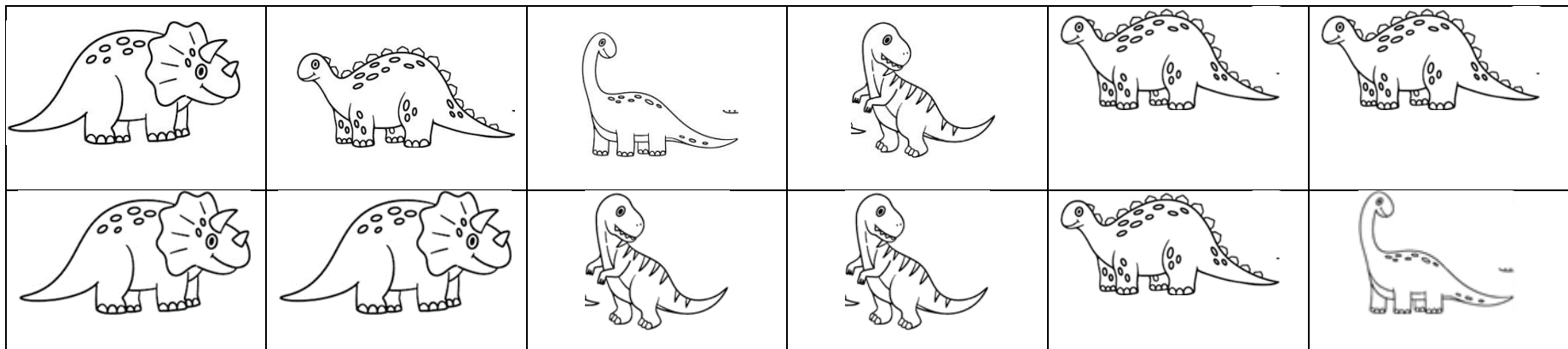
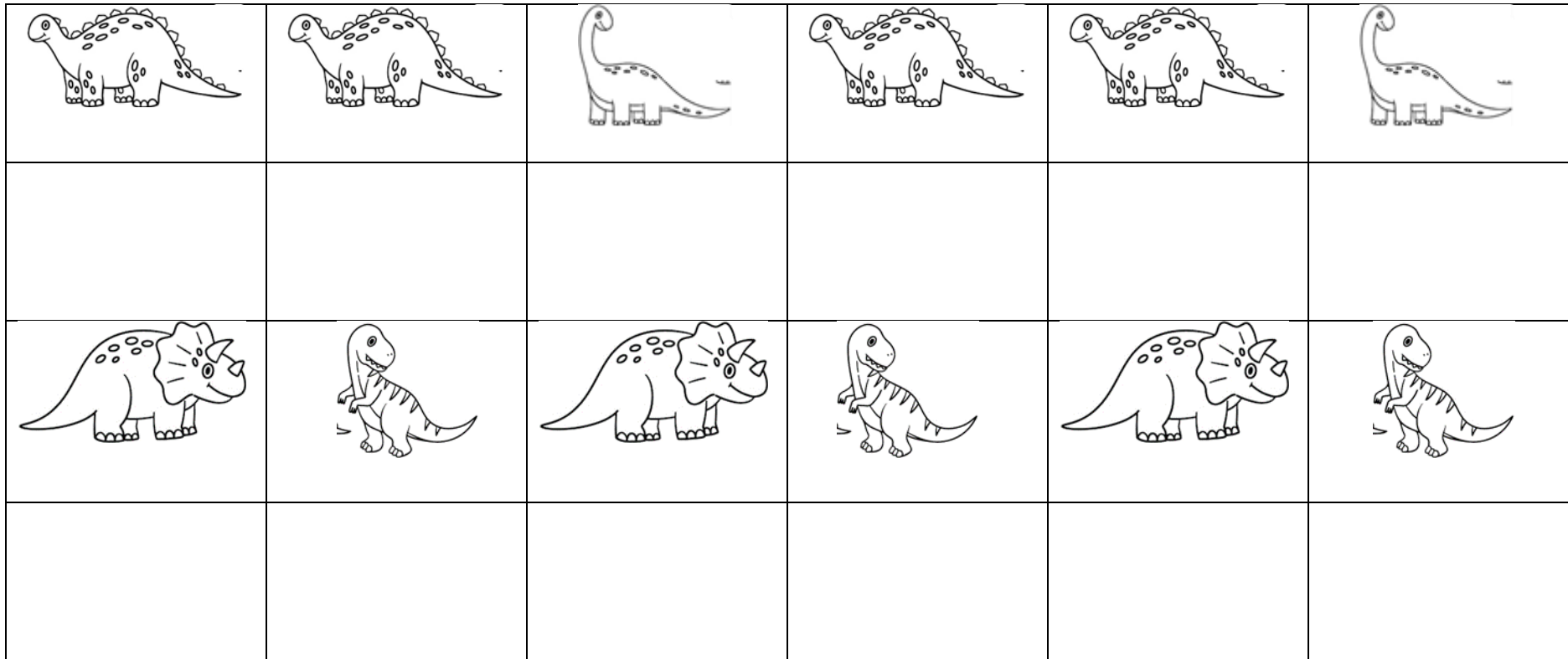
		Zajęcia popołudniowe	<ul style="list-style-type: none"> „Kwadrans z bajką”; zabawy w kąciku astronomicznym; podziwianie wzorów geometrycznych w kalejdoskopie; odbijanie paluszków maczanych w żółtej farbie na ciemnej granatowej kartce, imitując gwiazdne konstelacje; zwrócenie uwagi dzieci na fakt, iż mały paluszek pozostawi mały odcisk a kciuk duży odcisk „Kto mieszka na Księżycu?” – masażyk relaksacyjny (autorstwa K. Kutyla) Była sobie mleczna droga – rysujemy na plecach dziecka palcem krętą linię; Pełna wielu błyszczących gwiazd. – stukamy palcami po plecach Na jednej z planet – rysujemy palcem koło Ufoludek mieszka Co chude nóżki ma – dwoma palcami rysujemy na plecach dwie linie Ma duże zielone uszy – łaskoczemy dziecko w uszy I szyję długą ma. – gładzimy szyję dziecka Dwa okrągłe brzuszki – dwoma palcami rysujemy dwa kółka I śmieje się ha, ha, ha. – klepiemy lekko po plecach całymi dłońmi 							
Tydzień IV	Krag tematyczny	Treści programowe; obszar podstawy programowej	Edukacyjne pole doświadczeń, rodzaj aktywności dziecka, wielozmysłowe rozpoznawanie rzeczywistości	Cele operacyjne						
PONIEDZIAŁEK 26.02.2024	„W świecie dinozaurów”	Zajęcia poranne	<p>Poranek muzyczny w rytmie Zumby z elementami kinezjologii edukacyjnej „Gimnastyka buzi i języka” – usprawnianie narządów mowy ćwiczenia oddechowe (dzieci mocno chuchają na dłonie, palce, nos- ukryty w dłoniach) Zimne ręce Anna Szymanek</p> <table border="0"> <tr> <td>1. Uhu ha, uhu ha, mroźną zimę mamy. Nasze ręce mocno zmarzły, więc na nie chuchamy.