

REGULAMIN
PRZEGLĄDU SZKOLNYCH ZESPOŁÓW I GRUP TANECZNYCH
TANECZNE SHOW - KIEŁPINO 2024

1. **Uczestnicy konkursu:** uczniowie szkół podstawowych Gminy Kartuszy.
2. **Cel Konkursu:** Kształtowanie i propagowanie kultury fizycznej poprzez taniec sportowy, stworzenie nowych inicjatyw edukacyjnych w zakresie edukacji sportowej oraz popularyzacja tańca.
3. **Termin konkursu:** **09.05.2024 r. (czwartek)**
4. **Organizator:** Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły w Kiełpinie, Szkoła Podstawowa w Kiełpinie
5. **Adres Organizatora:** Szkoła Podstawowa w Kiełpinie, ul. Szkolna 29, 83-307 Kiełpino, telefon: 58-694-21-44 lub 58-694-21-82

6. Terminarz konkursu:

Swój udział należy zgłosić do **05.04.2024 r.** drogą elektroniczną na adres e-mail: anna-kasprzycka@wp.pl wpisując nazwę zespołu/ grupy, szkołę jaką reprezentuje, kategorię wiekową, ilość uczestników, imię i nazwisko trenera – nauczyciela, opiekuna. W tytule maila proszę wpisać **Przeгляд Szkolnych Zespołów i Grup Tanecznych TANECZNE SHOW - KIEŁPINO 2024** lub osobiście zgłosić w sekretariacie szkoły.

Warunkiem udziału w PRZEGLADZIE jest nadesłanie prawidłowo wypełnionej **KARTY ZGŁOSZENIA** zespołu/ grupy do dnia **05 kwietnia 2024r**

KARTY ZGŁOSZEŃ przesać faksem 58-694-21-44 lub doręczyć osobiście na adres organizatora

7. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych:

- Mini-formacje (6 – 9 lat)
 - Formacje (10 -14 lat)
8. O przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości uczestników zespołu.
 9. W przypadku, gdy liczba uczestników starszych w danej formacji równa jest liczbie uczestników młodszych, wówczas formacja powinna być zgłoszona do starszej kategorii wiekowej.
 10. **Ilość osób występujących:** od 3 do 20 tancerzy/tancerek
 11. **Formy prezentacji:** Zespoły prezentują jeden układ taneczny.
 12. **Zespół/grupę tworzą** uczniowie z tej samej szkoły pod opieką nauczyciela do której uczęszczają uczniowie.
 13. **Szkołę może reprezentować** jeden zespół w każdej kategorii.
 14. **Wszystkie prezentacje są oceniane w jednej kategorii – taniec.** Uczestnicy mogą wykonywać: breakdance, disco dance, show dance, hip-hop/new style, funky, jazz, taniec współczesny, taniec nowoczesny, dancehall, electric boogie, house, krumping, taniec towarzyski, mambo, salsa lub kompilację kilku.
 15. Obowiązuje sędziowanie niejawne.
 16. Werdykt jury nie podlega odwołaniu, a rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w tym samym dniu.
 17. **Prezentacja i organizacja występu**
 - 1) Prezentacja oceniana jest od momentu jej rozpoczęcia.

- 2) Czas prezentacji od 1 min do 4 min.
- 3) Za moment rozpoczęcia prezentacji uważany jest pierwszy dźwięk w przypadku podkładu muzycznego lub rozpoczęcie ruchu przez zawodników.
- 4) Za moment zakończenia prezentacji uważany jest ostatni dźwięk w przypadku podkładu muzycznego lub zatrzymanie ruchu.
- 5) W przypadku przekroczenia regulaminowego czasu trwania prezentacji nagranie zostaje przerwane.

18. Podczas występu zabrania się:

- 1) wykorzystywania scenografii,
- 2) wykorzystywania rekwizytów zagrażających bezpieczeństwu uczestników konkursu,
- 3) używania płynów i innych akcesoriów brudzących i niszczących podłogę, bądź inne części sali oraz jej wyposażenia.

