

A detailed black and white engraving of a man and a child. The man, with a beard and long hair, is shown in profile, looking down at a young child. The child is lying down, wearing a ruffled garment. The background features ornate architectural details and a small figure in a niche on the right. The overall style is characteristic of 17th-century Baroque art.

JAN KOCHANOWSKI

**Treny**

JAN KOCHANOWSKI

## Treny

### Treny — nota edytorska

Tekst *Trenów* został tu podany według drugiego wydania, ostatniego opublikowanego za życia poety, które ukazało się w roku 1583 w Drukarni Łazarzowej w Krakowie. Tekst przygotowałem zgodnie z kryteriami zawartymi w opracowaniu *Zasady wydawania tekstów staropolskich. Projekt — typ B (edycje popularnonaukowe)*, Wrocław 1955. Zdecydowałem się jednak zachować pewne cechy językowe, których nie uwzględnia się w edycjach popularnonaukowych, zwłaszcza dawne końcówki fleksyjne i większość dawnych form ortograficznych.

Edycja utworu nie opiera się w całości na żadnym z wydań współczesnych, choć uwzględniono zarówno rozstrzygnięcia zawarte w edycji opracowanej w ramach sejmowego wydania *Dzieł wszystkich Kochanowskiego* przez Marię Renatę Mayenową, Lucynę Woronczakową oraz Jerzego Axera i Marię Cytowską, jak i wydaniu przygotowanym przez Janusza Pelca dla serii Biblioteki Narodowej.

Przy tworzeniu komentarza obok wyżej wspomnianych wydań bardzo pomocna była wcześniejsza edycja *Trenów* w serii Biblioteki Narodowej w opracowaniu Tadeusza Sinki, a także podstawowe słowniki, w tym *Słownik polszczyzny XVI wieku* oraz — w zakresie wyjaśnień historyczno-mitologicznych — współczesne wydania klasycznego *Dictionary of Phrase and Fable* Ebenezera Cobhama Brewera.

Gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego.

prof. dr hab. Piotr Wilczek

Uniwersytet Warszawski, Instytut Badań Interdyscyplinarnych "Artes Liberales"

### [Motto i dedykacja]<sup>1</sup>

Tales sunt hominum mentes, quali pater ipse  
Juppiter auctiferas lustravit lumine terras<sup>2</sup>.

ORSZULI KOCHANOWSKIEJ,

<sup>1</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*Tales sunt (...) lumine terras* (łac.) — „Umysły ludzkie są odbiciem światła, którym ojciec Jupiter oświeca urodzajne ziemie.” Fragment *Odysei* Homera w przekładzie łacińskim Cyclerona, który przetrwał tylko jako cytata w *De Civitate Dei* św. Augustyna. [przypis redakcyjny]

WDZIĘCZNEJ<sup>3</sup>, UCIESZONEJ<sup>4</sup>, NIEPOSPOLITEJ<sup>5</sup> DZIECINIE, KTÓRA CNÓT  
 WSZYTEKICH<sup>6</sup> I DZIELNOŚCI<sup>7</sup> PANIENSKICH POCZĄTKI WIELKIE  
 POKAZAWSZY, NAGLE, NIEODPOWIEDNIE<sup>8</sup>, W NIEDOSZŁYM<sup>9</sup> WIEKU  
 SWOIM, Z WIELKIM A NIEZNOŚNYM<sup>10</sup> RODZICÓW SWYCH ŻALEM  
 ZGASŁA<sup>11</sup>, JAN KOCHANOWSKI, NIEFORTUNNY<sup>12</sup> OCIEC<sup>13</sup>, SWOJEJ  
 NAMILSZEJ<sup>14</sup> DZIEWCCE<sup>15</sup> ZŁZAM<sup>16</sup> NAPISAŁ.  
 NIE MASZ CIĘ<sup>17</sup>, ORSZULO MOJA.