</td> <td>3. Uhu ha uhu ha mroźną zimę mamy. Żeby ręce nam nie zmarzły, To na nie chuchamy</td> <td>5. Uhu ha, uhu ha, Dzieci zimę mają zmarzły dzieciom małe noski więc na nie chuchają</td> </tr> <tr> <td>2. Zimne ręce ciągle mamy, nierozgrzane wcale. Jeszcze sobie pochuchamy na ten i ten palec.</td> <td>4. Sroga zima mocno trzyma Ptaków tysiąc leci by minęła szybko zima Pilnie ćwiczą dzieci</td> <td>6. Nie wykonał ktoś zadania temu zimno będzie nam jest ciepło od chuchania chociaż zima wszędzie</td> </tr> </table>	1. Uhu ha, uhu ha, mroźną zimę mamy. Nasze ręce mocno zmarzły, więc na nie chuchamy.	3. Uhu ha uhu ha mroźną zimę mamy. Żeby ręce nam nie zmarzły, To na nie chuchamy	5. Uhu ha, uhu ha, Dzieci zimę mają zmarzły dzieciom małe noski więc na nie chuchają	2. Zimne ręce ciągle mamy, nierozgrzane wcale. Jeszcze sobie pochuchamy na ten i ten palec.	4. Sroga zima mocno trzyma Ptaków tysiąc leci by minęła szybko zima Pilnie ćwiczą dzieci	6. Nie wykonał ktoś zadania temu zimno będzie nam jest ciepło od chuchania chociaż zima wszędzie	
		1. Uhu ha, uhu ha, mroźną zimę mamy. Nasze ręce mocno zmarzły, więc na nie chuchamy.	3. Uhu ha uhu ha mroźną zimę mamy. Żeby ręce nam nie zmarzły, To na nie chuchamy	5. Uhu ha, uhu ha, Dzieci zimę mają zmarzły dzieciom małe noski więc na nie chuchają						
		2. Zimne ręce ciągle mamy, nierozgrzane wcale. Jeszcze sobie pochuchamy na ten i ten palec.	4. Sroga zima mocno trzyma Ptaków tysiąc leci by minęła szybko zima Pilnie ćwiczą dzieci	6. Nie wykonał ktoś zadania temu zimno będzie nam jest ciepło od chuchania chociaż zima wszędzie						
