

Súkromná základná škola, Tr. SNP 104, Košice

Učíme sa spolu, učíme sa navzájom.



ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

pre 1. až 9.ročník základnej školy

(dodatok)

Primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy

Nižšie stredné vzdelávanie – 2. stupeň základnej školy

OBSAH

1. Charakteristika školského vzdelávacieho programu

1.1. Ciele a obsah vzdelávania

1.2. Zameranie školy

1.3. Dĺžka štúdia a stupeň vzdelania

1.4. Formy výchovy a vzdelávania

1.5. Profil absolventa

1.6. Vyučovací jazyk

2. Vnútorný systém hodnotenia

2.1. Hodnotenie vzdelávacích výsledkov práce žiakov

3. Školský učebný plán

4. Učebné osnovy

1.1 Ciele a obsah vzdelávania

- Medzi priority školy patrí snaha o vytvorenie príjemného, neohrožujúceho prostredia, ktoré zabezpečí žiakom pohodu pri učení a tým i dosiahnutie lepších výsledkov. Veľký dôraz kladie škola od začiatku na vytvorenie dobrého tímu v triede, atmosféry spolupráce a vzájomnej podpory a pocitu spolupatričnosti.
- Škola dá šancu každému žiakovi, aby sa rozvíjal podľa svojich schopností, aby pracoval vlastným tempom, aby plnil úlohy podľa svojho výberu, aby mal možnosť zažiť úspech. Cieľom školy je formovať u žiakov zručnosti ako: *tvorivosť, iniciatíva, spolupráca, priateľstvo, dôvera, starostlivosť, integrita, snaha, trpezlivosť, vytrvalosť, hrdosť, sociálne cítenie, rozvoj estetického cítenia*. Vychováva žiakov v duchu humanistických princípov, aby z nich v budúcnosti boli *pracovití, zodpovední, rozhladení a morálne vyspelí ľudia schopní kooperovať, žiť a pracovať v kolektíve, vzájomne sa rešpektovať a celoživotne sa vzdelávať*.
- **Naším spoločným zámerom je nie len budovať u žiakov vedomosti, ale vychovať všestranne zrelú osobnosť.**
- Rozvíjanie všestrannej a funkčnej gramotnosti, ktorú dokáže žiak 9+6uplatniť v každodennom osobnom a spoločenskom živote a pri napĺňaní svojich osobných, vzdelávacích, kultúrnych a sociálnych potrieb. Pre učiteľa to znamená zmenu tradičného vzdelávania metód a foriem a zamerať sa na tvorivosť, rozvoj praktických činností, kritického myslenia a v neposlednom rade aj osobnosť žiaka.
- Umožní a bude podporovať rozvoj kľúčových kompetencií: komunikačných schopností, personálnych a interpersonálnych schopností, schopnosti tvorivo riešiť problémy, schopnosti pracovať s modernými informačnými technológiami, schopnosti aktívne sa zapojiť do spoločnosti.
- Škola zabezpečí žiakom získanie základov čitateľskej, pisateľskej, matematickej, prírodovedeckej a kultúrnej gramotnosti ako i základy pre osvojenie účinných techník učenia sa, získavania nových informácií, práce s nimi a kritické myslenie.
- Umožní a bude podporovať rozvoj kľúčových kompetencií: komunikačných schopností, personálnych a interpersonálnych schopností, schopnosti tvorivo riešiť problémy, schopnosti pracovať s modernými informačnými technológiami, schopnosti aktívne sa zapojiť do spoločnosti.
- Cieľom školy je tiež, aby žiaci získali dobrý a efektívny štýl učenia sa, aby poznali svoje silné a slabé stránky, aby si dokázali vytvoriť a obhájiť svoj názor.
- Rozvíjať u žiakov funkčnú gramotnosť, využiť získané vedomosti, zručnosti na riešenie problémov v životných situáciách. „Je vnímaná ako spôsobilosť spracovávať informácie z tlačeneho a písaného textu a využívať ich pri riešení rôznych situácií každodenného života“ a kritické myslenie.
- Motivovať žiakov k zodpovednosti a záujmu o vlastné vzdelávacie výsledky prostredníctvom ich aktívneho zapojenia do procesu vzdelávania;
- Sprostredkovať dostatok príležitostí na osobnostný rozvoj každého žiaka;

1.2 Zameranie školy

Sme jediná Základná škola v Košiciach, aj v celom košickom kraji, zabezpečujúca možnosť získať popri zvládnutí predpísaného učiva pre ZŠ aj rozšírenú odbornú výučbu

zameranú na tanečnú a pohybovú prípravu žiakov. Škola je zameraná aj na výučbu cudzích jazykov (anglický, ruský a nemecký jazyk). Cudzie jazyky sa vyučujú od 1. ročníka. Od 6. ročníka sa pridáva druhý cudzí jazyk (anglický, nemecký, ruský).

V školskom roku 2019/2020 sme otvorili v prvom ročníku triedu s vyučovaním matematiky podľa **hejného metódy** a postupne prechádzame v primárnom vzdelávaní na vyučovanie Hejného matematiky vo všetkých triedach.

Škola ponúka deťom možnosť komplexného a všestranného formovania osobnosti.

„ Naša škola chce byť modernou a otvorenou školou 21. storočia, kde každý môže byť úspešný na ceste k poznaniu.“

Sme modernou a otvorenou školou 21.storočia, v ktorej každý žiak môže byť úspešný na ceste k poznaniu.

Sme škola, ktorá uspokojuje požiadavky svojich zákazníkov na všetkých úrovniach školského života:

- riaditeľ sa stará o chod školy,
- pedagóg sprevádza a vytvára príležitosť na učenie žiakov, podporuje samostatné učenie žiakov a komunikuje s rodičmi,
- žiak je aktívny, zapája sa do života školy, je spoluzodpovedný za svoje učenie,
- rodičia podporujú kultúru školy a spolupracujú.

Naša škola je miestom ľudskosti, kultúry a vzdelania. Je školou, ktorá poskytne deťom taký program, ktorý im umožní rozvíjať nadanie každého jednotlivca podľa jeho potrieb a možností.

Naša škola sa snaží vytvárať a upevňovať kultúru a étos školy.

Základné hodnoty našej školy:

- **rešpekt** - (je to, ako sa správate ku všetkým, nie len k tým, na ktorých chcete zapôsobiť),
- **zodpovednosť** (číme deti niest' zodpovednosť a povinnosť niest' následky za nejaké činy.),
- **sebaúcta** (V deťoch pestujeme pocit vlastnej hodnoty a dôležitosti. Učíme ich ako sa s úctou správať aj k druhým ľuďom, iným národom, národnostiam.),
- **empatia** (schopnosť porozumieť citom iného človeka, vžiť sa do jeho situácie nám pomôže pochopiť správanie iných a uľahčí nám spoluprácu s nimi),
- **umenie medziľudských vzťahov** (schopnosť vhodnej a účinnej komunikácie, porozumeniu, taktu)

Škola je aj naďalej v štádiu transformácie na školu moderného typu, pričom si buduje dobré meno.

Stredobodom pozornosti je žiak, rozvoj jeho osobnosti a schopností.

Aktivity školy sú nasmerované na plnenie nasledovných cieľov a úloh :

- vytvoriť školu so svojou históriou a budúcnosťou,
- **v popredí nášho záujmu je žiak, ktorému sa venujú všetci pedagogickí zamestnanci školy,**
- úspešnosť nášho absolventa v ďalšom štúdiu a jeho uplatnenie na trhu práce považujeme za úspech našej práce,
- sme a chceme byť školou otvorenou pre žiakov a verejnosť ,

- digitálna škola, prostredie bohaté na digitálne technológie, ktoré efektívne využívajú učitelia a žiaci vo vzdelávaní,
- aktívnu školu – podporujeme zdravie a pohyb ,
- zelenú školu – prostredie, v ktorom sa všetci zaujímajú o ekologickú stopu, kultúrna škola – umenie a kultúra,
- inkluzívna škola, prostredie, ktoré podnecuje osobnostný, sociálny a kognitívny rozvoj každého žiaka, a v ktorom vládne úcta a rešpekt k individuálnym i skupinovým osobnostiam každého člena komunity.
- hľadať možnosti, ale najmä čerpať skúsenosti zapájaním sa do rôznych aktivít a projektov ,
- reprezentovať školu na verejnosti.

1.3 Dĺžka štúdia a stupeň vzdelania

Základné vzdelávanie má deväť ročníkov.

Základné vzdelávanie je usporiadané do troch po sebe idúcich a na seba nadväzujúcich vzdelávacích cyklov. Prvý cyklus tvorí 1. až 3. ročník, druhý cyklus tvorí 4. až 5. ročník a tretí cyklus tvorí 6. až 9. ročník. Vzdelávacie štandardy jednotlivých cyklov určujú obsah vzdelávania a očakávané učebné výstupy na ich konci.

Prvý a druhý cyklus spolu predstavuje prvý stupeň základnej školy a tretí cyklus predstavuje druhý stupeň.

Dĺžka trvania prvého stupňa základného vzdelávania podľa tohto vzdelávacieho programu je päť (5) rokov. Dĺžka trvania druhého stupňa základného vzdelávania podľa tohto vzdelávacieho programu je štyri (4) roky.

Úspešným absolvovaním vzdelávania podľa ŠkVP získa žiak stupeň vzdelania:

- **primárne vzdelanie (ISCED 1)**
a úroveň 1 Slovenského kvalifikačného rámca/Európskeho kvalifikačného rámca (SKKR /EKR: 1) - získa úspešným absolvovaním 2 cyklu základného vzdelania posledného ročníka. *Dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou.*
- **nižšie stredné vzdelanie (ISCED 2)**
a úroveň 2 Slovenského kvalifikačného rámca/Európskeho kvalifikačného rámca (SKKR /EKR: 2). – získa úspešným absolvovaním 3 cyklu základného vzdelania. *Dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou, ktoré je podmienkou pre ďalšie vzdelávanie na vyššom stupni.*

1.4 Formy výchovy a vzdelávania

Výchova a vzdelávanie sa na základnej škole organizuje dennou formou.

Denná forma štúdia sa môže uskutočňovať aj ako dištančná:

- v celom rozsahu vzdelávania pre žiakov, ktorí plnia povinnú školskú dochádzku individuálnym vzdelávaním preto, že ich zdravotný stav neumožňuje účasť na vzdelávaní v škole alebo preto, že boli vzatí do väzby alebo sú vo výkone trestu odňatia slobody;
- v rozsahu podľa rozhodnutia riaditeľa školy pre žiakov, ktorí plnia povinnú školskú dochádzku podľa individuálneho učebného plánu;
- v rozsahu podľa odporúčania zariadenia poradenstva a prevencie pre žiakov so zdravotným znevýhodnením, ktorí sú vzdelávaní podľa individuálneho vzdelávacieho programu, vrátane žiakov so všeobecným intelektovým nadaním;
- v rozsahu podľa rozhodnutia ministra školství, vedy a výskumu a športu v čase mimoriadnej situácie, núdzového stavu alebo výnimočného stavu pre všetkých žiakov;
- v nevyhnutne potrebnom rozsahu, najviac však 1 mesiac:
 - zo závažných organizačných dôvodov,
 - z dôvodu havárie v budove školy alebo rekonštrukcie budovy školy,
 - z hygienicko-epidemiologických dôvodov, na základe nariadeného opatrenia príslušného regionálneho úradu verejného zdravotníctva alebo
 - z iných dôvodov, ktoré môžu ohroziť bezpečnosť a zdravie detí a zamestnancov alebo môžu spôsobiť závažné škody na majetku.

Dištančné vzdelávanie je organizované bez priameho kontaktu učiteľa alebo odborného zamestnanca so žiakom, komunikáciou prostredníctvom dostupných komunikačných prostriedkov, najmä prostriedkov založených na využívaní počítačových sietí.

1.5 Profil absolventa

Je založený na získaní poznatkov v plnom rozsahu celého štúdia na škole, jeho schopnosťou pokračovať v odbornej príprave na vyššom stupni, prípadne aj na ďalších špecifických umeleckých inštitúciách.

PROFIL ABSOLVENTA

- *vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou primeranou stupňu vzdelávania,*
- *komunikovať v a ngllickom jazyku na požadovanej úrovni,*
- *uplatňuje ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádza do kontaktu,*
- *vie, že existujú riziká, ktoré sú spojené s využívaním internetu a IKT,*
- *čitateľské spôsobilosti využíva na čítanie krásnej i náučnej literatúry,*
- *vníma a sleduje problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí,*
- *vie rozoznať ozajstný problém, premýšľa o jeho príčinách a navrhne riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností z danej oblasti,*
- *vedomuje si vlastné potreby,*
- *vie odhadnúť svoje silné a slabé stránky,*
- *vedomuje si dôležitosť ochrany svojho zdravia a jeho súvislosť s vhodným a aktívnym trávením voľného času,*
- *vie primerane veku odhadnúť dôsledky svojich rozhodnutí a činov,*

- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti,
- vie pracovať samostatne aj v skupine podľa pravidiel,
- získava nové nápady alebo aj sám prichádza s novými nápadi a postupmi pri spoločnej práci,
- cení si a rešpektuje kultúrno-historické dedičstvo a ľudové tradície,
- rešpektuje vkus iných ľudí a primerane veku dokáže vyjadriť svoj názor,
- ovláda základné pravidlá, normy a zvyky súvisiace s úpravou zovňajšku človeka,
- má osvojené základy pre tolerantné a empatické vnímanie prejavov iných kultúr,
- chápe nevyhnutnosť celoživotného vzdelávania pre svoj budúci úspešný osobný a pracovný život,
- pozná a uplatňuje efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov,
- dokáže kriticky zhodnotiť informácie a ich zdroj, tvorivo ich spracovať a prakticky využívať,
- používa matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách,
- používa matematické modely logického a priestorového myslenia a prezentácie (vzorce, modely, štatistika, diagramy, grafy, tabuľky)
- je schopný vyhľadávať, hodnotiť a využívať pri učení rôzne zdroje informácií,
- má osvojené metódy štúdia a práce s informáciami,
- pozná metódy prírodných vied (hypotéza, experiment, analýza) a diskutovať o prírodovedných otázkach,
- má schopnosť presadzovať ekologické prístupy pri riešení problémov,
- má schopnosť vnímať dejiny vlastného národa vo vzájomnom prepojení s vedomosťami zo všeobecných dejín,
- je jazykovo zdatný: ovláda slovenský jazyk a sám sa stará o kultúru svojho písomného a ústneho vyjadrovania,
- má schopnosť vnímať umenie, porozumieť mu a chrániť umelecké prejavy,
- uvedomuje si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti,
- má veku primerané vedomosti – na záver povinnej školskej dochádzky je vedomostne adekvátne pripravený,
- je otvorený (pri riešení problémov) získavaniu a využívaniu rôznych, aj inovatívnych postupov, formuluje argumenty a dôkazy na obhájenie svojich výsledkov,
- má predpoklady na konštruktívne a kooperatívne riešenie konfliktov,
- je otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti,
- pozná pravidlá spoločenského kontaktu (etiketu),
- správa sa kultivovane, primerane okolnostiam, situáciám,
- je tolerantný a empatický k prejavom iných kultúr,
- má predpoklady stať sa aktívnym občanom v národnom i globálnom kontexte,
- zvládnuť koordináciu pohybu tanečného prejavu v rôznych tanečných disciplínach,
- prejaviť tvorivú samostatnosť a používať správne hovorové návyky v hereckom prejave,
- nadviazať na vyšší stupeň vzdelania všeobecného, ako aj umeleckého,
- prejaviť pohotovo, kultivovane a správne spôsob spoločenskej prezentácie,
- používať návody, prípravy výtvarného vzdelania v oblasti syntetického tanečného prejavu a v plastickej predstave pohybu,
- používať návody hudobného vzdelania v praxi, organicky v tanci a v malých divadelných etudách.

Absolvent má osvojené tieto kľúčové spôsobilosti:

- spôsobilosti k celoživotnému učeniu sa

- *sociálne komunikačné spôsobilosti*
- *spôsobilosť riešiť problémy*
- *spôsobilosti občianske*
- *spôsobilosti sociálne a personálne*
- *spôsobilosti vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry*
- *spôsobilosť uplatňovať základy matematického myslenia a základné schopnosti poznávať v oblasti vedy a techniky*
- *digitálna spôsobilosť*
- *spôsobilosti smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti*

Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom je štátny jazyk-slovenský jazyk.

2.1 Hodnotenie vzdelávacích výsledkov práce žiakov

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia je povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Hodnotenie musí mať povzbudzujúci charakter a má byť zamerané na pozitívnu motiváciu žiaka.

Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov vychádzame z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu. V hodnotení žiakov zohľadňujeme úroveň dosahovaných cieľov primárneho a nižšieho stredného vzdelávania, tak ako sú uvedené v školskom zákone, štátnom a školskom vzdelávacom programe.

Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií, prostredníctvom ktorých budeme sledovať vývoj žiaka.

Žiaci budú hodnotení slovne vo všetkých predmetoch.

Slovné hodnotenie bude obsahovať *konkrétne vyjadrenie toho, čo žiak v danom vyučovacom predmete zvládol a na akej úrovni*. Bude obsahovať *tiež ďalší postup rozvoja žiaka so zreteľom na individuálne možnosti a schopnosti*.

Záverečné hodnotenie žiaka v každom predmete **bude obsahovať slovný komentár**.

Celkový prospech žiaka - *prospel/neprospel*

Princípy hodnotenia:

- objektivnosť
- spravodlivosť
- komplexnosť
- citlivosť

Slovenský jazyk a literatúra

Priebežne sa hodnotí :

V jazykovej zložke :

- aktivita na vyučovaní, usilovnosť
- samostatnosť a iniciatíva
- pravidelnosť a zodpovednosť pri plnení úloh
- zručnosť komunikovať, spolupracovať v skupine
- písomné výstupy primeraného rozsahu podľa jednotlivých ročníkov

V literárnej zložke :

- čítanie s porozumením, reprodukcia textu, orientácia v texte, čítanie s prednesom
- kvalita a kvantita čítania

V slohovej zložke :

- bohatosť slovnej zásoby, správna formulácia viet, tvorenie viet, samostatnosť
- schopnosť písomnej a ústnej komunikácie, samostatnosť v tvorbe primeraných slohových útvarov

V zložke písanie :

- správne tvary písmen, sklon
- úhladnosť, čistota a úprava textu aj v ostatných zošitoch

1. ročník .

Podklady hodnotenia:

Pravopisné cvičenia, prepis textu, odpis písaného textu a prepis tlačeneho textu podľa potreby, (diktáty sú dobrovoľné)– učiteľ *chyby vyznačí* v zošite, *neuvádza počet* chýb, v hodnotení *slovne okomentuje prácu* žiaka, prihliada na jeho úsilie, snahu, zlepšenie...

Cvičné diktáty sa zaraďujú podľa potreby.

Krasopis - sa hodnotí sa slovne individuálna snaha žiaka, tiež snaha o zlepšenie písomného prejavu.

Čítanie – je zamerané na techniku čítania a porozumenie textu, v každom polroku bude každý žiak ústne vyskúšaný minimálne 4-krát. Zvládnuté čítanie sa hodnotí slovným komentárom učiteľa – *písomne rodičovi, ústne žiakovi*. Od druhého polroka sa môžu priebežne zaraďovať pracovné listy zamerané na čítanie s porozumením, PL sa hodnotia slovne s prihliadnutím k individualitám žiaka

Prednes básne - hodnotí sa minimálne dvakrát za polrok.

2. ročník

Podklady hodnotenia:

Pravopisné cvičenia, prepis textu, odpis písaného textu a prepis tlačeneho textu podľa potreby, Diktáty podľa predpisu (do 25 slov) - učiteľ *chyby vyznačí* v zošite, *neuvádza počet* chýb, v hodnotení *slovne okomentuje prácu* žiaka, prihliada na jeho úsilie, snahu, zlepšenie...

Cvičné diktáty sa zaraďujú podľa potreby.

Krasopis - sa hodnotí sa slovne individuálna snaha žiaka, tiež snaha o zlepšenie písomného prejavu.

Čítanie – je zamerané na techniku čítania a porozumenie textu, v každom polroku bude každý žiak ústne vyskúšaný minimálne 4-krát. Zvládnuté čítanie sa hodnotí slovným komentárom učiteľa – *písomne rodičovi, ústne žiakovi*. Priebežne sa zaraďujú pracovné listy zamerané na čítanie s porozumením, PL sa hodnotia slovne s prihliadnutím k individualitám žiaka

Prednes básne - hodnotí sa minimálne dvakrát za polrok.

3. ročník

Podklady hodnotenia:

Pravopisné cvičenia, prepis textu, odpis písaného textu a prepis tlačeneho textu podľa potreby, Diktáty podľa predpisu (do 45 slov podľa ročníka) - učiteľ *chyby vyznačí* v zošite, *v hodnotení uvádza počet* chýb, prípadne aj *slovne okomentuje prácu* žiaka, prihliada na jeho úsilie, snahu, zlepšenie...

Cvičné diktáty sa zaraďujú podľa potreby.

Krasopis - sa hodnotí sa slovne individuálna snaha žiaka, tiež snaha o zlepšenie písomného prejavu.

Čítanie – je zamerané na techniku čítania a porozumenie textu, v každom polroku bude každý žiak ústne vyskúšaný minimálne 4-krát. Zvládnuté čítanie sa hodnotí slovným komentárom učiteľa – *písomne rodičovi, ústne žiakovi*. Priebežne sa zaraďujú pracovné listy zamerané na čítanie s porozumením, PL sa hodnotia slovne s prihliadnutím k individualitám žiaka

Prednes básne - hodnotí sa minimálne dvakrát za polrok.

Počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované na základe ústneho prejavu a písomného prejavu.

Práce krátkeho rozsahu budú počas celého roka zaradené podľa potreby so zameraním na preberané učivo. Tieto práce budú hodnotené bodmi, percentami a budú doplnené slovným komentárom.

Matematika

Priebežne sa hodnotí :

- vzťah a prístup k predmetu, aktivita na vyučovaní
- schopnosť samostatne riešiť daný problém
- ústne pamäťové počítanie
- presnosť a estetika rysovania
- samostatné práce na záver prebratého tematického celku
- riešenie praktických úloh
- uplatňovanie medzipredmetových vzťahov
- zapájanie sa do matematických súťaží

Počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované na základe ústneho prejavu a písomného prejavu.

Práce krátkeho rozsahu budú počas celého roka zaradené podľa potreby so zameraním na porovnávanie čísel, číselný rad, numeráciu, sčítanie a odčítanie, slovné úlohy, rozklad čísel, riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie. Do všetkých písomných prác sa zaradí učivo z geometrie.

Hodnotenie bude nasledovné:

V 1. a 3. ročníku sa hodnotí akákoľvek práca žiaka **iba slovne – slovným komentárom.**

Anglický jazyk

V hodnotení cudzieho jazyka bude učiteľ uplatňovať primeranú náročnosť, zohľadní všetky štyri rozvíjané zručnosti v jazyku –(listening, speaking, writing a reading) počúvanie, rozprávanie, písanie a čítanie.

Vo výchovno-vzdelávacom procese učiteľ bude hodnotiť priebežne aj celkovo na konci klasifikačného obdobia:

Objektívne zhodnotí vedomosti, zručnosti a návyky získané vo vzdelávacom procese.

Podklady na hodnotenie žiakov :

- pozorovanie žiaka
- ústne výstupy
- písomné výstupy
- projekty
- portfólia žiaka

Práce krátkeho rozsahu budú počas celého roka zaradené podľa potreby so zameraním na preberané učivo. Tieto práce budú doplnené slovným komentárom.

Človek a príroda

Kritéria hodnotenia:

Hodnotenie bude zamerané na funkčnú gramotnosť v oblastiach:

- Čitateľskej gramotnosti – čítať s porozumením odborný text, vyberať z neho informácie, triediť ich, využívať, prezentovať. Získavať údaje z plánov, obrázkov, fotografií.
- Prírodovednej gramotnosti – objavovanie, pozorovanie a vysvetľovanie prírodných dejov.
- Kultúrnej gramotnosti – záujem o kultúrne tradície svojho regiónu a Slovenska.

Priebežne sa bude hodnotiť:

- vzťah a prístup k predmetu, schopnosť samostatne odpovedať, aktivita na vyučovaní

- hodnotenie projektových úloh

Práce krátkeho rozsahu budú počas celého roka zaradené podľa potreby so zameraním na preberané učivo.

Špecifiká slovného hodnotenia

- *Slovné hodnotenie ponúka širšiu škálu hodnotenia ako čísla od 1 do 5 – poskytuje tak presnejšiu informáciu o žiakovej práci pomocou slovných formulácií, vyhodnotení či konzultácii chýb. Charakterizuje celkovú žiakovú prácu, nielen jej výsledok. slovného hodnotenia by mal pozitívne motivovať žiaka a súčasne by mal byť objektívny a taktný, s dôrazom na odstránenie zistených nedostatkov. Hodnotenie kvalitatívne zabezpečuje stostupňová škála percent.*
- *Slovné hodnotenie zachytáva pokrok v práci – neobmedzuje sa len na hodnotenie práve vykonanej práce, ale sleduje aj pokrok žiaka, nápravu predchádzajúcich chýb, zlepšenie v určitých činnostiach vzhľadom na možnosti žiaka.*
- *Slovné hodnotenie ponúka komplexnú informáciu. Ponúka častejšie a konkrétnejšie hodnotenie – slovné hodnotenie hodnotí celkovú prácu žiaka, nielen jej výsledky. Zachytáva a hodnotí všetky aktivity žiaka na vyučovaní prakticky každý deň.*
- *Slovné hodnotenie aktivizuje učenie sa pre seba – pri slovnom hodnotení je veľmi dôležitým faktorom silná motivácia. V každom z nás je prirodzený záujem o poznávanie a všetkým nám je vlastná zvedavosť. Každý z nás túži dosiahnuť uznanie za svoju prácu a ak si toto všetko učiteľ uvedomí, má v rukách silnú „zbraň“ naučiť dieťa učiť sa nie pre známky, ale pre seba a svoje potreby.*
- *Slovné hodnotenie ponúka pocit úspechu – slovné hodnotenie umožňuje zažiť úspech i slabšie prospievajúcim žiakom. Oceniť jeho pokrok, zlepšenie, aktivitu, snahu.*
- *Slovné hodnotenie mení komunikáciu učiteľ – žiak – rodič – rodič dostáva konkrétnejšiu informáciu o práci svojho dieťaťa. Žiak vie presne, v čom sa má zlepšiť, čo sa má doučiť. hodnotenie takisto umožňuje lepšiu spätnú väzbu zo strany rodičov i žiaka smerom k učiteľovi.*

Školský učebný plán

Vzdelávacia oblasť	Predmet/ročník	1	2	3		4	5		6	7	8	9	Spolu
Jazyk a komunikácia	slovenský jazyk a literatúra	9	8	7	24	7	5	12	5	4	5	5	19
	cudzí jazyk	3*	3*	3	9*	3	3	6	3	3	3	3	12
	druhý cudzí jazyk								2*	2*	2*	2*	8
Matematika a práca s informáciami	matematika	4	4	4	12	4	4	8	4	4	4	5	17
	informatika			1	1	1	1	2	1	1	1		3
Človek a príroda	Človek a príroda	1	1	1	3	2	2	4	3	4	4	5	16
	fyzika												
	chémia												
	biológia												
Človek a spoločnosť	Človek a spoločnosť		1	2	3	1	4	5	3	4	3	3	13
	dejepis												
	geografia												
	občianska náuka												
	etická výchova/ náboženská výchova	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	4
Človek a svet práce	Človek a svet práce	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	4
Umenie a kultúra	hudobná výchova	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1		3
	výtvarná výchova	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	4
	pohybová príprava b)	2*	2*	2*	6								
	tanečná príprava b)					2*	2*	4	2*	2*	2*	2*	8
Zdravie a pohyb	telesná a športová výchova	2	2	2	6	2	2	4	2	2	2	2	8
Spolu		25	25	26	76	26	27	53	29	30	30	30	119

Poznámky

Všeobecná časť

1. Rámcový učebný plán vymedzuje týždenný počet vyučovacích hodín. Jedna vyučovacia hodina má podľa tohto plánu 45 minút.
2. Vyučovaci predmet pre príslušný ročník, ktorý sa podľa učebného plánu základnej školy vyučuje jednu hodinu týždenne, teda 33 hodín ročne, možno zaradiť do rozvrhu hodín počas celého školského roka vyučovaný jednu vyučovaciu hodinu týždenne.

3. Rozdelenie tried na skupiny a zriaďovanie skupín na vyučovanie jednotlivých predmetov sa uskutočňuje podľa vyhlášky o základnej škole.

(Pri vyučovaní predmetov, ktoré nie sú priamo uvedené vo vyhláške, možno žiakov deliť na skupiny podľa priestorových, personálnych a finančných podmienok školy a podľa náročnosti predmetu s ohľadom na požiadavky bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci.)

4. Na základe rámcového učebného plánu škola vypracuje učebný plán školy, v ktorom rozhodne o:

a. zaradení vyučovacích predmetov do ročníkov príslušného vzdelávacieho cyklu, pričom začiatok vyučovania konkrétneho vyučovacieho predmetu vrátane tých, ktoré vytvárajú profiláciu školy, rešpektuje zásadu veku-primeranosti,

b. hodinovej dotácii jednotlivých vyučovacích predmetov v ročníku.

5. Hodinové dotácie vyučovacích predmetov v učebnom pláne škola určí tak, aby boli dodržané tieto pravidlá:

a. Každý vyučovací predmet v učebnom pláne školy musí byť zaradený do vzdelávacej oblasti definovanej v štátnom vzdelávacom programe.

b. Ak je v rámcovom učebnom pláne určený počet hodín pre konkrétny vyučovací predmet, súčet hodinových dotácií tohto predmetu vo všetkých ročníkoch príslušného vzdelávacieho cyklu nesmie byť v učebnom pláne nižší ako určuje rámcový učebný plán.

c. Ak je v rámcovom učebnom pláne určený počet hodín pre vzdelávaciu oblasť, súčet hodinových dotácií všetkých vyučovacích predmetov zaradených do vzdelávacej oblasti vo všetkých ročníkoch príslušného vzdelávacieho cyklu nesmie byť v učebnom pláne nižší ako je počet hodín určený v rámcovom učebnom pláne.

d. Celkový súčet hodín v ročníku rešpektuje počet stanovený v rámcovom učebnom pláne, resp. môže byť navýšený v zmysle poznámky 12.

6.

Rozdelenie časových dotácií v učebnom pláne školy je východiskom pre rozdelenie učiva v učebných osnovách školského vzdelávacieho programu. Rozsah učiva v učebných osnovách pre jednotlivé predmety a ročníky zodpovedá rozdeleniu hodín v učebnom pláne školy.

7. Škola realizuje v 2. a v 3. cykle pre každú triedu tematické dni zamerané na rozvoj prierezových gramotností v rozsahu najmenej 4 vyučovacích dní v jednom školskom polroku, pričom jeden vyučovací deň predstavuje šesť vyučovacích hodín. Ciele a obsah tematických dní pre jednotlivé ročníky, ktoré vychádzajú zo vzdelávacích štandardov a podporujú dosiahnutie cieľov základného vzdelávania, si škola zdefiniuje v školskom vzdelávacom programe.

8. Škola realizuje raz ročne v každom ročníku 1. a 2. cyklu didaktické hry a v každom ročníku 3. cyklu účelové cvičenia.

Jeden vyučovací deň predstavuje v 1. cykle päť vyučovacích hodín v 2. cykle a v 3. cykle šesť vyučovacích hodín.

Ciele a obsah didaktických hier a účelových cvičení, ktoré vychádzajú zo vzdelávacích štandardov vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb, si škola zdefiniuje v školskom vzdelávacom programe.

9. *Voliteľné (disponibilné) hodiny použije škola na dotvorenie školského vzdelávacieho programu tak, aby podporili dosiahnutie cieľov základného vzdelávania.*

10. Pri prestupe žiaka prijímajúca škola v prípade zistených odlišností zohľadní žiakovi ich kompenzáciu spravidla v priebehu jedného školského roka.

11. Podľa tohto rámcového učebného plánu sa vzdelávajú aj žiaci so zdravotným znevýhodnením a žiaci s nadaním, a to s uplatnením špecifik podľa časti

Osobitosti výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením a žiakov s nadaním v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania tohto dokumentu.

12. Škola môže po prerokovaní v rade školy v školskom vzdelávacom programe určiť vyšší

celkový počet hodín, najviac však na 79 hodín v 1. cykle, 59 hodín v 2. cykle a 131 hodín v 3. cykle. Ak sa škola rozhodne zvýšiť počet hodín, tieto sú financované z vlastných zdrojov.

Poznámky k vzdelávacím oblastiam a predmetom

Jazyk a komunikácia

1. V základnom vzdelávaní sa podľa výberu žiaka a možností školy vo vyučovacom predmete cudzí jazyk vyučujú tieto cudzie jazyky: anglický jazyk, francúzsky jazyk, nemecký jazyk, ruský jazyk, španielsky jazyk, taliansky jazyk. Zvolený jazyk žiak navštevuje od 1. cyklu bez možnosti zmeny.

2. Škola je povinná z rámca voliteľných (disponibilných) hodín ponúknuť žiakom 7.-

9. ročníka ako druhý cudzí jazyk jeden z jazykov: anglický jazyk, francúzsky jazyk, nemecký jazyk, ruský jazyk, španielsky jazyk, taliansky jazyk podľa možností školy a záujmu žiakov celkovo najmenej šesť vyučovacích hodín týždenne v 7. -9. ročníku.

Takto zvolený druhý jazyk žiak navštevuje od 7. do 9. ročníka bez možnosti zmeny, ak riaditeľ školy z vážnych dôvodov nerozhodne inak.

3. Ak žiak ponuku školy na vyučovanie druhého cudzieho jazyka nevyužije, zaradí ho škola na iný vyučovací predmet, na ktorý využije šesť hodín z disponibilných hodín pre 3. cyklus. Toto nie je možné uplatniť, ak si žiak nevybral anglický jazyk ako prvý cudzí jazyk.

V takom prípade si ho musí v 7. -9. ročníku vybrať ako druhý cudzí jazyk, a to celkovo najmenej šesť vyučovacích hodín týždenne v 7. -9. ročníku, ktoré mu je škola povinná z rámca disponibilných hodín zabezpečiť.

Škola na konci 5. ročníka ponúkne žiakom možnosť vzdelávania druhého cudzieho jazyka . Nakoľko je škola povinná zrealizovať takúto ponuku, urobí to preukázateľným spôsobom. (napr. min. počet žiakov v skupine – 4. Ak škola nenaplní minimálny počet žiakov riaditeľ školy na návrh pedagogickej rady rozhodne o ponuke voliteľných predmetov .)

Škola je povinná z rámca voliteľných hodín ponúknuť žiakom 6. – 9. ročníka ako druhý cudzí jazyk jeden z jazykov: francúzsky jazyk, nemecký jazyk, ruský jazyk, španielsky jazyk, taliansky jazyk podľa možností školy a záujmu žiakov.

Triedu je možné deliť na slovenský jazyk a literatúru , anglický jazyk, na skupiny do maximálneho počtu 10 detí.

Človek a príroda

1. Škola môže obsah vzdelávania vzdelávacej oblasti človek a príroda v 3. cykle realizovať ak o integrovaný vyučovací predmet alebo ako samostatné vyučovacie predmety biológia, fyzik, chémia.

2.

Pri vyučovaní, kde sa vyžaduje nadobúdanie a overovanie praktických zručností žiakov vo vzdelávacej oblasti človek a príroda, sa odporúča rozdelenie žiakov s ohľadom na požiadavky ochrany zdravia a bezpečnosti práce a podľa podmienok školy.

Človek a spoločnosť

1.

Škola môže obsah vzdelávania vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť, okrem predmetov etická výchova a náboženská výchova, v 3. cykle integrovať tak, že vyučovací pred

met bude identický so vzdelávacou oblasťou alebo sa bude štruktúrovať do samostatných vyučovacích predmetov.

2. Vyučovacie predmety etická výchova a náboženská výchova sa vyučujú ako povinne voliteľné predmety. Žiak si vyberá, či bude navštevovať etickú alebo náboženskú výchovu. Vybraný predmet navštevuje žiak počas celého školského roka.

3. Časť obsahu vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť sa v 2. a 3. cykle vyučuje formou tematických dní podľa poznámky č. 7 vo všeobecnej časti.

Zdravie a pohyb

1. Ak má škola vhodné podmienky na vyučovanie predmetu telesná a športová výchova, odporúča sa využiť voliteľné (disponibilné) hodiny na posilnenie uvedeného predmetu v prvom a druhom cykle.

2. Športové triedy majú navýšenú hodinovú dotáciu vo všetkých ročníkoch o 3 hodiny na vyučovací predmet športová príprava.

3.

Časť obsahu vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb sa vyučuje formou didaktických hier v 1. a 2. cykle, ktoré slúžia na praktické osvojenie si učiva najmä komponentu

Ochrana a bezpečnosť zdravia a obyvateľstva a formou účelových cvičení v 3. cykle, podľa poznámky č. 8 vo všeobecnej časti.

4. Telesná a športová výchova v prvom až piatom ročníku sa vyučuje pre chlapcov a dievčatá spoločne. Triedy na II. stupni sa delia alebo spájajú **na skupiny** chlapcov a skupiny dievčat toho istého ročníka alebo rozličných ročníkov. Ak počet žiakov v skupine klesne pod **12 žiakov**, možno do skupín spájať aj žiakov rozličných ročníkov.

5. Pohybová príprava , tanečná príprava sa vyučuje pre chlapcov a dievčatá spoločne. Najvyšší počet žiakov v skupine je 25. Ak počet žiakov v skupine klesne pod 12 žiakov, možno do skupín spájať aj žiakov rozličných ročníkov.

Učebné osnovy

Učebné osnovy, vymedzujú výchovno-vzdelávacie ciele, obsah a rozsah vyučovania jednotlivých vyučovacích predmetov podľa učebného plánu školy. Škola pri tvorbe učebných osnov dodržiava zásadu vekuprimeranosti a zásadu logickej nadväznosti obsahu vzdelávania. Učebnými osnovami povinného vyučovacieho predmetu, ktorého časová dotácia sa v učebnom pláne nezvyšuje alebo a zvyšuje bez rozšírenia obsahu, môžu byť vzdelávacie štandardy.

Tieto požiadavky sú formulované ako kompetencie, v ktorých sú obsiahnuté vedomosti, zručnosti, postoje a hodnoty v kontexte vymedzeného obsahu vzdelávania. Obsahujú štruktúru učebných cieľov, výkonové požiadavky a vymedzený rámcový učebný obsah.

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Podoblasť vyučovania prvého jazyka predmetu	Slovenský jazyk a literatúra
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika podoblasti vyučovania prvého jazyka

Ovládanie jazyka alebo viacerých jazykov je v dnešnej informačnej a globalizovanej spoločnosti nevyhnutným predpokladom spoločenského a pracovného uplatnenia človeka. Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia zohráva dôležitú úlohu pri rozvíjaní jazykovej a komunikačnej gramotnosti žiaka, ktoré ho pripravuje na proces vzdelávania a následne na pracovnú a životnú seberealizáciu. Učenie sa jazyka žiakovi pomáha aj pri osobnostnom, sociálnom a kultúrnom rozvoji a prispieva k rozvíjaniu jazykovej a komunikačnej gramotnosti. Základom vzdelávacej oblasti sú komunikačné činnosti:

Interakcia zahŕňa schopnosti žiaka primerane vstupovať do komunikácie, rešpektovať komunikačného partnera a uplatňovať sociokultúrne zvyklosti.

Produkcia zahŕňa tvorenie rôznych žánrov hovoreného a písaného textu a kultivovanie verbálneho a neverbálneho vyjadrovania.

Recepcia zahŕňa vnímanie a porozumenie rôznych žánrov počúvaného a čítaného textu, s dôrazom na vyhodnotenie a využitie získaných informácií.

2. Ciele podoblasti vyučovania prvého jazyka

1. viesť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
2. vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
3. písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
4. vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.