## Tren I<sup>18</sup>

Wszystki<sup>19</sup> płacze, wszystkie łzy Heraklitowe<sup>20</sup>  
 I lamentsy, i skargi Symonidowe<sup>21</sup>,  
 Wszystkie troski na świecie, wszystkie wzdychania  
 I żale, i frasunki<sup>22</sup>, i rąk łamania,  
 Wszystkie a wszystkie zaraz<sup>23</sup> w dom się mój noście<sup>24</sup>,  
 A mnie płakać mej wdzięcznej<sup>25</sup> dziewczki<sup>26</sup> pomoście<sup>27</sup>,  
 Z którą mnie niepobożna<sup>28</sup> śmierć rozdzieliła  
 I wszystkich moich pociech<sup>29</sup> nagle zbawiła<sup>30</sup>.  
 Tak więc smok<sup>31</sup>, upatrzywszy gniazdo kryjome<sup>32</sup>,  
 Słowiczki liche zbiera<sup>33</sup>, a swe łakome  
 Gardło pasie<sup>34</sup>; tym czasem matka szczebiece<sup>35</sup>

<sup>3</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>4</sup>ucieszony\* (starop.) — przynoszący radość, przynoszący pociechę, uciechę. [przypis redakcyjny]

<sup>5</sup>niepospolity — niezwykły, obdarzony niezwykłymi zaletami. [przypis redakcyjny]

<sup>6</sup>wszystki (starop.) — wszystkie. [przypis redakcyjny]

<sup>7</sup>dzielność\* (starop.) — cnota, zaleta; pol. *cnota* i *dzielność* to odpowiedniki łac. *virtus*. [przypis redakcyjny]

<sup>8</sup>nieodpowiednie (starop. przysłów.) — bez zapowiedzi, bez uprzedzenia, nieodpowiednio, wbrew porządkowi rzeczy. [przypis redakcyjny]

<sup>9</sup>niedoszły — niedojrzały (mówi się potocznie: owoc dochodzi, czyli dojrzewa; por. wyrażenie: owoce dojrzały, doszły). [przypis redakcyjny]

<sup>10</sup>nieznośny\* — nie do zniesienia. [przypis redakcyjny]

<sup>11</sup>zgasnąć (przen.) — umrzeć. [przypis redakcyjny]

<sup>12</sup>niefortunny — nieszczęśliwy, nieszczesny, dotknięty złym losem (por. *fortuna*: powodzenie, szczęście, los; jest to pojęcie ważne w utworach Kochanowskiego). [przypis redakcyjny]

<sup>13</sup>ociec (starop.) — ojciec. [przypis redakcyjny]

<sup>14</sup>namilszy (starop.) — najmilszy. [przypis redakcyjny]

<sup>15</sup>dziewka\* (zdr. od starop. *dziewa*) — dziewczyna. [przypis redakcyjny]

<sup>16</sup>złza (starop.) — ła. [przypis redakcyjny]

<sup>17</sup>nie masz cię — nie ma cię, nie istnieje. [przypis redakcyjny]

<sup>18</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>19</sup>wszystki (starop.) — wszystkie. [przypis redakcyjny]

<sup>20</sup>łzy Heraklitowe — Heraklit z Efezu (ok. 540–480 r. p.n.e.), filozof gr., w swoich dziełach często rozpaczal nad ludzkim losem. [przypis redakcyjny]

<sup>21</sup>lamentsy (...) *Simonidowe* — Simonides z Keos (ok. 556–468 r. p.n.e.), poeta gr., autor wielu utworów lamentacyjnych. [przypis redakcyjny]

<sup>22</sup>frasunk a. *frasunek* (starop.) — zgrzyzota, smutek, strapienie. [przypis redakcyjny]

<sup>23</sup>zaraz (starop.) — razem. [przypis redakcyjny]

<sup>24</sup>w dom się mój noście — zmierzajcie, przybywajcie do mojego domu. [przypis redakcyjny]

<sup>25</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>26</sup>płakać dziewczki — oplakiwać dziewczkę. [przypis redakcyjny]

<sup>27</sup>pomoście — pomóście (zob. rym: „noście — pomoście”). [przypis redakcyjny]

<sup>28</sup>niepobożny\* (starop.) — postępujący źle, nie „po Bożemu”, bezbożny. [przypis redakcyjny]