I OF 4, 5, 7, 8, 9, II OE 2, 4, 6, 7, 8, 9, 11 III OS 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 2, 5, 7, 8, 16, 18	<p>Ja i zjawiska wokół mnie; Wehikuł czasu</p> <ul style="list-style-type: none"> KDU od bazgrania do pisania sesja 19 „Zielone liście w piękny słoneczny dzień”; Nawiązanie do tematyki tygodnia – przez omówienie ilustracji obrazującej czasu prehistoryczne na Ziemi (m.in. ogromne drzewa i rośliny); Rytmika „Rytmiczna rozgrzewka w podskokach” - RYTMIKA DLA DZIECI https://www.youtube.com/watch?v=sf5ZJFwhfgs Program ekologiczno zdrowotny: Co to jest recykling? – poszukiwanie wspólnych pomysłów na ponowne wykorzystanie różnych domowych odpadów, na podstawie baśni Andersena „Imbryk” 	<ul style="list-style-type: none"> Dzieci rozumieją, że piękny słoneczny dzień wprowadził malarkę w dobry nastrój; umieją wykorzystać żółtą niebieską i zieloną farbę do przedstawienia pięknego słonecznego dnia; umieją wyrazić emocje jakie odczuwają po wykonaniu pracy; rozumieją, że człowiek od zawsze żył w zgodzie z przyrodą i interesował się nią; Odtwarza prosty układ taneczny, dostosowuje kroki do rytmu i tempa melodii, potrafi się kołysać w rytmie, Doskonali koordynację słuchowo ruchową odtwarza poprawnie ruchem ćwierćnuty, półnuty, ósemki, Wie, co to jest recykling i na czym polega; 								
Zajęcia popołudniowe	<p>Kwadrans z bajką ; Zabawy paluszkowe z wierszem Małe Dinusie: <i>Ten mały Dinuś poszedł na polanę, Ten mały Dinuś tam nad rzeką stanął, Ten mały Dinuś zjadł soczyste liście, A ten mały Dinuś zjadł bananów kiście, Ten najmniejszy Dinuś głośno w krzakach krzyczał bo się w lesie zgubił i mamusi szukał.</i> Dzieci recytują wiersz razem z nauczycielem i pokazują kolejne paluszki u ręki prawej. Ponownie recytują wiersz pokazując palce ręki lewej; Zabawa ruchowa: zanieś jajeczko dinozaura – dzieci na łyżeczce przenoszą w wyznaczone miejsce piłeczkę lub kulkę starając się by z niej wypadła; zabawy dowolne ulubionymi zabawkami;</p>									