- Počúvať a čítať primerané vecné texty.
- Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
- Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
- Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodit' z textu základné implicitné informácie.
- Klást' otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
- Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
- Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

3. Vzdelávacie štandardy vyučovacieho predmetu slovenský jazyk a literatúra pre 1. cyklus

Hlavným cieľom 1. cyklu je vytvárať základy čitateľskej a pisateľskej gramotnosti v nadväzosti na predchádzajúce skúsenosti žiaka. Zámerom je pomocou všetkých dostupných prostriedkov utvárať čitateľské a pisateľské návyky žiaka a formovať ho ako čitateľa a pisateľa.

Vzdelávacie štandardy slovenského jazyka a literatúry sú členené podľa piatich komponentov vyučovacieho predmetu:

- komunikačná interakcia,
- hovorená produkcia,
- písaná produkcia,
- vecná recepcia,
- zážitková recepcia.

1. ročník

(9 hodín týždenne, 297 hodín za rok)

Ciele

- Viesť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
- Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
- Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
- Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
- Počúvať a čítať primerané vecné texty.
- Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
- Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
- Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
1.cieľ	Viesť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi
<p>Výkon</p> <p><i>nadviazať kontakt s komunikačným partnerom</i></p> <p><i>poďakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi a prostrediu</i></p> <p><i>sformulovať otázku, prosbu, prianie, nesúhlas, námietku a jednoduché zdôvodnenie</i></p> <p><i>požiadat' o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť</i></p> <p><i>viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky</i></p> <p><i>pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky</i></p> <p><i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i></p>	<p>Komunikačná interakcia</p> <p>rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia <i>Pojmy: pozdrav, predstavenie</i></p> <p>formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia <i>Pojmy: poďakovanie, ospravedlnenie</i></p> <p>formulovanie prosby, priania, nesúhlasu a námietky <i>Pojmy: prosba, prianie, súhlas, nesúhlas</i></p> <p>formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok <i>Pojmy: požiadanie o informáciu, poskytnutie informácie</i></p> <p>nácvik jednoduchého dialógu v dvojici, rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu <i>Pojmy: rozhovor, otázka - zisťovacia, doplňovacia</i></p> <p>pozorné počúvanie komunikačného partnera <i>Pojmy: pozorné počúvanie</i></p> <p>formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet <i>Pojmy: slovo, veta, hláska, dĺžka hlásky, dvojhláska,</i></p>
<p>Výkon</p> <p><i>sformulovať jednoduchú ústnu informáciu</i></p>	<p>Hovorená produkcia</p> <p>zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy, formulovanie odpovedí na položené otázky, používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, výzva (rozkaz, prosba), prianie, nesúhlas <i>Pojmy: oznámenie, prianie, nesúhlas, výzva</i></p>

*vypočúť hovorený prejav a
klásť otázky k jeho obsahu*

pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich
Pojmy: rozprávanie, zážitok

*uplatniť pri hovorení situčne
vhodné jazykové, zvukové a
pohybové prostriedky*

**artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na
situačne vhodné používanie mimiky a gest,**
**jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania,
rozlúčenia, blahoželaní a tradičného vinš**
vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach
Pojmy: spisovná výslovnosť

Výkonový štandard	Obsahový štandard
2.cieľ	Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave
Výkon <i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i>	Komunikačná interakcia formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, používanie vhodných slovných spojení <i>Pojmy: prosba, pranie, nesúhlas</i>
Výkon <i>korigovať nepresnosti alebo nejasnosti vo svojom ústnom vyjadrení</i>	Hovorená produkcia jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu, úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov <i>Pojmy: nesúhlas, zdôvodnenie</i>
<i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach, <i>Pojmy: zážitok, skúsenosť, spisovná výslovnosť</i>
Výkon <i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i>	Zážitková recepcia vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom <i>Pojmy: obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň</i>
<i>vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania</i>	sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia) <i>Pojmy: bábková hra, ľudová pieseň, knižnica</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
3.cieľ	Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
Výkon	Písaná produkcia
<i>písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne</i>	prípravné (predpisateľské) cviky, percepčno-motorické zručnosti pri písaní, písanie písmen slovenskej abecedy, fonematická analýza a diferenciacia, prevod hlásky na písmeno, písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania <i>Pojmy:</i> písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo
<i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i>	jednoduché techniky tvorivého písania, fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky, pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž), sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety <i>Pojmy:</i> pravopis a pravopisné pravidlo, rozlišovacie znamienka, veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka

Výkonový štandard	Obsahový štandard
4.cieľ	Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
Výkon	Písaná produkcia
<i>vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na tému blízku ich životnej a jazykovej skúsenosti</i>	výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne, tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu <i>Pojmy:</i> písmeno, text, téma
<i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i>	výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov, jednoduché techniky tvorivého písania, fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky, pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž), sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety <i>Pojmy:</i> veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka - bodka, otáznik, výkričník, pravopis vlastných podstatných mien - mená osôb a zvierat, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky

Výkonový štandard	Obsahový štandard
5.cieľ	Počúvať a čítať primerané vecné texty.
Výkon	Vecná koncepcia
<i>prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu</i>	nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti) oprava vlastných chýb pri čítaní <i>Pojmy:</i> text, veta, slovo, slabika, obsah textu,
<i>sledovať vlastné porozumenie textu</i>	vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka, hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty, vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasť učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, požiadanim o pomoc a komunikáciou s druhými <i>Pojmy:</i> informácia, nadpis, ilustrácia, nesúvislý text: zoznam, rozvrh, tabuľka
Výkon	Zážitková recepcia
<i>odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu</i>	prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, nadpis, rým, verš, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň
<i>identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie)</i>	odhadovanie významu neznámych slov, slovných spojení, formovanie hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, nadpis, rým, verš

Výkonový štandard	Obsahový štandard
6.cieľ	Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností
<p>Výkon</p> <p><i>prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a k čítaniu s pomocou</i></p> <p><i>odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu</i></p> <p><i>identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie)</i></p> <p><i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i></p> <p><i>čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti</i></p>	<p>Zážitková recepcia</p> <p>spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie, rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánný a cieľový výber kníh a časopisov na čítanie <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, kniha, časopis, knižnica,</p> <p>prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň</p> <p>odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie od prózy <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, nadpis, rým, verš</p> <p>vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie, vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme <i>Pojmy:</i> obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň</p> <p>rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba navzájom súvisia a vytvárajú text, domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie <i>Pojmy:</i> riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bajka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
7.cieľ	Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta
Výkon <i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i>	Komunikačná interakcia formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, formulovanie prosby, priania, nesúhlasu a námietky <i>Pojmy:</i> prosba, prianie, nesúhlas, námietka
Výkon <i>formulovať jednoduchú ústnu informáciu</i>	Hovorená produkcia zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy, vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte - oznam, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach <i>Pojmy:</i> informácia, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (predmetu, osoby)
<i>vyrozprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku</i>	prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy, pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich, jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh, vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov <i>Pojmy:</i> téma, rozvíjanie témy, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)
<i>povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti</i>	úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov, pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich <i>Pojmy:</i> informácia, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (predmetu, osoby)
<i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy, jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach, vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov <i>Pojmy:</i> spisovná výslovnosť - prestávka, dĺžka hlásky, dvojhĺaska
Výkon <i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i>	Zážitková recepcia vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie, vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme <i>Pojmy:</i> obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň

<i>vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania</i>	sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia) <i>Pojmy:</i> bábková hra, ľudová pieseň, knižnica
--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
8.cieľ	Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti
Výkon	Hovorená produkcia
<i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (výslovnosť dvojhlások, spodobovanie a splývavá výslovnosť), pozorovanie rozdielov medzi spisovnou výslovnosťou a bežnou výslovnosťou v danom regióne alebo v miestnom nárečí <i>Pojmy:</i> spisovná výslovnosť (dĺžka hlásky, dvojhláska)
Výkon	Písaná produkcia
<i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i>	písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania, výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov, jednoduché techniky tvorivého písania, fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky, pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž), sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety <i>Pojmy:</i> veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka - bodka, otáznik, výkričník, pravopis vlastných podstatných mien - mená osôb a zvierat, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky
Výkon	Vecná recepcia
<i>použiť pri porozumení textu primerané znalosti slovnej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov</i>	stručné zhrnutie získaných informácií, pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety, vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová, <i>Pojmy:</i> slová s podobným významom, slová s opačným významom, citovo zafarbené slová, prirovnanie, veta, slovo, text

2.ročník

(8 hodín týždenne, 264 hodín za rok)

Ciele

1. Viest' jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.

2. Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
3. Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
4. Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
5. Počúvať a čítať primerané vecné texty.
6. Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
7. Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
8. Klásť otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
9. Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
10. Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
1.cieľ	Viesť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi
Výkon	Komunikačná interakcia
<i>nadviazať kontakt s komunikačným partnerom</i>	Komunikačné zvyklosti: oslovenia tykania/vykania <i>Pojmy: tykanie, vykanie</i>
<i>pod'akovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi a prostrediu</i>	formulovanie ústneho pod'akovania a ospravedlnenia <i>Pojmy: pod'akovanie, ospravedlnenie</i>
<i>sformulovať otázku, prosbu, prianie, nesúhlas, námietku a jednoduché zdôvodnenie</i>	formulovanie prosby, priania, nesúhlasu a námietky formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom <i>Pojmy: prosba, prianie, súhlas, nesúhlas,</i>
<i>požiadat' o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť</i>	formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok <i>Pojmy: požiadanie o informáciu, poskytnutie informácie</i>
<i>viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky</i>	nácvik jednoduchého dialógu v dvojici, rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu priamy dialóg a telefonický rozhovor nácvik dialógu v dvojiciach <i>Pojmy: dialóg</i>
<i>pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky</i>	pozorné počúvanie komunikačného partnera <i>Pojmy: pozorné počúvanie</i>
<i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i>	formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet, uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti – kvantita, výslovnosť dvojhlasok <i>Pojmy: slovo, veta, hláska, dĺžka hlásky, dvojhlaska,</i>
Výkon	Hovorená produkcia
<i>sformulovať jednoduchú ústnu informáciu</i>	zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy, formulovanie odpovedí na položené otázky, používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, výzva (rozkaz, prosba), prianie, nesúhlas <i>Pojmy: oznam, správa</i>

<p><i>vyrôzprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku</i></p>	<p>výber témy hovoreného prejavu s pomocou učitel alebo samostatne, členenie textu, využitie obrázovej alebo slovnej osnovy jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh <i>Pojmy:</i> téma, opis predmetu, časová postupnosť</p>
<p><i>povedať hlavné znaky pozorovaného objektu</i></p>	<p>jednoduchý opisný text: hlavné znaky opisovaného predmetu <i>Pojmy:</i> opis predmetu</p>
<p><i>predniesť jednoduchý príležitostný prejav</i></p>	<p>jednoduchý príležitostný prejav: nácvik blahoželania a tradičného vinša jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu <i>Pojmy:</i> blahoželanie, vinš</p>
<p><i>vypočúť hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu</i></p>	<p>pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich kladenie otázok k obsahu <i>Pojmy:</i> rozprávanie, zážitok</p>
<p><i>uplatniť pri hovorení situčne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i></p>	<p>artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania, rozlúčenia, blahoželania a tradičného vinša vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlások, <i>Pojmy:</i> spisovná výslovnosť, artikulácia</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
2.cieľ	Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave
Výkon	Komunikačná interakcia
<i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i>	formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, používanie vhodných slovných spojení <i>Pojmy: prosba, prianie, nesúhlas</i>
Výkon	Hovorená produkcia
<i>korigovať nepresnosti alebo nejasnosti vo svojom ústnom vyjadrení</i>	jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu, úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov <i>Pojmy: nesúhlas, zdôvodnenie</i>
<i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach, uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlasok) <i>Pojmy: zážitok, skúsenosť, spisovná výslovnosť</i>
Výkon	Zážitková recepcia
<i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i>	vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, <i>Pojmy: hrdina, hlavná postava</i>
<i>vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielaania</i>	sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia) <i>Pojmy: bábková hra, ľudová pieseň, knižnica</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
3.cieľ	Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
<p>Výkon</p> <p><i>písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne</i></p> <p><i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i></p>	<p>Písaná produkcia</p> <p>písanie písmen slovenskej abecedy, fonemická analýza a diferenciacia, písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania <i>Pojmy: písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo</i></p> <p>fonemický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké) ako východisko uplatňovania fonemického pravopisu; pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, y/ý po tvrdých spoluhláskach; slabičný pravopis (de, le, lie atď.); pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojjložkové písmená (ch, dz, dž); pravopis slabík so slabikotvornými spoluhláskami, sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety; rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat) interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety; použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka, <i>Pojmy: pravopis a pravopisné pravidlo, rozlišovacie znamienka, veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka</i></p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
4.cieľ	Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
<p>Výkon</p> <p><i>vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na tému blízku ich životnej a jazykovej skúsenosti</i></p> <p><i>napísať jednoduchý informačný text</i></p> <p><i>zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu</i></p> <p><i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i></p>	<p>Písaná produkcia</p> <p>výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne, tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu <i>Pojmy:</i> písmeno, text, téma</p> <p>písomné vyjadrovanie vlastných myšlienok, výber vhodných slov, slovných spojení, tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu (pozvánka, pohľadnica), <i>Pojmy:</i> zoznam, pozvánka</p> <p>výber vhodných slov, slovných spojení, využívanie obrázkovej alebo slovnej osnovy pri členení textu,</p> <p>výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov, jednoduché techniky tvorivého písania, fonemický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké) ako východisko uplatňovania fonemického pravopisu; pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, y/ý po tvrdých spoluhláskach; slabičný pravopis (de, le, lie atď.); pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž)</p> <p>sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety <i>Pojmy:</i> veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka - bodka, otáznik, výkričník, pravopis vlastných podstatných mien - mená osôb a zvierat, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky, spoluhlásky tvrdé a mäkké</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
5.cieľ	Počúvať a čítať primerané vecné texty.
Výkon	Vecná koncepcia
<i>prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu</i>	nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranejšie a postupne sa zvyšujúcej náročnosti) oprava vlastných chýb pri čítaní uplatňovanie splyvavej výslovnosti, melódie, tempa reči pri hlasnom čítaní <i>Pojmy:</i> text, veta, slovo, slabika, obsah textu,
<i>orientovať sa v nesúvislom a obrazovo – písanom texte</i>	Orientácia v jednoduchých nesúvislých textoch: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka <i>Pojmy:</i> plán, rozvrh, tabuľka
<i>sledovať vlastné porozumenie textu</i>	vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka, hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty, vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasť učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, požiadanim o pomoc a komunikáciou s druhými porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným textom: jednoduché schémy a náčrty, piktogramy, obrazové encyklopédie, <i>Pojmy:</i> informácia, nadpis, ilustrácia, nesúvislý text: zoznam, rozvrh, tabuľka
Výkon	Zážitková recepcia
<i>prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a k čítaniu s pomocou</i>	rozoznávajúce slova a vety v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text, odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie od prózy, <i>Pojmy:</i> kniha, časopis
<i>odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu</i>	prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápoďami učiteľa <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, nadpis, rým, verš, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň
<i>identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slova, ilustrácie)</i>	odhadovanie významu neznámych slov, slovných spojení, formovanie hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, nadpis, rým, verš

Výkonový štandard	Obsahový štandard
6.cieľ	Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo – písaných textoch
<p>Výkon</p> <p><i>vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na zvolenú tému</i></p> <p>Výkon</p> <p><i>orientovať sa v nesúvislom a obrazovo-písanom texte</i></p>	<p>Písaná produkcia</p> <p>využívanie obrázkovej alebo slovnej osnovy pri členení textu, tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu (pozdávka, pohľadnica), <i>Pojmy: zoznam, pohľadnica, pozdávka</i></p> <p>Vecná recepcia</p> <p>orientácia v jednoduchých nesúvislých textoch: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka, porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom: jednoduché náčrty, piktogramy, <i>Pojmy: tabuľka, plán, rozvrh, piktogram, náčrt</i></p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
7.cieľ	Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností
Výkon	Vecná recepcia
<i>prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu</i>	oprava vlastných chýb pri čítaní, vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasti učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, <i>Pojmy:</i> text, kniha, knižnica
Výkon	Zážitková recepcia
<i>prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a k čítaniu s pomocou</i>	spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie, rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny a cieľový výber kníh a časopisov na čítanie <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, kniha, časopis, knižnica
<i>čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti</i>	prerозprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa, vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom, <i>Pojmy:</i> obsah, text, príbeh
<i>odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu</i>	prerозprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň
<i>identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie)</i>	odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie od prózy <i>Pojmy:</i> text, ilustrácia, nadpis, rým, verš
<i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i>	vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie, vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme <i>Pojmy:</i> obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň
<i>čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti</i>	rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba navzájom sa vytvárajú text, domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie <i>Pojmy:</i> riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh

Výkonový štandard	Obsahový štandard
8.cieľ	Klást' otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
Výkon <i>sformulovať otázku</i>	Komunikačná interakcia formulovanie zisťovacích a doplňujúcich otázok, pravdivosť vyjadrenia při požiadaní o informáciu <i>Pojmy:</i> prosba, žiadosť o informáciu, otázka – zisťovacia, doplňujúca
Výkon <i>vypočut' hovorený prejav a klást' otázky k jeho obsahu</i>	Hovorená produkcia kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu, používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: otázka, nesúhlas <i>Pojmy:</i> zámer vety: otázka, prosba, nesúhlas, zdôvodnenie
Výkon <i>sledovať vlastné porozumenie textu</i> <i>použiť při porozumení textu primerané znalosti slovnej zásoby</i>	Vecná recepcia identifikovanie kľúčových slov v texte, hodnotenie vlastného porozumenia <i>Pojmy:</i> obsah textu vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, emocionálne slová pozorovanie lexikálnych vzťahov v texte: slová s podobným významom <i>Pojmy:</i> slová s podobným významom, slová s opačným významom

Výkonový štandard	Obsahový štandard
9.cieľ	Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta
Výkon <i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i>	Komunikačná interakcia formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách, uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlások, splývavá výslovnosť) <i>Pojmy: zdôvodnenie, zážitok, skúsenosť,</i>
Výkon <i>formulovať jednoduchú ústnu informáciu</i> <i>vyrozprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku</i>	Hovorená produkcia zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy, vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte - oznam, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach <i>Pojmy: rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (predmetu, osoby)</i> prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy, pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich, jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh, vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov <i>Pojmy: téma, rozvíjanie témy, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)</i>
<i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	artikulačné a výslovnostné cvičenia, cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest, prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy, jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu, vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach, vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov <i>Pojmy: spisovná výslovnosť - prestávka, dĺžka hlásky, dvojhláska</i>
Výkon <i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i> <i>vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z</i>	Zážitková recepcia vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme sebapoznávanie, porovnávanie seba a vlastných skúseností s postavami a textami, vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym a neverbálnym spôsobom <i>Pojmy: obrázkový príbeh, text, ilustrácia, spisovateľ, autor, báseň</i> sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia) <i>Pojmy: bábková hra, ľudová pieseň, knižnica</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
10.cieľ	Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti
Výkon <i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky</i>	Hovorená produkcia uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (výslovnosť dvojhlások, spodobovanie a splývavá výslovnosť), pozorovanie rozdielov medzi spisovnou výslovnosťou a bežnou výslovnosťou v danom regióne alebo v miestnom nárečí <i>Pojmy:</i> spisovná výslovnosť (dĺžka hlásky, dvojhláska)
Výkon <i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i>	Písaná produkcia písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania, jednoduché techniky tvorivého písania, výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov, fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), spoluhlásky /tvrdé , mäkké), dvojhásky, pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž), sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety, interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety <i>Pojmy:</i> veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka - bodka, otáznik, výkričník, pravopis vlastných podstatných mien - mená osôb a zvierat, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), spoluhlásky (tvrdé, mäkké), dvojhásky
Výkon <i>použiť pri porozumení textu primerané znalosti slovnej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov</i>	Vecná recepcia stručné zhrnutie získaných informácií, pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety, vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová, <i>Pojmy:</i> slová s podobným významom, slová s opačným významom, citovo zafarbené slová, prirovnanie, veta, slovo, text

3. ročník

(7 hodín týždenne, 231 hodín za rok)

Ciele :

1. Viest' jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
2. Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
3. Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
4. Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
5. Počúvať a čítať primerané vecné texty.

6. Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
7. Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
8. Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodit' z textu základné implicitné informácie.
9. Klásť otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
10. Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
11. Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.1	Viesť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi
Výkon <i>požiadať o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť</i>	Komunikačná interakcia presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie <i>Pojmy: zdôvodnenie</i>
<i>pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky</i>	pozorné počúvanie komunikačného partnera, rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu, používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov, uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet podľa komunikačného zámeru, uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (spodobovanie, splývavá výslovnosť) <i>Pojmy: pozorné počúvanie, spodobovanie, splývavá výslovnosť</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.2	Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave
Výkon <i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom</i>	Komunikačná interakcia formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov <i>Pojmy: spisovná slovenčina, prízvuk, melódia</i>
Výkon <i>vyrozprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku</i>	Hovorená produkcia Žánre: jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh, uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní <i>Pojmy: skúsenosť, realita, časová postupnosť</i>
<i>povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti</i>	Žánre: jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu, hlavné znaky opisovaného objektu (predmet, osoba) <i>Pojmy: pracovný postup, hlavné znaky, objekt</i>

<p><i>predniesť jednoduchý príležitostný prejav</i></p> <p><i>uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky,</i></p>	<p>prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy <i>Pojmy:</i> prejav</p>
	<p>vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú), uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová, <i>Pojmy:</i> naradené a podradené slová, prirovnanie, opozitá, synonymá</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.3	Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
<p>Výkon</p> <p><i>uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá</i></p>	<p>Písaná interakcia</p> <p>sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety; rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy etymologický pravopis: vymedzenie obojakých spoluhlások; písanie i/y, po obojakých spoluhláskach v koreňoch domácich slov (frekventovaných a deťom blízkych); pravopis prevzatých slov (frekventovaných a deťom blízkych), morfematický pravopis: vybrané slovesné tvary a slovotvorné prípony: jednotné písanie i/í v tvaroch minulého času; jednotné písanie i/í ako tematickej morfémy (robiť, robím); jednotné písanie prípon pri zdrobnených, zveličených alebo citovo zafarbených slovách (nos-ík, nos-isko, mam-ička), interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety; použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka; písanie čiarky v jednoduchej vete. <i>Pojmy:</i> pravopis vlastných podstatných mien (mená osôb a zvierat, miestne geografické názvy), obojaké spoluhlásky, vybrané slová, príbuzné slová,</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Cieľ č.4	Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
Výkon	Písaná produkcia
<i>vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na tému blízku ich životnej a jazykovej skúsenosti</i>	výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne, <i>Pojmy: komix</i>
<i>vyjadriť písaním svoje pocity a fantáziu</i>	jednoduché písomné rozprávanie: vyjadrenie prežitej udalosti, zážitku, vymyslený príbeh, uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní, <i>Pojmy: zážitok, príbeh,</i>
<i>zhromaždiť potrebné informácie na tvorbu písaného textu</i>	využívanie základných spôsobov zhromažďovania myšlienok k téme <i>Pojmy: zhromažďovanie informácií, text</i>
<i>napísať príbeh, vlastnú skúsenosť alebo zážitok</i>	rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: informácia, rozprávanie, opis, voľné písanie <i>Pojmy: voľné písanie, text</i>
<i>zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti</i>	jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu; hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba) <i>Pojmy: hlavné znaky opisu</i>
<i>upraviť obsahovú a jazykovú stránku napísaného textu</i>	výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov podľa komunikačného/autorského zámeru, využívanie obrázkovej alebo slovnej osnovy pri členení textu, tvorenie konceptu textu a jeho úprava pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok <i>Pojmy: úprava textu, vetné celky, členenie textu,</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.5	Počúvať a čítať primerané vecné texty.
Výkon	Vecná recepcia
<i>prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu</i>	uplatňovanie splývavej výslovnosti, významovej pauzy, melódie a tempa reči pri hlasnom čítaní, vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasť učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, požiadanim o pomoc a komunikáciou s druhými <i>Pojmy: splývavá výslovnosť, významová pauza</i>
Výkon	Zážitková recepcia

<p><i>vyhľadávať texty na čítanie podľa svojho záujmu a účelu čítania samostatne alebo s pomocou iných</i></p>	<p>orientovanie sa v zdrojoch na čítanie, rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny a cielený výber kníh a časopisov na čítanie, spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie, vytváranie čitateľského portfólia, vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa alebo samostatne Pojmy: triedna knižnica, školská knižnica, mestská knižnica, portfólio</p>
--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.6	Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
Výkon	Vecná recepcia
<p><i>orientovať sa v nesúvislom a obrazovo-písanom texte</i></p>	<p>ovládanie abecedy a jej využitie pri orientácii v abecedných zoznamoch, orientácia v jednoduchých nesúvislých textoch: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka, porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom: jednoduché schémy a náčrty, piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá Pojmy: schémy, náčrty, piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.7	Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
Výkon	Zážitková recepcia
<p><i>čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti</i></p>	<p>rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že sa nadväzujú a vytvárajú text, prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa Pojmy: kontext, obraznosť</p>
<p><i>vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií</i></p>	<p>predvídanie z počutého a prečítaného textu, vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie, formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu Pojmy: hodnota, postoj, empatia</p>
<p><i>dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty</i></p>	<p>stvárnenie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa Pojmy: dramatizácia,</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.8	Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodit' z textu základné implicitné informácie.
Výkon	Vecná recepcia
<i>identifikovať doslovné (explicitné) informácie v počúvanom a v čítanom texte</i>	porozumenie doslovného (explicitného) významu textu a jeho reprodukcia, vyhľadávanie kľúčových informácií v informačnom texte (kto, čo, kde, kedy, ako, prečo): oznam a správa, identifikovanie hlavných znakov opisovaného objektu, identifikovanie reklamy v médiách a rozhovor o jej účinku <i>Pojmy: kľúčové informácie, reklama, médiá</i>
<i>vyvodit' základné implicitné informácie z počúvaného a z čítaného textu</i>	vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie inferencií) na základe otázok učiteľa: význam slov a slovných spojení, súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka, stručné zhrnutie získaných informácií <i>Pojmy: nepriame informácie</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.9	Klást' otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
Výkon	Komunikačná interakcia
<i>sformulovať otázku</i>	formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok, <i>Pojmy: zisťovacie a doplňujúce otázky</i>
Výkon	Hovorová produkcia
<i>vypočúť hovorený prejav a klást' otázky k jeho obsahu</i>	kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu, vyslovovanie predpokladov, <i>Pojmy: predpoklady</i>
Výkon	Vecná recepcia
<i>sledovať vlastné porozumenie textu</i>	hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty (napr. Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?), <i>Pojmy: vlastné porozumenie</i>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Cieľ č.10	Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
Výkon	Komunikačná interakcia

<p><i>vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom.</i></p>	<p>formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie Pojmy: verbálne a neverbálne vyjadrovanie</p>
<p>Výkon</p> <p><i>podeliť sa o potešenie z individuálnej recepcie textu, vyjadriť svoj postoj a odporúčania k textu</i></p>	<p>Zážitková recepcia</p> <p>sebapoznávanie, porovnávanie seba a vlastných skúseností s postavami a textami, hľadanie zhody a rozdielov, hľadanie riešení pre situácie v texte, vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom, vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme, sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch Pojmy: zážitok, skúsenosť, príbeh</p>
<p><i>vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania</i></p>	<p>spostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia) Pojmy: rozhlasové vysielanie, divadelné predstavenie</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Cieľ č.11</p>	<p>Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.</p>
<p>Výkon</p> <p><i>upraviť obsahovú a jazykovú stránku napísaného textu</i></p>	<p>Písaná produkcia</p> <p>tvorenie konceptu textu a jeho úprava pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok, používanie základných prostriedkov nadväzovania viet v texte (opakovanie slova, synonymá, zámená, rovnaký tvar slovesa), uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová, vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú). Pojmy: frazémy, prirovnania</p>
<p>Výkon</p>	<p>Zážitková recepcia</p>

uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá

fonematický pravopis: pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, y/ý po tvrdých spoluhláskach; slabičný pravopis (de, le, lie atď.);
etymologický pravopis: vymedzenie obojakých spoluhlások;
písanie i/y, í/ý po obojakých spoluhláskach v koreňoch domácich slov (frekventovaných a deťom blízkych);
pravopis prevzatých slov (frekventovaných a deťom blízkych),
morfematický pravopis: vybrané slovesné tvary a slovotvorné prípony: jednotné písanie i/í v tvaroch minulého času; jednotné písanie í, i ako tematickej morfémy (robiť, robím); jednotné písanie prípon pri zdrobnených, zveličených alebo citovo zafarbených slovách (nosk, nosisko, mamčka), - interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety; písanie čiarky v jednoduchej vete
Pojmy: pravopis a pravopisné pravidlo

Výkon

Vecná recepcia

sledovať vlastné porozumenie textu

identifikovanie kľúčových slov v texte a ich jednoduché zaznamenanie,
vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie inferencií) na základe otázok učiteľa: význam slov a slovných spojení,
súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka,
hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty
Pojmy: slovné spojenia, súvislosti medzi slovami, vetami, informáciami, hodnotenie, posúdenie

použiť pri porozumení textu primerané znalosti slovnej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov

pojem časovanie a tvary slovesa v jednotlivých osobách prítomného času, rozlišovanie tvarov slovesa v texte,
vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové sloá, emocionálne slová, frazeologické prirovnania a iné jednoduché frazémy, pozorovanie lexikálnych vzťahov v texte: slová s podobným a s opačným významom, nadradené a podradené slová, pozorovanie slovotvorne súvisiacich slov v texte, rozhovor o ich významovom vzťahu
Pojmy: slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová, citovo zafarbené slová, prirovnanie

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Podoblasť cudzie jazyky	Anglický jazyk
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika podoblasti-anglický jazyk

Vzdelávacia podoblasť je zameraná prakticky a zdôrazňuje využívanie cudzích jazykov v kontexte každodenných situácií blízkych životu žiakov. Vo vyučovaní sa uplatňuje **prístup zameraný na žiaka**. Prístup k učeniu sa jazykov a štruktúra vzdelávacích štandardov sú založené na **princípoch činnostne zameraného prístupu** definovaného v Rámci.

Cudzojazyčná výučba je usmerňovaná tak, aby žiaci dokázali úspešne komunikovať v cieľovom jazyku a realizovať svoj komunikačný zámer v každodenných situáciách. Na uskutočnenie tohto zámeru sa žiaci zapájajú do **komunikačných jazykových činností** (receptia, produkcia, interakcia) a využívajú vhodné stratégie, aby ich komunikácia bola primeraná danej situácii a stanovenej úrovni ovládania cudzieho jazyka. Vzdelávacia podoblasť – cudzie jazyky, v súlade s ostatnými predmetmi vo vzdelávacej oblasti JaK, obsahuje tri základné zložky: **receptiu, produkciu a interakciu**. Tieto sú navzájom úzko prepojené a vytvárajú jeden komponent pod názvom Komunikačné jazykové činnosti.

Pragmatická, jazyková a sociolingválna zložka komunikácie tvoria komunikačnú kompetenciu tak, ako je definovaná v Rámci1. **Pragmatická zložka** zahŕňa komunikačné **funkcie jazyka**, pričom na každej úrovni (pred-A1, A1, A2) je možné vyjadriť rovnakú funkciu jazyka inak (pomocou iných jazykových prostriedkov). Funkcie jazyka je možné voľne kombinovať a prispôbiť komunikačnej situácii alebo téme. **Jazyková zložka** zahŕňa **jazykové prostriedky** (slovná zásoba, výslovnosť a gramatické javy). **Sociolingválna zložka** obsahuje stratégie, ktoré žiakovi umožňujú osvojiť si vhodné komunikačné nástroje. Súčasťou sociolingválnej zložky je aj rozvoj interkultúrneho povedomia, ktoré umožňuje vnímanie odlišností medzi vlastnou kultúrou a kultúrou cieľového jazyka.

2. Ciele vzdelávacej podoblasti - anglický jazyk

1. Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.
2. Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.
3. Porozumieť krátkym pokynom.
4. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
5. Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety.
6. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.

1. ročník

(3 hodín týždenne, 99 hodín za rok)

Ciele vzdelávania

1. Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.
2. Porozumieť krátkym pokynom.
3. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
4. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Cieľ Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže: Recepcia - rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte.</p> <p>Ústná produkcia - zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení, - imitovať správnu výslovnosť a intonáciu,</p> <p>Ústná interakcia</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p> <p>- Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa: <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye. See you!</i></p> <p>- Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i></p> <p>- Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť,</p>

<p>- porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť),</p>		<p>vyjadriť smútok: <i>I'm happy. She's sad.</i></p> <p>- Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: <i>I like pizza. I don't like summer.</i></p> <p>- Vyjadriť schopnosti: I can run. / I can dance. I can't write. / I can't dance.</p>
	<p>2. Jazykové prostriedky</p> <p>- recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním),</p> <p>- osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií,</p> <p>- opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.</p>	<p>- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla.</p> <p>- Osobné zámená: I, you, he, she, it, they</p> <p>- Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her.</p> <p>- Ukazovacie zámeno this.</p> <p>- Opytovacie zámená: who, what, how many.</p> <p>- Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom.</p> <p>- Základné číslovky 0 – 12.</p> <p>- Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, záporné zvolacie vety.</p>
	<p>3. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).</p> <p>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina).</p> <p>Vzdelávanie: moja škola (Školské potreby).</p> <p>Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny.</p> <p>Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p>
<p>Cieľ Porozumieť krátkym pokynom.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže: Recepcia</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<p>- Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the</i></p>

- porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami,
Ústná interakcia
 - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“,
 - porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod' sem.“, „Vezmi si pero.“).

house. *Is it a bag? No, it's a book.*

- **Vyjadriť a zistiť želania a pocity:** vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: *I'm happy. She's sad.*

- **Predstaviť záľuby a preferencie:** vyjadriť, čo mám/nemám rád: *I like pizza. I don't like summer.*

- **Vyjadriť schopnosti:** I can run. / I can dance. I can't write. / I can't dance.

- **Reagovať na udalosť:** blahoželať: *Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!*

2. Jazykové prostriedky

- recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním),
 - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.

- Osobné zámená: I, you, he, she, it, they

- Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her.

- Ukazovacie zámeno this.

- Opytovacie zámená: who, what, how many.

- Základné číslovky 0 – 12.

- Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, záporné zvolacie vety.

3. Sociolingválna zložka – rozvoj interkultúrneho povedomia.

- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá),

4. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.

Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina).

Vzdelávanie: moja škola (školské potreby).

Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny.

		Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.
<p>Cieľ Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže: Recepcia - odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka. Ústná produkcia - podľa príkladu ústne vytvoriť krátke vety o sebe, - na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je, Ústná interakcia - porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť), - (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou,</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa: <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye. See you!</i> - Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i> - Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: <i>I'm happy. She's sad.</i> - Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: <i>I like pizza. I don't like summer.</i> - Vyjadriť schopnosti: I can run. / I can dance. I can't write. / I can't dance. - Reagovať na udalosť: blahoželať: <i>Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!</i>
	<p>2. Jazykové prostriedky - recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním), - osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií, - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla. - Osobné zámená: I, you, he, she, it, they - Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Opytovacie zámená: who, what, how many.

	modelových komunikačných situáciách.	- Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom. - Základné číslovky 0 – 12. - Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, záporné zvolacie vety.
	3. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.	Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina). Vzdelávanie: moja škola - (školské potreby). Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.
Cieľ Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov. Výkon Žiak vie/dokáže: Ústná interakcia - odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka. - reprodukovať krátku riekanku/pieseň. - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“,	1. Sociolingválna zložka – rozvoj interkultúrneho povedomia. 2. Druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme.	- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslovovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá), - oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície). Úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod.

2. ročník

(3 hodín týždenne, 99 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 2. ročník

1. Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.

2. Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.
3. Porozumieť krátkym pokynom.
4. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
5. Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať slova a jednoduché slovné spojenia.
6. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<p>Cieľ Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže:</p> <p>Recepcia - rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte. - odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.</p> <p>Ústná produkcia - zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení, - imitovať správnu výslovnosť a intonáciu</p> <p>Písomná interakcia - podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety</p> <p>Ústná interakcia - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“,</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<p>- Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i></p> <p>- Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: <i>I'm happy. She's sad.</i></p> <p>- Predstaviť preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: <i>I like pizza. I don't like summer.</i></p> <p>- Zaujať postoj: požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas: <i>Can I open the window,</i> - <i>please? Yes, you can. No, you can't.</i></p> <p>- Reagovať na udalosť: blahoželať: <i>Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!</i></p> <p>- Vyjadriť schopnosti: <i>I can run. / I can dance. I can't write. / I can't dance.</i></p>
	<p>2. Jazykové prostriedky - recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním), - osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou</p>	<p>- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla. - Osobné zámená: I, you, he, she, it,</p>

	<p>výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií, - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.</p>	<p>- Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Opytovacie zámená: who, what, how many, where - Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom. - Základné číslovky 0 – 12. - Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, záporné zvolacie vety.</p>
	<p>3. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina). Vzdelávanie: moja škola (Školské potreby). Príroda a životné prostredie: počasie, zvieratá a rastliny. Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p>
<p>Cieľ Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže: Recepcia -porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami Ústny prejav -na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je Ústná interakcia - (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou,,</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<p>- Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i></p> <p>- Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: <i>I'm happy. She's sad.</i></p> <p>- Predstaviť preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: <i>I like pizza. I don't like summer.</i></p> <p>-Reagovať na príbeh: vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne):</p>

		<i>The story is great! I like it. It's not good.</i>
	2. Jazykové prostriedky - recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním), - osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií, - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.	- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla. - Osobné zámená: I, you, he, she, it, - Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Opytovacie zámená: who, what, how many, where - Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom. - Základné číslovky 0 – 12. - Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, záporné, zvolacie vety.
	3. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.	Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina). Voľný čas a záľuby: záľuby, aktivity voľného času. Vzdelávanie: moja škola (Školské potreby). Príroda a životné prostredie: počasie, zvieratá a rastliny. Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.
	4. Druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme.	Úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod.
Cieľ Porozumieť krátkym pokynom.	1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.	- Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: <i>Is she your</i>
Výkon		

<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Recepcia - porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami,</p> <p>Ústná interakcia - porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Podí sa sem.“, „Vezmi si pero.“).</p>		<p><i>friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i></p> <p>Zaujať postoj: požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas: <i>Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.</i></p> <p>-</p>
	<p>2. Jazykové prostriedky</p> <p>- recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním), - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.</p>	<p>- Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Základné číslovky 0 – 12. - Rozkazovacie, záporné zvolacie vety.</p>
	<p>3. Sociolingválna zložka – rozvoj interkultúrneho povedomia.</p>	<p>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslovenia v škole a mimo školy, pozdravy, gestá),</p>
	<p>4. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina). Vzdelávanie: moja škola (školské potreby).. Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p>
<p>Cieľ Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže:</p> <p>Recepcia</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<p>- Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa: <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello.</i></p>

- porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami

Ústná produkcia

- podľa príkladu ústne vytvoriť krátke vety o sebe,

- podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov,

- na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je,

Ústná interakcia

- (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou,

I'm Silvia. Goodbye. See you!

- **Požadovať a poskytnúť informácie:** požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: *Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.*

- **Vyjadriť a zistiť želania a pocity:** vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: *I'm happy. She's sad.*

- **Vyjadriť schopnosti:** I can run. / I can dance. I can't write. / I can't dance.

- **Reagovať na udalosť:** blahoželať: *Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!*

2. Jazykové prostriedky

- recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním),

- osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií,

- opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.

- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla.

- Osobné zámená: I, you, he, she, it

- Základné privlastňovacie zámená: my, your, his, her.

- Ukazovacie zámeno this.

- Opytovacie zámená: who, what, how many, where

- Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom.

- Základné číslovky 0 – 12.

- Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, záporné zvolacie vety.

3. Sociolingválna zložka –

rozvoj interkultúrneho povedomia.

- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá),

	<p>4. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina). Vzdelávanie: moja škola - (školské potreby). Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p>
<p>Cieľ Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať slova a jednoduché slovné spojenia.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže: Písomný prejav podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<p>Predstaviť preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: <i>I like pizza. I don't like summer.</i> Reagovať na udalosť: blahoželať: <i>Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!</i></p>
	<p>2. Jazykové prostriedky - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.</p>	<p>- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla. - Osobné zámená: I, you, he, she, it - Základné privlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom. - Základné číslovky 0 – 12.</p>
	<p>3. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/ zelenina). Vzdelávanie: moja škola - (školské potreby).</p>

		Príroda a životné prostredie: počasie, zvieratá Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.
Cieľ Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov. Výkon Žiak vie/dokáže: Ústná interakcia - reprodukovať krátku riekanku/pieseň. - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“,	1.Sociolingválna zložka – rozvoj interkultúrneho povedomia.	- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá), - oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície).
	2.Druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme.	Úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod.

3. ročník

(3 hodín týždenne, 99 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 3. ročník

1. Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.
2. Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.
3. Porozumieť krátkym pokynom.
4. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
5. Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať slova a jednoduché slovné spojenia a krátke vety.
6. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Cieľ	1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.	- Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o

Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.

Výkon

Žiak vie/dokáže:

Recepcia

- rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte.

- odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.

Ústná produkcia

- zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení,
- imitovať správnu výslovnosť a intonáciu

Písomný prejav

- podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety

Ústná interakcia

- v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“,

informáciu, poskytnúť informáciu: *Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.*

- **Vyjadriť a zistiť želania a pocity:** vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: *I'm happy. She's sad.*

- **Predstaviť preferencie:** vyjadriť, čo mám/nemám rád: *I like pizza. I don't like summer.*

- **Zaujať postoj:** požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas: *Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.*

- **Reagovať na udalosť:** blahoželať: *Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!*

- **Vyjadriť schopnosti:** I can run. / I can dance. I can't write. / I can't dance.

2. Jazykové prostriedky

- recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním),

- osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií,
- opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.

- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla.

- Osobné zámená: I, you, he, she, it.

- Základné privlastňovacie zámená: my, your, his, her.

- Ukazovacie zámeno this.

- Opytovacie zámená: who, what, where, how many.

- Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom.

- Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom.

- Sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom.

- Prítomný čas jednoduchý základných

plnovýznamových sloviess.

- Základné číslovky 0 – 20.

		<p>- Predložky miesta, napr. on, in, under.</p> <p>- Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</p>
	<p>3. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).</p> <p>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potra Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).</p> <p>Domov a bývanie: môj domov (byt/dom, kde bývam).</p> <p>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ovocie/zelenina).</p> <p>Vzdelávanie: moja škola (škola, trieda).</p> <p>Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny.</p> <p>Voľný čas a záľuby: záľuby, aktivity voľného času.</p> <p>Multikultúrna spoločnosť: sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce)</p> <p>Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p> <p>Obchod a služby: jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať).viny/ ovocie/ zelenina).</p> <p>Vzdelávanie: moja škola (Školské potreby).</p> <p>Príroda a životné prostredie: počasie, zvieratá a rastliny.</p> <p>Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p>

Cieľ

Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.

Výkon

Žiak vie/dokáže:

Recepcia

-porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami

Ústny prejav

-na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je

Ústná interakcia

- (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou,,

1. Funkcie jazyka -

komunikačné situácie.

- Požadovať a poskytnúť

informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: *Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.*

- **Vyjadriť a zistiť želania a pocity:** vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: *I'm happy. She's sad.*

- **Predstaviť preferencie:** vyjadriť, čo mám/nemám rád: *I like pizza. I don't like summer.*

-Reagovať na príbeh:

vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne):
The story is great! I like it. It's not good.

2. Jazykové prostriedky

- recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním),

- osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií,
- opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.

- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla.

- Osobné zámená: I, you, he, she, it.

- Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her.

- Ukazovacie zámeno this.

- Opytovacie zámená: who, what, where, how many.

- Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom.

- Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom.

- Sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom.

- Prítomný čas jednoduchý základných

plnovýznamových sloviess.

- Základné číslovky 0 – 20.

- Predložky miesta, napr. on, in, under.

		<p>- - Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</p>
	<p>3.Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potra Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Domov a bývanie: môj domov (byt/dom, kde bývam). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ovocie/zelenina). Vzdelávanie: moja škola (škola, trieda). Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. Voľný čas a záľuby: záľuby, aktivity voľného času. Multikultúrna spoločnosť: sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce) Odievanie a móda: základné druhy oblečenia. Obchod a služby: jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať).viny/ ovocie/ zelenina). Vzdelávanie: moja škola (Školské potreby). Príroda a životné prostredie: počasie, zvieratá a rastliny. Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p>

	<p>4. Druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme.</p>	<p>Úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod.</p>
<p>Cieľ Porozumieť krátkym pokynom.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže:</p> <p>Recepcia - porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami,</p> <p>Ústná interakcia - porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod' sem.“, „Vezmi si pero.“).</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<p>- Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: <i>Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.</i></p> <p>Zaujať postoj: požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas: <i>Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.</i></p>
<p>2. Jazykové prostriedky - recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním), - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.</p>	<p>- Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla. - Osobné zámená: I, you, he, she, it. - Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom. - Základné číslovky 0 – 20. - Predložky miesta, napr. on, in, under. - Opytovacie, rozkazovacie, zvolacie vety.</p>	
<p>3. Sociolingválna zložka – rozvoj interkultúrneho povedomia.</p>	<p>- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá),</p>	
<p>4. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).</p>	

		<p>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potra</p> <p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia).</p> <p>Domov a bývanie: môj domov (byt/dom, kde bývam).</p> <p>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ovocie/zelenina).</p> <p>Vzdelávanie: moja škola (škola, trieda).</p> <p>Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny.</p> <p>Voľný čas a záľuby: záľuby, aktivity voľného času.</p> <p>Multikultúrna spoločnosť: sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce)</p> <p>Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p> <p>Obchod a služby: jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať).viny/ ovocie/ zelenina).</p> <p>Vzdelávanie: moja škola (školské potreby).</p> <p>Príroda a životné prostredie: počasie, zvieratá a rastliny.</p> <p>Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p>
<p>Cieľ Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže: Recepcia</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p>	<p>Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa: <i>Miss/Sir (oslovenie učiteľky/a), excuse me. Good morning.</i></p>

- porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami

Ústná produkcia

- podľa príkladu ústne vytvoriť krátke vety o sebe,

- podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet.

- na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je

- reprodukovať krátku riekanku/pieseň.

Ústná interakcia

- (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou,

Good afternoon. Good evening.

Good night. Hello. I'm Silvia. Goodbye.

Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu: *Is she your friend? Yes, she is. Where's Grandma? She's in the house. Is it a bag? No, it's a book.*

Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: *I'm happy. She's sad.*

Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: *I like pizza. I don't like summer.*

Zaujať postoj: požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas: *Can I open the window, please? Yes, you can. No, you can't.*

Vyjadriť návrh a reagovať naň: požiadať o niečo, poďakovať sa: *Can I have an apple? Thank you. Can I play a game? Yes, you can.*

- **Reagovať na udalosť:** blahoželať: *Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!*

- **Reagovať na príbeh:** vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne):

- *The story is great! I like it. It's not good.*

2. Jazykové prostriedky

- recepcie cieľového jazyka (v tomto ročníku najmä počúvaním),

- osvojovania si novej slovnej zásoby spolu s korektnou

Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla.

- Osobné zámená: I, you, he, she, it.

	<p>výslovnosťou v kontexte konkrétnych situácií, - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Základné prívlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom. - Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom. - Sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom. - Prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových slovies. - Základné číslovky 0 – 20. - Predložky miesta, napr. on, in, under. - Oznamovacie, zvolacie vety.
	<p>3. Sociolingválna zložka – rozvoj interkultúrneho povedomia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslovovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá), - oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície).
	<p>4. Tematické okruhy - Komunikačné situácie.</p>	<p>Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Domov a bývanie: môj domov (byt/dom, kde bývam). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina). Vzdelávanie: moja škola (škola, trieda). Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny.</p>

		<p>Voľný čas a záľuby: záľuby, aktivity voľného času.</p> <p>Multikultúrna spoločnosť: sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce)</p> <p>Odievanie a móda: základné druhy oblečenia.</p> <p>Obchod a služby: jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať).</p>
<p>Cieľ Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať slova a jednoduché slovné spojenia a krátke vety.</p> <p>Výkon Žiak vie/dokáže: Písomný prejav podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety - napísať základné informácie o sebe a svojom okolí.</p>	<p>1. Funkcie jazyka - komunikačné situácie.</p> <p>2. Jazykové prostriedky - opakovaného používania a aktívneho precvičovania slovných spojení a jednoduchých viet v modelových komunikačných situáciách.</p>	<p>Predstaviť preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: <i>I like pizza. I don't like summer.</i></p> <p>Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok: <i>I'm happy. She's sad.</i></p> <p>Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád: <i>I like pizza. I don't like summer.</i></p> <p>Reagovať na udalosť: blahoželať: <i>Happy birthday! Merry Christmas! Happy Name Day!</i></p> <p>Jednotné a množné číslo podstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla. - Osobné zámená: I, you, he, she, it. - Základné privlastňovacie zámená: my, your, his, her. - Ukazovacie zámeno this. - Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom. - Sloveso can v prítomnom čase jednoduchom. - Sloveso have got v prítomnom čase jednoduchom. - Prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových sloves.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Základné číslovky 0 – 20. - Predložky miesta, napr. on, in, under. - Oznamovacie, zvolacie vety.
	3.Tematické okruhy - Komunikačné situácie.	Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia). Domov a bývanie: môj domov (byt/dom, kde bývam). Ľudské telo, starostlivosť o zdravie: ľudské telo (časti tela), jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina). Vzdelávanie: moja škola (škola, trieda). Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny. Voľný čas a záľuby: záľuby, aktivity voľného času. Multikultúrna spoločnosť: sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce) Odievanie a móda: základné druhy oblečenia. Obchod a služby: jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať).
Cieľ Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov. Výkon Žiak vie/dokáže: Ústná interakcia - reprodukovať krátku riekanku/pieseň. - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“,	1.Sociolingválna zložka – rozvoj interkultúrneho povedomia.	- oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby osločovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá), - oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície).

	2.Druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme.	Úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov, krátke opisy, piesne, básničky, riekanky, komiksy, plagáty, oznámenia, letáky a pod.
--	---	---

Vzdelávacia oblasť	Matematika a informatika
Predmet	Matematika
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika predmetu

Matematické vzdelávanie na základných školách má primárne vytvárať príležitosti na kultiváciu matematických činností, založených na aktívnom získavaní skúseností, objavovaní, overovaní a zovšeobecňovaní v kontexte matematického obsahu. Integrácia matematických činností do vzdelávania vedie k rozvoju dôležitých vlastností a návykov mysle, akými sú vytrvalosť či presnosť, ale aj k rozvoju sociálnych kompetencií (spolupráca, komunikácia), sebarozvojových kompetencií a kritického myslenia.

Cieľom matematického vzdelávania je vytvoriť veku a schopnostiam primerané podmienky na dosiahnutie rozvinutej matematickej gramotnosti, ďalších doménových gramotností a prierezových spôsobilostí žiakov. Matematická gramotnosť (zjednodušene) je súbor zručností, schopností a znalostí, ktoré umožňujú rozoznať matematickú podstatu problémov a riešiť ich pomocou matematiky. Vo vzťahu k čitateľskej gramotnosti, ako jednej z prierezových gramotností, sa matematická gramotnosť prejavuje tým, že žiak vie čítať s porozumením texty slovných úloh.

2. Ciele predmetu

Hlavným cieľom 1. cyklu matematického vzdelávania je, aby žiaci nadobudli matematickú gramotnosť na elementárnej úrovni, teda mali osvojený základný matematický obsah, aktivované prvotné matematické kompetencie, vytvorené základy matematických praktík, matematickej identity a pozitívneho obrazu o význame matematiky.

1. Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.
2. Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.
3. Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.
4. Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich.
5. Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.
6. Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.
7. Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.

3. Vzdelávacie štandardy z matematiky pre 1. cyklus

Matematický obsah je členený na tri obsahové komponenty:

- Čísla a operácie s číslami
- Závislosti, vzťahy a práca s údajmi
- Geometria

1. ročník

(4 hodín týždenne, 132 hodín za rok)

I. Čísla a operácie s číslami

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.	
6.cieľ	Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p><i>Žiak vie :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - používať prirodzené čísla do 20 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 20 pri riešení úloh, - - sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 20 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi <p><i>Žiak vie :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií. 	<p>Pojmy <u>Aktívne:</u> pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, aspoň, najviac, najmenej, práve, patri/nepatri; číslo, číslica, cifra, jednociferné číslo, viacciferné číslo (dvoj-, troj-, štvor-), jednotky, desiatky, párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, číselná os; zaokrúhľovanie, približne, sčítanie, odčítanie, o koľko menej/viac <u>Pasívne:</u> rozklad; číselný rad, súčet, rozdiel. Vzťahy Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel, rád čísla a číslice a ich vzťah, pozičný a rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah. Vzťah sčítania a odčítania, ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom. Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel. Postupy Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo, ako množstvo, číslo, ako poradie, číslo, ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 20 (vzostupné, zostupné), <i>modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom),</i> práca s číselnou osou; riešenie jednoduchých</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 20 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov. Znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania. Používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh. Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 20 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať. Používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie. Analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia; posúdenie reálnosti výsledkov.</p>

nerovnic na prípravnej úrovni. Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch; **overovanie výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie**. Číselné výrazy – rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus omyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií; slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie; riešenie zložených slovných úloh.

Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 20; interpretovanie čísla do 20 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné); **rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii; vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle**; používanie znakov porovnávania, čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a odčítania; vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov. Určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií; diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia neznámej); vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy; zdôvodňovanie a overovanie výsledkov; formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie.

II. Závislosti, vzťahy a práca s údajmi

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.	
3.cieľ	Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.	
7.cieľ	Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p>2. Žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách. <p>3. Žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života, - opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote, - pochopiť jednoduché kombinatorické a pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií. <p>7. Žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni. 	<p>Pojmy <u>Aktívne</u>: euro, cent, minca, bankovka; hodina, minúta, sekunda, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek. Tabuľka, riadok, stĺpec.</p> <p><u>Pasívne</u>: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť, ručičkové a digitálne hodiny. Možnosť, počet možností, systém. Isté, možné, nemožné, určite áno/nie. Údaj, graf, stĺpcový graf.</p> <p>Vzťahy Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti. Časové vzťahy – vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín. Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov. Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách. Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia;</p> <p>Postupy Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti; identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení). Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej únornosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej únornosti; zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, iné jednoduché vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku). Objavenie a dodržanie systému</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Znalosť a používanie tabuľky, ako reprezentácie priamej únornosti; znalosť a používanie národnej meny (platidlo). Znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Tvorba jednoduchých reprezentácií istej, nožnej a nemožnej situácie. Používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka) a orientácia v nej.</p> <p>Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy. Modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou únornosťou; riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslic (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou. Vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie</p>

<p>usporiadania dvoj-, troj- a štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych dvoj-, troj- a štvorciferných čísel z množiny číslíc (čísllice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchých kombinatorických situáciách. Rozlišovanie istej, novej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov. Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov rôznymi spôsobmi ;</p>	<p>výsledkov; používanie jednoduchých tabuliek na riešenie aplikovaných úloh. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy. Diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami. Opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchých kombinatorických situácií a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote. Rozhodovanie a diskutovanie o istej, novej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách. Interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikovaných úloh s údajmi.</p>
---	---

III. Geometria

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich	
5.cieľ	Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.	
<p>Výkon</p> <p>4. Žiak vie : - rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite. - rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary.</p> <p>5.Žiak vie : - orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty, -rozoznávať jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov, -merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote, -rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary</p>	<p>Pojmy, vzťahy, postupy</p> <p>Pojmy <u>Aktívne</u>: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Rovná/krivá čiara, bod, úsečka, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh, kocka, guľa, stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek. Dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší. <u>Pasívne</u>: súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti. Lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, krajné body úsečky, valec, kužeľ, vzdialenosť, šírka, výška. Vzťahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí (leží/neleží); trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie. Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe. Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni. Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti. Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útvaru); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); objavovanie</p>	<p>Matematické praktiky</p> <p>Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Znalosť a tvorba modelov základných rovinných geometrických útvarov, používanie modelov mnohoúhelníkov na skladanie a rozkladanie útvarov. Používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek. Znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, laket, palec, stopa, krok a pod.. Tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov</p> <p>Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (farba, veľkosť a pod.). Triedenie priestorových útvarov podľa vybraných kritérií; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. Používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných jednotiek; využívanie odhadu v riešení geometrických úloh a v reálnom živote. Skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti.</p>

	<p>trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi; prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi; modelovanie a určovanie stredu úsečky. Rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek. Odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu. Skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti.</p>	<p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmickeho uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty. Používanie jednoduchých geometrických pojmov, pomenovanie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch. Používanie jednoduchých geometrických pojmov, opisovanie stavby z kociek. Diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných jednotiek. Zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.</p>
--	---	---

2. ročník

(4 hodín týždenne, 132 hodín za rok)

I. Čísla a operácie s číslami

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.	
6.cieľ	Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p><i>Žiak vie :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - používať prirodzené čísla do 1000 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 1000 pri riešení úloh, - sčítovať a odčítavať prirodzené čísla v obore do 1000 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi <p><i>Žiak vie :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií. 	<p>Pojmy</p> <p>Aktívne: pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, aspoň, najviac, najmenej, práve, patrí/nepatrí; párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, číselná os; sčítanie, odčítanie, o koľko menej/viac</p> <p>Pasívne: rozklad; číselný rad, súčet, rozdiel.</p> <p>Vzťahy Porovnávanie a usporiadanie prirodzených, rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah. Vzťah sčítania a odčítania, ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom. Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel.</p> <p>Postupy Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo, ako množstvo, číslo, ako poradie, číslo, ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 20 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou; riešenie jednoduchých nerovníc na prípravnej úrovni. Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Znalosť a používanie tabuľky, ako reprezentácie priamej úmernosti; znalosť a používanie národnej meny (platidlo). Znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Tvorba jednoduchých reprezentácií istej, možnej a nemožnej situácie. Používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka) a orientácia v nej.</p> <p>Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy. Modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou; riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslic (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou. Vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie</p>

	<p>o doberaním a do počítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch; Číselné výrazy – rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokusomyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií; slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie;</p>	<p>výsledkov; používanie jednoduchej tabuľky na riešenie aplikačných úloh. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy. Diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami. Opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote. Rozhodovanie a diskutovanie o istej, nožnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách. Interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi.</p>
--	---	--

II. Závislosti, vzťahy a práca s údajmi

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.	
3.cieľ	Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.	
7.cieľ	Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p>2. Žiak vie :</p> <p>- používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.</p> <p>3. Žiak vie :</p> <p>- identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života,</p> <p>- opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote,</p> <p>- pochopiť jednoduché kombinatorické a pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.</p> <p>7. Žiak vie :</p> <p>- používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni.</p>	<p>Pojmy <u>Aktívne</u>: euro, cent, minca, bankovka; hodina, polhodina, minúta, sekunda, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek. Tabuľka, riadok, stĺpec.</p> <p><u>Pasívne</u>: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť, ručičkové a digitálne hodiny. Možnosť, počet možností, systém. Isté, možné, nemožné, určite áno/nie.</p> <p>Vzťahy Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti. Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota; Časové vzťahy – vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín. Priama úmernosť – závislosti medzi dvomi veličinami v priamej úmernosti na prípravnej úrovni. Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov. Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách. Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia;</p> <p>Postupy Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti; identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení). Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti; peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, čas – označovanie</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Znalosť a používanie tabuľky, ako reprezentácie priamej úmernosti; znalosť a používanie národnej meny (platidlo) používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, používanie reprezentácie pre základné časové jednotky. Znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Tvorba jednoduchých reprezentácií istej, možnej a nemožnej situácie. Používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka) a orientácia v nej.</p> <p>Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy. Modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou; riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou. Vykonávanie jednoduchých</p>

a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, iné jednoduché vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku). Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj-, troj- a štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych dvoj-, troj- a štvorcifer- ných čísel z množiny číslíc (číslice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii. Rozlišovanie istej, možnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov. Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov rôznymi spôsobmi.

pravdepodobnostných experimentov. Simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov; používanie jednoduchej tabuľky na riešenie aplikačných úloh.

Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy. Diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami. Opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote. Rozhodovanie a diskutovanie o istej, možnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách. Interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi.

III. Geometria

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich	
5.cieľ	Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p>4. Žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite. - rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary. <p>5.Žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty, -rozoznávať jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov, -merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote, -rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary 	<p>Pojmy <u>Aktívne</u>: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Rovná/krivá čiara, bod, úsečka, stred úsečky, polpriamka, priamka, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, vrchol, strana, kružnica, kruh, stred, polomer. Kocka, guľa, kváder, valec, stena, hrana. Stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek. Dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší.</p> <p><u>Pasívne</u>: . súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti, lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, krajné body úsečky, začiatok polpriamky, rovina, štvoruholník, mnohouholník, kružnica, ihlan, kužeľ; stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek.Vzdialenosť, šírka, výška.Súmerný, nesúmerný.</p> <p>Vzťahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí (leží/neleží); zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky; trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie. Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe. Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania). Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni.</p> <p>Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape),</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami); používanie modelov mnohouholníkov na skladanie a rozkladanie útvarov. Znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies. Znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, laket, palec, stopa, krok univerzálne jednotky: mm,cm, dm, m, km). Tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov</p> <p>Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (farba, veľkosť a pod.).aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov;</p>

resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti. Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útvare); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, polpriamka, priamka), rysovanie štvorcov, obdĺžnikov a trojuholníkov v štvorcovej sieti a vyznačovanie ich vrcholov; skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov a iných mnohouholníkov); objavovanie trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi; rysovanie kružníc (s ľubovoľným/daným stredom, s ľubovoľným /daným polomerom a prechádzajúcich daným bodom); prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi; modelovanie a určovanie stredu úsečky. Určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny); rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek; tvorba modelov priestorových útvarov z danej siete.

overovanie správnosti jednoduchej geometrickej konštrukcie. Triedenie priestorových útvarov podľa vybraných kritérií; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. Aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; používanie vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.); používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh; riešenie problémových úloh so stavbami z kociek/telies; korigovanie a kontrolovanie postupu a správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. Používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných univerzálnych jednotiek; využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote. Skladanie jednoduchých osovno súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. **Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia** – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty. Používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností; pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch. Používanie jednoduchých geometrických

		<p>pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností; zdôvodňovanie identifikácie a triedenia priestorových útvarov; opisovanie stavby z kociek; interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek/telies. Používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek. Zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.</p>
--	--	---

3. ročník

(4 hodín týždenne, 132 hodín za rok)

I. Čísla a operácie s číslami

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.	
6.cieľ	Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p><i>Žiak vie :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - používať prirodzené čísla do 1000 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 1000 pri riešení úloh, - sčítovať a odčítavať prirodzené čísla v obore do 1000 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi <p><i>Žiak vie :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií. 	<p>Pojmy</p> <p><u>Aktívne</u>: pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, aspoň, najviac, najmenej, práve, patrí/nepatrí; párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, číselná os; zaokrúhľovanie, sčítanie, odčítanie, o koľko menej/viac. Násobenie, delenie, krát, delené, koľkokrát viac/menej. Zátvorky.</p> <p><u>Pasívne</u>: rozklad; číselný rad, súčet, rozdiel, súčet, menšenec, menšiteľ. Násobok, najbližší menší/väčší násobok; činiteľ, súčin; zvyšok po delení, delenec, deliteľ, podiel; zlomok.</p> <p>Vzťahy Porovnávanie a usporiadanie prirodzených, rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah. Vzťah sčítania a odčítania, ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom. Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel, poradie operácií. Vzťah násobenia a delenia ako inverzných operácií; vlastnosti násobenia (komutatívnosť, asociatívnosť, 0 ako agresívny prvok, 1 ako neutrálny prvok násobenia) a delenia (význam 0 a 1 pri delení); porovnávanie podielom; vzťah medzi sčítaním a násobením, vzťah medzi delením a odčítaním; vzťah delenia a</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 10000 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov. Znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania. Používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh. Znalosť a využívanie rôznych reprezentácií násobenia a delenia; používanie viacerých modelov na znázornenie zlomku.</p> <p>Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 10000 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady a zaokrúhľovanie) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať. Používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie. Analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; dodržiavanie štandardných postupov</p>

zlomku, porovnávanie zlomkov na rovnakých modeloch; poradie operácií.

Postupy Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo, ako množstvo, číslo, ako poradie, číslo, ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 10000 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou; zaokrúhľovanie na desiatky, stovky a tisícky, zaokrúhľovanie v reálnom kontexte (približne), riešenie jednoduchých nerovnic na prípravnej úrovni.

riešenie jednoduchých nerovnic na prípravnej úrovni. Kardinalny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové, písomné a elektronické algoritmy sčítania a odčítania v obore do 1000. Overovanie výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie.

Objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch; Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi (aj so zátvorkami) a ich optimalizácia; rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokusomyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií alebo kalkulačky; slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie; riešenie jednoduchých slovných úloh na násobenie a delenie

riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia; posúdenie reálnosti výsledkov. Používanie vlastností násobenia a delenia pri riešení matematických úloh; používanie vzťahov medzi operáciami pri zjednodušovaní a optimalizácii výpočtov, resp. overovaní výsledkov; riešenie úloh na porovnávanie zlomkov na prípravnej úrovni (pomocou modelov).

Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 1000; interpretovanie čísla do 10000 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné); používanie znakov porovnávania, čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a odčítania; vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov. Určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií; diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovnic (bez použitia neznámej); vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnéj úlohy; zdôvodňovanie a overovanie výsledkov; formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie, používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií. Čítanie a zapisovanie násobenia a delenia; používanie symbolických znakov násobenia a delenia; vysvetľovanie postupu násobenia a delenia v obore do 100 pomocou konkrétnych modelov; identifikovanie a zdôvodnenie použitia násobenia a delenia v obore

	<p>(zväčšenie/zmenšenie čísla niekoľkokrát, porovnávanie podielom); riešenie zložených slovných úloh. Riešenie zložených slovných úloh. Násobenie a delenie – násobenie ako zjednotenie rovnako početných disjunktných množín a ako karteziánsky súčin množín, delenie na rovnaké časti a delenie podľa obsahu; delenie so zvyškom na úrovni manipulácie s predmetmi; základné spoje násobenia a delenia na úrovni automatizácie; pamäťové (rozkladom, nie memorovaním), písomné a elektronické algoritmy násobenia a delenia do 100 aj mimo oboru násobilky; skúška správnosti pomocou inverznej operácie; zlomok – zlomok ako časť celku a počet prvkov časti celku na úrovni modelovania (obdĺžnikový, kruhový, úsečkový model); určenie časti celku vyjadrenej zlomkom, pomenovanie vyznačenej časti celku.</p>	<p>do 100 pri riešení jednoduchých úloh a interpretovanie výsledkov; identifikovanie výskytu zlomkov v bežnom živote a ich interpretovanie.</p>
--	--	--

II. Závislosti, vzťahy a práca s údajmi

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.	
3.cieľ	Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.	
7.cieľ	Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p>2. Žiak vie :</p> <p>- používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.</p> <p>3. Žiak vie :</p> <p>- identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života,</p> <p>- opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote,</p> <p>- pochopiť jednoduché kombinatorické a pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.</p> <p>7.Žiak vie :</p> <p>- používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni.</p>	<p>Pojmy <u>Aktívne</u>: euro, cent, minca, bankovka; hodina, polhodina, štvrťhodina, trištvrtedina, minúta, sekunda, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek. Tabuľka, riadok, stĺpec.</p> <p><u>Pasívne</u>: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť, ručičkové a digitálne hodiny. Možnosť, počet možností, systém. Isté, možné, nemožné, určite áno/nie, údaj, graf, stĺpcový graf.</p> <p>Vzťahy Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti. Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota; Časové vzťahy – vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín. Priama úmernosť – závislosti medzi dvomi veličinami v priamej úmernosti na prípravnej úrovni. Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov. Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách. Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia; súradnice v súradnicovom systéme.</p> <p>Postupy Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti; identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení). Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Znalosť a používanie tabuľky, ako reprezentácie priamej úmernosti; znalosť a používanie národnej meny (platidlo). Používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, používanie reprezentácie pre základné časové jednotky. Znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Tvorba jednoduchých reprezentácií istej, možnej a nemožnej situácie. Používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, graf a piktogram) a orientácia v nej.</p> <p>Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy. Modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou; riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou.</p>

hodnôt do tabuľky priamej úmernosti; peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných modelov; čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách, zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, orientácia v časových intervaloch (od – do); premeny susedných jednotiek času pomocou modelov ručičkových hodín; iné jednoduché vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku). Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj-, troj- a štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych dvoj-, troj- a štvorcifer- ných čísel z množiny číslíc (čísllice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii. Rozlišovanie istej, možnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov. Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, grafov a diagramov; zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov (graficky, numericky) rôznymi spôsobmi (tabuľka, graf, diagram, piktogram, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky); doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek a grafov; určovanie súradníc objektov a umiestňovanie objektov podľa daných súradníc do tabuliek a štvorcových sietí.

Vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov; používanie jednoduchej tabuľky alebo grafu ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života. **Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia** – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy. Diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami. Opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote. Rozhodovanie a diskutovanie o istej, možnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách. Interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi; využívanie súradníc štvorcovej siete pri komunikácii počas jednoduchých hier.

III. Geometria

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich	
5.cieľ	Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.	
Výkon	Pojmy, vzťahy, postupy	Matematické praktiky
<p>4. Žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite. - rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary. <p>5. Žiak vie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty, - rozoznávať jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov, - merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote, - rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary 	<p>Pojmy <u>Aktívne</u>: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Rovná/krivá čiara, bod, úsečka, stred úsečky, polpriamka, priamka, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, vrchol, strana, kružnica, kruh, stred, polomer. Kocka, guľa, kváder, valec, stena, hrana. Stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek. Dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší.</p> <p><u>Pasívne</u>: . súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti, lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, krajné body úsečky, začiatok polpriamky, rovina, štvoruholník, mnohoúhelník, kružnica, ihlan, kužeľ; stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek. Vzdialenosť, šírka, výška. Súmerný, nesúmerný.</p> <p>Vzťahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí (leží/neleží); zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky; trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie. Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe. Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania). Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni.</p> <p>Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape),</p>	<p>Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami); používanie modelov mnohoúhelníkov na skladanie a rozkladanie útvarov. Znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies. Znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, laket, palec, stopa, krok univerzálne jednotky: mm, cm, dm, m, km). Tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov</p> <p>Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (farba, veľkosť a pod.). aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov;</p>

resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti. Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útvare); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, polpriamka, priamka), rysovanie štvorcov, obdĺžnikov a trojuholníkov v štvorcovej sieti a vyznačovanie ich vrcholov; skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov a iných mnohoúhelníkov); objavovanie trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi; rysovanie kružníc (s ľubovoľným/daným stredom, s ľubovoľným /daným polomerom a prechádzajúcich daným bodom); prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi; modelovanie a určovanie stredu úsečky. Určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny); rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek; tvorba modelov priestorových útvarov z danej siete. Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (kratšie v mm a cm, dlhšie v dm, m a km) na základe porozumenia (bez premieňania); určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním; zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre.

overovanie správnosti jednoduchej geometrickej konštrukcie. Triedenie priestorových útvarov podľa vybraných kritérií; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. Aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; používanie vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.); používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh; riešenie problémových úloh so stavbami z kociek/telies; korigovanie a kontrolovanie postupu a správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. Používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných univerzálnych jednotiek; využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote. Skladanie jednoduchých osovito súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. **Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia** – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty. Používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností; pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch. Používanie jednoduchých geometrických

Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov; skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti).

pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností; zdôvodňovanie identifikácie a triedenia priestorových útvarov; opisovanie stavby z kociek; interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek/telies. Používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek. Zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.

Vzdelávacia oblasť	Matematika a informatika
Predmet	Informatika
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Informatické vzdelávanie na základných školách má vytvárať príležitosti na osvojenie si informatického obsahu a kultivovať aj informatické činnosti, akými sú napríklad objavovanie a zovšeobecňovanie vzťahov, zákonitostí a postupov, kvantitatívne i abstraktné uvažovanie správna argumentácia. Integrácia informatických činností do vzdelávania vedie k rozvoju dôležitých osobnostných vlastností, akými sú presnosť, vytrvalosť a kritické myslenie, ale aj

k rozvoju sociálnych kompetencií, akými sú spolupráca a komunikácia.

Cieľom informatického vzdelávania je vytvoriť veku a schopnostiam primerané podmienky na dosiahnutie rozvinutej informatickej gramotnosti, ďalších doménových gramotností a prierezových spôsobilostí žiakov. Rozvíjanie informatickej gramotnosti znamená osvojenie si informatického obsahu a informatických postupov, ktoré umožňujú riešiť problémy pomocou nástrojov informatiky. Osvojenie si informatického obsahu a informatických výkonov je prostriedkom na rozvoj informatickej gramotnosti, ktorú je schopný žiak primerane použiť pri riešení každodenných problémov a situácií.

2. Ciele vzdelávacej oblasti 1. cyklu

1. Disponovať primeraným informatickým aparátom – rozumieť informatickým pojmom, vzťahom a procesom na primeranej úrovni zodpovedajúcej potrebám a schopnostiam žiakov,
2. používať informatické reprezentácie – používať a interpretovať vhodné modely, štruktúry a reprezentácie údajov, stavov a procesov,
3. navrhnuť riešenie problémov – analyzovať a porozumieť jednoduchým problémom z reálnych situácií, navrhnuť postup a vhodný nástroj na riešenie problémov,
4. používať jazyk – porozumieť, interpretovať, vytvárať a zapisovať vzťahy, návody na riešenie daného problému pomocou konštrukcií formálneho jazyka, prezentovať výsledky v kontexte pôvodného problému,
5. kriticky uvažovať a argumentovať – tvoriť jednoduché predpoklady, navrhovať, zdôvodňovať, optimalizovať a kriticky posudzovať riešenia informatických problémov, vyvodzovať dôsledky, vrátane identifikácie a opravy chýb,
6. používať digitálne technológie – zmysluplne vyberať a používať vhodné nástroje na dosiahnutie cieľov, korektne a bezpečne pracovať v digitálnom prostredí.

3. Vzdelávacie štandardy z oblasti informatiky pre 1. cyklu

Hlavným cieľom 1. cyklu v línii informatického myslenia je zoznamovať sa hlavne so spôsobom riešenia algoritmickej úlohy, zatiaľ iba sekvenčných, s propedeutikou na jednoduché cykly a s dôrazom na rozpoznanie správnosti riešenia, riešiteľnosti úlohy a chybových situácií. V línii digitálnej gramotnosti slúži na prvé zoznámenie sa s nástrojmi pre textovú a grafickú informáciu, ich kombinácii pri tvorbe veku a spôsobilostiam primeraných artefaktov s použitím vhodných stránok webu a multimediálnych súborov.

3.ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Analyzovať elementárne problémy a zoznamovať sa s elementárnou logikou.	
<i>Výkon</i> - rozhodnúť sa o pravdivosti/nepravdivosti jednoduchého tvrdenia, vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia, uvažovať o budúcom riešení.	<i>Vzťahy</i> Pravda – nepravda, platí – neplatí, áno/alebo/nie (neformálne). <i>Procesy</i> Idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia.	<i>Činnosti</i> Navrhovanie riešenia, vyjadrenie plánu riešenia ako postupnosti krokov. Riešenie problémov, v ktorých sa treba rozhodnúť o pravdivosti/nepravdivosti jednoduchého tvrdenia. Riešenie problémov, v ktorých treba vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia. Diskusia o budúcom riešení.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Riešiť elementárne problémy programovaním postupnosti príkazov.	
<i>Výkon</i> Žiak vie/dokáže: riešiť problém priamym riadením vykonávateľa (napríklad robot, korytnačka), vytvoriť program skladaním príkazov do postupnosti, aplikovať elementárne pravidlá na riadenie vykonávateľa , doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracovaný program.	<i>Pojmy</i> Príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov. <i>Vzťahy</i> Priamy príkaz – akcia vykonávateľa, ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok. <i>Procesy</i> Riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa, zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov.	<i>Činnosti</i> Riešenie problémov priamym riadením vykonávateľa (napríklad robot, korytnačka). Vytvorenie programu skladaním príkazov do postupnosti. Doplnenie, dokončenie, modifikovanie rozpracovaného programu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
3.cieľ	Na intuitívnej úrovni skúmať a hodnotiť riešenie.

<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>interpretovať program, simulovať činnosť vykonávateľa a krokovať riešenie s postupnosťou príkazov,</p> <p>vyhľadať a opraviť chybu v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov,</p> <p>diskutovať o svojich riešeniach.</p>	<p><i>Vzťahy</i></p> <p>Chyba ako zlý výsledok, chyba v postupnosti príkazov</p> <p><i>Procesy</i></p> <p>Krokovanie, rozpoznanie chyby</p>	<p><i>Činnosti</i></p> <p>Interpretovanie programu, simulovanie činnosti vykonávateľa a krokovanie riešenia s postupnosťou príkazov.</p> <p>Vyhľadanie a oprava chyby v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov.</p> <p>Diskusia o vlastných riešeniach</p>
---	---	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Zoznámiť sa s nástrojmi na prácu s textom a grafikou.	
<p>Výkon:</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a textov,</p> <p>nájsť, odhaliť a opraviť chyby pri úprave obrázkov a textov.</p>	<p><i>Pojmy</i></p> <p>Oblasť, odsek</p> <p><i>Vzťahy</i></p> <p>Zvýraznenie textu, zarovnanie odseku, obrázkov v texte.</p> <p><i>Procesy</i></p> <p>Kreslenie základných útvarov, nastavenia grafických parametrov, opravovanie textu</p>	<p><i>Činnosti</i></p> <p>Použitie konkrétnych nástrojov editora na tvorbu a úpravu obrázkov, textov.</p> <p>Hľadanie, odhalenie a oprava chyby pri úprave obrázkov a textov.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Zoznámiť sa s elementárnou lineárnou a tabuľkovou reprezentáciou údajov.	
<p>Výkon:</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií,</p> <p>organizovať informácie do</p>	<p><i>Pojmy</i></p> <p>Postupnosť, tabuľka, riadok, stĺpec</p> <p><i>Vzťahy</i></p> <p>Postupnosť, tabuľka, riadok, stĺpec</p>	<p><i>Činnosti</i></p> <p>Riešenie problémov, v ktorých treba vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií.</p>

štruktúr – podľa zadania vytvárať jednoduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel manipulovať so štruktúrami údajov.	Vytváranie jednoduchých štruktúr údajov podľa zadania. Manipulácia so štruktúrami údajov podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel.
--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	Zoznámiť sa so základnou prácou s digitálnymi technológiami a aplikáciami.	
8.cieľ	Zoznámiť sa s vplyvom digitálnych technológií na spoločnosť.	
Výkon: Žiak vie/dokáže: pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni, spustiť program/aplikáciu, ukončiť bežiacu aplikáciu, prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikácie.	<i>Pojmy</i> Aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha. <i>Vzťahy</i> Ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu. <i>Procesy</i> Ovládanie programov pohybom, klikaním a ťahaním, zadávanie jednoduchých textov.	<i>Činnosti</i> Práca so základným hardvérom na používateľskej úrovni (klávesnica, myš, obrazovka). Spustenie aplikácie na pracovnej ploche, ukončenie bežiacej aplikácie. Prihlásenie sa a odhlásenie sa z programu/aplikácie.
Žiak vie/dokáže: diskutovať o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu	<i>Vzťahy</i> Digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole. <i>Procesy</i> Používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie.	<i>Činnosti</i> Diskusia o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
7.cieľ	Zoznámiť sa s digitálnym prostredím pre prácu s webovými stránkami.