<sup>29</sup>pociecha (daw.) — radość i nadzieja; pocieszenie. [przypis redakcyjny]

<sup>30</sup>zbawić\* (starop.) — pozbawić. [przypis redakcyjny]

<sup>31</sup>smok — potwór, wąż. [przypis redakcyjny]

<sup>32</sup>kryjomy (starop.) — ukryty (dziś mówi się *jeszcze po kryjomu*, czyli: skrycie). [przypis redakcyjny]

<sup>33</sup>zbierać — tu w znaczeniu: „wybierać” (z gniazda). [przypis redakcyjny]

<sup>34</sup>gardło pasie — napępia gardło (dziś mówi się: pasie brzuch). [przypis redakcyjny]

<sup>35</sup>szczebiece (forma starop.) — szczebioce, szczebiota. [przypis redakcyjny]

Uboga<sup>36</sup>, a na zbójcę co raz sie miecze<sup>37</sup>.  
 Prózno<sup>38</sup>, bo i na samę okrutnik zmierza<sup>39</sup>,  
 A ta nieboga<sup>40</sup> ledwe<sup>41</sup> umyka pierza<sup>42</sup>.  
 «Próżno płakać» — podobno drudzy rzeczecie.  
 Cóż, prze Bóg żywy<sup>43</sup>, nie jest prózno na świecie?  
 Wszystko prózno; macamy, gdzie miękcej w rzeczy,  
 A ono<sup>44</sup> wszędy<sup>45</sup> ciśnie: błąd wiek człowieczy<sup>46</sup>.  
 Nie wiem, co lżej<sup>47</sup>: czy w smutku jawnie żalować<sup>48</sup>,  
 Czyli sie z przyrodzeniem<sup>49</sup> gwałtem<sup>50</sup> mocować<sup>51</sup>.

## Tren II<sup>52</sup>

Jeslim kiedy nad dziećmi piórko<sup>53</sup> miał zabawić<sup>54</sup>,  
 A kwoli temu wieku<sup>55</sup> lekkie<sup>56</sup> rymy<sup>57</sup> stawić<sup>58</sup>,  
 Bodajżebych<sup>59</sup> był raczej kolebkę kołysał  
 I z drugimi nieważne mamkom pieśni<sup>60</sup> pisał,  
 Któreymi by dziecinki noworodne<sup>61</sup> spiły<sup>62</sup>  
 I swoich wychowańców<sup>63</sup> lamenty toliły<sup>64</sup>.  
 Takie fraszki<sup>65</sup> mnie zbierać<sup>66</sup> pożyteczniej było,  
 Niżli, w co mię nieszczęście moje dziś wprawiło<sup>67</sup>,  
 Płakać nad głuchym grobem<sup>68</sup> mej wdzięcznej dziewczyny

<sup>36</sup>ubogi\* (starop.) — nieszczęśliwy. [przypis redakcyjny]

<sup>37</sup>mieze sie (forma starop.) — miota się, rzuca się. [przypis redakcyjny]

<sup>38</sup>próżno (starop.) — próżno, na próżno. [przypis redakcyjny]

<sup>39</sup>na samę (...) zmierza — zmierza ku (niej) samej. [przypis redakcyjny]

<sup>40</sup>nieboga (daw.) — biedaczka, nieszczęsna. [przypis redakcyjny]

<sup>41</sup>ledwe (starop.) — ledwo, ledwie. [przypis redakcyjny]

<sup>42</sup>umyka pierza — przez umknięcie ocala pierze, czyli siłą, ratuje się. [przypis redakcyjny]

<sup>43</sup>prze (starop.) — przez; prze Bóg żywy: na Boga żywego, przez Boga żywego. [przypis redakcyjny]

<sup>44</sup>macamy, gdzie miękcej w rzeczy, a ono... — macamy (dotykamy), gdzie rzekomo jest bardziej miękko, a tymczasem... [przypis redakcyjny]

<sup>45</sup>wszędy (starop.) — wszędzie. [przypis redakcyjny]