WTOREK 27.02.2024	„W świecie dinozaurów”	Zajęcia poranne	Zabawy paluszkowe: ćwiczenia artykulacyjne – siedzi dziadzio na ławeczce pyka pyk, pyk, pyk z fajeczki – powtarzanie wierszyka w różnym tempie	
		I OF 4, 8, 9, II OE 4, 10, 11 III OS 2, 6, 8, 9 IV OP 1, 8, 11, 16, 18, 20, 21,	<p>Ja, moja rodzina i przedszkole; Wehikuł czasu</p> <ul style="list-style-type: none"> Edukacja artystyczna „Dinozaur” – konstruowanie sylwetki z gotowych elementów; Profilaktyka korekcyjna: Silni jak dinozaury - ćwiczenia siłowe w parach; wykorzystanie metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne j.angielski Dinozaury  <p>https://www.youtube.com/watch?v=oDSIU0QRUCQ https://www.youtube.com/watch?v=TjmGTbNLj6Q</p>	<ul style="list-style-type: none"> Stara się poprawnie połączyć elementy z kartonu z szyszką; dekoruje sylwetę dinozaura wg własnego pomysłu, wybranymi kolorami; odczuwa satysfakcję z wykonanej pracy; wykorzystuje do łączenia masę solną lub plastelinę; dostosowuje odpowiednią siłę do wybranego zadania: przepychanie plecami siedzącego kolegi, ciągnięcie kolegi na kocyku, odpychanie się dłońmi od podłogi w leżeniu brzuchem na deskorolce; Rozwija swoją sprawność ruchową, gibkość ciała, ćwiczy koordynację ruchową, wzmacnia mięśnie rąk i nóg; relaksuje się podczas masażu, poznaje wymowę i znaczenie zwrotów: (small head - mała głowa, big mouth - duże usta, long tail - długi ogon, large wings - duże skrzydła, sharp horns - ostre rogi, long neck - długa szyja, tiny arms - małe ramiona, huge teeth - ogromne zęby); liczy dinozaury liczebnikami angielskimi od 1 do 10
		Zajęcia popołudniowe	„Kwadrans z bajką” - w świecie dinozaurów https://www.youtube.com/watch?v=TRVvrBkQ9A0 film edukacyjny; Mini dinozaury – ćwiczenia relaksacyjne z piłeczkami językami (masowanie dłoni, podeszw stóp, rąk, nóg, pleców kolegi, itd.); zabawy dowolne wg zainteresowań dzieci; tworzenie wspólnej makiety z wykonanych wcześniej dinozaurów oraz gór wykonanych z gniesionego szarego papieru, kawałków tkanin, drzew wykonanych z rolek po papierze toaletowym itp. Zapoznanie z pracą Paleontologa - naukowca, który zajmuje się badaniem skamieniałości, odnajduje szczątki roślin oraz zwierząt żyjących wiele lat przed nami;	
Zajęcia poranne	Muzyczny poranek z muzyką indiańską; Ćwiczenia artykulacyjne i logorytmiczne z wykorzystaniem bębenków i pałeczek – rytmiczne wypowiedanie sylab: di-no-zau-ry liś-cie-żar-ły; Gimnastyka bilateralna w pozycji kłęzącej: p. ręka, p. noga, l.noga, l. ręka, l. ręka, l. noga, p. noga. p. ręka			
ŚRODA 28.02.2024	„W świecie dinozaurów”	I OF 2, 4, 5, 8, 9, II OE 1, 2, 4, 7, 8 III OS 1, 4, 5, 6, 8, 9 IV OP 2, 3, 5, 6, 8, 16, 18,	<p>Ja, moja rodzina i przedszkole</p> <ul style="list-style-type: none"> Program literacki O chatce i jej mieszkańcach – zrozumienie bajki. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z elementami jogi dla dzieci <p>wierszowana gimnastyka:</p> <p>Ręce do góry, nóżki prościutkie, Tak ładnie ćwiczą dzieci malutkie Teraz ramiona w dół opuszczamy, I kilka razy tak powtarzamy Teraz się każdy robi malutki, To proszę państwa są krasnoludki Też na jeden nodze stajemy, Bo jak bociany chodzić umiemy W górę wysoko piłeczki skaczą Takie piłeczki chyba coś znaczą? Noskiem powietrze wolno wdychamy Teraz ustami je wypuszczamy Zabawy ruchowe z wykorzystaniem piłeczek, lasek i obręczy – toczenie, turlanie piłek za pomocą lasek pomiędzy obręczami; doskonalenie koordynacji wzrokowo ruchowej https://www.youtube.com/watch?v=nCNS-Lpubaw</p>	<ul style="list-style-type: none"> dzieci potrafią zidentyfikować wstęp, rozwinięcie i zakończenie bajki, nadają tytuły epizodom, opisać pojedyncze obrazki epizodów i określić ich miejsce w bajce, ułożyć je w odpowiedniej kolejności; dokładnie wykonuje polecenia nauczyciela, odtwarza precyzyjnie ruchy zgodnie z treścią wiersza; stara się poprawnie odtworzyć asany; koncentruje uwagę, dba o swoje bezpieczeństwo podczas ćwiczeń; poznaje wiersz, dzięki któremu może ćwiczyć w domu z dziadkiem i babcią lub rodzicami angażując ich do zabawy;
		Zajęcia popołudniowe	„Kwadrans z bajką”; Zabawy w kącikach tematycznych; Zabawa z chustą Klanzy z wykorzystaniem małych piłeczek; zabawy niedyrektywne wg inwencji dzieci; ćwiczenia rozmachowe – rysowanie kredą na tablicy fal i zygzaków oraz owali; zabawy paluszkowe: otwórz – zamknij, otwórz – zamknij, lekko w dłonie kłaśnij, otwórz – zamknij, otwórz – zamknij, o kolana kłaśnij (dzieci ściskają mocno i otwierają dłonie w rytm recytowanego wiersza);	