Výkon:	<i>Pojmy</i>	<i>Činnosti</i>
Žiak vie/dokáže: použiť nástroje na prezeranie webových stránok, získať informácie z webových stránok, vyhľadať a získať informáciu na zadaných stránkach internetu, diskutovať o výsledkoch vyhľadávania, diskutovať o rizikách na internete.	<p>Webová stránka, prehliadač, vyhľadávač.</p> <p><i>Vzťahy</i></p> <p>Adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok.</p> <p><i>Procesy</i></p> <p>Orientácia na webovej stránke, vyhľadávanie textov a obrázkov na zadaných stránkach, bezpečné správanie sa na internete.</p>	<p>Použitie webového prehliadača na prezeranie webových stránok a vyhľadanie a získanie informácie na zadaných stránkach internetu.</p> <p>Diskusia o výsledkoch vyhľadávania.</p> <p>Diskusia o rizikách na internete.</p>

Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Predmet	Človek a príroda
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

4. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť Človek a príroda sa zameriava na rozvoj prírodovednej gramotnosti. Prírodovedná gramotnosť je charakterizovaná ako spôsobilosť používať prírodovedné poznatky, identifikovať a formulovať otázky a hľadať odpovede v podobe dôkazmi podložených záverov pre pochopenie sveta a tvorbu rozhodnutí o svete, v ktorom žijeme, prírode a zmenách, ktoré v našom prostredí samovoľne aj v dôsledku ľudskej aktivity nastali a nastávajú. Zahŕňa porozumenie princípom objektivizovaného a systematického skúmania, ako aj úlohe prírodných vied v našej spoločnosti.

5. Ciele vzdelávacej oblasti 1. cyklu

Hlavným cieľom 1. cyklu je elementárny rozvoj prírodovednej gramotnosti. V rámci prvého cyklu sa očakáva, že žiaci na tejto úrovni rozvoja prírodovednej gramotnosti disponujú určitými čiastočne rozvinutými prírodovednými predstavami a v známych situáciách vedia poskytnúť možné vysvetlenia alebo formulovať závery z jednoduchých pozorovaní a riadených jednoduchých výskumných aktivít. Títo žiaci sú schopní jednoduchého uvažovania a vysvetlenia výsledkov svojho empirického poznávania. Výkonové štandardy vyjadrujú procesualný a postojový rámec prírodovednej gramotnosti.

1. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.
2. Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.
3. Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.
4. Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti.
5. Dôverovať výsledkom svojej vlastnej výskumnej činnosti.
6. Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.

6. Vzdelávacie štandardy oblasti Človek a príroda 1. cyklu

Vzdelávacie štandardy 1.cyklu sú rozdelené do 9. komponentov:

- Látky
- Interakcie
- Energia
- Zem
- Vesmír
- Organizmus
- Ekosystém
- Dedičnosť a premenlivosť
- Evolúcia

1.ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Ciele predmetu :

1. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.
2. Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.
3. Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.

4. Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti.
5. Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.	
<i>Výkon</i> Pri pozorovaní získať presne a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné pozorovanie opakovať.	Interakcie <i>Pojmy : rozvoj predispozície k pojmom svetlo, vlastnosti látok</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Podľa toho, koľko svetla objekt prepúšťa, môžu vznikáť rôzne tmavé a rôzne farebné tieň. Dĺžka a smerovanie tieňa závisí od vzájomnej pozície svetelného zdroja, objektu a plochy, na ktorej sa tieň zobrazuje.	Skúmanie priepustnosti svetla rôznymi objektmi/materiálmi. Skúmanie tvorby tieňa. Porovnávanie dĺžky tieňa v závislosti od pozície svetelného zdroja a objektu, ktorý tieň vytvára. Skúmanie súvislosti tieňov a zdanlivého pohybu Slnka po oblohe.
Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.	
<i>Výkon</i> - Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi so skúmania na podnet učiteľa. -Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely.	Látky <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom hmotnosť, objem, skupenstvá látok, rozpúšťanie,</i> <i>Vzťahy a fakty: -</i> Nie všetky látky sa vo vode (rozpúšťadle) rozpúšťajú. Proces rozpúšťania látok vo vode (rozpúšťadle) je možné urýchliť.	Skúmanie rozpúšťania rôznych materiálov/látok vo vode. Skúmanie urýchlenia rozpúšťania materiálov/látok vo vode.
Výkon: Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely	Interakcie <i>Pojmy: :rozvoj predispozície k pojmom svetlo, vlastnosti látok</i>	Skúmanie priepustnosti svetla rôznymi objektmi/materiálmi.

	<p><i>Vzťahy a fakty:</i> Dĺžka a smerovanie tieňa závisí od vzájomnej pozície svetelného zdroja, objektu a plochy, na ktorej sa tieň zobrazuje.</p> <p>Zdanlivý pohyb Slnka počas dňa a roka spôsobuje zmenu smerovania a dĺžky tieňov objektov upevnených v zemi.</p>	<p>Skúmanie tvorby tieňa.</p> <p>Porovnávanie dĺžky tieňa v závislosti od pozície svetelného zdroja a objektu, ktorý tieň vytvára.</p> <p>Skúmanie súvislosti tieňov a zdanlivého pohybu Slnka po oblohe.</p>
<p>Výkon: Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely</p>	<p>Energia</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom teplota, telesná teplota,</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Zahrievanie a ochladzovanie objektov je proces, ktorý sa vyskytuje všade okolo nás. Zdrojom tepla (tepenej energie) sú aj mnohé organizmy, vrátane človeka. Ľudské telo si udržiava stálu telesnú teplotu, ktorá je u všetkých ľudí približne rovnaká.</p>	<p>Subjektívne (pocitové) a objektívne (s použitím teplomera) posudzovanie teploty objektov.</p> <p>Porovnávanie teploty objektov pred a po zahrievaní.</p> <p>Porovnávanie teploty ľudského tela rôznych ľudí.</p> <p>Skúmanie zmien teploty tela človeka počas dňa.</p>
<p>Výkon: Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi</p>	<p>Ekosystém</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom potravinový vzťah</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Všetky živé organizmy potrebujú potravu a líšia sa nárokmi na potravu.</p> <p>Rôzne organizmy žijú v rôznom prostredí, podľa toho, aké podmienky pre život potrebujú, napríklad vyžadujú rôzne množstvo a kvalitu vody, vzduchu, pôdy a prítomnosť iných organizmov.</p>	<p>Porovnávanie prostredí, v ktorých žijú rôzne rastliny vzhľadom na množstvo vody, tepla a svetla, ako aj kvality substrátu (živnej pôdy).</p> <p>Porovnávanie zloženia potravy rôznych druhov živočíchov, identifikácia potravinových konkurentov.</p> <p>Skúmanie závislosti človeka od rastlín, živočíchov.</p>
<p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení</p>	<p>Dedičnosť a premenlivosť</p>	<p>Skúmanie rastu rastlín rovnakého druhu</p>

<p>výskumných otázok rovesníkmi Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami svojho vrstovníkov</p>	<p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom druh, jedinec, dedičnosť</i></p> <p>Vzťahy a fakty: Pre určitý typ rastliny je typický konkrétny tvar, veľkosť, farba rastlinného orgánu a odlišuje sa tým od iných rastlín. Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu. Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.</p>	<p>a identifikácia podobností (dedičnosť) a odlišností .</p> <p>Porovnávanie mláďat a dospelých jedincov a vyvodzovanie záverov, ktoré mláďatá sa na dospelé jedince podobajú a ktoré nie.</p> <p>Identifikácia prirodzenej rôznorodosti ľudí (v rámci rodiny i mimo nej).</p>
<p>Výkon: Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi</p>	<p>Evolúcia</p> <p><i>Pojmy: rozvoj k predispozície pojmom adaptácie k prežitiu</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty: -</i> Rôzne skupiny organizmov sa prispôsobili rôznemu spôsobu života a podľa podobností ich vieme zaradiť do rôznych skupín a podskupín.</p>	<p>Porovnávanie tvaru častí tel živých organizmov vzhľadom na ich spôsob života.</p> <p>Porovnávanie výhod a nevýhod spoločenského a samotárskeho spôsobu života organizmov</p>
<p>Výkonový štandard</p>	<p>Obsahový štandard</p>	
<p>3.cieľ</p>	<p>Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.</p>	
<p>Výkon: Zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu</p>	<p>Zem</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom Voda, vzduch, pôda</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty: -</i> Voda sa v prírode nachádza v rôznych formách a to v kvapalnom, tuhom a plynnom skupenstve. Prítomnosť vzduchu je podmienkou života človeka. Vzduch je plyn, ktorý vyplňa aj priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne</p>	<p>Identifikácia prítomnosti vody v rastlinách a v pôde.</p> <p>Identifikácia prítomnosti vzduchu v prostredí.</p> <p>Subjektívne (pocitové) a objektívne (s použitím teplomera) posudzovanie teploty objektov. Porovnávanie teploty objektov pred a po zahrievaní.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti	
Výkon: Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadne rozdiely	Energia <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom teplota, telesná teplota</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> . Zdrojom tepla (tepelnej energie) sú aj mnohé organizmy, vrátane človeka. Ľudské telo si udržiava stálu telesnú teplotu, ktorá je u všetkých ľudí približne rovnaká.	Porovnávanie teploty ľudského tela rôznych ľudí. Skúmanie zmien teploty tela človeka počas dňa
Výkon: Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi	Vesmír <i>Pojmy: rozvoj k predispozície k pojmom hviezda, mesiac</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Najbližšou hviezdou k planéte Zem je Slnko. Okrem Slnka je možné na oblohe v noci pozorovať aj ďalšie hviezdy. Slnko sa každý deň zdanlivo pohybuje po oblohe od východu na západ.	Pozorovanie zdanlivého pohybu Slnka po oblohe počas dňa a počas roka v reálnych a modelových situáciách. Pozorovanie zmien mesačných tvarov počas mesiaca a roka.
Výkon: Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadne rozdiely Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému	Organizmus <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom životné prejavy organizmov, zmyslové orgány</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Živé od neživých zložiek prírody vieme odlíšiť pomocou identifikácie životných prejavov organizmov. Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dý	Pozorovanie rôznych zložiek prírody a identifikácia životných prejavov rôznych druhov živočíchov, rastlín (pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast) Skúmanie významu zmyslových orgánov pre život človeka.

	chanie a reakcie na podnety z prostredia. Človek získava informácie z prostredia prostredníctvom zmyslov: zrakom, sluchom, hmatom, čuchom a chuťou.	
Výkon: - Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadne rozdiely Komunikovať a spolupracovať s cieľom afektívnejšej práce a / alebo zaujímavejších riešení	Dedičnosť a premenlivosť <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom druh a jedinec, dedičnosť</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu. Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.	Skúmanie rastu rastlín rovnakého druhu a identifikácia podobností (dedičnosť) a odlišností. Porovnávanie mláďat a dospelých jedincov a vyvodzovanie záverov, ktoré mláďatá sa na dospelé jedince podobajú a ktoré nie. Identifikácia prirodzenej rôznorodosti ľudí (v rámci rodiny i mimo nej).

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.	
Výkon: Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť Citlivo manipulovať so živými organizmami Uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka Starieť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie	Organizmus <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu životné prejavy organizmov, zmyslové orgány</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Živé od neživých zložiek prírody vieme odlíšiť pomocou identifikácie životných prejavov organizmov. Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast vývin, dýchanie a reakcie na podnety z prostredia. Človek získava inf	Pozorovanie rôznych zložiek prírody a identifikácia životných prejavov rôznych druhov živočíchov, rastlín (pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast) Skúmanie významu zmyslových orgánov pre život človeka.

	or-mácie z prostredia prostredníctvom zmyslov: zrakom, sluchom, hmatom, čuchom a chuťou.	
--	--	--

2.ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

1.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.	
<p><i>Výkon</i></p> <p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky</p> <p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia, Používať jednoduché štandardné meradlá,</p>	<p>Látky</p> <p><i>Pojmy : rozvoj predispozície k pojmom svetlo, vlastnosti látok</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Všetky objekty zaberajú priestor, majú svoj objem a svoju hmotnosť.</p> <p>- Objekty s rovnakým objemom nemusia mať rovnakú hmotnosť a objekty s rovnakou hmotnosťou nemusia mať rovnaký objem.</p> <p>- To, či objekt na vode pláva alebo nepláva, závisí od materiálu/látky, z ktorej je objekt vyrobený a/alebo od jeho tvaru.</p> <p>- Všetky materiály/látky môžu byť tuhého, kvapalného alebo plynného skupenstva, v závislosti na vonkajších podmienkach.</p>	<p>Porovnávanie objemu a hmotnosti objektov, objavovanie princípu merania hmotnosti a objemu objektov.</p> <p>Porovnávanie hmotnosti objektov, ktoré majú rovnaký objem a porovnávanie objemu objektov, ktoré majú rovnakú hmotnosť.</p> <p>Skúmanie plávania objektov na vode vzhľadom na ich tvar, hmotnosť, objem, materiál, z ktorého sú vyrobené.</p> <p>Porovnávanie vlastností materiálov/látok v tuhom, kvapalnom a plynnom skupenstve.</p> <p>Dokazovanie prítomnosti rozpustených látok vo vode.</p>
<i>Výkon:</i>	Zem	Porovnávanie vody z rôznych lokálnych zdrojov.

<p>Porovnávanie objemu a hmotnosti objektov, objavovanie princípu merania hmotnosti a objemu objektov.</p> <p>Porovnávanie hmotnosti objektov, ktoré majú rovnaký objem a porovnávanie objemu objektov, ktoré majú rovnakú hmotnosť.</p> <p>Skúmanie plávania objektov na vode vzhľadom na ich tvar, hmotnosť, objem, materiál, z ktorého sú vyrobené.</p> <p>Porovnávanie vlastností materiálov/látok v tuhom, kvapalnom a plynnom skupenstve.</p> <p>Dokazovanie prítomnosti rozpustených látok vo vode.</p>	<p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom voda (hydrosféra), vzduch (atmosféra), pôda</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Pôda obsahuje živé a neživé zložky, pričom časť neživých zložiek pochádza z odumretých organizmov.</p> <p>Humus ako zložka pôdy predstavuje materiál tvorený odumretými zvyškami organizmov, ktorý je dôležitý pre úrodnosť pôdy.</p> <p>Voda a vzduch sú dôležitými súčasťami pôdy a vplývajú na jej úrodnosť.</p> <p>Voda je podmienkou života organizmov. Pitie vody z neoverených zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné.</p>	<p>Porovnávanie a špecifikácia pitnej a nepitnej vody, (ne)identifikovateľnosť prítomnosti rôznych materiálov/látok/objektov vo vode.</p>
<p>Výkon:</p> <p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky</p>	<p>Vesmír</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom súhvezdie, mesiac</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Na nočnej oblohe je možné pozorovať rôzne stále zoskupenia hviezd, ktoré nazývame súhvezdiami.</p> <p>Niektoré hviezdy je možné vidieť na nočnej oblohe počas celého roka, napríklad Polárku.</p> <p>Mesiac je prirodzená družica Zeme, na oblohe počas roka pozorujeme jej rôzne veľkú osvetlenú časť.</p>	<p>Rozpoznávanie známych súhvezdí nočnej oblohy.</p>
<p>Výkon:</p> <p>Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu,</p>	<p>Organizmus</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom klíčenie a rast rastlín</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Mnohé rastliny sa rozmnožujú semenami, ktoré sa často nachádzajú v rôznych plodoch. Plody obsahujúce semená vznikajú z kvetov. Nie z každého kvetu vznikne plod obsahujúci semená,</p>	<p>Skúmanie podmienok klíčenia rastlín (a ich rastu), porovnávanie podmienok klíčenia (a rastu) rôznych rastlín.</p> <p>Porovnávanie rastlinných plodov a semien rôznych rastlín vzhľadom na ich spôsob rozširovania v prostredí.</p>

	<p>jednou z podmienok je prenos peľu z kvetu inej rastliny rovnakého druhu.</p> <p>Semená rastlín potrebujú na klíčenie vodu, vzduch a vhodnú teplotu. Po vyklíčení rastlina potrebuje pre svoj rast okrem vody, vzduchu a vhodnej teploty aj svetlo a živiny z pôdy.</p> <p>Ekosystém</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom ekosystém</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Život človeka je od rastlín, húb a živočíchov závislý, využíva ich nielen ako potravu, ale aj ako zdroj surovín na výrobu rôznych predmetov dennej potreby.</p> <p>Rastliny produkujú kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný.</p> <p>Rovnako, ako je človek závislý od rastlín a živočíchov, je závislý aj od neživej prírody.</p> <p>Rôzne druhy rastlín, húb a živočíchov môžu byť pre človeka nebezpečné.</p>	<p>Identifikácia, z ktorej časti rastliny pochádza určitý druh ovocia/zeleniny.</p> <p>Porovnávanie živočíchov podľa zloženia ich potravy.</p> <p>Rozpoznávanie vybraných poľnohospodárskych, liečivých a jedovatých rastlín a húb blízkeho okolia, hospodárskych a jedovatých živočíchov.</p>
<p>Výkon:</p> <p>Na základe formulovanej jednoduchšej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na</p>	<p>Evolúcia</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom taxonómia organizmov</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Spôsob života rôznych druhov rastlín, húb a živočíchov je jedinečný.</p> <p>Podľa miery ich vzájomnej príbuznosti triedime živočíchov do skupín: bezstavovce, ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce.</p> <p>Na základe rozpoznania typických znakov organizmov ich vieme zaradiť do skupiny a pomenovať.</p>	<p>Porovnávanie a zoskupovanie živočíchov a rastlín podľa miery ich vzájomnej podobnosti/príbuznosti.</p> <p>Porovnávanie sfarbenia samcov a samíc rôznych živočíšnych druhov, porovnávanie sfarbenia mláďat a dospelých jedincov vzhľadom na snahu prežiť v prostredí.</p>
<p>Výkon:</p>	<p>Látky</p>	<p>Skúmanie plávania objektov na vode vzhľadom na ich tvar,</p>

<p>Porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia,</p>	<p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu skupenské zmeny látok</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>To, či objekt na vode pláva alebo nepláva, závisí od materiálu/látky, z ktorej je objekt vyrobený a/alebo od jeho tvaru.</p> <p>Skúmanie plávania objektov na vode vzhľadom na ich tvar, hmotnosť, objem, materiál, z ktorého sú vyrobené.</p>	<p>hmotnosť, objem, materiál, z ktorého sú vyrobené.</p>
--	---	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

2.cieľ	Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.
---------------	---

<p><i>Výkon</i></p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely,</p>	<p>Zem</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom voda (hydrosféra), vzduch (atmosféra), pôda</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Voda je podmienkou života organizmov. Pitie vody z neoverených zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné.</p> <p>Vesmír</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu súhvezdie</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>V rôznych ročných obdobiach dominujú na nočnej oblohe rôzne súhvezdia.</p>	<p>Voda je podmienkou života organizmov. Pitie vody z neoverených zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné.</p> <p>Rozpoznávanie známych súhvezdí nočnej oblohy.</p>
--	--	---

<p><i>Výkon:</i></p> <p>Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi.</p>	<p>Organizmus</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu klíčenie a rast rastlín</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Mnohé rastliny sa rozmnožujú semenami, ktoré sa často nachádzajú v rôznych plodoch. Plody obsahujúce semená vznikajú z kvetov. Nie z každého kvetu vznikne plod obsahujúci semená, jednou</p>	<p>Porovnávanie rastlinných plodov a semien rôznych rastlín vzhľadom na ich spôsob rozširovania v prostredí.</p>
---	---	--

	<p>z podmienok je prenos peľu z kvetu inej rastliny rovnakého druhu.</p> <p>Ekosystém <i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmu ekosystém</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Rovnako, ako je človek závislý od rastlín a živočíchov, je závislý aj od neživej prírody.</p>	<p>Skúmanie závislosti človeka od rastlín, živočíchov a neživej zložky ekosystému</p>
<p>Výkon:</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely,</p>	<p>Evolúcia</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom taxonómia organizmov</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>- Na základe rozpoznania typických znakov organizmov ich vieme zaradiť do skupiny a pomenovať.</p> <p>Látky</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu skupenské zmeny látok</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Všetky objekty zaberajú priestor, majú svoj objem a svoju hmotnosť.</p>	<p>Porovnávanie a zoskupovanie živočíchov a rastlín podľa miery ich vzájomnej podobnosti/príbuznosti.</p> <p>Porovnávanie objemu a hmotnosti objektov, objavovanie princípu merania hmotnosti a objemu objektov.</p> <p>Porovnávanie hmotnosti objektov, ktoré majú rovnaký objem a porovnávanie objemu objektov, ktoré majú rovnakú hmotnosť.</p>
Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Po vzore učiteľa systematický a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.	
<p>Výkon:</p> <p>Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry,</p>	Zem	<p>Skúmanie zloženia vzoriek pôdy, identifikácia živých, neživých zložiek, a zložiek, ktoré majú pôvod v živých organizmoch (odumreté).</p>

	<p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom voda (hydrosféra), vzduch (atmosféra), pôda</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Pôda obsahuje živé a neživé zložky, pričom časť neživých zložiek pochádza z odumretých organizmov.</p> <p>Vesmír</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu súhvezdie</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>V rôznych ročných obdobiach dominujú na nočnej oblohe rôzne súhvezdia.</p> <p>Organizmus</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu klíčenie a rast rastlín</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Mnohé rastliny sa rozmnožujú semenami, ktoré sa často nachádzajú v rôznych plodoch. Plody obsahujúce semená vznikajú z kvetov. Nie z každého kvetu vznikne plod obsahujúci semená, jednou z podmienok je prenos peľu z kvetu inej rastliny rovnakého druhu.</p>	
<p>Výkon:</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p>	<p>Ekosystém</p> <p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmu ekosystem</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Rôzne druhy rastlín, húb a živočíchov môžu byť pre človeka nebezpečné.</p>	<p>Rozpoznávanie vybraných poľnohospodárskych, liečivých a jedovatých rastlín a húb blízkeho okolia, hospodárskych a jedovatých živočíchov.</p>
<p>Výkon:</p> <p>Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu,</p>	<p>Evolúcia</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom taxonómia organizmov</i></p>	<p>Porovnávanie a zoskupovanie živočíchov a rastlín podľa miery ich vzájomnej podobnosti/príbuznosti</p>

	<p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Podľa miery ich vzájomnej príbuznosti triedime živočíchy do skupín: bezstavovce, ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce.</p> <p>Látky</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu skupenské zmeny látok</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Všetky materiály/látky môžu byť tuhého, kvapalného alebo plynného skupenstva, v závislosti na vonkajších podmienkach.</p>	<p>Porovnávanie vlastností materiálov/látok v tuhom, kvapalnom a plynnom skupenstve.</p>
<p>Výkon:</p> <p>Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti.</p>	<p>Organizmus</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu klíčenie a rast rastlín</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Semená rastlín potrebujú na klíčenie vodu, vzduch a vhodnú teplotu. Po vyklíčení rastlina potrebuje pre svoj rast okrem vody, vzduchu a vhodnej teploty aj svetlo a živiny z pôdy.</p>	<p>Skúmanie podmienok klíčenia rastlín (a ich rastu), porovnávanie podmienok klíčenia (a rastu) rôznych rastlín.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti	
<p>Výkon:</p> <p>Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkov</p>	<p>Zem</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom voda (hydrosféra), vzduch (atmosféra), pôda</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Voda je podmienkou života organizmov. Píťie vody z neoverených</p>	<p>Porovnávanie vody z rôznych lokálnych zdrojov.</p>

	zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné.	
--	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.	
Výkon: Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť Citlivo manipulovať so živými organizmami	Ekosystém <i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmu ekosystém</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Život človeka je od rastlín, húb a živočíchov závislý, využíva ich nielen ako potravu, ale aj ako zdroj surovín na výrobu rôznych predmetov dennej potreby.	Rozpoznávanie vybraných poľnohospodárskych, liečivých a jedovatých rastlín a húb blízkeho okolia, hospodárskych a jedovatých živočíchov.

3.ročník

(1 hodina týždenne,33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie.	
<i>Výkon</i> Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou.	<i>Látky</i> <i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom hustota a filtrácia</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Objekty s rovnakým objemom nemusia mať rovnakú hmotnosť a objekty s rovnakou hmotnosťou nemusia mať rovnaký objem.	Skúmanie zmeny skupenstva vody v súvislosti s meniacou sa teplotou (topenie, tuhnutie, vyparovanie, kondenzácia). Identifikácia teploty topenia a varu vody. Odlíšenie procesu topenia a rozpúšťania.

	<p>Materiály/látky môžu meniť skupenstvo. Topenie predstavuje premenu tuhého skupenstva na kvapalné. Tuhnutie predstavuje premenu kvapalného na tuhé skupenstvo. Vyparovanie predstavuje premenu kvapalného na plynné skupenstvo. Kondenzácia predstavuje premenu plynného na kvapalné skupenstvo.</p> <p>- Nie všetky zložky zmesí je možné oddeliť filtráciou.</p> <p>- Výsledok filtrácie závisí od toho, aký hustý filter použijeme.</p>	<p>Identifikácia zložiek zmesí, ktoré je možné oddeliť filtráciou. Porovnávanie výsledkov filtrácie pri použití rôznych filtrov/sitiiek.</p>
<p>Výkon:</p> <p>Navrhnuť jednoduché vlastné meradlá, používať jednoduché štandardné meradlá,</p>	<p>Interakcie</p> <p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmu magnetizmus</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Magnetom sú priťahované len kovy, avšak nie všetky.</p> <p>Na každom magnete je možné identifikovať dva póly, severný a južný.</p> <p>Pri vzájomnej interakcii magnetov sa súhlasné póly dvoch magnetov odpudzujú a nesúhlasné priťahujú.</p> <p>Magnety sa vzájomne odlišujú svojimi magnetickými vlastnosťami.</p> <p>Energia</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu tepelná energia</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Dodaním tepla (tepelnej energie) je možné zvýšiť teplotu telesa.</p> <p>Vzduch s vyššou teplotou stúpa hore, vzduch s nižšou teplotou klesá dolu.</p>	<p>Skúmanie správania sa magnetov pri ich vzájomnej interakcii.</p> <p>Skúmanie správania sa magnetov voči nekovovým a rôznym kovovým predmetom.</p> <p>Identifikácia zdrojov tepla (vrátane živých organizmov) v pozorovateľnom okolí.</p> <p>Skúmanie prúdenia teplého a studeného vzduchu.</p>
<p>Výkon:</p>	<p>Zem</p>	<p>Porovnávanie vlastností rôznych druhov pôd a hornín.</p>

<p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky,</p>	<p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom horniny a minerály (litosféra)</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Pod vrstvou pôdy sa nachádzajú horniny.</p> <p>Horniny aj minerály sa od seba odlišujú rôznymi vlastnosťami.</p>	<p>Triedenie rôznych minerálov a hornín na základe jednoznačne pozorovateľných znakov (tvrdosť, farba, lesk, vryp, pórovitosť, skúška s octom).</p>
<p>Výkon:</p> <p>Pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať,</p>	<p>Vesmír</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu mesačné fázy</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Medzi najznámejšie, na Slovensku pozorovateľné súhvezdia, patria: Veľký voz (Veľká medve- dica), Labuť, Kasiopea, Orión. Tvar osvetlenej časti Mesiaca na oblohe sa z dňa na deň mení, pričom sa pravidelne striedajú fázy nov, prvá štvrt', spln a posledná štvrt'.</p>	<p>Pozorovanie zmien mesačných fáz (nov, prvá štvrt', spln, posledná štvrt') počas mesiaca a roka.</p>
<p>Výkon:</p> <p>Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky,</p>	<p>Dedičnosť a premenlivosť</p> <p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmu premenlivosť</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p> <p>Pre určitý typ rastliny je typický konkrétny tvar, veľkosť, farba rastlinného orgánu a odlišuje sa tým od iných rastlín.</p> <p>Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu.</p> <p>Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.</p>	<p>Rozpoznávanie rastlinných a živočíšnych druhov podľa identifikačných znakov uvedených v atlase rastlín alebo živočíchov.</p> <p>Skúmanie podobností a odlišností rastlín a živočíchov rovnakého druhu a rôznych druhov (druhovú rozmanitosť).</p>
<p>Výkon:</p> <p>Zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín,</p>	<p>Organizmus</p> <p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom životný cyklus rastlín, húb a živočíchov, obehová, dýchacia, pohybová a oporná sústava človeka</i></p>	<p>Skúmanie vegetatívneho rozmnožovania rastlín.</p> <p>Porovnávanie životného cyklu živočíchov so životným cyklom rastlín a húb.</p>

	<p><i>Vzťahy a fakty:</i> Životný cyklus rastliny začína klíčením semien a je ukončený odumretím rastliny, ktorá pri- niesla semená pre vznik novej generácie.</p> <p>Základnými orgánmi rastlín sú koreň, stonka, list, kvet a plod, ktorý obsahuje semená.</p> <p>Základnými orgánmi obehovej sústavy sú srdce a cievy.</p> <p>Srdce funguje ako pumpa na krv, ktorá je cievami rozvádzaná po celom tele.</p> <p>Prostredníctvom krvi sú po tele rozvádzané všetky dôležité látky, napríklad tie, ktoré človek prijíma potravou, či dýchaním.</p> <p>Základným orgánom dýchacej sústavy sú pľúca. Prostredníctvom pľúc získava človek zo vzdu- chu kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Zároveň sa pomocou pľúc človek pri výdychu zbavuje oxidu uhličitého.</p> <p>Základnými orgánmi oporno-pohybovej sústavy sú kostra a svaly, ktoré zabezpečujú všetky vedomé aj podvedomé pohyby tela. Pravidelný pohyb je pre rozvoj svalov a zdravie organizmu veľmi dôležitý.</p>	<p>Identifikácia základných orgánov dýchacej, obehovej, opornej a pohybovej sú- stavy človeka.</p> <p>Skúmanie vonkajších prejavov fungovania dýchacej, obehovej a oporno-pohybo- vej sústavy človeka.</p> <p>Uvažovanie o význame krvi v tele človeka v súvislosti s príjmom potravy a dýcha- ním.</p> <p>Identifikácia princípov starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o fungovaní vybraných orgánových sústav.</p>
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.	
<p><i>Výkon:</i></p> <p>Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním,</p>	<p>Dedičnosť a premenlivosť</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu premenlivosť</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i> Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.</p>	<p>Skúmanie podobností a odlišností rastlín a živočíchov rovnakého druhu a rôz- nych druhov (druhová rozmanitosť).</p>

<p>Výkon:</p> <p>Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely,</p>	<p>Organizmus</p> <p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom životný cyklus rastlín, húb a živočíchov, obehová, dýchacia, pohybová a oporná sústava človeka</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty: Životný cyklus rastliny začína klíčením semien a je ukončený odumretím rastliny, ktorá pri- niesla semená pre vznik novej generácie.</i></p> <p>Základnými orgánmi rastlín sú koreň, stonka, list, kvet a plod, ktorý obsahuje semená.</p> <p>Základnými orgánmi obehovej sústavy sú srdce a cievy.</p> <p>Srdce funguje ako pumpa na krv, ktorá je cievami rozvádzaná po celom tele.</p> <p>Prostredníctvom krvi sú po tele rozvádzané všetky dôležité látky, napríklad tie, ktoré človek prijíma potravou, či dýchaním.</p> <p>Základným orgánom dýchacej sústavy sú pľúca. Prostredníctvom pľúc získava človek zo vzdu- chu kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Zároveň sa pomocou pľúc človek pri výdychu zbavuje oxidu uhličitého.</p> <p>Základnými orgánmi oporno-pohybovej sústavy sú kostra a svaly, ktoré zabezpečujú všetky vedomé aj podvedomé pohyby tela. Pravidelný pohyb je pre rozvoj svalov a zdravie organizmu veľmi dôležitý.</p>	<p>Skúmanie vegetatívneho rozmnožovania rastlín.</p> <p>Porovnávanie životného cyklu živočíchov so životným cyklom rastlín a húb.</p> <p>Identifikácia základných orgánov dýchacej, obehovej, opornej a pohybovej sú- stavy človeka.</p> <p>Skúmanie vonkajších prejavov fungovania dýchacej, obehovej a oporno-pohybo- vej sústavy človeka.</p> <p>Uvažovanie o význame krvi v tele človeka v súvislosti s príjmom potravy a dýcha- ním.</p> <p>Identifikácia princípov starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o fungovaní vybraných orgánových sústav.</p>
---	---	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Po vzore učiteľa systematický a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.	
<p>Výkon:</p> <p>Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním.</p>	<p>Evolúcia</p> <p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom kamufláž, mimikry</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty:</i></p>	<p>Rozpoznávanie a pomenúvanie vybraných lokálnych druhov rastlín, húb a živočíchov.</p>

	Niektoré organizmy sa dnes na Zemi nevyskytujú (vyhynuli), zachovali sa ich zvyšky a stopy po ich živote.	
Výkon: Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním	<i>Látky</i> <i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom hustota a filtrácia</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Objekty s rovnakým objemom nemusia mať rovnakú hmotnosť a objekty s rovnakou hmotnosťou nemusia mať rovnaký objem. Materiály/látky môžu meniť skupenstvo. Topenie predstavuje premenu tuhého skupenstva na kvapalné. Tuhnutie predstavuje premenu kvapalného na tuhé skupenstvo. Vyparovanie predstavuje premenu kvapalného na plynné skupenstvo. Kondenzácia predstavuje premenu plynného na kvapalné skupenstvo. Nie všetky zložky zmesi je možné oddeliť filtráciou. Výsledok filtrácie závisí od toho, aký hustý filter použijeme.	Skúmanie zmeny skupenstva vody v súvislosti s meniacou sa teplotou (topenie, tuhnutie, vyparovanie, kondenzácia). Identifikácia teploty topenia a varu vody. Odlíšenie procesu topenia a rozpúšťania. Identifikácia zložiek zmesi, ktoré je možné oddeliť filtráciou. Porovnávanie výsledkov filtrácie pri použití rôznych filtrov/sietiek.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
4.cieľ	Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti
Výkon: Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely,	<i>Látky</i> <i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom hustota a filtrácia</i> <i>Vzťahy a fakty:</i> Objekty s rovnakým objemom nemusia mať rovnakú hmotnosť a objekty s rovnakou hmotnosťou nemusia mať rovnaký objem. Materiály/látky môžu meniť skupenstvo. Topenie predstavuje premenu tuhého skupenstva na kvapalné. Tuhnutie predstavuje premenu kvapalného na tuhé skupenstvo. Vyparovanie predstavuje premenu kvapalného na plynné

	<p>skupenstvo. Kondenzácia predstavuje premenu plynného na kvapalné skupenstvo.</p> <p>- Nie všetky zložky zmesi je možné oddeliť filtráciou.</p> <p>- Výsledok filtrácie závisí od toho, aký hustý filter použijeme.</p>	
--	---	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Dôverovať výsledkom svojej vlastnej výskumnej činnosti.	
<p>Výkon:</p> <p>Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov, S pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu.</p>	<p>Interakcie</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmu magnetizmus</i></p> <p><i>Vzťahy a fakty</i></p> <p>Magnetom sú priťahované len kovy, avšak nie všetky.</p> <p>Na každom magnete je možné identifikovať dva póly, severný a južný.</p> <p>Pri vzájomnej interakcii magnetov sa súhlasné póly dvoch magnetov odpudzujú a nesúhlasné priťahujú.</p> <p>Magnety sa vzájomne odlišujú svojimi magnetickými vlastnosťami.</p>	<p>Skúmanie správania sa magnetov pri ich vzájomnej interakcii.</p> <p>Skúmanie správania sa magnetov voči nekovovým a rôznym kovovým predmetom.</p> <p>Porovnávanie magnetických vlastností rôznych magnetov.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.	
<p>Výkon:</p> <p>Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných,</p>	<p>Organizmus</p> <p><i>Pojmy: : rozvoj predispozície k pojmom životný cyklus rastlín, húb a živočíchov, obehová, dýchacia, pohybová a oporná sústava človeka</i></p>	<p>Skúmanie vegetatívneho rozmnožovania rastlín.</p> <p>Porovnávanie životného cyklu živočíchov so životným cyklom rastlín a húb.</p>

prírodných zdrojov a životného prostredia,	<i>Vzťahy a fakty:</i> Životný cyklus rastliny začína klíčením semien a je ukončený odumretím rastliny, ktorá pri- niesla semená pre vznik novej generácie.	Identifikácia základných orgánov dýchacej, obehovej, opornej a pohybovej sú- stavy človeka.
	Základnými orgánmi rastlín sú koreň, stonka, list, kvet a plod, ktorý obsahuje semená.	Skúmanie vonkajších prejavov fungovania dýchacej, obehovej a oporno-pohybo- vej sústavy človeka.
	Základnými orgánmi obehovej sústavy sú srdce a cievy.	Uvažovanie o význame krvi v tele človeka v súvislosti s príjmom potravy a dýcha- ním.
	Srdce funguje ako pumpa na krv, ktorá je cievami rozvádzaná po celom tele.	Identifikácia princípov starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o fungovaní vybraných orgánových sústav.
	Prostredníctvom krvi sú po tele rozvádzané všetky dôležité látky, napríklad tie, ktoré človek prijíma potravou, či dýchaním.	
	Základným orgánom dýchacej sústavy sú pľúca. Prostredníctvom pľúc získava človek zo vzdu- chu kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Zároveň sa pomocou pľúc človek pri výdychu zbavuje oxidu uhličitého.	
Základnými orgánmi oporno-pohybovej sústavy sú kostra a svaly, ktoré zabezpečujú všetky vedomé aj podvedomé pohyby tela. Pravidelný pohyb je pre rozvoj svalov a zdravie organizmu veľmi dôležitý.		

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Predmet	Člověk a společnost
Ročník	2. -3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť pripravuje žiakov k tomu, aby sa prejavovali ako samostatné, slobodné a zodpovedné osobnosti, uplatňovali svoje práva a naplňali svoje povinnosti. Umožňuje porozumieť geografickým, historickým, kultúrnym, náboženským, hospodárskym a politickým špecifikám v rôznych častiach sveta, čo vedie k rešpektu a ohľaduplnosti voči iným ľuďom, kultúram a duchovným hodnotám, ako aj voči sebe. U žiakov rozvíja pozitívny vzťah k demokratickej spoločnosti, krajine a k potrebe udržateľnosti života na Zemi. Posilňuje ich aktívny postoj k riešeniu aktuálnych výziev a problémov. Rozvíja

uvedomenie si vlastnej identity v globalizovanom svete. Okrem vedomostí rozvíja u žiakov aj spôsobilosti získavať, vyhľadávať, analyzovať a interpretovať informácie v rôznej podobe. Žiaci z nich vyvodzujú logicky správne závery a dokážu ich argumentačne podložiť a odprezentovať. Vzdelávacia oblasť pozostáva zo štyroch komponentov – **geografický komponent, dejepisný komponent, občiansky komponent a eticko-osobnostný komponent.**

2. Ciele vzdelávacej oblasti 1. cyklu

Hlavným cieľom 1. cyklu je podporovať u žiakov schopnosť skúmať svoju obec, jej blízke okolie a vzťahy medzi ľuďmi. Žiaci pozorujú, porovnávajú a zaznamenávajú vybrané aspekty fungovania komunity, v ktorej žijú. Vedia sa orientovať vo svojom okolí a poznajú jeho špecifiká. Poznajú základné časové intervaly. Sú si vedomí, že súčasnosť je výsledkom konania v minulosti. Vnímajú jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých. Rešpektujú základné pravidlá spolunažívania a komunikácie. Zaujímajú sa o svoje okolie a sú ochotní zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie.

1. Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.
2. S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.
3. Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.
4. Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.
5. Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.
6. Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.
7. Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.
8. Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoložití s inými.
9. Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.
10. Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.

3. Vzdelávacie štandardy oblasti človek a spoločnosť 1. cyklu

Vzdelávacie štandardy 1. cyklu sú rozdelené do 4. komponentov:

Geografický komponent

1. Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí
2. Orientácia v pláne a na mape
3. Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie

Dejepisný komponent

1. Orientácia v čase
2. Pozorovanie zmien v čase

Občiansky komponent

1. Poznávanie pravidiel vo svojom živote
2. Život obce a vzťahy v komunite
3. Zodpovedné hospodárenie
4. Základy aktívneho občianstva
5. Základy práce s mediálnym obsahom

Eticko-osobnostný komponent

1. Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty
2. Sebapoznávanie
3. Vnímanie jedinečnosti v každom človeku
4. Spoznávanie a vyjadrovanie emócií
5. Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozera
6. Sebariadenie
7. Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite

Ciele predmetu človek a spoločnosť :

1. Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.
2. S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.
3. Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.
4. Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.
5. Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.
6. Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.
7. Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.
8. Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spolužití s inými.
9. Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.
10. Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.

2. ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.	
Výkon	Geografický komponent	Činnosti:
Žiak vie/dokáže: používať pojmy potrebné na orientáciu v miestnej krajine,	Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí	Určovanie orientačných bodov v okolí školy, vyhľadávanie

<p>mať prehľad o významných prírodných, kultúrnych a historických prvkoch vo svojom okolí,</p> <p>orientovať sa v čase pomocou konvenčných prostriedkov určovania času</p>	<p><i>Pojmy: miestna krajina, orientácia, poloha v priestore, prírodné a historické prvky, turistické značenie</i></p>	<p>vybraných objektov, vytváranie predstáv o priestorových vzťahoch v škole, v obci a jej okolí.</p> <p>Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči inému objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za a i.) v teréne alebo na mape (v pláne) a navigácia na trase medzi nimi s využitím orientačných bodov.</p> <p>Opis a zaznamenávanie cesty do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine.</p> <p>Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia podľa miestnych daností (napríklad park, les, chránený strom, prírodná rezervácia, potok, rieka, rybník, vrch, kostol, socha, fontána, brána, hrad), vrátane posúdenia ich stavu (udržiavaný, neudržiavaný, bezpečný, nebezpečný a i.).</p> <p>Rozlišovanie pojmov podľa podmienok obce (napríklad dolina, údolie, vrch, pohorie, tiesňava, rovina, rieka, potok, jazero, rybník, breh, ostrov, les, pole, kameňolom, námestie, ulica).</p>
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
2.cieľ	S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.

<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže: získať informácie pozorovaním vo svojom okolí,</p> <p>viest' rozhovor za účelom získania potrebných informácií k vybranej téme,</p> <p>získať a interpretovať informácie z obrazových zdrojov (obrázky, fotografie, ilustrácie, video) a veku primeraných textov umeleckej a vecnej literatúry,</p> <p>podieľať sa v rámci skupiny na spoločnom riešení úlohy podľa predpísaného postupu,</p> <p>orientovať sa v známom priestore na základe jeho zobrazenia v pláne a na jednoduchej mape,</p>	<p>Orientácia v pláne a na mape</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom plán, mapa, mapové znaky, legenda, grafická mierka, vzdialenosť, svetové strany, poloha na mape, letecká snímka, glóbus, svetadiely a oceány</i></p>	<p>Činnosti:</p> <p>Určovanie svetových strán na mape.</p>
---	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<p>4.cieľ</p>	<p>Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.</p>	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže: rozpoznať vzájomné vzťahy medzi človekom a krajinou na príkladoch z miestnej krajiny,</p> <p>opísať vplyv počasia na krajinu a život ľudí v priebehu dňa a roka,</p>	<p>Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom prírodné a umelé prostredie, počasia, cestovanie, doprava, mesto a vidiek, spôsob života</i></p>	<p>Činnosti:</p> <p>Posudzovanie vplyvu rôzneho prostredia na človeka – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené, nové a staré, čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé.</p> <p>Pozorovanie počasia a jeho vplyvu na prírodu a ľudí počas dňa a roka spojené s grafickým</p>

		<p>zaznamenávaním oblačnosti a jednoduchým zápisom nameraných hodnôt teploty vzduchu.</p> <p>Identifikovanie dôvodu (za prácou, vzdelaním, službami, oddychom, poznaním, priateľmi), cieľa (blízka obec, okresné mesto, krajské mesto, zahraničie) a pravidelnosti (denne, týždenne, mesačne, ročne) cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov.</p>
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže: rozvrhnúť si čas na prácu, učenie, zábavu a odpočinok, ilustrovať plynutie času na vybraných príkladoch z minulosti rodiny, opísať kam, ako a prečo cestujú ľudia z rodiny alebo blízkeho okolia</p>	<p>Dejepisný komponent</p> <p>Orientácia v čase</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom časová postupnosť, plánovanie času, meranie času, kalendár</i></p>	<p>Činnosti:</p> <p>Určovanie vzájomných vzťahov (pred/po) medzi susednými a nesusednými dňami a mesiacmi, opakujúci sa cyklus s vytváraním celkov (deň, týždeň, mesiac, rok).</p> <p>Zoraďovanie postupnosti udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčerom, zajtra, pozajtra...).</p> <p>Tvorba vlastného kalendára jedného mesiaca podľa aktuálneho roka, porovnanie radenia dní v mesiaci aktuálneho a minulého roka.</p> <p>Porovnanie a zdôvodnenie používania rôznych spôsobov merania času (rytmus dňa, prírody, konvenčné merače).</p>

	<p>2. Pozorovanie zmien v čase</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy, povest', pamiatky</i></p>	<p>Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.</p> <p>Pozorovanie zmien v čase na príklade ľudí, krajiny, budov a artefaktov.</p> <p>Porovnávanie spôsobu života ľudí v súčasnosti a minulosti (škola, hračky, práca a zamestnania, odev, obchod) na základe informácií získaných z rôznych prameňov.</p>
--	--	--

5.cieľ	Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže: opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých, pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách, preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom)</p>	<p>Občiansky komponent</p> <p>1. Poznávanie pravidiel vo svojom živote</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom pravidlá, školský poriadok, férovosť</i></p>	<p>Činnosti:</p> <p>Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí (na príklade pravidiel hry).</p> <p>Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam.</p> <p>Spoločná tvorba pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play).</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
8.cieľ	Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoložití s inými.	
6.cieľ	Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p>	<p>Život obce a vzťahy v komunite</p>	<p>Identifikovanie významných inštitúcií a služieb v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa</p>

<p>spoluvytvárať a rešpektovať pravidlá platné v triede a škole</p> <p>vysvetliť, prečo ľudia vykonávajú rôzne povolania,</p>	<p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom obec, inštitúcie, komunita, súkromný a verejný priestor, symboly, sviatky, tradície, rozmanitosť</i></p>	<p>podmienok obce (napríklad obecný úrad, obchody, služby, kostol, pošta, policajná a hasičská stanica, lekáreň, ambulancia, železničná a autobusová stanica alebo zastávka, kultúrne a komunitné centrum, zberný dvor, útulok pre zvieratá, čistiareň odpadových vôd, výrobný podnik, poľnohospodárske družstvo).</p> <p>Identifikovanie miest náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich.</p> <p>Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávenia sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti.</p>
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu,</p> <p>vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni,</p> <p>pomenovať a regulovať svoje emócie na elementárnej úrovni tak, aby ich prejavy boli bezpečné, rešpektujúce k dohodnutým pravidlám a podporné,</p> <p>vypočúť si myšlienky a názory druhých, rešpektovať ich spôsob uvažovania</p>		<p>Identifikovanie miest náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich.</p> <p>Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávenia sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti.</p>

	3. Zodpovedné hospodárenie <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom povolania, tovary a služby, cena, peniaze, šetrenie</i>	Oboznamovanie sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci. Spoznávanie rôznych povolání so základným opisom ich pracovnej náplne. Diskutovanie o potrebe starostlivosti o svoje, o zverené či zdieľané veci a statky.
--	--	---

7.cieľ	Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.
---------------	--

10.cieľ	Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.
----------------	---

Výkon Žiak vie/dokáže: opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny, oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať, vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov, pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer	4. Základy aktívneho občianstva <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom aktívny obyvateľ obce, spolupráca, pomoc, dobročinnosť</i>	Činnosti: Identifikovanie činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé. Skúmanie vybraného problému v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka (napr. nevhodné zaobchádzanie so zvieratami, vandalizmus, znečistenie verejných priestorov, nelegálna skládka, spaľovanie odpadu, parkovanie na chodníkoch, vizuálny smog).
podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole		

9.cieľ	Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.	
Výkon Žiak vie/dokáže: pomenovať rôzne zdroje informácií, rozpoznať druhy a základnú úlohu médií	5. Základy práce s mediálnym obsahom <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom zdroje informácií, médiá, reklama</i>	Činnosti: Identifikovanie spôsobov vzniku a rôznych podôb šírenia informácií. Rozlišovanie fikcie a reality, zdrojov informácií (kniha, správy, youtube, televízia, rozprávka). Identifikovanie druhov médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy).

3. ročník

(2 hodina týždenne, 66hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.	
Výkon Žiak vie/dokáže: určiť polohu svojej obce, Slovenska a svetadielov na mapách rôznej mierky,	Geografický komponent Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom miestna krajina,</i>	Činnosti: Orientovanie sa podľa svetových strán v teréne.

<p>stručne opísať význam kľúčových osôb, úradov, inštitúcií, občianskych iniciatív a udalostí v komunite a obci</p>	<p><i>orientácia, poloha v priestore, prírodné a historické prvky, turistické značenie</i></p>	<p>Využívanie turistického značenia pri plánovaní výletov a orientácii v teréne.</p> <p>Hľadanie odpovedí na otázky o krajine mimo nášho zorného poľa – „Čo je za tým vrchom? Kam vedie táto cesta? Odkiaľ a kam tečie potok?“ a pod.</p>
---	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<p>2.cieľ</p>	<p>S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.</p>	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>zaznamenať, porovnať a triediť informácie slovne, pomocou zápiskov alebo jednoduchých grafických organizérov,</p> <p>prezentovať výsledky svojej práce krátkym slovným opisom a v podobe nákresu, plagátu alebo modelu,</p> <p>čítať obsah jednoduchej mapy s porozumením významu v nej použitých farieb a základných mapových znakov,</p> <p>orientovať sa v známom priestore na základe jeho zobrazenia v pláne a na jednoduchej mape,</p> <p>uskutočniť jednoduchý prieskum o názoroch na vybraný problém v škole alebo jej okolí</p>	<p>Orientácia v pláne a na mape</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom plán, mapa, mapové znaky, legenda, grafická mierka, vzdialenosť, svetové strany, poloha na mape, letecká snímka, glóbus, svetadiely a oceány</i></p>	<p>Činnosti:</p> <p>Vyjadrovanie žiackych predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy z vertikálneho pohľadu (vtáčej perspektívy) formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.</p> <p>Tvorba jednoduchej orientačného plánu (mapového náčrtku) obce alebo jej časti na základe leteckej snímky.</p> <p>Orientácia plánu a orientácia v pláne.</p> <p>Nazeranie na krajinu v rôznej mierke od blízkeho k vzdialenému, od malého k veľkému.</p> <p>Odhadovanie skutočnej vzdialenosti medzi bodmi na mape pomocou grafickej mierky.</p>

		<p>Lokalizovanie svojho bydliska a školy na leteckej snímke a mape veľkej mierky.</p> <p>Rozpoznávanie základných prvkov obsahu mapy a glóbusu (farby, tvary) pomocou legendy.</p> <p>Určovanie polohy obce na mape Slovenska a polohy Slovenska na mape Európy.</p> <p>Pomenovanie svetadielov a oceánov na glóbusu na jednoduchej mape sveta.</p>
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>uplatňovať šetrný vzťah k prírodným zdrojom a životnému prostrediu vo svojom okolí</p>	<p>Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie</p> <p><i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom prírodné a umelé prostredie, počasie, cestovanie, doprava, mesto a vidiek, spôsob života</i></p>	<p>Pozorovanie počasia spojené s grafickým zaznamenávaním oblačnosti a jednoduchým zápisom nameraných hodnôt teploty vzduchu.</p> <p>Porovnávanie vhodnosti jednotlivých druhov dopravy v obci spojené s posúdením ich vplyvu na životné prostredie.</p> <p>Hľadanie rozdielov medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch.</p> <p>Uvažovanie nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite.</p> <p>Identifikovanie základných podobností a odlišností svojej obce (prírodné prostredie,</p>

		architektúra, spôsob života) a vybranej obce zo zahraničia.
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.	
Výkon	Dejepisný komponent	Činnosti:
Žiak vie/dokáže: porovnať obrazy obce v minulosti a v súčasnosti, prerozprávať príbeh viažuci sa k obci alebo regiónu,	Orientácia v čase <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom časová postupnosť, plánovanie času, meranie času, kalendár</i>	Tvorba vlastného kalendára jedného mesiaca podľa aktuálneho roka, porovnanie radenia dní v mesiaci aktuálneho a minulého roka. Personalizácia cieľov, vytváranie priorít a ich zdôvodnenie, odlišenie činností podľa osobnej dôležitosti (povinností, užitočných a oddychových aktivít). Určovanie času na hodinách.
	2. Pozorovanie zmien v čase <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy, povest', pamiatky</i>	Zostavovanie trojgeneračného rodostromu ako vizualizácie rodinných vzťahov. Prerozprávanie alebo stvárnenie príbehu (povešť, legenda) spojeného s obcou alebo jej okolím. Pátranie po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti (najstarší hrob na cintoríne, artefakty v rodine, historické budovy, pamätníky, staré stromy a pod.)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

5.cieľ	Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.	
Výkon Žiak vie/dokáže: pomenovať, čo ho spája s ostatnými, uviesť jednoduché príklady rozmanitosti v bezprostrednom okolí	Občiansky komponent 1. Poznávanie pravidiel vo svojom živote <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom pravidlá, školský poriadok, férovosť</i>	Činnosti: Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku alebo v obci.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
8.cieľ	Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spolužití s inými.	
6.cieľ	Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom	
Výkon Žiak vie/dokáže: uplatňovať svoje práva a povinnosti v rôznych životných situáciách, posúdiť vlastné možnosti kúpy vybraného tovaru a služby	Život obce a vzťahy v komunite <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom obec, inštitúcie, komunita, súkromný a verejný priestor, symboly, sviatky, tradície, rozmanitosť</i>	Rozlišovanie súkromného a verejného priestoru na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí. Zhodnotenie využitia a udržiavania verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru. Identifikovanie významných kultúrnych a športových podujatí v obci a jej okolí. Rozpoznávanie príkladov používania identifikačných znakov, symbolov a vlajok (štátne a obecné symboly, symboly EÚ, logá).
Žiak vie/dokáže: aktívne rozvíjať vzťahy v rodine a v komunite		Spoznávanie rozmanitosti kultúrnych prejavov a preukazovanie citlivosti voči

		druhým v bezprostrednom okolí (triede, škole, susedstve, obci)
	3. Zodpovedné hospodárenie <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom povolania, tovary a služby, cena, peniaze, šetrenie</i>	Rozlíšenie ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí. Odhad, zistenie a porovnanie cien vybraných tovarov a služieb. Osvojovanie si návykov smerujúcich k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzanie vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a elektrickej energie.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
7.cieľ	Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.	
10.cieľ	Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.	
Výkon Žiak vie/dokáže: riadit' sa podľa priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné	4. Základy aktívneho občianstva <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom aktívny obyvateľ obce, spolupráca, pomoc, dobročinnosť</i>	Realizácia jednoduchého prieskumu s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede, škole, obci a jej blízkom okolí. Identifikovanie konkrétnych potrieb solidarity v škole a

		okolí alebo doma a okolí (napr. vo vzťahu k novým spolužiakom z iných oblastí a krajín, k ľuďom so špeciálnymi a inými potrebami a znevýhodnením, k starším a chorým osobám).
Výkon Žiak vie/dokáže: podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole		Riešenie modelových situácií (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky)

9.cieľ	Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.	
Výkon Žiak vie/dokáže: uviesť príklad nepravdivej správy, identifikovať, ktoré mediálne výstupy sú reklamou	5. Základy práce s mediálnym obsahom <i>Pojmy: rozvoj predispozície k pojmom zdroje informácií, médiá, reklama</i>	Činnosti: Navrhovanie zásad veku primeraného využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v online priestore voči iným. Odlíšenie pravdivej a nepravdivej (zavádzajúcej) informácie a pomenovanie jej dôsledkov na konkrétnych príkladoch. Pomenovanie vplyvu reklamy na naše túžby a správanie.

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Predmet	Etická výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť pripravuje žiakov k tomu, aby sa prejavovali ako samostatné, slobodné a zodpovedné osobnosti, uplatňovali svoje práva a naplňali svoje povinnosti. Umožňuje porozumieť geografickým, historickým, kultúrnym, náboženským, hospodárskym a politickým špecifikám v rôznych častiach sveta, čo vedie k rešpektu a ohľaduplnosti voči iným ľuďom, kultúram a duchovným hodnotám, ako aj voči sebe.

Okrem vedomostí rozvíja u žiakov aj spôsobilosť získavať, vyhľadávať, analyzovať a interpretovať informácie v rôznej podobe. Žiaci z nich vyvodzujú logicky správne závery a dokážu ich argumentačne podložiť a odprezentovať.

Vzdelávacia oblasť pozostáva zo štyroch komponentov – geografický komponent, dejepisný komponent, občiansky komponent a eticko-osobnostný komponent.

Eticko-osobnostný komponent prispieva k osobnostnému, sociálnemu a morálnemu rozvoju žiakov, s dôrazom na uvedomovanie si, prijatie a rozvíjanie vlastnej identity vo vzťahu k druhým ľuďom a všetkému živému na našej planéte. Neoddeliteľnou súčasťou týchto procesov je kultivovanie charakteru, morálnych (etických) a duchovných kvalít žiakov, ich religiózneho vedomia.

Ciele vzdelávacej oblasti

Hlavným cieľom 1. cyklu je podporovať u žiakov schopnosť skúmať svoju obec, jej blízke okolie a vzťahy medzi ľuďmi. Žiaci pozorujú, porovnávajú a zaznamenávajú vybrané aspekty fungovania komunity, v ktorej žijú. Vedia sa orientovať vo svojom okolí a poznajú jeho špecifiká. Poznajú základné časové intervaly. Sú si vedomí, že súčasnosť je výsledkom konania v minulosti. Vnímajú jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých. Rešpektujú základné pravidlá spolunažívania a komunikácie. Zaujímajú sa o svoje okolie a sú ochotní zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie.

1. Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.
2. S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.
3. Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.
4. Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.
5. Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.
6. Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.
7. Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.
8. Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoložití s inými.
9. Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.
10. Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.

Vzdelávacie štandardy

1. Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty

Pojmy: slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, kladenie otázok, súhlas a nesúhlas, počúvanie

Činnosti: Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie). Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách. Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktívne počúvanie.

2. Sebapoznávanie

Pojmy: túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania

Činnosti: Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností. Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými. Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.

3. Vnímanie jedinečnosti v každom človeku

Pojmy: vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého konania, pomoc a dobročinnosť

Činnosti: Identifikovanie jedinečných a zaujímavých čŕt druhého človeka. Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácné, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce. Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých. Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.

4. Spoznávanie a vyjadrovanie emócií

Pojmy: emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.), vyjadrenie citov, reakcie, zvládanie emócií, emócie vo vzťahoch

Činnosti: rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých. Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Vnímanie potrieb druhých/iných.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu. Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i. Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých.

5. Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozera

Pojmy: česťnosť a pravdovravnosť, odvaha, hrdinstvo, dobré činy, dobré vlastnosti

Činnosti: Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom. Diskusia o vlastných vzoroch. Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov. Identifikovanie posolstva týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti. Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.)

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov. Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú. Diskutovanie o detských hrdinoch. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním.

6. Sebariadenie

Pojmy: túžby, potreby, sebaovládanie, rebríček hodnôt, osobné ciele, odolnosť

Činnosti: Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť. Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.

7. Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite

Pojmy: domov, rodina, príbuzní a blízki, komunita, inšpiratívni ľudia

Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.

Činnosti špecifické pre vyučovanie ETV: Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie). Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí. Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.

1. ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.	
Výkon	Pojmy	Činnosti:
Žiak vie/dokáže:	<i>túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania</i>	Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako

Rozvrhnúť si čas na prácu, učenie, zábavu a odpočinok.		pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.
--	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.	
Výkon	<i>Pojmy</i>	<i>Činnosti:</i>
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Pomenovať roly, ktoré žiak zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách.</p> <p>Pomenovať, čo ho spája s ostatnými.</p> <p>Preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom).</p>	<p>vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého konania, pomoc a dobročinnosť</p>	<p>Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.</p> <p>Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.	
Výkon	<i>Pojmy</i>	<i>Činnosti:</i>
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu.</p>	<p>slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, kladenie otázok, súhlas a nesúhlas, počúvanie</p>	<p>Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).</p>

<p>Vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni.</p>		<p>Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.</p> <p>Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách.</p>
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<p>7.cieľ</p>	<p>Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.</p>	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny.</p> <p>Oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať.</p>	<p><i>Pojmy</i></p> <p>túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania</p>	<p><i>Činnosti:</i></p> <p>Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.</p> <p>Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.</p> <p>Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<p>10.cieľ</p>	<p>Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.</p>	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p>	<p><i>Pojmy</i></p> <p>Komunita</p>	<p><i>Činnosti:</i></p> <p>Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite.</p>

Podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole.	Dobré vlastnosti	Preukazovanie vďačnosti blízkym osobám. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním.
--	------------------	---

2. ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.	
Výkon	<i>Pojmy</i>	<i>Činnosti:</i>
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Rozvrhnúť si čas na prácu, učenie, zábavu a odpočinok.</p> <p>Ilustrovať plynutie času na vybraných príkladoch z minulosti rodiny.</p> <p>Opísať kam, ako a prečo cestujú ľudia z rodiny alebo blízkeho okolia.</p>	<p>domov, rodina, príbuzní a blízki, komunita, inšpiratívni ľudia</p>	<p>Zamýšľanie sa nad hodnotou domova.</p> <p>Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite.</p> <p>Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
7.cieľ	Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.	
Výkon	<i>Pojmy</i>	Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny.</p> <p>Oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať.</p> <p>Vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov.</p>	<p>čestnosť a pravdovravnosť, odvaha, hrdinstvo, dobré činy, dobré vlastnosti</p>	<p>Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.</p> <p>Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život.</p> <p>Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.</p>

<p>Pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer.</p>		<p>Diskusia o vlastných vzoroch.</p> <p>Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov.</p> <p>Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov.</p> <p>Identifikovanie posolstva týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti.</p> <p>Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.).</p> <p>Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov.</p> <p>Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú.</p> <p>Diskutovanie o detských hrdinoch.</p> <p>Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretáme s klamstvom alebo nečestným správaním.</p>
<p>Výkonový štandard</p>	<p>Obsahový štandard</p>	
<p>4.cieľ</p>	<p>Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny.</p>	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Opísať vplyv počasia na krajinu a život ľudí v priebehu dňa a roka.</p> <p>Uplatňovať šetrný vzťah k prírodným zdrojom a životnému prostrediu vo svojom okolí.</p>	<p><i>Pojmy</i></p>	<p><i>Činnosti:</i></p>

Rozpoznať vzájomné vzťahy medzi človekom a krajinou na príkladoch z miestnej krajiny.		
---	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
10.cieľ	Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.	
Výkon	<i>Pojmy</i>	<i>Činnosti:</i>
Žiak vie/dokáže: Podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole.	Komunita Dobré vlastnosti	Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti blízkym osobám. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním.

3. ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.	
Výkon	<i>Pojmy</i>	<i>Činnosti:</i>
Žiak vie/dokáže: Získať informácie pozorovaním vo svojom okolí. Viesť rozhovor za účelom získania potrebných informácií k vybranej téme. Získať a interpretovať informácie z obrazových zdrojov (obrázky, fotografie, ilustrácie, video) a veku primeraných textov umeleckej a vecnej literatúry.		

Podieľať sa v rámci skupiny na spoločnom riešení úlohy podľa predpísaného postupu.		
--	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
9.cieľ	Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.	
Výkon	Pojmy	Činnosti:
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Pomenovať rôzne zdroje informácií.</p> <p>Rozpoznať druhy a základnú úlohu médií.</p> <p>Uviesť príklad nepravdivej správy.</p> <p>Identifikovať, ktoré mediálne výstupy sú reklamou.</p>		

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
10.cieľ	Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.	
Výkon	Pojmy	Činnosti:
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole.</p>	<p>dobré činy</p> <p>komunita</p> <p>vlastnosti, možnosti rozvíjania</p>	<p>Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite.</p> <p>Preukazovanie vd'ačnosti blízkym osobám.</p> <p>Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.</p> <p>Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.	

Výkon	Pojmy	Činnosti:
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Používať pojmy potrebné na orientáciu v miestnej krajine.</p> <p>Určiť polohu svojej obce, Slovenska a svetadielov na mapách rôznej mierky.</p> <p>Mať prehľad o významných prírodných, kultúrnych a historických prvkoch vo svojom okolí.</p> <p>Orientovať sa v čase pomocou konvenčných prostriedkov určovania času.</p>	komunita	<p>Zamýšľanie sa nad hodnotou domova</p> <p>Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</p>

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Predmet	Náboženská výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	slovenský

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Vyučovacia predmet náboženská výchova je súčasťou vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť a je špecifickým priestorom, v ktorom žiaci objavujú a poznávajú skutočnosť z pohľadu náboženstva. Na náboženskej výchove žiak rozvíja svoju **náboženskú gramotnosť** a má možnosť nadobudnúť a prehĺbiť osobnú a zodpovednú kresťanskú a náboženskú identitu. Náboženskú gramotnosť chápeme ako komplexnú schopnosť žiaka zodpovedne zaobchádzať s vlastnou religiozitou a náboženským presvedčením iných ľudí. Na základe náboženských

obsahov a vedomostí žiak dokáže správne chápať kresťanské náboženstvo, vyjadrovať a žiť svoju osobnú vieru. Náboženská výchova/náboženstvo zároveň rozvíja aj eticko-hodnotový rozmer žiakov, ktorý je spoločný s predmetom etická výchova, prispieva tak k integrálnej edukácii na základných školách.

Náboženstvo je zamerané na nadobúdanie vedomostí, ale aj na schopnosť nábožensky vnímať skutočnosť, chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním, konať podľa vlastného náboženského presvedčenia a vyjadriť svoju religiozitu a vieru svedectvom života. Náboženskú výchovu v škole tak môžeme chápať ako komplexný, procesuálny a dynamický edukačný proces, ktorý sa uskutočňuje ako pozorovanie a vnímanie náboženskej skutočnosti, náboženské poznávanie, cez náboženskú komunikáciu, tvorbu náboženského úsudku, rozhodovania sa a cez nábožensky motivované konanie.

Vyučovaci predmet náboženská výchova/náboženstvo rozvíja náboženskú gramotnosť cez nasledovné obsahové oblasti, ktoré sú konkretizované v komponentoch: Boh a človek, Ježiš Kristus, Sväté Písmo, Cirkvi a sviatosti a Kresťanský život.

Ciele vyučovacieho predmetu

C1. Pozorovať a vnímať náboženskú skutočnosť. Žiaci sú citliví na okolitý svet a vedia rozpoznať, vnímať náboženské fenomény. Schopnosť vnímať je základom náboženského poznania. Nábožensky pozorovať a vnímať znamená:

- všímať si krásu sveta a vnímať vlastnú osobu so svojimi schopnosťami a hranicami,
- objaviť základné náboženské znaky a symboly a pomenovať ich význam,
- vnímať sakrálny priestor ako miesto oslavy Boha, modlitby a spoločenstva,
- pozorovať náboženské správanie a vysvetliť ho.

C2. Nadobudnúť náboženské vedomosti a poznanie. Žiaci sa oboznamujú so základným posolstvom kresťanskej viery, zaoberajú sa podstatnými pojmami a textami, náboženskou tradíciou, ako aj historickým pôsobením Cirkvi. Žiaci poznaním dávajú význam a zmysel tomu, čo získali vnímaním a pochopením, a vytvárajú súvis medzi poznanou náboženskou skúsenosťou a vlastným životom. Nábožensky poznávať znamená:

- identifikovať základné ľudské otázky ako náboženské,
- spoznať a prehĺbiť základné otázky kresťanskej viery v Boha,
- osvojovať si kresťanskú vieru v Trojjediného Boha,
- pomenovať hlavné prvky Ježišovho posolstva,
- náboženské poznatky usporiadať a primerane vyjadriť.

C3. Chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním. Žiaci sa učia klásť otázky a argumentovať, pochopiť rôzne spôsoby náboženského jazyka a komunikácie, vyjadriť svoju vlastnú religiozitu a svoj osobný vzťah k svetu a Bohu. Nábožensky komunikovať znamená:

- porozumieť základným kresťanským a biblickým slovám, výrazom, pojmom a primerane ich použiť,
- rozumieť významu základných náboženských znakov, symbolov, obrazov a prvkov a dať ich do vzťahu s vlastným životom,
- spoznať spoločné znaky a rozdiely jednotlivých náboženstiev,
- otvorene hovoriť s inými o náboženských témach,
- použiť rôzne formy modlitby ako súčasť svojho náboženského života.

C4. Uvažovať a konať podľa vlastného náboženského presvedčenia. Skúsenosti a poznatky učia žiakov získať svoj pohľad na základe uvažovania a kritického myslenia, ale aj získať schopnosť robiť vlastné rozhodnutia. Nábožensky usudzovať znamená:

- spoznať, pomenovať rôzne spôsoby morálneho správania sa ľudí a hodnotiť ich dôsledky,
- klásť existenciálne a transcendentálne otázky a chápať význam náboženských odpovedí na otázky o zmysle života, existencii Boha, života po smrti a pod.,
- kriticky reflektovať náboženské predsudky, zaujať vlastné stanovisko voči morálnym dilemám a zdôvodniť ho.

C5. Vyjadriť svoju vieru nábožensky motivovaným konaním a životom. Žiaci sa učia rozhodnúť sa pre zodpovedné konanie voči sebe i voči druhým, a zapájať sa do spoločenského, sociálneho a cirkevného života. Nábožensky konať znamená:

- prevziať zodpovednosť za svoje konanie,
- pomenovať a osvojiť si základné pravidlá správneho morálneho života,
- konať podľa vlastného náboženského a morálneho úsudku.

Obsahové komponenty

Komponent A: Boh a človek

Obsahový komponent *Boh a človek* reflektuje predovšetkým otázky o zmysle života a o Bohu, oboznamuje so základnými prejavmi viery a náboženstva, poskytuje možnosť pochopiť základy vlastnej kresťanskej viery v Trojjediného Boha, ktorý stvoril svet i človeka.

Komponent B: Ježiš Kristus

Obsahový komponent *Ježiš Kristus* umožňuje žiakom poznať blahozvesť o živote, účinkovaní, smrti a zmŕtvychvstaní Ježiša Krista a vytvoriť si k nemu osobný vzťah.

Komponent C: Sväté písmo

Obsahový komponent *Sväté Písmo* otvára žiakom prístup k pochopeniu Božieho slova v biblických textoch a uvedomiť si jeho oslobodzujúcu silu a význam pre vlastný život.

Komponent D: Cirkev a sviatosti

Obsahový komponent *Cirkev a sviatosti* pozýva ku stretnutiu s kresťanmi v Cirkvi a v spoločenstve, predstavuje univerzálnosť cirkvi i jej spásonosné poslanie poskytovať vo sviatostiach znaky spásy pre každého veriaceho človeka.

Komponent E: Kresťanský život

Obsahový komponent *Kresťanský život* ponúka žiakom priestor zaoberať sa konkrétnymi formami osobného i spoločného prežívania viery, poskytuje kritériá pre etické a morálne konanie a správanie sa človeka, motivuje k zodpovednému angažovaniu sa pre spravodlivosť, mier a starostlivosť o stvorenie a prispieva k výchove k hodnotám. Ponúka tiež možnosť spoznávať iné vierovyznania a konfrontovať život kresťana s nimi.

Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

Hlavný cieľom 1. cyklu je uviesť žiakov do náboženskej gramotnosti. Žiaci vnímajú jedinečnosť človeka a svoje miesto v rodine, vedia vyjadriť radosť z Božieho stvorenia a správať sa k nemu s rešpektom a úctou. Poznajú dôležité etapy života Ježiša Krista, ktorého vnímajú ako Spasiteľa a ako priateľa a porovnávajú svoje správanie s Božími prikázaniami. Žiaci chápu modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom, vedia formulovať jednoduché modlitby, vnímajú chrám ako priestor modlitby, úcty a slávenia Bohoslužby.

Ciele vzdelávania pre 1. cyklus:

- pomenovať jedinečnosť človeka,
- porozumieť základným otázkam kresťanskej viery v Boha,
- poznávať a osvojiť si kresťanskú vieru v trojjediného Boha,
- komunikovať svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu,
- opísať a pochopiť príbeh o Ježišom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstaní,
- prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
- chápať Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumieť bohoslužbám,
- pomenovať základné pravidlá života a aplikovať vo svojom živote vzájomné odpustenie, pochopenie, porozumenie.

Boh a človek

Výkonový štandard - Žiak dokáže/vie:

- vnímať svoju jedinečnosť a využívať pravidlá dobrej komunikácie pri budovaní vzťahov v rodine a spoločenstve,
- vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k nemu s rešpektom a úctou,
- byť pozorný k potrebám svojich blízkych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách,
- chápať modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi,
- vnímať vieru ako súčasť života človeka a charakterizovať jej prejavy v konkrétnych situáciách
- opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchranu,
- na základe Desatora rozlíšiť medzi dobrom a zlom a prehodnocovať svoje správanie.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>1. ročník</i>
<p>Svet, v ktorom žijeme, budovanie vzťahov v rodine, v škole, vzájomná komunikácia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ja a moja rodina (patríť do rodiny, starostlivosť rodičov o deti, komunikácia v rodine) ▪ Ja a škola (spolužiaci, budovanie nových vzťahov v triede, miesto spoznávania nových vecí) ▪ Svet, v ktorom žijem (ľudia okolo mňa, komunikácia s ľuďmi, budovanie vzťahov) <p>Boha – stvoriteľ a Otec</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Boh je Stvoriteľ (stvorenie sveta, prvých ľudí, Gn 1;2; prežehnanie sa) ▪ Boh je nebeský Otec (Božia starostlivosť o svoje stvorenie, o svet, o nás, Gn 1, 26-31) ▪ Oslavujem Otca (modlitba Sláva Otcu) <p>Jedinečnosť Božieho dieťaťa, dary, schopnosti a zručnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Som jedinečné stvorenie (moje dary a schopnosti, čo dokážem, čím som obdarovaný, všetko mi dal Boh) ▪ Rozprávam sa so svojim nebeským Otcom (Boh môj nebeský Otec, som Božie dieťa, rozhovor s Bohom v modlitbe, pozdrav; hovorím Bohu: „Otec“ - modlitba Otče náš) <p>Božia starostlivosť a skutky lásky</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Boh mi dáva pomocníka (anjel strážny) ▪ Boh nás učí rozdávať lásku (svätý Mikuláš)
<i>2. ročník</i>
<p>Komunikácia Boha s ľuďmi rôznymi spôsobmi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Boh k nám hovorí rozličným spôsobom (cez iných ľudí, udalosti...)