<sup>46</sup>błąd wiek człowieczy — błędzeniem jest życie ludzkie. [przypis redakcyjny]

<sup>47</sup>co lżej — co lżejsze, co przynosi większą ulgę. [przypis redakcyjny]

<sup>48</sup>żałować (starop.) — cierpieć, boleć, oplakiwać, żalić się. [przypis redakcyjny]

<sup>49</sup>przyrodzenie\* (daw.) — to, co jest przyrodzone człowiekowi, natura. [przypis redakcyjny]

<sup>50</sup>gwałt (daw.) — w wyrażeniu: robić coś gwałtem, czyli siłą, przemocą. [przypis redakcyjny]

<sup>51</sup>mocować się — walczyć tak, jak walczą z sobą zapaśnicy. [przypis redakcyjny]

<sup>52</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>53</sup>piórko — pióro (potoczny wariant tego wyrazu, a nie zdrobnienie). [przypis redakcyjny]

<sup>54</sup>zabawić (daw.) — zatrudnić (się), strawić na czymś czas. [przypis redakcyjny]

<sup>55</sup>kwoli temu (starop.) — z powodu tego, dla tego; temu wieku: chodzi tu o dzieci. [przypis redakcyjny]

<sup>56</sup>lekki\* (starop.) — mało ważny, posiadający małą wartość. [przypis redakcyjny]

<sup>57</sup>rymy\* (starop.) — wiersze. [przypis redakcyjny]

<sup>58</sup>stawić — składać, układać. [przypis redakcyjny]

<sup>59</sup>bodajżebych (starop.) — pochodzi od: Bóg daj, żebych, czyli: daj Boże, żebych. [przypis redakcyjny]

<sup>60</sup>nieważne pieśni\* — kołysanki; mamka: niańka, która karmi niemowlę. [przypis redakcyjny]

<sup>61</sup>dziecinka — zdrobnienie od *dziecina* (dziecko); *noworodne*: nowonarodzone (por. współcz. wyraz: noworodek). [przypis redakcyjny]

<sup>62</sup>spiły\* (starop.) — usypiały. [przypis redakcyjny]

<sup>63</sup>wychowańców — wychowanków. [przypis redakcyjny]

<sup>64</sup>tolily (starop.) — tuliły, koily, uspokajały; lamenty: płacze. [przypis redakcyjny]

<sup>65</sup>fraszka (starop.) — błahostka, drobnostka, drobiazg (zob. w w. 2 „lekkie rymy”, w w. 4 „nieważne pieśni”) [przypis redakcyjny]

<sup>66</sup>zbierać — gromadzić (tu chodzi o gromadzenie tekstów, fraszek). [przypis redakcyjny]

<sup>67</sup>wprawić w coś — doprowadzić do czegoś, nauczyć czegoś. [przypis redakcyjny]

<sup>68</sup>głuchy grób — który nie słyszy i nie słucha płaczu. [przypis redakcyjny]

I skarżyć się na srogość<sup>69</sup> ciężkiej<sup>70</sup> Prozerpiny<sup>71</sup>.  
 Alem użyć w obojgu jednakiej wolności<sup>72</sup>  
 Nie mógł — owom ominął<sup>73</sup>, jako w dordzałości<sup>74</sup>  
 Dowcipu<sup>75</sup> coś ranego<sup>76</sup>, na to mię przygoda<sup>77</sup>  
 Gwałtem wbiła<sup>78</sup> i moja nienagrodna szkoda<sup>79</sup>.  
 Ani mi teraz łącno<sup>80</sup> dowiadać się o tym<sup>81</sup>,  
 Jaka mię z płaczu<sup>82</sup> mego czeka cześć na potym<sup>83</sup>.  
 Nie chciałem żywym śpiewać, dziś umarłym muszę,  
 A cudzej<sup>84</sup> śmierci płacząc, sam swe kości suszę<sup>85</sup>.  
 Próżno to<sup>86</sup>; jakie szczęście<sup>87</sup> ludzi naszladuje<sup>88</sup>,  
 Tak w nas albo dobrą myśl<sup>89</sup>, albo złą sprawuje.  
 O prawo krzywdy pełne! O znikomych cieni<sup>90</sup>  
 Sroga, nieubłagana, nieużyta<sup>91</sup> ksieni<sup>92</sup>!  
 Tak li moja Orszula, jeszcze żyć na świecie  
 Nie umiawszy, musiała w ranym umrzeć lecie<sup>93</sup>?  
 I nie napatrzawszy się jasności słonecznej,  
 Poszła nieboga widzieć krajów nocy wiecznej<sup>94</sup>.  
 A bodaj ani była świata oglądała,  
 Co bowiem więcej, jedno ród<sup>95</sup> a śmierć poznała.  
 A miasto<sup>96</sup> pociech, które winna z czasem<sup>97</sup> była  
 Rodzicom swym, w ciężkim je<sup>98</sup> smutku zostawiła.