CZWARTEK 29.02.2024	„W świecie dinozaurów”	Zajęcia poranne	Muzyczny poranek z muzyką poważną; Zestaw ćwiczeń porannych z elementami kinezylogii edukacyjnej (sowa, słoń, kapturek myśliciela); profilaktyka logopedyczna: ćwiczenia oddechowe z wierszem jedna wrona bez ogona, druga wrona bez ogona, trzecia wrona bez ogona.... Wypowiadanie na wydechu rymowanki tak długo, na ile dzieciom wystarczy w płucach powietrza;	
		I OF 7, 8, 9, II OE 2, 7, 8, 9 III OS 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV OP 2, 8, 9, 11, 12, 14, 18, 21,	Ja moja rodzina i przedszkole, Ja i ludzie wokół mnie <ul style="list-style-type: none"> Kodowanie – układanie rytmów z wykorzystaniem sylwet dinozaurów (załącznik) KDU konstrukcje sesja: 13 Ozdobne płyty – budowanie płytów o zmiennych wzorach J.angielski: dinozaury powtórzenie słówek i liczebników angielskich https://www.youtube.com/watch?v=oDSIU0QRUCQ https://www.youtube.com/watch?v=TjmGTbNLj6Q 	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje dokładnie polecenia nauczyciela, doskonali koordynację wzrokowo ruchową, zapelnia kolorem okienko starając się nie przeciągać za linię, rozumie pojęcie „puste pole”; wypowiada się na temat wiersza, próbuje odpowiedzieć na pytanie dlaczego zapominamy o różnych rzeczach; kształtuje u siebie postawę tolerancji i akceptacji wobec siebie i innych; Dziecko: Buduje płyty kopiując podany przykład i wprowadzonej zasad kolejności. Precyzyjnie łączy klocki w linii prostej. Buduje płyty z samych klocków z różnymi ustawieniami: stojące pionowo – leżące poziomo. Buduje płyty w kolejności według wzoru. Buduje własne płyty stosując zasadę kolejności.
		Zajęcia popołudniowe	Kwadrans z bajką ; Zabawa dydaktyczna: Dinozaury – łączenie obrazków z części w całość; przeliczanie dinozaurów liczebnikami głównymi i porządkowymi; opisywanie ich wyglądu zewnętrznego, kolorów; Zabawy wg zainteresowań dzieci, zabawy konstrukcyjne na dywanie; oglądanie książeczek dla dzieci;	
PIĄTEK 01.03.2024	„W świecie dinozaurów”	Zajęcia poranne	Poranek muzyczny – dziecięcy aerobik; Gimnastyka buzi i języka – kłaskanie, cmokanie, posyłanie całuszków; ćwiczenia bilateralne w pozycji kłęczącej (prawa n prawa r – lewa r, lewa n; lewa n – lewa r, prawa r, prawa n);	
		I OF 2, 4, 5, 8, 9, II OE 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 11 III OS 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9 IV OP 1, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 18, 19,	Ja, moja rodzina i przedszkole; wehikuł czasu <ul style="list-style-type: none"> Zestaw zabaw ruchowych metodą opowieści ruchowych „W krainie dinozaurów” https://www.youtube.com/watch?v=CIQM33QbDCA Edukacja artystyczna: Skąd się wzięły dinozaury? Malowanie sylwety – składanki dinozaura farbami, uzupełnianie obrazka kulkami z bibuły; KDU matematyka sensoryczna sesja 17 Rodzina Figur „Koła i Owale” – nawiązanie do tematyki dinozaurów, które wykluwają się z owalnego jaja 	 <ul style="list-style-type: none"> doskonali sprawność ciała, wykonuje ćwiczenia rozciągające, równoważne, napinające; naśladuje ruchy instruktora; koncentruje swoją uwagę na filmie; doskonali sprawność posługiwania się pędzlem i farbą; skręca w paluszkach kuleczkę z bibuły, oszczędnie posługuje się klejem; potrafi zagiąć prosto kartkę papieru po wyznaczonej linii; Dziecko: Porządkuje, rozróżnia figury geometryczne. Dzieli koła i owale 00, w różnych kolorach i rozmiarach na 2 grupy.
		Zajęcia popołudniowe	Kwadrans z bajką; Zabawy ruchowe z chustą Klanzy; Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań; Gdzie się podział dinozaur? Zabawa dydaktyczna. Określanie położenia przedmiotu np. na krzeselku, pod krzeselkiem, za krzeselkiem, przed krzeselkiem, pomiędzy krzesłami; Słuchanie muzyki relaksacyjnej- odpoczynek. Swobodne działania w kąciakach zainteresowań, zabaw konstrukcyjne, manipulacyjno - konstrukcyjne klockami - próby budowania wieży. Zabawy integracyjne, rozmowy indywidualne, gry i zabaw stolikowe.	