19. W przypadku nie przestrzegania powyższego przepisu, zespół/grupa zostanie zdyskwalifikowana.

20. Podczas występu zawodnicy mogą poruszać się tylko po wyznaczonej przez Organizatora przestrzeni.

21. O wszystkich sprawach mających wpływ na bezpieczeństwo uczestników i sprawowanie opieki podczas przejazdu oraz w czasie trwania konkursu decyduje trener.

22. Odpowiedzialność cywilną za negatywne skutki nie stosowania się do powyższych zasad ponosi trener zawodników lub osoba zgłaszająca go do współzawodnictwa.

Nagrody: Komisja Sędziowska przyzna nagrodę główną - **Puchar Burmistrza Kartuz za najwyższy poziom artystyczny kompozycji tanecznej** oraz przyznane zostaną puchary za zajęcie I, II i III miejsca oraz wyróżnienie w każdej kategorii.

Wszystkie zespoły otrzymają pamiątkowe medale za udział, a laureaci w każdej kategorii wiekowej puchary oraz dyplomy.

23. Uwagi końcowe:

- 1) Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający. Należy przywieźć ze sobą dwa nośniki audio CD, pendrive z nagraniem muzyką. Prosimy opisać nośniki audio-CD (nazwa zespołu, tytuł utworu).
- 2) Organizator zapewnia szatnie. Nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni.
- 3) Uczestnicy przyjeżdżają i ubezpieczają się na koszt własny lub macierzystej szkoły.
- 4) Organizator nie zapewnia opieki lekarskiej nad uczestnikami konkursu.
- 5) Nadesłanie Karty Zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych jego uczestników, trenerów i opiekunów zespołów i grup tanecznych na potrzeby konkursu oraz nieodpłatne wykorzystywanie ich wizerunku do publikowania w Internecie, czasopiśmie oraz innych formach utrwałenia nadających się do rozpowszechniania (ustawa o ochronie danych osobowych).
- 6) Organizator decyduje o wszystkich sprawach związanych z konkursem, a nieobjętych niniejszym regulaminem.
- 7) Zgłoszenie zespołu/grupy tanecznej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
- 8) Organizator zastrzega sobie możliwość zmian postanowień zawartych w Regulaminie Konkursu, ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.

Uwaga!

W sytuacji ogłoszenia nauki zdalnej dopuszcza się przesłanie lub osobiste dostarczenie nagranych prezentacji tanecznych do sekretariatu SP w Kiełpinie.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE (przygotowanych) FILMÓW KONKURSOWYCH.

• **Tytuł filmu konkursowego** , przekazanego do SP w Kiełpinie **musi zawierać dane w następującej kolejności:**

- ✓ **nazwę mini formacji** (zespołu)
- ✓ **kategorię wiekową** (liczy się rok urodzenia)

Przykład: Kaczuszki, 6-9 lat, Mini-formacje

- Film konkursowy powinien być nakręcony poziomo i z jednego ujęcia.
- Film konkursowy może być nagrany na sali treningowej / gimnastycznej. Nie zezwala się na filmy nagrane podczas udziału formacji w innych turniejach.
- Nagranie musi być nowe, nagrane na potrzeby **Przeгляdu Szkolnych Zespołów i Grup Tanecznych *TANECZNE SHOW - KIEŁPINO 2024***
- Na nagraniu powinni być widoczni wszyscy uczestnicy biorący udział w danej prezentacji.
- Prezentacja musi mieć dobrze słyszalny podkład.
- Uczestnicy zobowiązani są do dostarczenia swoich filmów konkursowych w postaci jednego ujęcia. Niedozwolone są wszelkiego rodzaju montaż audio-wideo.
- Niedozwolone jest wstawianie nakładek na filmiki z nazwami zespołów, imionami i nazwiskami czy logotypami.
- Niedozwolone jest wstawianie czołówek/dodatków przed prezentacją ani po jej zakończeniu.
- Uwaga: filmy konkursowe mogą być nagrywane wyłącznie powszechnie dostępnym sprzętem np.: telefonem, kamerą, aparatem, tabletem.