<sup>69</sup>srogi (starop.) — przykry, ciężki, okrutny (stąd *srogość*: okrucieństwo). [przypis redakcyjny]

<sup>70</sup>ciężki\* (starop.) — tu w znaczeniu: srogi. [przypis redakcyjny]

<sup>71</sup>Prozerpina — władczyni śmierci w mit. rzym. (odpowiadająca Persefonie w mit. gr.), żona Plutona (Hadesa), boga podziemia, była często w poezji antycznej i renesansowej uosobieniem śmierci. [przypis redakcyjny]

<sup>72</sup>użyć w obojgu jednakiej wolności — mieć w obu rzeczach jednakowo wolny wybór; w *obojgu*: tj. i w pisaniu kołysanek (zob. w. 4) i w pisaniu płaczów (zob. w. 9). [przypis redakcyjny]

<sup>73</sup>owom ominął — owo (jedno) ominałem. [przypis redakcyjny]

<sup>74</sup>dordzałość (starop.) — dojrzałość. [przypis redakcyjny]

<sup>75</sup>dowcip\* (starop.) — rozum, inteligencja, talent, błyskotliwość. [przypis redakcyjny]

<sup>76</sup>ranym\* (starop.) — wczesny, przedwczesny, niedojrzały (por. rano, wcześniej rano); *coś ranego w dordzałości*: coś przedwczesnego („niewczesnego”) w czasie dojrzałości. [przypis redakcyjny]

<sup>77</sup>przygoda\* (starop.) — złe zdarzenie, nieszczęście, nieszczęśliwy wypadek. [przypis redakcyjny]

<sup>78</sup>gwałtem wbiła — powaliła, ugodziła, gwałtownie doprowadziła do czegoś. [przypis redakcyjny]

<sup>79</sup>nienagrodny (starop.) — taki, który nie może być nagrodzony, wynagrodzony, naprawiony. [przypis redakcyjny]

<sup>80</sup>łącno (starop.) — łatwo. [przypis redakcyjny]

<sup>81</sup>dowiadać się o tym (starop.) — dowiadywać się o to, zastanawiać się nad tym. [przypis redakcyjny]

<sup>82</sup>płacz — tu: w znaczeniu *planctus* (łac. żal, oplakiwanie), chodzi tu bowiem o same *Treny* jako utwór literacki. [przypis redakcyjny]

<sup>83</sup>cześć na potym (starop.) — późniejsze uznanie, sława u potomnych. [przypis redakcyjny]

<sup>84</sup>cudzy\* (starop.) — nie swój (odcień znaczeniowy nieco inny od współczesnego). [przypis redakcyjny]

<sup>85</sup>suszyć kości (starop.) — zwrot przysłowiowy posiadający genezę biblijną, oznacza tęsknotę („usychanie” z tęsknoty). [przypis redakcyjny]

<sup>86</sup>próżno (starop.) — na próżno (tzn. daremne są przestrogi, które zalecają zachowanie równowagi ducha w żalobie). [przypis redakcyjny]

<sup>87</sup>szczęście\* (starop.) — los, fortuna. [przypis redakcyjny]

<sup>88</sup>naszladować\* (starop.) — iść za kimś, iść śladem, tropić. [przypis redakcyjny]