- Boh k nám hovorí cez Sväté písmo (počúvame Božie slovo, Biblia – napísané Božie slovo, vznik Biblie)

Komunikácia s Bohom v modlitbe

- Ježiš nás učí hovoriť s Bohom ako Otcom, („Pane nauč nás modliť sa“ - Otče náš; kde všade sa Ježiš modlil, Lk 11, 2-4)
- Modlitba (rôzne formy modlitby, osobná modlitba)

Komunikácia Boha s ľuďmi v dejinách prostredníctvom biblických príbehov

- Prví ľudia v raji (Adama a Eva, Gn 2, 4-25, život v raji v Božej prítomnosti)
- Prví ľudia neposlúchli Boha (prvý hriech, prísľub Mesiáša, Gn 3, 1-20)
- Povolanie Abraháma (izraelský ľud - vyvolený národ, Gn 12, 1-8)
- Boh oslovuje Mojžiša (Ex 3, 1-12)
- Boh sa prihovára k vyvolenému národu (vyvolený národ žije podľa pravidiel, Ex 19, 3-8; 12-17)

3. ročník

Viera ako dôležitá súčasť ľudského života, viera prirodzená a nadprirodzená

- Potrebujem vieru? (viera prirodzená, nadprirodzená; vzory viery - Abrahám, Gn 12; Mojžiš, Ex 3; Mária, Lk 1, 26-38)
- V akého Boha verím (obrazy Boha a prirovnania)
- Vyznanie viery (Verím v Boha - Najsvätejšia Trojica)

Božie pôsobenie cez sviatosti

- Sedem sviatostí (informatívne)
- Som Božie dieťa - krst (opakovanie o prvom hriechu, Gn 3, 1-20; dedičný hriech, očistenie krstom)

Stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchranu

- Boh zachraňuje svoj ľud (izraelský národ a východ z Egypta, Ex 5-15)

Prikázania ako pravidlá pre život

- Boh nám dáva prikázania (Ex 19, 16-25; Ex 20, 1-17)
- Pravidlá pre život s Bohom (Desatoro - jednotlivé prikázania podrobne)

Ježiš Kristus

Výkonový štandard - Žiak dokáže/vie:

- poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od narodenia až po jeho smrť a zmŕtvychvstanie,
- prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna a vytvoriť si k nemu osobný vzťah,
- vnímať prítomnosť zla a hriechu vo svete a vo svojom živote, prehodnotiť svoje správanie a uvedomovať si dôležitosť odpustenia.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:

1. ročník

Ježiš – Boží Syn a jeho príchod na svet

- Zvestovanie (Lk 1,26-38)
- Modlím sa k Panne Márii (modlitba Zdravas' Mária)
- Narodenie Ježiša (Lk 2, 1-14)
- Traja mudrci (Mt 2, 1-12)
- Ježišovo detstvo (12 - ročný Ježiš v chráme Lk 2, 41- 52; život v Nazarete)

Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove zázraky ako znamenia

- Ježiš koná zázraky (svadba v Káne, Jn 2, 1-11; utíšenie búrky na mori, Mk 4, 35 - 41)
- Ježiš uzdravuje (uzdravenia pri Galilejskom mori, Mt 15, 29-31; Uzdravenie hluchonemého, Mk 7, 31-37; uzdravenie chromého, Jn 5, 1-9)
- Ježiš kriesi mŕtvych (*Jairova dcéra, Mk 5, 21-24; 35-43*)

Udalosti Ježišovej smrti a zmŕtvychvstania

- Ježiš za nás trpel (Mt 27)
- Veľká noc - zmŕtvychvstanie (Mt 28, 1-8)

2. ročník

Ježiš – Boží Syn a jeho príchod na svet

- Ján Krstiteľ (Ján - ten, ktorý pripraví Mesiášovi cestu; zvestovanie Zachariášovi, Lk 1, 5-25)
- Zvestovanie príchodu Ježiša (Mária počúva Boží hlas, Lk 1, 26-38)
- Narodenie Mesiáša (Jozef prijíma Máriu, Mt 1, 18-24; sčítanie ľudu, hľadanie prístrešia, Ježišovo narodenie, Lk 2, 1-14)

Začiatky Ježišovho verejného účinkovania

- Ježišov krst v Jordáne (Ján ohlasuje Mesiáša, Lk 3, 1-17; 21-22; Ježiš sa dáva pokrstiť, Mt 3,13-17)

Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišovo učenie v podobenstvách

- Ježiš učí v podobenstvách (podobenstvo o rozsievачovi - ako počúvať Božie slovo, Mt 13, 1-8)
- Božie kráľovstvo je vzácne (podobenstvo o horčičnom zrnku - ako rozvíjať Božie slovo, Mt 13, 31-32; o poklade na poli, Mt 13, 44; o perle, Mt 13, 45-46)
- Ježiš je dobrý pastier (miluje každého, podobenstvo o stratenej ovci, Lk 15. 1 - 6; Jn 10, 1 - 21)

3. ročník

Zlo a hriech ako dôsledok neposlušnosti voči Bohu

- Hriech - neposlušnosť voči Bohu (prvý hriech, Gn 3, 1-24; hriech - ľahký, ťažký; sedem hlavných hriechov)

Božie milosrdenstvo voči ľuďom, spytovanie svedomia a ľútosť nad hriechmi

- Márnratný syn a milosrdný Otec (Lk 15, 11-32)
- Zmierenie s Otcom (spytovanie svedomia, ľútosť)

Dôležitosť odpustenia ako súčasť uzdravenia človeka. Sviatosť zmierenia – prostriedok odpustenia hriechov

- Ježiš uzdravuje (telo človeka - opakovanie z 1. ročníka – slepý, Mk 10, 46-52; hluchonemý, Mk 7, 31-37)
- Ježiš odpúšťa hriechy (uzdravenie ochrnutého - odpustenie hriechov, Mt 9, 1-7; čo je sviatosť zmierenia, odpustenie prostredníctvom kňaza vo sviatosti zmierenia)
- Sviatosť zmierenia (Farizej a mýtnik (Lk 18, 9-14, úprimná ľútosť; priebeh sviatosti zmierenia)
- Vzájomné odpustenie (odpustenie tým, ktorí mi ublížili, viem požiadať o odpustenie)

Sväté písmo

Výkonový štandard - Žiak dokáže/vie:

- prostredníctvom biblických príbehov odhaliť výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
- opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchranu.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>1. ročník</i>
<p>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove zázraky ako znamenia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš koná zázraky (svadba v Káne, Jn 2, 1-11; utíšenie búrky na mori, Mk 4, 35 - 41) ▪ Ježiš uzdravuje (uzdravenia pri Galilejskom mori, Mt 15, 29-31; Uzdravenie hluchonemého, Mk 7, 31-37; uzdravenie chromého, Jn 5, 1-9) ▪ Ježiš kriesi mŕtvych (<i>Jairova dcéra, Mk 5, 21-24; 35-43</i>)
<i>2. ročník</i>
<p>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišovo učenie v podobenstvách</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš učí v podobenstvách (podob. o rozsievачovi - ako počúvať Božie slovo, Mt 13, 1-8) ▪ Božie kráľovstvo je vzácne (podobenstvo o horčičnom zrnku - ako rozvíjať Božie slovo, Mt 13, 31-32; o poklade na poli, Mt 13, 44; o perle, Mt 13, 45-46) ▪ Ježiš je dobrý pastier (miluje každého, podobenstvo o stratenej ovci, Lk 15. 1 - 6; Jn 10, 1 - 21)
<i>3. ročník</i>
<p>Stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchranu</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Boh zachraňuje svoj ľud (izraelský národ a východ z Egypta, Ex 5-15)

Cirkev a sviatosti

Výkonový štandard - Žiak dokáže/vie:

- chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista a opísať slávenie nedele a sviatkov cirkevného roka,
- osvojiť si základné časti Svätej omše a porozumieť významu Eucharistie pre život kresťana,
- oboznámiť sa so základnými kritériami kresťanského života.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>1. ročník</i>
<p>Cirkev ako Božia rodina, slávenie nedele ako „Deň Pána“</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nedeľa – deň Pána (oslava Ježišovho zmŕtvychvstania, sviatočný deň, deň odpočinku) ▪ Božia rodina – Cirkev (ľudská rodina - mama, otec, deti; svätá rodina; Božia rodina - tí, ktorí veria v Pána Boha - aj ja do nej patrí) ▪ Kostol (miesto stretnutia veriacich, zvony zvolávajú ľud, sme bratia a sestry, počúvame Božie slovo; hlavné prvky - oltár, svätostánok..., patrón nášho kostola)
<i>2. ročník</i>
<p>Udalosti Ježišovho utrpenia, smrti a zmŕtvychvstania a ich význam pre život človeka a Cirkvi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiša chcú zabiť (zrada, Mt 26, 1-5; 14-16;) ▪ Utrpenie Pána Ježiša (Mt 26 - 27) ▪ Zmŕtvychvstanie (Mt 28) ▪ Pán Ježiš odchádza do neba (Mt 28, 16-20; Lk 24, 50-53) <p>Pokračovanie Ježišovho diela aj po jeho nanebovstúpení, vznik Cirkvi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zoslanie Ducha Svätého (Sk 2) ▪ Apoštoli pokračujú v Ježišovom diele (prvá Cirkev, lámanie chleba, Sk 2, 42-47) <p>Náš život ako súčasť Cirkvi, začlenenie sa do cirkevného spoločenstva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cirkev – Božia rodina (veriaci v Ježiša Krista, patríme do nej od krstu, sme bratia a sestry, stretávame sa v kostole a pri iných príležitostiach, pomáhame si; spoločná modlitba a slávenie v rodine) ▪ Patrím do Cirkvi - môj krst (význam krstu, priebeh)

- V Cirkvi si navzájom pomáhame (príklady svätých, ako pomáhali v minulosti, ako si my môžeme navzájom pomáhať)

3. ročník

Hostina v biblických príbehoch, spojitost' medzi Poslednou večerou a svätou omšou

- Ježiš a Zachej (hostina u Zacheja, Lk 19, 1-10)
- Zázrak rozmnoženia chleba (Mt 14, 13-21)
- Posledná večera (Mt 26, 26-29)
- Eucharistia - pokrm pre dušu (význam a hodnota Eucharistie)

Obeta a hostina, základné časti svätej omše a význam Eucharistie

- Ježišova obeta (smrť a zmŕtvychvstanie)
- Slávime Veľkú noc (liturgia Veľkej noci)
- Na ceste s Ježišom (emauzskí učenici, Lk 24, 13-35)
- Obeta lásky (obeta, zmysel utrpenia a obety, moja obeta)
- Svätá omša (obeta a hostina, bohoslužba slova, bohoslužba obety, priebeh svätej omše;)
- Nedeľa – deň s Pánom (hodnota a dôležitosť nedele; neúčast' na hostine, Lk 14, 16-18)

Dôležitosť života s Ježišom – základné kritéria kresťanského života

- Prislúbenia Božského Srdca (deväť prvých piatkov)
- S Ježišom v každodennom živote (pravidelná modlitba, nedeľná svätá omša, sväté prijímanie, pravidelná svätá spoveď)

Kresťanský život

Výkonový štandard - Žiak dokáže/vie:

- porovnávať svoje konanie s konaním Ježiša a svätých ako morálnych vzorov a aplikovať Zlaté pravidlo vo svojom živote,
- byť pozorný k potrebám druhých a aplikovať prvky vzájomnej pomoci, úcty a solidarity v každodenných situáciách.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:

1. ročník

Princípy konania dobra podľa Ježišovho vzoru, rôzne formy pomoci iným

- Ježiš nás učí konať dobro (milosrdný Samaritán, Lk 10, 30-37)
- Chceme byť ako Ježiš (zaujímam sa o iných - rôzne formy pomoci iným v škole, v rodine...)

Príklady svätých, ktorí inšpirujú ku konaniu dobra

- Mária – Mária pomocnica v rôznych situáciách (Bernadetta z Luordes, sv. Katarína Laboure...)
- Svätí – Boží priatelia (fatimské deti, Juan Diego, František z Assisi... iní podľa výberu)

Vzťah s Ježišom v každodennom živote

- Deň s Ježišom (ranná a večerná modlitba, modlitba pred a po jedle, budem pamätať na to, aby som sa k iným správal tak ako Ježiš; nezabúdať na Ježiša cez prázdniny)

2. ročník

Ježiš Kristus ako vzor pre život kresťana

- Prinášam ovocie (Ježiš – môj vzor, podobenstvo o figovníku - Ježiš je s nami trepezlivý, Lk 13,6; strom a ovocie, Lk 6, 43-45; Mt 7, 17-19)
- Žijem ako kresťan (konám dobré skutky; Zlaté pravidlo, Mt 7, 12; boháč a Lazár)

Dôsledky odmietnutia Ježišovho učenia pre život človeka

- Dom na skale (podobenstvo o dvoch staviteľoch - nedodržiavanie prikázaní, Mt 7, 24-27; odmietnutie pozvania k modlitbe, sv. omši, ku konaniu dobrých skutkov)
- Pozvanie na hostinu (odmietnutie, podobenstvo o svadbe kráľovho syna, Mt 22, 1-5)

Vzdelávacie štandardy pre 2. cyklus

Hlavným cieľom 2. cyklu je, aby žiaci *preukázali zvládnutie základov náboženskej gramotnosti*. Žiaci si uvedomujú svoje dary a talenty a vedú konkretizovať prikázanie lásky k Bohu a blížnemu. Poznávajú Bibliu nielen ako literárne dielo, ale aj ako Božie slovo, orientujú sa v nej a pomocou nej skúmajú posolstvo o stvorení sveta. Prehlbujú svoj vzťah k Bohu v troch osobách a vedú ho vyjadriť, osvojujú si rôzne formy modlitby ako súčasť ich náboženského života. Žiaci vedú charakterizovať jednotlivé liturgické obdobia ako aj jednotlivé sviatosti a poukázať na ich význam v živote kresťana.

Ciele vzdelávania pre 2. cyklus

- poznať základnú štruktúru Biblie a orientovať sa v nej,
- reprodukovat' biblické príbehy zo Starého a Nového zákona a pochopiť ich význam,
- poznávať vieru v Boha v živote biblických postáv,
- pomenovať a vysvetliť dôležité prvky Ježišovho posolstva,
- chápať Ježišovo konanie v kontexte príkazu lásky a aplikovať príkaz lásky vo svojom živote,
- chápať Cirkev ako spoločenstvo kresťanov a Božiu rodinu a vnímať sakrálny priestor ako miesto Božej prítomnosti a priestor modlitby,
- charakterizovať jednotlivé liturgické obdobia a popísať symboly liturgických období,
- charakterizovať jednotlivé sviatosti, poukázať na ich význam v živote kresťana,
- používať rôzne formy modlitby ako súčasť svojho náboženského života.

Boh a človek

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- poznávať vieru v Boha v živote biblických postáv a v udalostiach vyvoleného národa,
- jednoduchým spôsobom vyjadriť svoju predstavu o Bohu,
- stručne charakterizovať Boha v troch osobách a všímať si jeho pôsobenie,
- rozlíšiť biblickú pravdu o stvorení sveta od iných názorov a teórií.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:

4. ročník

Viera v Boha ako súčasť života človeka

- Moja dôvera v Boha (čo znamená veriť, viera prirodzená, nadprirodzená, Mt 6, 25 – 34; čo znamená dôverovať Bohu, dôvod prečo dôverovať, kedy dôverovať; pokúšanie na púšti, Mt 4, 1-12; dôvera aj v pokušeniach, ťažkých situáciách)

Biblické postavy a ich viera v Boha

- Noe verí Bohu (archa, potopa, nový život, Gn 6 - 8)
- Abrahám a Izák (narodenie Izáka, Gn 21, 1-8; obetovanie Izáka, Gn 22, 1-18)
- Jakub a Ezau (Gn 25, 19-34; Gn 27, 1- 45)
- Jozef a jeho bratia (život v rodine, nenávisť bratov, predali ho, Gn 37 - 38)
- Mojžiš pred faraónom (egyptské rany, Ex 4,27 - 12)

Božia starostlivosť o vyvolený národ v dejinách

- Boh kráča so svojim ľuďom (odchod z Egypta, Ex 13- 15, putovanie púšťou – manna, Ex 16, 1-31; voda zo skaly, Ex 17, 1-7; Desatoro, Ex 19, 1-9; 16-20; Ex 31, 18; Ex 20, 1-17)
- Obsadenie zaslúbenej zeme (prechod cez Jordán, Joz 3; dobytie Jericha, Joz 2; 6)
- Dávid a Goliáš (1Sam 17, 1-58)

5. ročník

Prítomnosť Boha vo svete a jeho pôsobenie

- Boh existuje - je všade okolo nás (odkiaľ to vieme, hoci ho nevidíme, cítime, vnímame jeho pôsobenie, poznanie Boha z jeho diel, konkrétne príklady zo života a skúsenosti s Bohom)
- Ako si ľudia predstavovali Boha (kedysi: Boh vládca pán sveta - prírodné živly, potreba uzmierenia, keď sa Boh hnevá..., Boh nás pozná a vie o nás všetko Ž 139; aj my spoznáваме Boha)

Boh ako Trojica, vyznanie viery

- Jeden Boh v troch osobách (Vyznanie viery, Najsvätejšia Trojica, šesť hlavných právd)
- Boh Otec sa nám prihovára (cez udalosti, cez ľudí, cez Sväté písmo)

Boh Stvoriteľ, pravda posolstva o stvorení sveta

- Človek je tvor zvedavý (skúma svet okolo seba, údiv nad prírodou, ako všetko funguje)
- Boh Stvoriteľ neba i zeme (pôvod sveta, Gn 1,1- 2,4)
- Pravda posolstva o stvorení sveta (porovnať aj rôzne názory na vznik sveta - stručne)

Boh ako Otec, Božie atribúty

- Boh Otec všemohúci (Božie atribúty - všemohúci, vševediaci, všadeprítomný, večný; Bohu nič nie je nemožné - príklady zo Svätého písma (učivo 4. ročníka), napr. prechod cez Červené more, dobytie Jericha, Daniel v jame leva, zvestovanie)

Ježiš Kristus

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- pomocou Svätého písma objavovať príklady prejavu lásky k Bohu, k blížnemu a k sebe samému,
- osvojovať si postoj lásky k blížnemu, prijímať druhých takých, akí sú a prejaviť im skutky milosrdenstva,
- vnímať svoje dary a talenty ako dar od Boha a hľadať spôsob ako ich využívať aj pre dobro iných.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:

4. ročník

Hlavné prikázanie lásky k Bohu k blížnemu a k sebe samému

- Božia láska ku mne (hlavné prikázanie - prikázanie lásky, Lk 10, 25-29)
- Milosrdný Samaritán (Lk 10, 30-37)

Láska k Bohu v Starom zákone i v živote súčasného človeka

- Láska k Bohu (Izrael v Starom zákone - všetko, čo hovoril Pán, splníme a zachováme, Ex 24, 1-11; potreba modlitby, rešpektovanie Božieho slova; kto zachová prikázania, bude v nebeskom kráľovstve veľký)

Láska k blížnemu a skutky milosrdenstva

- Láska k blížnemu (boháč a Lazár, Lk 16, 19-31; skutky milosrdenstva,)
- Miluj blížneho ako seba samého (Mt 25, 40 skutky milosrdenstva, príklady svätých podľa výberu - Matka Tereza, sv. Vincent de Paul, Titus Zeman a iní)

Láska k sebe samému, moje dary a talenty

- Mám veľa darov (podobenstvo o talentoch, Mt 25, 14-30; využívať svoje dary aj pre dobro blížnych)
- Zlaté pravidlo (Mt 7, 12; úcta k sebe, k vlastnému telu)

Sväté písmo

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- poznať základnú štruktúru Biblie, orientovať sa v nej a predstaviť jej význam pre kresťanskú vieru,
- opísať miesta spojené s biblickou tradíciou.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>5. ročník</i>
Biblia ako Božie slovo a jej pôvod <ul style="list-style-type: none">▪ Biblia - Božie slovo (Boh sa nám prihovára, pôvod Biblie, autor Biblie, svätopisci)▪ Biblia ako „Kniha kníh“ (rozdelenie kníh – Starý zákon, Nový zákon)▪ Ako sa orientujeme vo Svätom písme (členenie, súradnice)
Svätá zem – krajina Biblie <ul style="list-style-type: none">▪ Krajina Biblie, jej zvyky a tradície (poľnohospodárstvo, rybárstvo, Jordán, Genezaretské jazero...)

Cirkev a sviatosti

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- charakterizovať jednotlivé sviatosti a poukázať na ich význam v živote kresťana,
- opísať slávenie nedele a sviatkov vo svojej rodine a v spoločenstve Cirkvi, do ktorej sa zapájajú a objasniť ich význam,
- spoznávať miesta modlitieb a Božej prítomnosti v minulosti i v dnešnej dobe a pomenovať ich základné prvky.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>4. ročník</i>
Spojenie s Ježišom prostredníctvom sviatostí <ul style="list-style-type: none">▪ Ježiš je s nami vo sviatostiach (význam sviatostí v živote človeka, aké miesto majú sviatosti v živote človeka, predstaviť sviatosti v konkrétnych životných situáciách)
Sedem sviatostí a ich význam pre život človeka
Krst <ul style="list-style-type: none">▪ Krst (Som spojený s Ježišom – podobenstvo o viniči Jn 15, 1-11; aj zariadenie)
Sviatosť daru Ducha Svätého <ul style="list-style-type: none">▪ Sviatosť birmovania (Turíce, Sk 1; Ježiš sľubuje silu zhora - dary Ds, posila pre môj život)
Dar odpustenia <ul style="list-style-type: none">▪ Sviatosť zmierenia (aj zariadenie - spovednica)
Slávime sviatosť lásky <ul style="list-style-type: none">▪ Eucharistia (bohoslužba slova, bohoslužba obety)▪ Nedeľa - deň Pána (Sk 2, 42 – účasť prvých kresťanov na lámaní chleba, dôležitosť nedele, budovanie spoločenstva, dôležitosť kresťanského spoločenstva,)
Rodina - spoločenstvo lásky <ul style="list-style-type: none">▪ Manželstvo (láska, ktorá sa dáva; budovanie rodiny - mama, otec, deti)
Kňaz - druhý Kristus <ul style="list-style-type: none">▪ Sviatosť posvätného stavu (ustanovenie kňazstva, Zelený štvrtok; stručne hierarchia)
Aj starí a chorí majú miesto v Cirkvi

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pomazanie chorých (Božia pomoc pre chorých)
<i>5. ročník</i>
<p>Rodina ako domáca cirkev, oslava Boha v rodine</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Oslava Boha v rodine (modlitba v rodine, slávenie nedele) <p>Modlitba v spoločenstve Cirkvi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cirkev spojená v modlitbe (dôležitosť spoločnej modlitby; dôležitosť nedeľnej svätej omše, vytváranie spoločenstva Cirkvi) ▪ Modlitba za chorých a zosnulých <p>Miesta modlitby a Božej prítomnosti vo Svätom písme</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Boh je prítomný medzi ľuďmi (obetný oltár v Starom zákone, napr. u Abraháma, stánok zhromažďovania – archa, Ex 25, 10-22; archu nesú do boja, prechod cez Jordán) ▪ Jeruzalemský chrám a synagóga (Šalamún a stavba chrámu) <p>Kostol ako miesto stretnutia spoločenstva Cirkvi s Bohom a s ľuďmi navzájom</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kostol - Boží dom (Božia prítomnosť; dom modlitby - vyhnanie predavačov z chrámu, Jn 2, 13 - 16; základné zariadenie chrámu - oltár, ambona, svätostánok) ▪ Liturgické rúcha a predmety (aj liturgické knihy) ▪ Liturgické farby a symboly, postoje a gestá (zopakovať aj liturgický rok)

Kresťanský život

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- charakterizovať jednotlivé obdobia liturgického roka a poukázať na ich symboliku,
- osvojovať si rôzne formy modlitby ako prostriedok komunikácie a vytvárania si dôvernejšieho vzťahu s Bohom.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>4. ročník</i>
<p>Liturgický rok</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mesiáš prichádza – Adventné obdobie (liturgický rok; liturgická farba, symboly a znaky Adventu, sviatky, tradície; Svätá rodina hľadá príbytok, Lk 2,1-7) ▪ Narodil sa Pán - Vianoce (udalosti narodenia (Lk 2, 1-14; symboly a znaky Vianoc; sviatky vo Vianočnom období) ▪ Pôstne obdobie (krížová cesta, liturgická farba, symboly) ▪ Veľkonočné obdobie (smrť a zmŕtvychvstanie, nanebovstúp., Turíce; liturg. farba, symboly) ▪ Obdobie cez rok (aj prikázané sviatky, mariánske sviatky, mariánska modlitba a úcta, modlitba sv. ruženca, cirkevné prikázania; liturgické farby)
<i>5. ročník</i>
<p>Komunikácia s Bohom v modlitbe</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Človek modlitbou odpovedá na krásu stvorenia (oslava Boha Tvorcu, Ž 8; Ž 19, 1-7) ▪ Modlitba ako rozhovor s Bohom (rozhovor s priateľom, modlitba ako dialóg, Boh počúva) <p>Modlitba a jej formy</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Formy modlitby (vd'aka, prosba, chvála, odprosenie, osobná modl., naučené modl., ruženec) ▪ Postoje pri modlitbe (státie, sedenie, kľácanie, zopnuté ruky...)

Vzdelávacie štandardy pre 3. cyklus

Hlavný cieľom 3. cyklu je rozvíjanie *nadobudnutej náboženskej gramotnosti*. Žiaci vedia vyjadriť svoje predstavy o Bohu a zaujať osobný postoj voči otázkam kresťanskej viery aj v kontexte iných náboženstiev. Žiaci vedia poukázať na aktuálnosť Svätého písma, zdôvodniť historickosť osoby Ježiša Krista a prepojiť jeho poslanstvo so svojim vlastným životom. Žiaci poznávajú rôzne etapy šírenia kresťanstva a charakterizujú Cirkev a jej úlohu v súčasnosti, pričom vedia zaujať osobný postoj k Cirkvi a zapojiť sa do činnosti miestnej cirkvi. Žiaci poznávajú význam jednotlivých sviatostí, reflektujú svoje hodnoty, vedia si zostaviť vlastný rebríček hodnôt. Konfrontujú svoj život s Desatorom a uvažujú nad svojim životom ako osobnom povolaní vo vzťahu k sebe, druhým a k svojmu okoliu.

Ciele vzdelávania pre 3. cyklus

- poukázať na jedinečnosť a dôstojnosť človeka na základe kresťanských hodnôt,
- uvedomiť si potrebu pravidiel, konfrontovať sa s Desatorom a aplikovať pravidlá správneho morálneho života na vlastný život,
- prehodnocovať svoje rozhodnutia a postoje s rešpektom na slobodnú vôľu každého človeka,
- zdôvodniť historickosť osoby Ježiša Krista a inšpirovať sa Ježišovým životom ako príkladom pre svoje konanie,
- interpretovať biblické príbehy zo Starého a Nového zákona a stotožňovať sa s biblickými postavami a vzormi viery v Boha,
- vnímať Bibliu ako Božie slovo a zdôvodniť jej aktuálnosť a odkaz pre súčasný život,
- zaujať osobný postoj k otázkam kresťanskej viery v Boha,
- vnímať Cirkev v jej historických súvislostiach a poukázať na hlavné historické udalosti, ktoré zasiahli do jej života,
- porovnať kresťanské náboženstvo s inými náboženstvami, opísať ich spoločné znaky a rozdiely a vyjadriť, v čom je jedinečnosť a hodnota kresťanstva,
- s rešpektom pristupovať k ľuďom s iným náboženským presvedčením,
- charakterizovať jednotlivé sviatosti a poukázať na ich význam v živote kresťana.

Boh a človek

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- popísať dôsledky prvého hriechu a odmietnutia Božieho plánu,
- vnímať Božiu starostlivosť v živote biblických postáv a porozumieť základným faktom dejín spásy na základe časovej osi,
- prostredníctvom príbehov biblických postáv poukázať na prítomnosť viery v živote človeka a nachádzať inšpiráciu pre osobný vzťah s Bohom,
- uvedomiť si potrebu pravidiel pre svoj život a konfrontovať svoje konanie s Desatorom,
- vyjadriť súvislosť medzi slobodou a vlastným konaním, zostaviť si vlastný rebríček hodnôt,
- prehodnocovať svoje rozhodnutia a postoje s rešpektom voči slobode každého človeka.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>6. ročník</i>
<p>Boží plán pre človeka</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Boh chce naše šťastie (od prirodzeného šťastia ku šťastiu, čo robí človeka šťastným; Boh má o človeka záujem, Boží plán pre človeka - šťastie, večný život; Boha na prvé miesto) <p>Človek – jedinečné Božie stvorenie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Človek je strážcom stvorenia (Stvorenie človeka, raj, Gn 2, 4-18; človek bol oživený duchom – Boh mu vdýchol dušu, Gn 2, 1-7; duša človeka je nesmrteľná - šesť hlavných právd) ▪ Odmietnutie Božej lásky (prvý hriech a jeho dôsledky – strom poznania dobra a zla, Gn 3, 1-13; prisľub Vykupiteľa – strom života, Gn 3, 14-24)

Božie pôsobenie v živote biblických postáv v dejinách – časová os

- Boh pôsobí v živote biblických postáv (časová os, krátky stručný prehľad dejín spásy, skúsenosť biblických postáv, s ktorými sa dieťa môže identifikovať – Abrahám, Gn 12, 1-9; 13, 14-18; 18, 1-15; 21, 1-8, Jozef, Gn 37, 2-36; 39-45, Mojžiš...)
- Putovanie do zaslúbenej zeme (manna, Ex 16, 1-31; medený had, Nm 21, 4-9)
- Dobytie Jericha (Joz 6)

7. ročník

Viera ako odpoveď kresťana

- Ja a moja viera (kto mi odovzdal vieru, viera prirodzená, nadprirodzená, príklady viery v živote človeka, potreba viery, čo pre teba znamená veriť)

Veľké postavy viery Starého zákona

- Gedeon dôveruje Bohu (povolanie Gedeona, Sdc 6, 11-24; boj proti Bálovi, Sdc 6, 25-32; Gedeonovo rúno, Sdc 6, 36-40; Gedeonovo víťazstvo, Sdc 7, 15-25; Boh povoláva slabých)
 - *Samson* (*Samson*, Sdc 13; *Samson a filistínci*, Sdc 16; *Samson a Dalila*, Sdc 16, 4-22)
- S Bohom som silný (Dávid a jeho hriech, 2Sam 11-12, byť malým pred Bohom)
- Šalamún (Šalamúnova viera a dôvera v Boha, 1Kr 3, 1-15; Šalamúnova múdrosť, 1Kr 3, 16-28; hľadať múdrosť v Božom slove)

Viera osôb povolaných do Božej služby

- Eliáš dôveruje Bohu (Eliáš pri potoku Karit, 1Kr 17, 1-6; Eliáš v Sarepte, 1Kr 17, 7-24; Eliáš a Bálovi proroci, 1Kr 18; Eliáš na vrchu Horeb, 1Kr 19, 1-18; vytrvalosť v hlásaní)

Viera Božieho ľudu v čase neslobody

- Odvážny Daniel (Daniel na kráľovskom dvore, Dan 1, 1-21; Nabuchodonozorov sen, Dan 2, 1-49; traja mládenci v ohnivej peci, Dan 3, 1-97; Daniel v levovej jame, Dan 6, 2-29; odvaha nevzdať sa svojej viery, odvaha a odovzdanosť v ťažkých život. situáciách)

8. ročník

Budovanie vzťahu človeka k Bohu

- Boh povoláva človeka ku vzťahu (vyjst' od prirodzeného vzťahu medzi ľuďmi ku vzťahu k Bohu, Boh chce vytvoriť s ľuďmi vzťah, Ex 19, 1-8)

Vzťah s Bohom a pravidlá na Sinaji

- Príkázania ako cesta k slobode (nie k otroctvu - ja som Pán, tvoj Boh, ktorý ťa vyviedol z egyptskej krajiny, Ex 19, 16-25; 20, 1-21; uzatvorenie zmluvy s Bohom, Ex 24, 1-18; sloboda človeka verzus príkazy a zákazy)
- Boh tvorí pravidlá pre správny smer (Desatoro, Dt 5, 6-21; Dt 6, 1-25; neobmedzuje ale chráni)

9. ročník

Rebríček hodnôt a životný štýl mladých

- Na čom staviam svoj život. Čomu verím. (dom na skale, Mt 7, 24-27)
- Hodnoty života (čo sú hodnoty, hodnota času, priateľstva a pod., rebríček hodnôt)
- Hodnota môjho života (Mt 19, 16-22 podobenstvo o bohatom mladíkovi)
- Môj životný štýl (životný štýl mladých v súlade s kresťanskými hodnotami a v rozpore s kresťanskými hodnotami - diskotéky, kino, alkohol, reklamy, nesprávne vzory)

Sloboda človeka

- Človek na počiatku stvorenia dostáva možnosť slobodnej voľby (jedinečnosť človeka, mať slobodnú vôľu neznamena robiť si, čo chcem)
- Otvorenosť pre druhých - budovanie vzťahov

Slobodné rozhodnutie konať dobro v prospech iných

- Rút (myslieť na iných)
- Tobiaš (konať dobro aj za cenu straty)

Sloboda a zodpovednosť

- Sloboda a možnosť voľby (odpovedať či neodpovedať; voľba zla - zneužitie slobody; pôstna prax Cirkvi - dobrovoľné odopretie si niečoho pre dobro iných)
- Zodpovednosť za svoje rozhodnutia (dopad mojich rozhodnutí na spoločnosť- sociálny hriech)
- Zodpovednosť za svet, v ktorom žijem (vzťah človeka k prírode, ochrana Božieho diela)

Ježiš Kristus

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- na základe konkrétnych faktov poukázať na historickosť osoby Ježiša Krista,
- odhaľovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, pomenovať dôležité prvky jeho poslania o Božom kráľovstve a prehodnotiť osobný vzťah k nemu,
- konfrontovať vlastné postoje s konaním Ježiša a Márie a zaujať osobný postoj k otázkam kresťanskej viery v Boha,
- hľadať v blahoslavenstvách cestu k slobode a osvojovať si postoj lásky k blížnemu cez skutky milosrdenstva.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:

6. ročník

Ježiš Kristus ako historická osoba (narodenie)

- Prísľub Mesiáša (proroci Izaiáš: Iz 7, 14; 9,5; 11, 1-5; Micheáš: Mich 5, 1; Ján Krstiteľ: Lk 1, 5-25; 56-80)
- Ježiš skutočne žil (Palestína v časoch Ježiša, Ježiš - historická osoba, cisár Augustus, sčítanie ľudu, Herodes, Betlehem)
- Narodenie Ježiša (Lk 2)

Ježišovo verejné účinkovanie

- Ježiš začína verejne účinkovať (krst v Jordáne, Mt 3, 1-17; Ježiš povoláva apoštolov - povolanie prvých učeníkov, Mt 4, 18-22 alebo Lk 5, 1-11; vyslanie, Mt 10, 1-20)
- Priblížilo sa Božie kráľovstvo (Ježiš učiteľ- reč na vrchu, Mt 5, 3-11; 21-26; 38-47; Ježiš ponúka návod na šťastný život)
- Ježiš učí v podobenstvách (o poklade na poli, Mt 13,44; o rybárskej sieti, Mt 13, 47-50; o dvoch synoch, Mt 21, 28-32; o svadbe kráľovho syna, Mt 22, 1-14; o talentoch, Mt 25, 14-30)
- Ježiš mení srdcia ľudí (Zachej, Lk 19, 1-10)

Ježišove zázraky ako znamenia príchodu Božieho kráľovstva

- Kána Galilejská (Jn 2, 1-11)
- Utíšenie búrky na mori (Mt 8, 23-27)
- Ježiš uzdravuje (uzdravenie chorého pri betsatskom rybníku, Jn 5, 1-18; uzdravenie posadnutého chlapca, Lk 9, 37-43)

Ježiš Kristus ako historická osoba (utrpenie, smrť a zmŕtvychvstanie)

- Udalosti umučenia, smrti a zmŕtvychvstania (obeta Ježiša - zmysel obety; liturgia slávenia V. noci, Dôkazy o Ježišovej smrti - Poncius Pilát, Jeruzalem, Boží hrob (Mt 26 – 27; prázdny hrob, Mt 28, 1-8; mimokresťanské dôkazy o Ježišovej smrti)

7. ročník

Ježiš – učiteľ a vzor viery

- Proste a dostanete (Mt 7, 7-11; dôvera v Božiu prozreteľnosť, Boh dáva človeku to, čo potrebuje, Mt 6, 25-34; viera ako horčičné zrnko, uzdravenie posadnutého, Mt 17, 14-20; čo robiť, keď sa mi nedarí)
- Odvaha vystúpiť z lode (Ježiš kráča po mori, Peter vystupuje z lode, Mt 14, 22-33; prekonanie strachu, v ťažkostiach hľadiet' na Ježiša)

- Ježiš je Pánom života a smrti (vzkriesenie Lazára – áno, Pane, ja som uverila, Jn 11, 1-44; viera v zdanlivo neriešiteľnej situácii; vidieť Božie skutky vo svojom živote)
- Keď nás viera niečo stojí (uzdravenie slepeho od narodenia, Jn 9, 1-41; prekonávanie ťažkostí spojené s vierou v Krista)

Mária – žena viery

- Mária dôveruje Bohu (Mária dôveruje aj v ťažkostiach, Mt 1, 18-25; v Betleheme niet miesta, Lk 2,7; Simeonovo proroctvo, Lk 2, 21-35; sedembolestná Panna Mária, útek do Egypta, Mt 2, 13-23; stratenie 12-ročného Ježiša v chráme, Lk 2, 41-52)
- Mária dôveruje až do konca (krížová cesta, Jn 19, 25-27; aký je Boží plán pre mňa, ako prijímam ťažkosti, bolestné situácie)

8. ročník

Priateľstvo s Ježišom

- Ježiš môj priateľ ponúka program pre život (v čom tkvie priateľstvo s Ježišom, znaky takéhoto priateľstva, vzor obetovania: „Nik nemá väčšiu lásku ako ten, kto dáva život za svojich priateľov...“ (sv. Maximilián Kolbe); Jn 15, 13; ukazuje cestu)

Blahoslavenstvá – cesta k slobode a ku šťastiu

- Boh chce naše šťastie (blahoslavenstvá, ich význam a zmysel, Mt 5, 1-12; život podľa blahoslavenstiev v mojom živote)
- Blahoslavení milosrdní (milosrdný Samaritán, Lk 10, 30-37; preukazovanie milosrdenstva; choď a rob podobne)
- Skutky telesného a duchovného milosrdenstva (byť soľou zeme a svetlom sveta, Mt 5, 13-16; rozvíjanie čností: napr. vytrvalosť v službe, trpezlivosť s chorými, s chudobnými, s ľuďmi na okraji spoločnosti; vzor služby - Raul Follerau a iní...)

Sväté písmo

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- charakterizovať Evanjeliá, poukázať na ich pôvod a význam,
- poukázať na aktuálnosť Svätého písma a biblických textov a objavovať v nich odkaz pre svoj život.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:

6. ročník

Evanjelium ako radostná zvesť

- Skôr ako bolo napísané evanjelium (ústne podanie, Tradícia, dôvod písania evanjelií)
- Evanjeliá a evanjelisti (evanjeliá - správy o Mesiášovi; štyria evanjelisti - kto sú, pre koho písali, atribúty)

9. ročník

Aktuálnosť Biblie

- Aktualizácia biblického textu v živote mladého človeka (identifikácia s biblickým textom, čo text hovorí pre mňa, v mojej konkrétnej situácii, Žalmy - Ž 23, Ž 91, Ž 138; Perly múdrosti - Šalamúnova múdrosť - 1Kr 3, Kaz 3; „Tiesňové volania“...)

Cirkev a sviatosti

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- vnímať Cirkev ako spoločenstvo kresťanov, ktoré pokračuje v Ježišovom poslaní a

- poznávaní života prvého kresťanského spoločenstva,
- charakterizovať osobnosť svätého Pavla, apoštola národov a jeho prínos pri šírení kresťanstva,
- poznávať pôsobenie Cyrila a Metoda a ich nasledovníkov, vysvetliť ich prínos pre šírenie kresťanstva na našom území,
- charakterizovať etapy šírenia kresťanstva v dejinách a poznávať ich hlavné prvky,
- konfrontovať svoj život so životom ľudí, ktorí konali skutky milosrdenstva a rozhodnúť sa pre konkrétnu formu prejavu lásky bližnému,
- charakterizovať sviatosti kresťanskej iniciácie, definovať ich spoločné znaky i odlišnosti, poukázať na ich význam v živote kresťana.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:
<i>6. ročník</i>
<p>Vznik Cirkvi a Petrov primát</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peter - nástupca Ježiša (Petrov primát, Mt 16, 13-20) ▪ Ježiš po zmŕtvychvstaní udeľuje Petrovi pastiersky úrad v Cirkvi (Jn 21, 15-19) ▪ Peter ohlasuje Krista (Turíce a prvá Petrova kázeň, vznik prvého kresťanského spoločenstva, Sk 2) ▪ Peter koná v mene Krista (Peter uzdravuje chromého, vyučuje, Sk 3-4)
<i>7. ročník</i>
<p>Život a viera prvého kresťanského spoločenstva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vznik Cirkvi a viera prvého kresťanského spoločenstva (vznik Cirkvi na Turíce Sk 2, 1-41; čo je Cirkev, základné vlastnosti Cirkvi - jedna, svätá, katolícka, apoštolská; jedno srdce a jedna duša, lámanie chleba, modlitby, Sk 2, 42-47; aká je viera nášho kresťanského spoločenstva; Mária - Matka Cirkvi) ▪ Prvé prenasledovanie Cirkvi (prvý mučeník - sv. Štefan Sk 6, 7-15; Sk 7, 1-60) <p>3.2 Svätý Pavol a ohlasovanie evanjelia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Obrátenie Šavla (Sk 9, 1-25; moje osobné obrátenie) ▪ Pavol ohlasuje Krista (sv. Pavol a jeho misijné cesty, Sk 13n; prvá misijná cesta – Cyprus, Sk 13, 1-12; v Ikóniu, Sk 14, 1-7; uzdravenie chromého v Lystre, Sk 14, 8-20) ▪ Prenasledovanie Cirkvi a náboženská sloboda (cisár Nero, Dioklecián; cisár Konštantín Milánsky edikt - náboženská sloboda r. 313) <p>Šírenie kresťanstva na našom území</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Misia sv. Cyrila a Metoda na našom území (Proglas - práca s textom zameraná na hľadanie duchovného odkazu pre môj život) ▪ Žiaci sv. Cyrila a Metoda (Gorazd a sedempočetníci) <p>Cirkev v stredoveku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vznik reholí (františkáni, dominikáni, jezuiti, milosrdní bratia, školskí bratia, lazaristi, vincentky a iní, školy a vzdelávanie - kláštorné školy, katedrálne, farské, univerzity, sv. Tomáš Akvinský) ▪ Reformácia a protireformácia ▪ Misie (sv. František Xaverský a i.) <p>Život Cirkvi od stredoveku po 20. storočie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ako idú dejiny ďalej (projektové vyučovanie - stručne zhrnúť: osvietenstvo, vznik nových reholí, 19. storočie a sociálne učenie Cirkvi, 20. storočie - II. Vatikánsky koncil a obnova Cirkvi, pápeži 20. storočia - informatívne; projektové vyučovanie) ▪ Prenasledovanie Cirkvi na Slovensku v čase komunizmu (prenasledovanie kňazov, rehoľníkov, gréckokatolícka Cirkev a prenasledovanie)
<i>8. ročník</i>
Cirkev a služba bližným

- Budeme súdení podľa lásky (podobenstvo o poslednom súde, Mt 25, 31n;)
- Neprišiel som dať sa obsluhovať, ale slúžiť (umývanie nôh pri Poslednej večeri, Jn 13, 1-17; Ježišov príklad a služba lásky bližným; sv. Terézia z Lisieux - malé skutky s veľkou láskou)
- Skutky milosrdenstva a charitatívna služba v dejinách (zakladanie nemocníc, sirotincov, služba väzňom, galejníkom, služba chorým v ich domoch, sv. Martin de Tours, sv. Vincent de Paul a iní - postavy podľa výberu)
- Služba chudobným v dnešnej dobe (sv. Matka Tereza a jej sestry, milosrdní bratia, komunita sv. Egídia a iní...)