Obszar podstawy programowej wychowania przedszkolnego		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
	I		8		16	16	4	13	21	21															
	II	9	18	1	9		12	7	15	16	4	6													
	III	18	9		17	9	18	14	19	19															
	IV	12	11	9		15	6	15	14	6		10	11	4	4	9	13		14	1	3	8			
I. Fizyczny obszar rozwoju dziecka	OF	48	40	28	29	49	24	23	38	56	25														
II. Emocjonalny obszar rozwoju dziecka	OE	31	50	6	37	13	22	27	35	43	9	26													
III. Społeczny obszar rozwoju dziecka	OS	45	30	11	45	31	41	27	51	52															
IV. Poznawczy obszar rozwoju dziecka	OP	43	49	29	10	33	32	43	42	16	4	20	27	9	9	17	28	1	26	11	7	23	-	1	

Wytnij i uzupełnij rytmy według wzoru.
Jeśli masz ochotę pokoloruj dinozaury.



Jak nasza mama zreperowała księżyc?

Mama opowiadała, że obudziła się w nocy, bo księżyc świecił jej prosto w twarz. Wstała z łóżka, aby zasłonić okno. I wtedy usłyszała, że ktoś pochlipuje na dworze. Więc wyjrzała oknem, ciekawa, co tam się dzieje. I zobaczyła, że księżyc świeci na niebie z bardzo smutną miną, a po brodzie, osłoniętej małą białą chmurką, płyną mu łzy.

– Co ci się stało? – spytała nasza mama. Dlaczego płaczesz?

– Buuuu! – rozplakał się wtedy księżyc na cały głos – chciałem zobaczyć, jak wygląda z bliska wielkie miasto, spuściłem się na dół, zaczepiłem o wysoką wieżę i obtłukłem sobie rożek!

Księżyc odsunął białą chmurkę i mama zobaczyła, że ma utracony dolny róg. Wyglądał zupełnie jak nadłamany rogalik.

– Co to będzie! – lamentował księżyc. – Kiedy zrobię się znów okrągły, będę wyglądał jak plasterek sera nadgryziony przez myszy! Wszyscy mnie wyśmiejają!

– Cicho – powiedziała mu mama. – Cicho, bo pobudzisz dzieci. Chodź tu na balkon, połóż się na leżaku i poświeć mi, a ja spróbuję wymyślić jakąś radę na twoje zmartwienie.

Księżyc podpłynął do balkonu i ułożył się ostrożnie na leżaku. A mama założyła szlafrok, pantofle i poszła do kuchni. Cichutko wyciągnęła stolnicę, mąkę, jaja, śmietanę i zagniotła wielki kawał żółciutkiego ciasta. Z tego ciasta ulepiła rożek, taki, jakiego brakowało księżycowi.

– Siedź teraz spokojnie – powiedziała – to ci przyprawię ten twój nieszczęsny rożek. Okleiła mama księżycowi brodę ciastem, równiutko, i wylepiła taki sam rożek, jak ten, co się obtłukł. Potem wzięła jeszcze parę skórek pomarańczowych i tymi skórkami, jak plasterem, przylepiła ciasto do księżycyca.

– Gotowe! – powiedziała. – Za kilka dni rożek ci przyrośnie i będziesz mógł te plasterki wyrzucić. Ale pamiętaj, na drugi raz nie bądź gapą, omijaj sterczące dachy i wysokie wieże. Przecież mogłeś się rozbić na kawałki!