9. ročník

Krst a jeho význam v živote človeka

- Sviatosť krstu (úvod ku sviatostiam - význam sviatostí; význam a zmysel krstu)

Sviatosť birmovania – sviatosť kresťanskej dospelosti

- Stávam sa dospelým kresťanom (prijmite Ducha Svätého, Jn 20, 22, sviatosť birmovania, čo znamená kresťanská dospelosť)

Hriech a vina v živote človeka, sviatosť zmierenia

- Stretnutie lásky (Ježiš a cudzoložnica, Jn 8, 1-11; odpustenie človeka mení)
- Hriech a vina (sedem hlavných hriechov, hriechy proti Duchu Svätému; navádzanie na hriech, svedomie; počúvať svoje svedomie a riadiť sa ním; dôsledky pádu do hriechu - šírenie zla vo svete, utrpenie, smrť...)
- Milosrdný otec (márnokratný syn, Lk 15, 11-32; identifikácia s postavami, ako sa vidím ja; Sviatosť zmierenia - veľkosť B. milosrdenstva, priebeh; zmierenie, vzájomné odpustenie)

Eucharistia a jej význam v živote kresťana

- Pokrm duše (rozmnoženie chleba, Ježiš sľubuje iný pokrm, Jn 6, 1-15; 22-64)
- Hodnota Eucharistie (emauzskí učeníci, Lk 24, 13-35)
- Svätá omša (počúvanie Božieho slova, hodnota obety Ježiša Krista; pozvanie k hostine - nebyť len divák, aktívna účasť na svätej omši; gestá pri svätej omši a ich význam; Carlo Acutis - úcta k Eucharistii, žiť z Eucharistie)

Kresťanský život

Výkonový štandard - Žiak vie/dokáže:

- charakterizovať Cirkev a jej úlohu v súčasnosti, poznávať cirkevnú hierarchiu, prijímať výzvy k angažovanosti v Cirkvi,
- oboznámiť sa s osobnosťami 20. storočia, ktoré trpeli pre vieru, vnímať zmysel ich utrpenia a konfrontovať svoje postoje s ich postojmi viery,
- porovnať kresťanské náboženstvo s inými náboženstvami, opísať ich spoločné znaky a rozdiely a vyjadriť, v čom je jedinečnosť a hodnota kresťanstva; rešpektovať ľudí s iným náboženským presvedčením,
- poukázať na význam pravidiel v živote človeka, konfrontovať svoj život s Desatorom a pravdivo zhodnotiť dôsledky porušovania prikázaní pre svoj život,
- spoznávať rôzne formy povolania v živote kresťana a uvažovať o svojom osobnom povolaní,
- chápať vieru vo večný život v kontexte kresťanskej nádeje, zaujať postoj k otázke večného života.

Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu:

6. ročník

Cirkev v dnešnej dobe

- Pápež - viditeľná hlava Cirkvi (hierarchia v Cirkvi)
- Pápež nie je sám (apoštolská postupnosť, biskupi, kňazi, diakoni, územné členenie Cirkvi - diecézy, farnosti; eparchie gréckokatolíckej Cirkvi - informatívne)

Kresťan a Cirkev

- Krst - vstupná brána do Cirkvi
- Žijem vo farnosti (vo farskom spoločenstve; moja angažovanosť v Cirkvi, vo farnosti; kňazi našej farnosti)
- Svätiteľ prikázané sviatky (prikázané sviatky a cirkevné prikázania)

7. ročník

Svedectvá viery kresťanov 20. storočia

- Ako prežívali vieru ľudia 20. storočia v ťažkých situáciách (osobnosti viery dnešnej doby podľa výberu a ich odkaz pre nás, napr. bl. Titus Zeman, bl. Anka Kolesárová, bl. sestra Zdenka Šelingová, Janko Havlík a i., gréckokatolíci bl. P.P.Gojdič, bl. Vasil Hopko, bl. Metod Dominik Trčka, osobnosti podľa vlastného výberu; projektové vyučovanie)

Viera kresťana uprostred svetových náboženstiev

- Kontakt veriaceho človeka so svetovými náboženstvami (stručná charakteristika hlavných svetových náboženstiev; spätosť kresťanstva a židovstva)
- Jedinečnosť a hodnota kresťanstva (jedinečnosť vykupiteľského diela Ježiša Krista - Boh zomiera za človeka, osobný vzťah človeka k Bohu, komunikácia s Bohom)

8. ročník

Vzťah s Bohom

- Úcta k jednému Bohu (Boh je na prvom mieste, Dt 5, 6-10; čnosť viery - zapretie viery, keď dávam prednosť iným bohom, ateizmus)
- Nebudeš mať iných bohov (bôžikovia dnešnej doby; závislosti - automaty, internet, peniaze...)
- Kulty, povery, okultizmus, mágia, veštenie
- Sekty - odklon od pravého Boha

Úcta k Božiemu menu

- Mať v úcte Božie meno (Mojžiš a horiaci krík, Jahve, Ex 3; vysloviť Božie meno s úctou – nadávky, nezneuct'ujem len Božie meno, ale aj človeka, Božie stvorenie; prezývky)

Svätiteľ sviatočné dni

- Nedeľa - oslava Veľkej noci (židia a Sabat, Dt 5, 12-15; vzťah židovskej a kresťanskej Veľkej noci)
- Nedeľa - deň Pána (slávenie nedele – svätá omša, deň bez práce, budovanie spoločenstva rodiny; ako prežívam svätú omšu - vysvetlenie postojov, zapájanie sa do svätej omše, eucharistický pôst, svätenie nedele a prikázaných sviatkov)

Úcta k rodičom a k autorite

- Úcta k rodičom a k autorite (čnosť lásky, poslušnosť - neposlušnosť, sebeckosť; moje miesto v rodine)

Úcta k životu a jeho ochrana od počatia po prirodzenú smrť

- Život ako dar (nezabiješ, Mt 5, 21-26; úcta k životu, ochrana zdravia; mravná sila - strach z následkov; sebapoškodzovanie, anorexia, bulímia; seba prijatie)
- Chrániť život od počatia (potrat, eutanázia, vražda, samovražda)
- Cesty závislosti (závislosti, drogy, alkohol, IKT – mobil, internet)
- Šikana, kyberšikana

Čistota a vernosť

- Hodnota čistoty a zdržanlivosti (kto som - pohľad chlapca na dievča; čistý pohľad na seba, jeden na druhého; čnosť miernosti - smilstvo, nevernosť; príklady: Mária Goretti, Laura Vicuña, Anka Kolesárová)

- Zodpovednosť vo vzťahoch pred manželstvom i počas neho (flirt ako morálne zlo; sexualita ako dar; nezosmilniš)
- Ochrana spoločného vlastníctva**
- Okrádam iných (čnosť spravodlivosti - lakomstvo, závisť, vykorisťovanie, okrádanie, o odplate, Mt 5, 40-42; krádež, vlastníctvo, plagiátorstvo, odpisovanie ako morálne zlo)
 - Spoločné dobro (záujem o dobro iných, spravodlivá mzda, daňové podvody, internetoví podvodníci, morálna hodnota a význam práce; vzťah k súkromnému a verejnému majetku)
- Pravda a pravdovravnosť**
- Pravda a pravdovravnosť (čnosť rozvážnosti - pretváarka, klamstvo, hnev, ohováranie, osočovanie, prísaha, Mt 5, 33-37; nadávanie, vysmievanie)
 - Média a pravdovravnosť (etika médií, manipulácia médiami, facebook)

9. ročník

Povolanie človeka

- Sviatosť posvätného stavu (Povolanie Samuela 1Sam 3, 1-10; moje povolanie - ako rozpoznám Boží hlas; dôležitosť povedať Bohu „áno“; žatva je veľká, ale robotníkov málo, Mt 9, 35-38)
- Zasvätený život (zrieknutie sa požiadaviek svojho ega pre Ježiša, Mt 10, 37-39; dar panenstva, 1Kor 7, 25-35)
- Laici a ich služba v Cirkvi a vo verejnom živote

Priateľstvo, láska a povolanie k manželstvu

- Priateľstvo a láska (priateľstvo a budovanie vzťahov, osobitosti muža a ženy, ich prežívanie..., čo je skutočná láska, znaky pravej lásky, 1 Kor 13;)
- Sviatosť manželstva (manželstvo ako zväzok muža a ženy, 1Kor 7, 1-9; nerozlučnosť, 1Kor 7, 10-11; krása manželského vzťahu, počítať v manželstve aj s Bohom)
- Manželstvo a rodičovstvo (hodnota manželstva a rodiny; deti - dar pre rodinu; manželská vernosť, rozvod a jeho dôsledky pre rodinu; o rozluke, Mt 5, 31-32)

Božie kráľovstvo – cieľ života kresťana

- Pomazanie chorých (zmysel a hodnota utrpenia; Jób; Chiara Luce Badano)
- Život po smrti (posledný súd, Mt 25, 31-46; večnosť, večný život, klinická smrť)
- Kresťanská nádej (nebo, peklo, očistec; odpustky, modlitba za zosnulých, návšteva cintorína)

Vzdelávacia oblasť	Človek a svet práce
Predmet	Človek a svet práce
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Základnými stavebnými prvkami oblasti Človek a svet práce sú tri komponenty: Technika, Podnikavosť a iniciatívnosť, Kariérová výchova. Všetky tri komponenty sú navzájom prepojené tak, aby bol dôraz kladený na rozvoj technického, tvorivého a kritického myslenia vo vzdelávacej oblasti. Dôraz je kladený na rozvíjanie technickej a profesijnej gramotnosti u žiakov. Obsah vzdelávacej oblasti Človek a svet práce je prepojený s riešením praktických úloh, ktoré sú procesne spojené s plánovaním, aktívnym experimentovaním a učením sa zo získaných skúseností. Žiaci by mali byť schopní orientovať sa vo svete technológií, porozumieť trendom

technologického rozvoja a súvislostiam vedeckého pokroku, ale aj dopadom ľudskej činnosti na svet. Dôraz je kladený na kreatívne a inovatívne používanie technologických nástrojov pre dosiahnutie cieľa, príp. na vyvodzovanie záveru na základe dôkazov. Súčasťou spôsobilostí v tejto vzdelávacej oblasti je tiež kritické uvedomovanie si a podpora environmentálnej bezpečnosti, čiže minimalizácia odpadu či správne nakladanie s vytvoreným odpadom. Zameriava sa na rozvoj všeobecných užívateľských zručností, moderného technologického myslenia, formovanie postojov a hodnôt potrebných vo svete práce. Žiaci sa učia kombinovať myslenie s manuálnymi činnosťami a porozumieť tak súvislostiam toho, čo študujú v škole, v spojitosti so svojim neskorším produktívnym vekom. Pozornosť je zameraná na schopnosť žiakov pochopiť, že svojou prácou vytvárajú hodnoty užitočné pre ostatných jednotlivcov v spoločnosti a svoje nápady vedia premeniť na reálne činy.

2. Ciele vzdelávacej oblasti

1. Využívať vedomosti z oblasti vedy, techniky, technických materiálov a rozvíjať zručnosti pri realizácii vlastných návrhov a podporovať inovatívne myslenie.
2. Používať a zaobchádzať s technickými nástrojmi a prístrojmi, ako aj vedeckými údajmi na dosiahnutie cieľov.
3. Prijímať rozhodnutia, vyslovovať názory na základe dôkazov.
4. Uvedomovať si potrebu environmentálnej udržateľnosti ako životného cyklu výrobkov, environmentálnej bezpečnosti ako minimalizácie odpadu či správne nakladanie s vytvoreným odpadom, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.
5. Schopnosť pracovať v tíme a efektívne spolupracovať pri riešení problémov, ako aj vedieť prezentovať svoje návrhy a riešenia.
6. Vnímať a chápať základné ekonomické princípy a aplikovať princípy zodpovedného rozhodovania a správania sa vo svete finančných, prírodných i ľudských zdrojov.
7. Rozvíjať u žiakov spôsobilosti dôležité pri rozhodovaní o významných životných krokoch v rámci kariérového rozvoja a pri plánovaní budúcnosti – navrhnuť, vyhodnotiť a aplikovať rôzne metódy, ktoré budú prispievať k životnej a profesijnej orientácii žiakov a k tvorbe konštruktívnych kariérových rozhodnutí.
8. Rozširovať poznatky žiakov o svete práce a informovať o možnostiach ďalšieho uplatnenia absolventov základnej školy.
9. Identifikovať jednoduché technické problémy pri používaní digitálnych zariadení a navrhnuť jednoduché spôsoby ich riešenia. Rozpoznať potreby rozvoja vlastných digitálnych zručností a nájsť možnosti vlastného rozvoja.
10. Rozvíjať u žiakov bádateľské schopnosti (pozorovať, merať, komunikovať, klasifikovať, interpretovať, tvoriť predpoklady, experimentovať).

3. Vzdelávacie štandardy pre 1.cyklus

Hlavným cieľom 1. cyklu je, aby žiaci v nadväznosti na rozvoj technickej gramotnosti v predprimárnom vzdelávaní získavali poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité. Tým sa uvádzajú do technickej gramotnosti a učia sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky. Žiaci sa učia chápať techniku a porozumieť elementárnym javom a zákonitostiam v technike. Žiaci tiež získavajú poznatky o vzájomne súvisiacich pracovných činnostiach a profesiách v minulosti s poukázaním na možnosti využitia nadobudnutých pracovných zručností a návykov v rôznych oblastiach ľudskej činnosti v minulosti aj v súčasnosti, a tým získajú úvodné spôsobilosti profesijnej gramotnosti.

Obsah vzdelávacej oblasti Človek a svet práce je charakterizovaný 3 základnými komponentmi:

- Technika
- Podnikavosť a iniciatívnosť
- Kariérová výchova

1.ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Ciele vzdelávania

- 1) získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,
- 2) používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,
- 3) získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes,
- 4) rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci,
- 5) pomenovať a prezentovať vlastné záľuby,
- 6) rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy,
- 7) realizovať jednoduchý nápad.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,	
7.cieľ	realizovať jednoduchý nápad	
Žiak vie :	Technika	<i>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov:</i>
- získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,		-zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod., -odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie,

<p>-na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt</p> <p>-byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie,</p> <p>-podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvat' nimi a recyklovať ich.</p>		<p><i>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie:</i></p> <p>-v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastnosti papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod.,</p>
	Činnosti	<p>Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou.</p>
	Podnikavosť a iniciatívnosť	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</i></p> <p>-návrh a príprava nápadu, -spolupráca na spoločnom nápade, -ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, -vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.</p>
	Činnosti	<p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,	
<p>Žiak vie :</p> <p>- používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.</p>	Technika	<p>Konštruovanie:</p> <p>- v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.</p>
	Činnosti	<p>Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou.</p>

<p>-na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt</p> <p>pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,</p>	<p>Podnikavosť a iniciatívnosť</p>	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -návrh a príprava nápadu, - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, -vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
	<p><i>Činnosti</i></p>	<p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku.</p>
<p>-spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</p> <p>-porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni,</p>	<p>Karierová výchova</p>	<p><i>Charakterizovanie vybraných povolání</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce.
	<p><i>Činnosti</i></p>	<p>Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes,	
<p>-porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni,</p>	<p>Karierová výchova</p>	<p>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.</p>
	<p><i>Činnosti</i></p>	<p>Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci.</p> <p>Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</p>
<p>pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,</p>	<p>Podnikavosť a iniciatívnosť</p>	<p><i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</i></p> <p>mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny,</p> <p>porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb</p>
	<p><i>Činnosti</i></p>	<p>Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci,	
podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.	Podnikavosť a iniciatívnosť	Stanovenie cieľov a tvorba nápadu - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
	<i>Činnosti</i>	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	pomenovať a prezentovať vlastné záľuby,	
spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Karierová výchova	Poznávanie vlastných záľub a hodnôt - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.
	<i>Činnosti</i>	Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.
pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</i> mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny, porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb
	<i>Činnosti</i>	Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy,	
podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.	Podnikavosť a iniciatívnosť	Stanovenie cieľov a tvorba nápadu - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.

	Činnosti	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.
--	-----------------	--

2.ročník

(1 hodina týždenne,33 hodín za rok)

Ciele vzdelávania

1. Získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,
2. realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov,
3. používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,
4. získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes,
5. rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci,
6. pomenovať a prezentovať vlastné záľuby,
7. rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy,
8. realizovať jednoduchý nápad.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité.	
7.cieľ	Realizovať jednoduchý nápad.	
Výkon	Technika	
<p>Žiak vie/dokáže :</p> <p>Získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité.</p> <p>Realizovať jednoduchý nápad.</p>		<p><i>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod., -odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie, <p><i>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod., <p><i>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku, - poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné, - v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný.

<p>Na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt.</p> <p>Byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie.</p> <p>Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.</p>		<p><i>Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - poznávanie rôznych mechanických vlastností pri brúsení, rezaní a pilovaní rovnobežne a kolmo na vlákna dreva. <p><i>Skúmanie vlastností plastov:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -plasty: druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie, -poznávanie plastov na základe informácií na obaloch výrobkov.
	Činnosti	<p>Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov.</p>
	Podnikavosť a iniciatívnosť	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, -návrh a príprava nápadu, -spolupráca na spoločnom nápade, -ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, -vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
	Činnosti	<p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže :</p> <p>Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov s dodržaním BOZP.</p>	<p>Technika</p>	<p><i>Poznávanie vlastností modelovacích materiálov:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a vlastností netvrdnúcich, samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto, hlina, modurit a pod., - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov. <p><i>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - prírodný a technický materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia, - zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod., - odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie. <p><i>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny a výrobu papiera, využitie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych

<p>Na základe nápadu navrhnúť jednoduchý produkt.</p> <p>Byť motivovaný pre prácu na nápadе a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie.</p>		<p>druhov a vlastnosti papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - skúmanie a poznávanie surovín potrebných na výrobu papiera, výroba recyklovaného papiera. <p><i>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku, - poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné, - v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný. <p><i>Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - poznávanie rôznych mechanických vlastností pri brúsení, rezaní a pilovaní rovnobežne a kolmo na vlákna dreva. <p><i>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek. <p><i>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes, - poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení, - konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba. <p><i>Konštruovanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - budovy, objekty, konštrukcie okolo nás, - v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.
	<p>Činnosti</p>	<p>Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Opísanie významu technických objektov okolo nás. Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení. Posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Porovnanie techniky – dnes a v minulosti. Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky, technického diela v obci alebo v regióne.</p>
	<p>Podnikavosť a iniciatívnosť</p>	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, -návrh a príprava nápadu, - spolupráca na spoločnom nápadе, -ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.

	Činnosti	Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu
--	----------	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.	
Výkon	Technika	<i>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia:</i> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek. <i>Konštruovanie:</i> -v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.
Žiak vie/dokáže :		
Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.	Činnosti	Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení.
Na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i> -stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, - návrh a príprava nápadu, - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, -vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach.	Činnosti	Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.
Spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Kariérová výchova	<i>Charakterizovanie vybraných povolání:</i> -charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. -učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce.
Porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni.	Činnosti	Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes.	

Výkon Žiak vie/dokáže: Získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách (s akcentom na obec a región),	Technika	<i>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave:</i> - technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes,
	Činnosti	Porovnanie techniky – dnes a v minulosti. Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky, technického diela v obci alebo v regióne.
Porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni. Spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Kariérová výchova	<i>Charakterizovanie vybraných povolání:</i> - charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce. <i>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt:</i> - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.
	Činnosti	Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce (pracovná činnosť, pracovné prostredie, a pod.) Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.
Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti:</i> -mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny. -porozumieť vzťah peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb -peniaze ako prostriedok na výmenu za tovary a služby,
	Činnosti	Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti:</i> -porozumieť vzťah peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb, -recyklácia, upcyclácia, šetrenie ako súčasť zodpovedného správania. <i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i> - spolupráca na spoločnom nápadu, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
	Činnosti	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

6.cieľ	Pomenovať a prezentovať vlastné záľuby.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Karierová výchova	Poznávanie vlastných záľub a hodnôt - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.
	Činnosti	Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.
Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach,	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti</i> - mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny, - porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb
	Činnosti	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
7.cieľ	Rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i> - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
	Činnosti	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyklácia a šetrenie.

3. ročník

(1 hodina týždenne,33 hodín za rok)

Ciele vzdelávania

1. Získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité,
2. učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky,
3. realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov,
4. používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,
5. získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes,
6. rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci,
7. pomenovať a prezentovať vlastné záľuby,

8. rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy,
9. realizovať jednoduchý nápad.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité.	
7.cieľ	Realizovať jednoduchý nápad.	
Výkon Žiak vie/dokáže : Získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité, Realizovať jednoduchý nápad.	Technika	<i>Poznávanie vlastností modelovacích materiálov:</i> - druhy a vlastnosti netvrdnúcich, samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto, hlina, modurit a pod., - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov. <i>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov:</i> -prírodný a technický materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia, -zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod., -odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie, <i>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie:</i> -v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod., -skúmanie a poznávanie surovín potrebných na výrobu papiera, výroba recyklovaného papiera. <i>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia:</i> - poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku, - poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné, - v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný <i>Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitia:</i> - poznávanie rôznych mechanických vlastností pri brúsení, rezaní a pilovaní rovnobežne a kolmo na vlákna dreva. <i>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia:</i> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek.

<p>Na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt.</p> <p>Byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie.</p> <p>Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich.</p>		<p><i>Skúmanie vlastností plastov:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -plasty: druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie, -poznávanie plastov na základe informácií na obaloch výrobkov.
	Činnosti	<p>Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov.</p>
	Podnikavosť a iniciatívnosť	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, -návrh a príprava nápadu, -spolupráca na spoločnom nápade, -ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, -vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
	Činnosti	<p>Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže :</p> <p>Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky.</p>	<p>Technika</p>	<p><i>Poznávanie vlastností modelovacích materiálov:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov. <p><i>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod., - odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie. <p><i>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod., <p><i>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný. <p><i>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia:</i></p>

<p>Na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt.</p> <p>Byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie</p>		<p>- v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek.</p> <p><i>Konštruovanie:</i></p> <p>- v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.</p>
	Činnosti	Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov.
	Podnikavosť a iniciatívnosť	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i></p> <p>-stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu,</p> <p>-návrh a príprava nápadu,</p> <p>- spolupráca na spoločnom nápade,</p> <p>- ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa,</p> <p>-vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.</p>
	Činnosti	Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže :</p> <p>Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov s dodržaním BOZP.</p> <p>Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.</p>	<p>Technika</p> <p><i>Poznávanie vlastností modelovacích materiálov:</i></p> <p>- druhy a vlastnosti netvrdnúcich, samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto, hlina, modurit a pod.,</p> <p>- v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov.</p> <p><i>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov:</i></p> <p>- prírodný a technický materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia,</p> <p>- zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod.,</p> <p>-odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie.</p> <p><i>Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny a výrobu papiera, využitie:</i></p> <p>- v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností papiera napr. kancelársky,</p>	

<p>Na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt</p> <p>Byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie.</p>		<p>kresliaci, novinový baliaci a pod., - skúmanie a poznávanie surovín potrebných na výrobu papiera, výroba recyklovaného papiera.</p> <p><i>Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia:</i> - poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku, - poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné, - v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný.</p> <p><i>Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitie:</i> - poznávanie rôznych mechanických vlastností pri brúsení, rezaní a pilovaní rovnobežne a kolmo na vlákna dreva.</p> <p><i>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia:</i> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek.</p> <p><i>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave:</i> - technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes, - poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení, - konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba.</p> <p><i>Konštruovanie:</i> - budovy, objekty, konštrukcie okolo nás, - v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.</p>
	<p>Činnosti</p>	<p>Práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou. Opísanie významu technických objektov okolo nás. Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení. Posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Porovnanie techniky – dnes a v minulosti. Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky, technického diela v obci alebo v regióne.</p>
	<p>Podnikavosť a iniciatívnosť</p>	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i> - stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, - návrh a príprava nápadu, - spolupráca na spoločnom nápade, ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.</p>

	Činnosti	Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu
Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže :</p> <p>Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.</p> <p>realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov s dodržaním BOZP.</p> <p>Na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt.</p> <p>Byť motivovaný pre prácu na nápadе a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie.</p> <p>Prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania/remesla a k oceneniu významu práce.</p> <p>Spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.</p>	<p>Technika</p> <p><i>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek. <p><i>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení, -konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba <p><i>Konštruovanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - budovy, objekty, konštrukcie okolo nás -v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií. 	<p><i>Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek. <p><i>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení, -konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba <p><i>Konštruovanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - budovy, objekty, konštrukcie okolo nás -v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií.
	Činnosti	Opísanie významu technických objektov okolo nás. Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení. Porovnanie techniky – dnes a v minulosti.
	Podnikavosť a iniciatívnosť	<p><i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, -návrh a príprava nápadu, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, -vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie.
	Činnosti	Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.
Kariérová výchova	<p><i>Charakterizovanie vybraných povolani:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti, ako súčasť základnej zložky pre budúcu voľbu povolania. <p><i>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech. 	<p><i>Charakterizovanie vybraných povolani:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti, ako súčasť základnej zložky pre budúcu voľbu povolania. <p><i>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.

	Činnosti	Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci. Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.
--	----------	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

5.cieľ	Získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes.
--------	---

Výkon Žiak vie/dokáže: Získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách (s akcentom na obec a región),	Technika	<i>Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave:</i> - technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes,
--	-----------------	--

	Činnosti	Porovnanie techniky – dnes a v minulosti. Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky, technického diela v obci alebo v regióne.
--	----------	---

Porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni. spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Kariérová výchova	<i>Charakterizovanie vybraných povolání:</i> - charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce. <i>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt:</i> - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.
--	--------------------------	---

	Činnosti	Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce (pracovná činnosť, pracovné prostredie, a pod. Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.
--	----------	---

Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti:</i> -mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny, -porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb -peniaze ako prostriedok na výmenu za tovary a služby,
--	------------------------------------	---

	Činnosti	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.
--	----------	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

6.cieľ	Rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci.
--------	--

Výkon Žiak vie/dokáže: Prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania/remesla a k oceneniu významu práce.	Kariérová výchova	<i>Charakterizovanie vybraných povolani:</i> -kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti, ako súčasť základnej zložky pre budúcu voľbu povolania.
	Činnosti	Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci.
Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i> - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie. <i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti:</i> -recyklácia, upcyclácia, šetrenie ako súčasť zodpovedného správania.
	Činnosti	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
7.cieľ	Pomenovať a prezentovať vlastné záľuby.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Kariérová výchova	<i>Poznávanie vlastných záľub a hodnôt:</i> - záľuby ako významný faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech.
	Činnosti	Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.
Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti:</i> - mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny, -porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb
	Činnosti	Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
8.cieľ	Rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy.	

Výkon Žiak vie/dokáže: Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich.	Podnikavosť a iniciatívnosť	<i>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu:</i> - spolupráca na spoločnom nápade, - ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, - vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie. <i>Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti:</i> -recyklácia, upcyclácia, šetrenie ako súčasť zodpovedného správania.
	Činnosti	Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Predmet	Hudobná výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	slovenský

Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* poskytuje možnosti na spoznávanie sveta cez univerzálne formy ľudského vyjadrovania. Rozvíja osobnosť žiaka vo všetkých základných oblastiach – kognitívnej, afektívnej a psychomotorickej. Umožňuje prepájanie rôznych poznatkov vzdelávania, pričom ich vnútorne ukotvuje prostredníctvom osobnej skúsenosti z tvorivej činnosti a podnetov z oblasti umenia a kultúry.

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* je reprezentovaná vyučovacími predmetmi hudobná výchova, výtvarná výchova a pohybová príprava.

V 1. cykle sa umelecká gramotnosť rozvíja prostredníctvom spontánnych expresívnych reakcií na rozmanité podnety a spoznávanie umeleckých výrazových prostriedkov. Žiaci sú postupne uvádzaní do umeleckej gramotnosti objavovaním zákonitostí vzniku a existencie rôznych druhov a foriem umenia, tiež elementárnych podôb produkcie a percepcie.

Charakteristika vyučovacieho predmetu hudobná výchova

Hudba je druhom umenia so špecifickými vyjadrovacími prostriedkami, ktoré tvoria nenahraditeľnú súčasť neverbálnej kultúry. Základnou úlohou hudobného vzdelávania je rozvoj hudobnosti žiakov.

Východiskom hudobného vzdelávania je aktívny a tvorivý kontakt s hudbou v jej troch základných podobách: počúvanie, tvorba a stvárňovanie, ktoré sú obsiahnuté v 5 komponentoch:

- **spev,**

- **hra na hudobnom nástroji,**
- **počúvanie hudby,**
- **hudobno-pohybové vyjadrenie hudby,**
- **hudobno-dramatické vyjadrenie hudby.**

Ciele vyučovacieho predmetu

- 1) Slobodne prejavovať a uplatňovať umeleckú a hudobnú gramotnosť pri napĺňaní osobných kultúrnych potrieb a životných cieľov.
- 2) Uplatňovať základné hudobné spôsobilosti (schopnosti, zručnosti a návyky) v oblasti spevu, hry na hudobných nástrojoch, počúvania hudby, hudobno-pohybového, hudobno-dramatického, verbálneho a vizuálneho vyjadrovania a spájania hudby rôznymi spôsobmi, prístupmi, prejavmi a prezentáciami.
- 3) Orientovať sa v hudobnej kultúre minulosti i v jej súčasných podobách, vo svetovej aj slovenskej hudobnej kultúre, hudobnej kultúre etník, národností, malých i veľkých sociálnych skupín.
- 4) Komunikovať a hodnotiť rôznorodé hudobné obsahy, využívať ich aj pri vyhodnocovaní hudobných informácií v rôznych životných situáciách.
- 5) Hodnotiť, oceňovať a chrániť národné hudobné dedičstvo aj rôzne podoby globálnej kultúry ako súčasť vlastnej kultúrnej identity.
- 6) Oceňovať hudobné dedičstvo iných kultúrnych spoločností.
- 7) Interpretovať a aplikovať hudobné pojmy, javy a vzťahy z oblasti teórie hudby aj histórie, ktoré vychádzajú zo znejúcej počúvanej aj produkovanej hudby.
- 8) Zodpovedne a bezpečne využívať digitálne technológie a médiá na umeleckú a estetickú hudobnú komunikáciu.
- 9) Byť tvorivý, kooperovať, byť empatický, schopný sebareflexie aj zodpovedného konania pri tvorbe, prijímaní, vyjadrovaní a integrácii hudby vo vlastnej komunite aj širšej spoločnosti.

Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

Hlavným cieľom 1. cyklu je objavovať zákonitosti vzniku a existencie hudby v jej elementárnych podobách produkcie, počúvania aj vyjadrovania a stvárňovania.

Ciele vzdelávania

1. Sluchom identifikovať zvuk a tón, hlasom, hrou na tele a hrou na hudobných nástrojoch realizovať základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).
2. Objavovať možnosti vlastného hlasu, znenia hudobných nástrojov, možnosti spontánneho pohybového a dramatického vyjadrenia hudobných obsahov.
3. Spievať rôznorodé piesne v skupine, aj s inštrumentálnym sprievodom.
4. Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.
5. Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri speve, hre na hudobných nástrojoch, pri počúvaní hudby aj pohybovom a dramatickom vyjadrovaní hudby.
6. Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.

7. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.
8. Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.

Hudobné vzdelávanie žiakov v 1. cykle je obsiahnuté v 5 komponentoch:

- spev,
- hra na hudobnom nástroji,
- počúvanie hudby,
- hudobno-pohybové vyjadrenie hudby,
- hudobno-dramatické vyjadrenie hudby.

1.ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Sluchom identifikovať zvuk a tón.	
2.cieľ	Objavovať možnosti vlastného hlasu.	
3.cieľ	Spievať rôznorodé piesne v skupine.	
Výkon Žiak vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> - ovládať na elementárnej úrovni svoj hlas, - spievať primerane po melodickej, rytmickej aj výrazovej stránke, v primeranej hlasovej polohe (d1 – h1), - prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve, - spievať v kolektíve, v menšej skupine, a capella i so sprievodom hudobného nástroja, udržať melodickú líniu, reagovať na taktovacie gestá učiteľa, - na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v rámci určeného tónového priestoru durovej stupnice. 	Spev	<ul style="list-style-type: none"> - Spievanie hlasových modelov, riekaniak, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové, miestne a regionálne ľudové) v durových tóninách. - Rytmizovanie a melodizovanie slov, slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov, smerovanie k uvedomovaniu si melodických postupov a ich zachyteniu gestom ruky, graficky (linkou, obrázkom, farbou, grafickým znakom), pomocou rôznorodých predmetov.

		<ul style="list-style-type: none"> - Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov v primeranej dynamike, zjednocovanie spoločného spevu.
--	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Sluchom identifikovať zvuk a tón hrou na tele a hrou na hudobných nástrojoch realizovať základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).	
2.cieľ	Objavovať možnosti znenia hudobných nástrojov.	
4.cieľ	Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.	
Výkon Žiak vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> - hrať na hudobných nástrojoch v primeranom tempe, technicky správne, sám i v skupine, podľa gesta učiteľa. 	Hra na hudobnom nástroji	<ul style="list-style-type: none"> - Hra na tele. - Hra na elementárnych hudobných nástrojoch, Orffov inštrumentár. - Regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.	
Výkon Žiak vie/dokáže: identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti	Počúvanie hudby	<ul style="list-style-type: none"> - Intuitívne, zámerné a aktívne počúvanie rôznorodej hudby.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri pohybovom vyjadrovaní hudby.	

6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.	
Výkon Žiak vie/dokáže: identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti	Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby	<ul style="list-style-type: none"> - Využívanie vlastného tela ako rytmického hudobného nástroja (hra na tele) pri pohybových hrách. - Imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách a ľudových pohybových hrách so spevom. - .

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri pohybovom vyjadrovaní hudby.	
7.cieľ	Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.	
8.cieľ	Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.	
Výkon Žiak vie/dokáže: stvárníť obsah, charakter a formu piesne či riekanky, fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier prostriedkami hudobnej dramatiky,	Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby	Dramatické stvárňovanie riekaniek, piesní, básní, rozprávok, ľudových hudobno-dramatických hier. Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov.

2.ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
--------------------------	--------------------------	--

1.cieľ	Sluchom identifikovať zvuk a základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).	
3.cieľ	Spievať rôznorodé piesne v skupine.	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať základné vyjadrovacie prostriedky hudby pri speve.	
Výkon Žiak vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> - spievať primerane po melodickej, rytmickej aj výrazovej stránke, v primeranej hlasovej polohe (c1 – c2), spamäti, - prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve, - spievať v kolektíve, v menšej skupine, a capella i so sprievodom hudobného nástroja, udržať melodickú líniu, reagovať na taktovacie gestá učiteľa, - na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v rámci určeného tónového priestoru durovej a molovej stupnice. - uplatňovať individuálne dispozície, farbu a charakter vlastného hlasu v tvorivých hrách. 	Spev	<ul style="list-style-type: none"> - Spievanie detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové, miestne a regionálne ľudové) v durových i molových tóninách. - Pri praktických činnostiach osvojovanie hudobnej abecedy a rytmických hodnôt: osminová, štvrtová, polová nota a pomlčka, ich rôzne kombinácie, príslušné rytmické slabiky, 2/4, 3/4 takt, tónový priestor v dur: 5.-3.; 5.-6.-5.-3.; 5.-3.-1. a 5.-4.-3.-2.-1. stupňa durovej stupnice (C dur), príslušné solmizačné slabiky, ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku tónu a postup melódie alebo fonogestika. - Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov v primeranej dynamike, zjednocovanie spoločného spevu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Objavovať možnosti vlastného hlasu, znenia hudobných nástrojov.	
4.cieľ	Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.	
Výkon Žiak vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> - hrať na rytmických aj melodických nástrojoch, na zhotovených vlastných elementárnych hudobných nástrojoch, okolitých zvukových objektoch, - vytvárať rytmické a melodické miniatúry, hrať elementárne hudobné sprievody. 	Hra na hudobnom nástroji	<ul style="list-style-type: none"> - Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky. - Vlastnoručne vyrobené hudobné nástroje, okolité zvukové objekty, prírodný materiál.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri počúvaní hudby.	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.	
Výkon Žiak vie/dokáže: charakterizovať základné výrazové prostriedky hudby a ich vlastnosti, základnú štruktúru a hudobnú formu.	Počúvanie hudby	<ul style="list-style-type: none"> - Identifikovanie vlastností tónu produkovanej aj počúvanej hudby (výška, dĺžka, sila, farba). - Nachádzanie totožnosti, podobnosti a kontrastu výrazových prostriedkov (melódia, rytmus, tempo, dynamika) a

		<p>hudobnej formy znejúcej hudby.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pri počúvaní rozlišovanie a určenie vokálnej a inštrumentálnej hudby.
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri pohybovom vyjadrovaní hudby.	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.	
7.cieľ	Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.	
Výkon Žiak vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> - spontánnym a koordinovaným pohybom vyjadriť charakter, formu, tempo, metrum, rytmus a dynamiku počúvanej alebo produkovanej hudby. 	Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby	<ul style="list-style-type: none"> - Kultivovanie držania tela a formovanie tanečného postoja pri vyjadrovaní a stvárňovaní hudby.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri dramatickom vyjadrovaní hudby.	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby dramatickým vyjadrením hudby.	
8.cieľ	Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.	
Výkon Žiak vie/dokáže:	Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby	Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov,

tvoriť zvukomalbu k rôznym príbehom a situáciám.		zvukomalby, mimiky a gest.
--	--	----------------------------

3. ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Sluchom identifikovať zvuk a tón, hlasom, hrou na tele a hrou na hudobných nástrojoch realizovať základné vlastnosti tónu (výška, sila, farba, dĺžka).	
2.cieľ	Objavovať možnosti vlastného hlasu.	
3.cieľ	Spievať rôznorodé piesne individuálne a v skupine, aj s inštrumentálnym sprievodom.	
7.cieľ	Vyjadriť dej piesne, náladu, charakteristiku postáv v piesni či príbehu hlasom.	
Výkon	Spev	
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňovať individuálne dispozície, farbu a charakter vlastného hlasu v tvorivých hrách, hlasom experimentovať a improvizovať. 		<ul style="list-style-type: none"> - Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov v primeranej dynamike, zjednocovanie spoločného spevu. - Objavovanie možností vlastného hlasu, imitovanie zvukov okolitého sveta, rolové spievanie, vytváranie rôznorodých melódií podľa fantázie, dotváranie príbehov a situácií prostredníctvom zvukomalby hlasom. - Spievanie detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové, miestne a regionálne ľudové) - Spievanie detských piesní rôzneho druhu a žánru v durových i molových tóninách.

--	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard
4.cieľ	Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.
7.cieľ	Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.
8.cieľ	Spolupracovať pri tvorbe a stvárňovaní hudby melodickými nástrojmi, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.

Výkon	Hra na hudobnom nástroji	
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja a zvukomalebne vyjadriť mimohudobný obsah (napr. pocity, predstavy, náladu, charakter postavy), orientovať sa v symbolickom aj v notovom zápise, - byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať pri hre. 		<ul style="list-style-type: none"> - Hra podľa grafickej partitúry aj z notového zápisu osminové, štvrt'ové hodnoty, hra sprievodov k piesňam, riekankám aj tancom, vytváranie predohier, medzihier, dohier. - Experimentovanie s farbou znenia hudobného nástroja, vytváranie elementárnych hudobných a zvukových miniatúr, vychádzajúcich z rytmickej štruktúry slova, slovných spojení, rýmovačiek v tónovom priestore pentatoniky. - Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky.

		- .
--	--	-----

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby verbálne, spontánnym pohybom aj inými umeleckými prostriedkami.	
7.cieľ	Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.	
Výkon Žiak vie/dokáže:	Počúvanie hudby	<ul style="list-style-type: none"> - Na základe farby zvuku identifikovanie vybraných znejúcich klasických aj ľudových hudobných nástrojov a ľudských hlasov (detský, mužský, ženský). - Objavovanie mimohudobného obsahu a námetu skladby, verbálne a iné vyjadrenie fantazijných predstáv a vlastných pocitov pri počúvaní hudby.
- verbálne, výtvarne, pohybom vyjadriť charakter, emocionálny aspekt, mimohudobný obsah a pocity z počúvanej skladby.		

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
7.cieľ	Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.	
8.cieľ	Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.	
Výkon Žiak vie/dokáže:	Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby	<ul style="list-style-type: none"> - Uplatňovanie prirodzeného tanečného pohybu,

<ul style="list-style-type: none"> - uplatniť základné tanečné prvky, zapamätať si sled tanečných pohybov v jednoduchej choreografii, tancovať vo dvojici, prípadne v skupine. 		<p>tanečných prvkov (chôdze a behu v metrickej pulzácii, prísunový krok vpred, vzad, do strán v pérovaní, valaský krok) v jednoduchých tanečných choreografiách.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umocňovanie hudobného vnímania a zážitku pohybovou interpretáciou hudby.
---	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri dramatickom vyjadrovaní hudby.	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby dramatickým vyjadrením hudby.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvoriť a zdramatizovať melódie, odpovede na spievané či hrané otázky, - vyjadriť dej, náladu, charakteristiku mimohudobných obsahov a literárnej predlohy dramatickým vyjadrením hudby, - rešpektovať originálny prístup jednotlivca pri hudobno-dramatickom stvárňovaní. 	<p>Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov, zvukomaľby, mimiky a gest, využívanie okolitých objektov a rekvizít, pohybovej improvizácie v dramatických obrázkoch alebo príbehoch.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri dramatickom vyjadrovaní hudby.	

4.cieľ	Hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby.	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby dramatickým vyjadrením hudby.	
8.cieľ	Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.	
Výkon	Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby	Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov, zvukomaľby, mimiky a gest.
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>stvárňovaní hudby melodickými nástrojmi, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja a zvukomalebne vyjadriť mimohudobný obsah (napr. pocity, predstavy, náladu, charakter postavy), orientovať sa v symbolickom aj v notovom zápise, - byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať pri hre. 		<ul style="list-style-type: none"> - Experimentovanie s farbou znenia hudobného nástroja, vytváranie elementárnych hudobných a zvukových miniatúr, vychádzajúcich z rytmickej štruktúry slova, slovných spojení, rýmovačiek v tónovom priestore pentatoniky. - Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky.

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Predmet	Výtvarná výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* poskytuje možnosti na spoznávanie sveta cez univerzálne formy ľudského vyjadrovania. Rozvíja osobnosť žiaka vo všetkých základných oblastiach – kognitívnej, afektívnej a psychomotorickej. Umožňuje prepájanie rôznorodých poznatkov vzdelávania, pričom ich vnútorne ukotvuje prostredníctvom osobnej skúsenosti z tvorivej činnosti a podnetov z oblasti umenia a kultúry.

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* je reprezentovaná vyučovacími predmetmi hudobná výchova, výtvarná výchova a pohybová príprava.

V 1. cykle sa umelecká gramotnosť rozvíja prostredníctvom spontánnych expresívnych reakcií na rozmanité podnety a spoznávanie umeleckých výrazových prostriedkov. Žiaci sú postupne uvádzaní do umeleckej gramotnosti objavovaním zákonitostí vzniku a existencie rôznych druhov a foriem umenia, tiež elementárnych podôb produkcie a percepcie.

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu výtvarná výchova

Výtvarná výchova sprostredkúva žiakovi možnosť rozvíjať svoje cítenie, myslenie a tvorivé zručnosti, a tiež uvádza žiaka do oblasti vizuálnej kultúry, ktorá je v súčasnosti podstatným zdrojom informácií a prostriedkom komunikácie. Výtvarná výchova vďaka svojej činnostnej povahe umožňuje žiakovi získať zážitok z procesu tvorby a použitia nástrojov, techník a technológií. Tvorivá činnosť zahŕňa procesy bádania a experimentovania, pričom rovnako rozvíja zmyslovú, emocionálnu a racionálnu stránku osobnosti žiaka. Výtvarná výchova formou sebavyjadrovania žiaka vytvára priestor na rozvoj myslenia, metakognitívnych zručností a budovania postojov. Je príležitosťou pre objavovanie a oceňovanie jedinečnosti

a rozmanitosti. Vyučovací predmet výtvarná výchova kladie dôraz na rozvoj vizuálnej gramotnosti ako jednej z kľúčových prierezových gramotností. Výtvarná výchova sa zameriava na rozvoj osobnosti žiaka a jeho schopnosť myslieť a komunikovať prostredníctvom výtvarného jazyka v rámci vizuálnej kultúry, a to pri rešpektovaní individuality žiaka, jeho vývinových charakteristík, osobnosti a nadania. Osvojovanie si výtvarného jazyka umožňuje žiakovi vyjadriť svoje myšlienkové koncepty, predstavy, fantáziu, skúsenosti a pocity.

3.Ciele vzdelávacej oblasti vyučovacieho predmetu výtvarná výchova pre 1. cyklus

Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.

Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.

Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.

Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.

Poznať úlohu múzeí a galérií.

Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.

Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.

Hlavným cieľom 1. cyklu je, v nadväznosti na detský výtvarný prejav, aby si žiak osvojil základné výtvarné vyjadrovacie prostriedky a prvky výtvarného jazyka. Spolu so získavaním skúseností s nástrojmi, materiálmi a technológiami sa žiak učí vyjadrovať vlastné predstavy, fantázie, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.

4.Vzdelávacie štandardy

Vzdelávacie štandardy boli rozpracované do troch komponentov:

**Komunikácia,
Umenie a vizuálna kultúra,
Osobnosť.**

1. ročník

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 1. ročník

1. Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných

- kompozičných princípov,
2. Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie,
 3. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy,
 4. Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálne kultúry,
 5. Poznať úlohu múzeí a galérií,
 6. Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.	
2.cieľ	Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.	
Výkon Žiak vie/dokáže: rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy.	Komunikácia	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie. Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode.
Výkon vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov.	Komunikácia	Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov – kresba, maľba, grafika, modelovanie, priestorová tvorba, pohybová expresia a experimentovanie s nimi.
Výkon Žiak vie/dokáže: kooperatívne pracovať v skupine.	Osobnosť	Tvorenie kolektívnych prác.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
3.cieľ	Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.

<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov.</p>	<p>Komunikácia</p>	<p>Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode.</p>
--	---------------------------	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

<p>4.cieľ</p>	<p>Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálnej kultúry</p>
----------------------	--

<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>tvorivo interpretovať diela, opísať podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, online prostredia, vizuálnej kultúry a okolitého sveta.</p>	<p>Umenia a vizuálna kultúra</p>	<p>Vizuálna symbolika z dôležitých oblastí života. Reklama v rôznom prostredí.</p>
--	---	--

<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>vyjadriť pocity a emócie</p>	<p>Osobnosť</p>	<p>Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.</p>
---	------------------------	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

<p>5.cieľ</p>	<p>Poznať úlohu múzeí a galérií.</p>
----------------------	--------------------------------------

<p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, iných inštitúcií a objektov z obce a regiónu.</p>	<p>Umenia a vizuálna kultúra</p>	<p>Návšteva galérie, múzea, pamiatky, sakrálnej stavby, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkyní a umelcov.</p>
--	---	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

<p>6.cieľ</p>	<p>Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a Rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.</p>
----------------------	---

Výkon	Osobnosť	Tvorenie kolektívnych prác.
Žiak vie/dokáže: Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných. Kooperatívne pracovať v skupine.		

2. ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 2. ročník

1. Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.
2. Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.
3. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.
4. Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálne kultúry.
5. Poznať úlohu múzeí a galérií.
6. Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.
7. Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.	
2.cieľ	Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.	
Výkon Žiak vie/dokáže: rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy.	Komunikácia	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie.
		Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode.
Výkon vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, technik, technológií	Komunikácia	Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov – kresba, maľba, grafika, modelovanie, priestorová tvorba, pohybová expresia a experimentovanie s nimi.

a postupov.		
Výkon Žiak vie/dokáže: kooperatívne pracovať v skupine.		Tvorenie kolektívnych prác.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.	
Výkon Žiak vie/dokáže: vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov.	Komunikácia	Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálnej kultúry	
Výkon Žiak vie/dokáže: tvorivo interpretovať diela, opísať podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, online prostredia, vizuálnej kultúry a okolitého sveta.	Umenia a vizuálna kultúra	Vizuálna symbolika z dôležitých oblastí života. Reklama v rôznom prostredí.
Výkon Žiak vie/dokáže: vyjadriť pocity a emócie	Osobnosť	Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.
Žiak vie/dokáže: opísať proces vzniku vlastného výtvarného artefaktu.	Umenia a vizuálna kultúra	Vizuálna symbolika z dôležitých oblastí života. Objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry a pátranie po dôvodoch ich prezentácie.

		Reklama v rôznom prostredí.
--	--	-----------------------------

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Poznať úlohu múzeí a galérií.	
Žiak vie/dokáže: vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, iných inštitúcií a objektov z obce a regiónu.	Umenia a vizuálna kultúra	Návšteva galérie, múzea, pamiatky, sakrálnej stavby, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkyní a umelcov.
	Osobnosť	Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu.	Umenia a vizuálna kultúra	Návšteva galérie, múzea, pamiatky, sakrálnej stavby, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkyní a umelcov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
7.cieľ	Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a Rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných. Kooperatívne pracovať v skupine.	Osobnosť	Tvorenie kolektívnych prác. Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.

(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 3. ročník

1. Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.
2. Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.
3. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.
4. Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.
5. Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálne kultúry.
6. Poznať úlohu múzeí a galérií.
7. Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.
8. Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.	
2.cieľ	Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.	
Výkon Žiak vie/dokáže: rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy.	Komunikácia	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie. Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode.
Výkon vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov.	Komunikácia	Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov – kresba, maľba, grafika, modelovanie, priestorová tvorba, pohybová expresia a experimentovanie s nimi.
Výkon Žiak vie/dokáže: kooperatívne pracovať v skupine.	Osobnosť	Tvorenie kolektívnych prác.

Výkon Žiak vie/dokáže: pomenovať, zdieľať rôzne osobné hodnoty.	Osobnosť	Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.
--	-----------------	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.	
Výkon Žiak vie/dokáže: vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov.	Komunikácia	Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode. Tvorenie dočasných a procesuálnych prác. Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov – kresba, maľba, modelovanie a experimentovanie s nimi.
Výkon Žiak vie/dokáže: Identifikovať dostupné digitálne zariadenia na tvorbu digitálneho obsahu.	Komunikácia	Rozlišovanie digitálnych zariadení a typov digitálneho obsahu.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Identifikovať dostupné digitálne zariadenia na tvorbu digitálneho obsahu.	Komunikácia	Vizuálna symbolika z dôležitých oblastí života. Objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry a pátranie po dôvodoch ich prezentácie. Reklama v rôznom prostredí.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia vizuálnej kultúry.	

<p>Žiak vie/dokáže: Tvorivo interpretovať diela, opísať podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, online prostredia, vizuálnej kultúry a okolitého sveta.</p>	<p>Umenia a vizuálna kultúra</p>	<p>Vizuálne obrazné vyjadrovanie námetov a tém z umenia a kultúr, a tiež iných vzdelávacích oblastí – globálne témy, negatívy.</p>
<p>Výkon Žiak vie/dokáže: Opísať proces vzniku vlastného výtvarného artefaktu. Porovnať diela niekoľkých predstaviteľov výtvarného umenia. Vyjadriť pocity a emócie.</p>		<p>Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
6.cieľ	Poznať úlohu múzeí a galérií	
<p>Výkon Žiak vie/dokáže: Vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, iných inštitúcií a objektov z obce a regiónu.</p>	<p>Osobnosť</p>	<p>Návšteva galérie, múzea, pamiatky, sakrálnej stavby, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkyní a umelcov. Objavovanie a porovnávanie základných výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a kompozičných princípov v dielach zahraničných a slovenských umelkyní a umelcov</p>
<p>Výkon Žiak vie/dokáže: Porovnať diela niekoľkých predstaviteľov výtvarného umenia.</p>	<p>Umenie a vizuálna kultúra</p>	<p>Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel.</p>
<p>Výkon Žiak vie/dokáže: Vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov.</p>	<p>Komunikácia</p>	<p>Výtvarné asociácie na rôzne zmyslové podnety.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
7.cieľ	Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.	
<p>Výkon Žiak vie/dokáže:</p>	<p>Komunikácia</p>	<p>Objavovanie a porovnávanie základných výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a kompozičných princípov v dielach zahraničných a slovenských umelkyní a umelcov.</p>

Vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu.		
Výkon Žiak vie/dokáže: Porovnať diela niekoľkých predstaviteľov výtvarného umenia. Identifikovať kultúrnu rozmanitosť a prejavy.	Umenie a vizuálna kultúra	Tvorenie kolektívnych prác. Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre. Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
8.cieľ	Reflektovať proces tvorby a myslenia, videnia a cítenia.	jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť
Výkon Žiak vie/dokáže: Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných. Kooperatívne pracovať v skupine	Osobnosť	Druhy a formy reflexie.
Výkon Žiak vie/dokáže: Vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov.	Komunikácia	Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.
Výkon Žiak vie/dokáže: Identifikovať kultúrnu rozmanitosť a prejavy.	Umenie a vizuálna kultúra	

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Predmet	Pohybová príprava
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* poskytuje možnosti na spoznávanie sveta cez univerzálne formy ľudského vyjadrovania. Rozvíja osobnosť žiaka vo všetkých základných oblastiach – kognitívnej, afektívnej a psychomotorickej. Umožňuje prepájanie rôznorodých poznatkov vzdelávania, pričom ich vnútorne ukotvuje prostredníctvom osobnej skúsenosti z tvorivej činnosti a podnetov z oblasti umenia a kultúry.

Vzdelávacia oblasť *Umenie a kultúra* je reprezentovaná vyučovacími predmetmi hudobná výchova, výtvarná výchova a pohybová príprava.

V 1. cykle sa umelecká gramotnosť rozvíja prostredníctvom spontánnych expresívnych reakcií na rozmanité podnety a spoznávania umeleckých výrazových prostriedkov. Žiaci sú postupne uvádzaní do umeleckej gramotnosti objavovaním zákonitostí vzniku a existencie rôznych druhov a foriem umenia, tiež elementárnych podôb produkcie a percepcie.

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu pohybová príprava

Cieľom predmetu je pestovať v žiakovi cítenie ku tanečnému druhu umenia, podporovať všestranný rozvoj po citovej a pohybovej stránke, umožniť žiakovi rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať tanečné pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej tanečnej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o svoje zdravie a vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite.

Naším cieľom, aby žiaci navštevovali kultúrne podujatia tanečného a pohybového charakteru a aby sme u žiaka vyvolali záujem o tanec a pohyb ako taký.

V rámci pohybovej prípravy sa v hravých pohybových činnostiach a cvičeniach učia získavať prvé návyky správneho držania tela, základy rytmiky, intonácie, dynamiky. Učia sa jednoduché cviky obratnosti, získavajú schopnosť reagovať pohybom na zmeny taktu, orientovať sa v priestore. Pri všetkých týchto činnostiach overuje učiteľ predpoklady jednotlivých žiakov pre ďalšie štúdium.

Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

Hlavným cieľom 1. cyklu je objavovať zákonitosti vzniku a existencie hudby v jej elementárnych podobách produkcie, počúvania aj vyjadrovania a stvárňovania.

Ciele vzdelávania

1. Formovať návyk správneho držania tela; v polohách na mieste pripravovať jednotlivé svalové skupiny k fixovaniu tohto návyku a rozvíjať svalové dispozície žiaka.

2. V priestore vytvárať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.
3. Vedieť odlíšiť pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú.
4. V priestore získavať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.
5. Hudobné vzdelávanie zamerať na rytmus, tempo, dynamiku, frázovanie – teoreticky aj prakticky.
6. Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby spontánnym pohybom .
7. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu pohybom.
8. Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.

Vzdelávanie štandardy v 1. cykle sú obsiahnuté v 4 komponentoch:

- pohybová príprava,
- pohyb v priestore,
- pohybové hry so spevom,
- rytmické cvičenia.

Pohybová príprava

Výkonový štandard :

Žiak vie /dokáže :

- získať prvé návyky správneho držania tela,
- zapájať jednotlivé svalové skupiny v polohách na mieste k fixovaniu tohto návyku,
- realizovať jednoduché cvičenia na rozvoj svojich fyzických dispozícií,
- zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním tanečnej pohybovej činnosti,

Obsahový štandard

- zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela.
- zásady zdravého životného štýlu, pitný režim,
- hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad,
- osvojovanie činností určitých svalových skupín a jednotlivých častí tela patrí k práci technického zamerania, ktorú treba motivovať formou hry.

Základné polohy na mieste

Ľah vzad, ľah vpred, sed znožný, sed roznožný, sed skrížmo, sed na päťach, kľak opretý, stoj v I. a II. pozícii paralelnej a mierne vytočenej.

V uvedených polohách sa robia elementárne, hravé cvičenia so zameraním na rozvoj telesného cvičenia a cieľom upevniť svalstvo a formovať správne pohybové návyky.

Pohyb v priestore

Výkonový štandard :

Žiak vie/ dokáže :

- sa orientovať v priestore v rôznych formáciách prostredníctvom najjednoduchších tanečných krokov.
- elementárne tanečné kroky v rozmanitých priestorových formáciách.
- prejavíť pozitívny vzťah k sebe i iným,
- efektívne pracovať v kolektíve,

Obsahový štandard

Priestor: Voľný rozostup čelom k učiteľovi; kruh, rad, zástup, diagonála, dvojice, voľné skupiny, polkruh, vlnovka, osmička.

Pohyb: - chôdza (prirodzená a rozmanite štylizovaná a motivovaná),
- beh (prirodzený a rozmanite štylizovaný a motivovaný),
- cval bočný, poskok, výskok (v prirodzenej realizácii).

Obratnosť: - rýchle zmeny v základných polohách,
- kolíska (na bruchu i na chrbte),
- kotrmelec vpred a vzad,
- „sviečka“,
- „fúrik“.

Pohybové hry so spevom

Výkonový štandard :

Žiak vie/ dokáže :

- rozpoznať piesne, ktoré je možné choreograficky upraviť do jednoduchých pohybových celkov,
- rozlišovať pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú, pozná ľudové a neľudové piesne,

Obsahový štandard

„Adamovi synovia“, „Medveďku daj labku“, „Všetky moje kačiatka“, „Na zelenej lúke“, „Žaba skáče“, „Ide, ide vlak“, „Ide vláčik ši-ši-ši“, „Naša mačka“, „Tancujte myši“, „Uspávanka“, „Ťuki, ťuki ťukalo“, „Cip- cip- cipurušky“, „Snehuliak“, „Štyri roky“, „Maličká som“, „Za čo tie volky“, „Letí vrana, sokol“, „Z brezového dreva“.

Uvedené piesne sú vhodné pre vek 6 rokov, je však prínosom tvorivosť žiakov i učiteľov. Piesne je možné choreograficky upravovať do jednoduchých pohybových celkov, ako aj vyhľadávať nové piesne vhodné pre tento vek.

Rytmické cvičenia (precvičovanie v riekankách, vyčítankách, podupoch, potleskoch).

Rytmickú výchovu chápeme elementárne, bez teoretických hudobných požiadaviek a terminológie.

Výkonový štandard :

Žiak vie/ dokáže :

- ovládať základy rytmiky, intonácie, dynamiky,
- zatancovať jednoduché hudobno-pohybové kombinácie

Obsahový štandard

- Rytmizovanie mien žiakov (4 doby, 3 doby, 2 doby).
- Vyčítanky, riekanky.
- Tempo: pomaly, stredne rýchlo, rýchlo.
- Hudobný zvuk – tón: vysoký, stredný, nízky.
- Dynamika: silno, stredne silno, silno.
- Tónina dur – mol (veselá, zádumčivá).
- Cítenie frázy, akcentu na 1. dobu, predtaktia.

1.ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Formovať návyk správneho držania tela; v polohách na mieste pripravovať jednotlivé svalové skupiny k fixovaniu tohto návyku a rozvíjať svalové dispozície žiaka.	
Výkon	Základné polohy na mieste	Zásady správneho držania tela, správne držanie tela
Žiak vie/dokáže:	Ľah vzad, ľah vpred, sed znožný, sed roznožný, sed skrížmo, sed na päťach, kľak opretý, stoj v I. a II. pozícii paralelnej a mierne vytočenej.	príčiny chybného držania tela, cvičenie pre správne držanie tela
- získať prvé návyky správneho držania tela,		
- zapájať jednotlivé svalové skupiny v polohách na mieste k fixovaniu tohto návyku,		osvojovanie činnosti určitých svalových skupín technického zamerania, ktorú treba motivovať formou hier

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	V priestore vytvárať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.	
4.cieľ	V priestore získavať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.	
Výkon	Pohyb v priestore	Priestor:
Žiak vie/dokáže:		voľný rozostup čelom k učiteľovi; kruh, rad, zástup, diagonála, dvojice, voľné skupiny, polkruh, vlnovka, osmička.
- sa orientovať v priestore v rôznych formáciách prostredníctvom najjednoduchších tanečných krokov.		
- elementárne tanečné kroky v rozmanitých priestorových formáciách.		<i>Obratnosť:</i> - rýchle zmeny v základných polohách,

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Vedieť odlišiť pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú.	
Výkon Žiak vie/dokáže: - rozlišovať pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú, pozná ľudové a neľudové piesne,	Pohybové hry so spevom	piesne ľudové vhodné pre vek 6 rokov, je však prínosom tvorivosť žiakov i učiteľov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Hudobné vzdelávanie zamerať na rytmus, tempo, dynamiku, frázovanie – teoreticky aj prakticky.	
Výkon Žiak vie/ dokáže : - ovládať základy rytmiky, intonácie, dynamiky,	Rytmické cvičenia	Rytmizovanie mien žiakov (4 doby, 3 doby, 2 doby). Vyčítanky, riekanky. Tempo: pomaly, stredne rýchlo, rýchlo.

2. ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Formovať návyk správneho držania tela; v polohách na mieste pripravovať jednotlivé svalové skupiny k fixovaniu tohto návyku a rozvíjať svalové dispozície žiaka.	
Výkon Žiak vie/dokáže: - zapájať jednotlivé svalové skupiny v polohách na mieste	Základné polohy na mieste	osvojovanie činnosti určitých svalových skupín technického zamerania,
	Lah vzad, sed znožný, sed skrížmo,	Lah vpred, sed roznožný, sed na päťách,

k fixovaniu tohto návyku,	kľak opretý, stoj v I. a II. pozícii paralelnej a mierne vytočenej.	ktorú treba motivovať formou hier
- realizovať jednoduché cvičenia na rozvoj svojich fyzických dispozícií,	V uvedených polohách sa robia elementárne, hravé cvičenia so zameraním na rozvoj telesného cvičenia a cieľom upevniť svalstvo a formovať správne pohybové návyky.	
- zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, - hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad		

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	V priestore vytvárať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.	
4.cieľ	V priestore získavať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.	
8.cieľ	Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.	
Výkon Žiak vie/dokáže: - sa orientovať v priestore v rôznych formáciách prostredníctvom najjednoduchších tanečných krokov.	Pohyb v priestore	Priestor: voľný rozostup čelom k učiteľovi; kruh, rad, zástup, diagonála, dvojice, voľné skupiny, polkruh, vlnovka, osmička. Pohyb:

<ul style="list-style-type: none"> - elementárne tanečné kroky v rozmanitých priestorových formáciách. - efektívne pracovať v kolektíve, 		<ul style="list-style-type: none"> - chôdza (prirodzená a rozmanite štylizovaná a motivovaná), -beh (prirodzený a rozmanite štylizovaný a motivovaný), -cval bočný, poskok, výskok (v prirodzenej realizácii).
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Vedieť odlíšiť pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú.	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby spontánnym pohybom .	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>- rozlišovať pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú, pozná ľudové a neľudové piesne,</p> <p>-rozpoznať piesne, ktoré je možné choreograficky upraviť do jednoduchých pohybových celkov,</p>	<p>Pohybové hry so spevom</p>	<p>„Adamovi synovia“, „Medved’ku daj labku“, „Všetky moje kačiatka“, „Na zelenej lúke“, „Žaba skáče“, „Ide, ide vlak“, „Ide vláčik ši-ši-ši“, „Naša mačka“, „Tancujte myši“, „Uspávanka“, „Ťuki, ťuki ťukalo“, „Cip- cip-cipurušky“, „Snehuliak“, „Štyri roky“, „Maličká som“, „Za čo tie volky“, „Letí vrana, sokol“, „Z brezového dreva“.</p> <p>„Adamovi synovia“, „Medved’ku daj labku“, „Všetky moje kačiatka“, „Na zelenej lúke“, „Žaba skáče“, „Ide, ide vlak“, „Ide vláčik ši-ši-ši“, „Naša mačka“, „Tancujte myši“, „Uspávanka“, „Ťuki, ťuki ťukalo“, „Cip- cip-cipurušky“, „Snehuliak“, „Štyri roky“, „Maličká som“, „Za čo tie volky“, „Letí vrana, sokol“, „Z brezového dreva“.</p> <p>Piesne je možné choreograficky upravovať do jednoduchých pohybových celkov, ako aj vyhľadávať nové piesne vhodné pre tento vek.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Hudobné vzdelávanie zamerať na rytmus, tempo, dynamiku, frázovanie – teoreticky aj prakticky.	
Výkon Žiak vie/ dokáže : <ul style="list-style-type: none"> - ovládať základy rytmiky, intonácie, dynamiky, - zatancovať jednoduché hudobno-pohybové kombinácie 	Rytmické cvičenia	Rytmizovanie mien žiakov (4 doby, 3 doby, 2 doby). Vyčítanky, riekanky. Tempo: pomaly, stredne rýchlo, rýchlo. -Hudobný zvuk – tón: vysoký, stredný, nízky. -Dynamika: silno, stredne silno, silno.

3.ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
1.cieľ	Formovať návyk správneho držania tela; v polohách na mieste pripravovať jednotlivé svalové skupiny k fixovaniu tohto návyku a rozvíjať svalové dispozície žiaka.	
Výkon Žiak vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> - zapájať jednotlivé svalové skupiny v polohách na mieste k fixovaniu tohto návyku, - realizovať jednoduché cvičenia na rozvoj svojich fyzických dispozícií, 	Základné polohy na mieste Ľah vzad, ľah vpred, sed znožný, sed roznožný, sed skrížmo, sed na päťach, kľak opretý, stoj v I. a II. pozícii paralelnej a mierne vytočenej.	osvojovanie činnosti určitých svalových skupín technického zamerania, ktorú treba motivovať formou hier
	V uvedených polohách sa robia elementárne, hravé cvičenia so zameraním na rozvoj telesného cvičenia a cieľom upevniť svalstvo a formovať správne pohybové návyky.	

--	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	V priestore vytvárať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.	
4.cieľ	V priestore získavať estetický pohyb a hudobno-pohybové cítenie.	
8.cieľ	Spolupracovať pri tvorbe aj stvárňovaní hudby, vyjadriť sa k výsledku vlastnej i skupinovej činnosti.	
Výkon	Pohyb v priestore	Priestor:
<p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa orientovať v priestore v rôznych formáciách prostredníctvom najjednoduchších tanečných krokov. 		<p>voľný rozostup čelom k učiteľovi; kruh, rad, zástup, diagonála, dvojice, voľné skupiny, polkruh, vlnovka, osmička.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - elementárne tanečné kroky v rozmanitých priestorových formáciách. - efektívne pracovať v kolektíve, - prejaviť pozitívny vzťah k sebe i iným, - 		<p><i>Pohyb:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - chôdza (prirodzená a rozmanite štylizovaná a motivovaná), -beh (prirodzený a rozmanite štylizovaný a motivovaný), -cval bočný, poskok, výskok (v prirodzenej realizácii). <p><i>Obratnosť:</i> - rýchle zmeny v základných polohách</p> <ul style="list-style-type: none"> -kolíska (na bruchu i na chrbte), -kotrmelec vpred a vzad, -„sviečka“ -„fúrik“.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

3.cieľ	Vedieť odlíšiť pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú.	
6.cieľ	Vyjadriť pocity z počúvanej aj produkovanej hudby spontánnym pohybom .	
Výkon Žiak vie/dokáže: - rozlišovať pohyb na ľudovú hudbu a hudbu umelú, pozná ľudové a neľudové piesne, -rozpoznať piesne, ktoré je možné choreograficky upraviť do jednoduchých pohybových celkov,	Pohybové hry so spevom	<p>„Adamovi synovia“, „Medved’ku daj labku“, „Všetky moje kačiatka“, „Na zelenej lúke“, „Žaba skáče“, „Ide, ide vlak“, „Ide vláčik ši-ši-ši“, „Naša mačka“, „Tancujte myši“, „Uspávanka“, „Ťuki, ťuki ťukalo“, „Cip- cip-cipurušky“, „Snehuliak“, „Štyri roky“, „Maličká som“, „Za čo tie volky“, „Letí vrana, sokol“, „Z brezového dreva“.</p> <p>„Adamovi synovia“, „Medved’ku daj labku“, „Všetky moje kačiatka“, „Na zelenej lúke“, „Žaba skáče“, „Ide, ide vlak“, „Ide vláčik ši-ši-ši“, „Naša mačka“, „Tancujte myši“, „Uspávanka“, „Ťuki, ťuki ťukalo“, „Cip- cip-cipurušky“, „Snehuliak“, „Štyri roky“, „Maličká som“, „Za čo tie volky“, „Letí vrana, sokol“, „Z brezového dreva“.</p> <p>Piesne je možné choreograficky upravovať do jednoduchých pohybových celkov, ako aj vyhľadávať nové piesne vhodné pre tento vek.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Hudobné vzdelávanie zamerať na rytmus, tempo, dynamiku, frázovanie – teoreticky aj prakticky.	
7.cieľ	Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu pohybom.	
Výkon	Rytmické cvičenia	Rytmizovanie mien žiakov (4 doby, 3 doby, 2 doby).

Žiak vie/ dokáže : <ul style="list-style-type: none"> - ovládať základy rytmiky, intonácie, dynamiky, - zatancovať jednoduché hudobno-pohybové kombinácie 		Vyčítanky, riekanky. Tempo: pomaly, stredne rýchlo, rýchlo. -Hudobný zvuk – tón: vysoký, stredný, nízky. -Dynamika: silno, stredne silno, silno. -Tónina dur – mol (veselá, záдумčivá). -Čítanie frázy, akcentu na 1. dobu, predtaktia.
---	--	--

Vzdelávacia oblasť	Zdravie a pohyb
Predmet	Telesná a športová výchova
Ročník	1.- 3. ročník / I. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb vytvára u žiaka priestor pre rozvoj pohybovej a zdravotnej gramotnosti, so zameraním sa na osvojenie vedomostí a zručností súvisiacich so zdravým spôsobom života, pohybovou a športovou aktivitou.

Pri realizovaní obsahu vzdelávacej oblasti je dôležité rešpektovať individuálne dispozície žiakov v súlade so základnými princípmi inklúzie. Významnou súčasťou je motivácia žiakov k dosiahnutiu individuálnych zlepšení svojej všeobecnej pohybovej výkonnosti, pri akceptovaní vlastných pohybových kompetencií a ich limitov.

Dôležitým poslaním vzdelávacej oblasti je vytváranie pozitívneho vzťahu žiakov k pravidelnej pohybovej a športovej činnosti ako nevyhnutného základu aktívneho využívania voľného času. Pohybovú aktivitu by mali žiaci vnímať ako primárnu možnosť trávenia voľného času. Súčasne by žiaci mali mať predstavu o svojich vlastných pohybových kompetenciách, mali by v rámci telesnej a športovej výchovy dostať príležitosť spoznávať zákonitosti fungovania ľudského tela. Tie je možné odhaľovať pravidelným monitorovaním telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti. Súčasťou vzdelávacej oblasti je aj získavanie základných vedomostí a zručností pre zvládanie situácií ohrozenia bezpečnosti, zdravia a života v rámci praktických účelových cvičení.

2. Ciele vzdelávacej oblasti

Hlavným cieľom 1. cyklu je, aby žiaci chápali význam pohybu pre svoje zdravie a vnímali pohyb ako každodennú súčasť svojho života. Žiaci by mali poznať a zlepšovať úroveň svojej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.

Ciele vzdelávania pre 1. cyklus

1. Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu,
2. ovládať základné pohybové zručnosti,
3. dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier,
4. oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
5. dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.

3. Vzdelávacie štandardy pre 1. cyklus

Vzdelávacie štandardy 1.cyklu sú rozdelené do 5 komponentov:

- Zdravie a životný štýl
- Pohybové kompetencie
- Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť
- Šport a pohybová aktivita
- Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva

1.ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 1. ročník

1. identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu,
2. ovládať základné pohybové zručnosti,
3. dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier,
4. oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
5. dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
1.cieľ	Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu.

<p>Výkon</p> <p>Pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie.</p> <p>Identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny.</p> <p>Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.</p> <p>Rozlišovať správne a chybné držanie tela.</p>	<p>Zdravie a životný štýl</p>	<p>zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime,</p> <p>hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad,</p> <p>zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela.</p>
<p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p>	<p>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</p>	<p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
<p>2.cieľ</p>	<p>Ovládať základné pohybové zručnosti.</p>	
<p>Výkon</p> <p>Dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.</p> <p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p>	<p>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</p>	<p>pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy),</p> <p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností</p>

<p>Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely.</p> <p>Využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou.</p> <p>Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách. Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre.</p> <p>Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p> <p>Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.</p>	<p>Pohybové kompetencie</p>	<p>základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore,</p> <p>lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, skok do diaľky znožmo z miesta,</p> <p>gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, preliezky, rebriny), manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, lano), prekážkové dráhy,</p> <p>rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti,</p> <p>sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy – cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím (splývanie, dýchanie a orientácia vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky plaveckého spôsobu prsia), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností, korčuľovania na ľade (jazda vpred), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si</p>
--	-----------------------------	---

		základných zručnosti z lyžovania (lyžami a palicami, zapínanie a vy-pínanie lyží, základné postoje, chôdza), iné sezónne pohybové aktivity (cyklistika, sánkovanie a pod.), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností.
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier.	
Výkon Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti. Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach.	Šport a pohybová aktivita	základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.), význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach.

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Oznámiť ohrozujúcu situáciu, privoľat', resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.	
Výkon Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva. Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života.	Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva	význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností, simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privoľania pomoci, základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách,

--	--	--

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.	Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva	základné pravidlá cestnej premávky,

2. ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 2. ročník

1. Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu,
2. ovládať základné pohybové zručnosti,
3. dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier,
4. oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
5. dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
1.cieľ	Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu.

<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Pochopiť dôležitosť starostlivosti svoje zdravie.</p> <p>Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.</p> <p>Rozlišovať správne a chybné držanie tela.</p> <p>Predviest' aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela.</p>	<p>Zdravie a životný štýl</p>	<p>zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime,</p> <p>hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad,</p> <p>zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela.</p>
<p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p>	<p>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</p>	<p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností.</p> <p>poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba, pokožky, koordinácia pohybov,</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Ovládať základné pohybové zručnosti.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.</p> <p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p> <p>Predviest' aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností.</p>	<p>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</p>	<p>poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba, pokožky, koordinácia pohybov</p> <p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností</p> <p>pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy),</p>
<p>Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely.</p> <p>Využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou.</p> <p>Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách.</p>	<p>Pohybové kompetencie</p>	<p>základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore,</p> <p>lokomočné zručnosti -bežecká abeceda, beh rýchly, beh akceleračný, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, skok do diaľky znožmo z miesta,</p>

<p>Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre.</p> <p>Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p> <p>Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.</p> <p>Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach.</p>		<p>gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, debna, mostík, trampolínka, preliezky, rebriny), manipulačné zručnosti -pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano apod.), lezecké a prekážkové dráhy,</p> <p>rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a štylizovaná chôdza</p> <p>sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy – cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím (splývanie, dýchanie a orientácia vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky plaveckého spôsobu kraul, prsia), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností, korčuľovania na ľade (jazda vpred, zastavenie, oblúky), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z lyžovania (manipulácia s lyžami a palicami, zapínanie a vypínanie lyží, základné postoje, chôdza, obraty, výstupy, jazda po spádnici, oblúky v prívrate a z prívratu), iné sezónne pohybové aktivity (cyklistika, sánkovanie a pod.), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností.</p>
---	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti.</p> <p>Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach.</p>	<p>Šport a pohybová aktivita</p>	<p>základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (pribeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.),</p> <p>význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach.</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
-------------------	-------------------	--

4.cieľ	Oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva. Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života.	Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva	kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti), význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností, simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci, základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách,

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
5.cieľ	Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.	Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva	základné pravidlá cestnej premávky,

3. ročník

(2 hodiny týždenne, 66 hodín za rok)

Ciele vzdelávania pre 3. ročník

1. Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu,
2. ovládať základné pohybové zručnosti,
3. dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier,
4. oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
5. dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
1.cieľ	Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu.

<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie.</p> <p>Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.</p> <p>Predviest' aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela.</p>	<p>Zdravie a životný štýl</p>	<p>zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime,</p> <p>hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad,</p> <p>správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, cvičenia pre správne držanie tela.</p> <p>organizácia cvičenia, dopomoc pri cvičení</p>
<p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p>	<p>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</p>	<p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností,</p> <p>poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba, pokožky, koordinácia pohybov,</p>

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
2.cieľ	Ovládať základné pohybové zručnosti.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Predviest' aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela</p> <p>Dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.</p> <p>Predviest' aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností.</p>	<p>Zdravie a životný štýl</p>	<p>organizácia cvičenia, dopomoc pri cvičení,</p> <p>správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, cvičenia pre správne držanie tela.</p>
	<p>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</p>	<p>poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba, pokožky, koordinácia pohybov,</p> <p>význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností,</p> <p>pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy),</p>

<p>Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely.</p> <p>Využívať základnú techniku behu, skoku a hod loptičkou.</p> <p>Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách.</p> <p>Ukázať aspoň dve úpolové cvičenia.</p> <p>Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre.</p> <p>Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p> <p>Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.</p> <p>Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach.</p>	<p>Pohybové kompetencie</p>	<p>základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore,</p> <p>lokomočné zručnosti - bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, hod plnou loptou, skok do diaľky znožmo z miesta,</p> <p>gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky mostík, trampolína),</p> <p>úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory),</p> <p>manipulačné zručnosti - pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy,</p> <p>rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky a poskoky,</p> <p>chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika - jej druhy a formy,</p> <p>sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy - cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím (splývanie, dýchanie a orientácia vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky plaveckých spôsobov kraul, znak a prsia), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z in-line korčuľovania a korčuľovania na ľade (jazda vpred, vzad, zastavenie, obraty a oblúky a pod.), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z lyžovania a snowboardingu (manipulácia so snowboardom, lyžami a palicami, zapínanie a vypínanie lyží a snowboardu základné postoje, chôdza, obraty, výstupy, jazda po spádnici, obojstranný prívrat, jazda šikmo svahom, oblúky v prívrate a z prívratu, padajúci list a pod.), iné sezónne pohybové aktivity (cyklistika, bežecké lyžovanie, sánkovanie a</p>
---	-----------------------------	--

		pod.) – cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností.
--	--	---

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
3.cieľ	Dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti. Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach. Identifikovať základné olympijské symboly, olympijské motto, pojem olympiáda a minimálne troch slovenských športovcov – olympionikov.	Šport a pohybová aktivita	základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.), význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach. základy olympizmu - symboly, motto a základné pojmy, slovenský olympizmus

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
4.cieľ	Oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.	
Výkon Žiak vie/dokáže: Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni. Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva. Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života.	Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva	kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti), význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností, prvá pomoc pri drobných poraneniach, simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci, základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách,

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
-------------------	-------------------	--

5.cieľ	Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.	
<p>Výkon</p> <p>Žiak vie/dokáže:</p> <p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.</p>	<p>Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva</p>	<p>základné pravidlá cestnej premávky,</p>