<sup>89</sup>dobra myśl\* (starop.) — pogoda ducha, pogoda umysłu, dobre usposobienie, dobry nastrój. [przypis redakcyjny]

<sup>90</sup>znikome cienie — cienie znikające, nieuchwytny; dusze zmarłych snujące się w podziemiach opisywanych w opowieściach mitologicznych. [przypis redakcyjny]

<sup>91</sup>nieużyty (starop.) — nie dający się uprosić, nieubłagany. [przypis redakcyjny]

<sup>92</sup>ksieni (starop.) — księżna, przełożona (Prozerpina). [przypis redakcyjny]

<sup>93</sup>w ranym lecie (starop.) — we wczesnym wieku; rany: zob. w. 13; *lato*: rok. [przypis redakcyjny]

<sup>94</sup>poszła widzieć krajów — poszła, aby widzieć (aby zobaczyć, popatrzeć na) kraje; *kraje nocy wiecznej*: kraina śmierci, która jest krainą ciemności (jak noc). [przypis redakcyjny]

<sup>95</sup>jedno ród\* — tylko narodziny. [przypis redakcyjny]

<sup>96</sup>miasto\* (starop.) — zamiast. [przypis redakcyjny]

<sup>97</sup>z czasem — po pewnym czasie, w późniejszym wieku. [przypis redakcyjny]

<sup>98</sup>je — ich (rodziców). [przypis redakcyjny]

## Tren III<sup>99</sup>

Wzgardziłaś mną, dziedziczko moja ucieszona<sup>100</sup>.  
Zdałać się ojca twego bardziej<sup>101</sup> uszczuplona<sup>102</sup>  
Ojczyzna<sup>103</sup>, niżlibyś ty przestać na niej<sup>104</sup> miała<sup>105</sup>;  
To prawda, żeby była nigdy nie zrowniała<sup>106</sup>  
Z ranym<sup>107</sup> rozumem twoim, z pięknymi przymioty<sup>108</sup>,  
Z których się już znaczyły twoje przyszłe cnoty<sup>109</sup>  
O słowa, o zabawo<sup>110</sup>, o wdzięczne<sup>111</sup> ukłony,  
Jakożem ja dziś po was wielce<sup>112</sup> zasmęcony<sup>113</sup>.  
A ty, pociecho<sup>114</sup> moja, już mi się nie wrócisz  
Na wieki<sup>115</sup> ani mojej tesknice<sup>116</sup> okrócisz<sup>117</sup>.  
Nie lza, nie lza, jedno<sup>118</sup> się za tobą gotować<sup>119</sup>,  
A stopeczkami twemi ciebie naszladować<sup>120</sup>.  
Tam<sup>121</sup> cię ujrzę<sup>122</sup>, da Pan Bóg<sup>123</sup>, a ty więc z drogiemi  
Rzuć się ojcu do szyje<sup>124</sup> ręczynkami<sup>125</sup> swemi.

## Tren IV<sup>126</sup>

Zgwałciłaś<sup>127</sup>, niepobożna<sup>128</sup> śmierci, oczy moje,  
Żem widział umierając<sup>129</sup> miłe dziecię swoje.  
Widziałem, kiedyś trzęsła owoc niedordzały<sup>130</sup>,  
A rodzicom nieszczesnym serca się krajały<sup>131</sup>.

<sup>99</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>100</sup>ucieszony\* (starop.) — przynoszący radość, przynoszący pociechę, uciechę. [przypis redakcyjny]

<sup>101</sup>bardziej (starop.) — bardziej. [przypis redakcyjny]

<sup>102</sup>bardziej uszczuplona — zbyt szczupła, szczuplejsza. [przypis redakcyjny]

<sup>103</sup>ojczyzna\* (starop.) — ojcowizna, czyli ziemia odziedziczona po ojcu. [przypis redakcyjny]

<sup>104</sup>przestać na niej — poprzestać na niej, zadowolić się nią; osiąść na niej. [przypis redakcyjny]

<sup>105</sup>Zdałać (...) miała — zdała ci się... szczuplejsza niż ta, na której byś ty przestać miała. [przypis redakcyjny]

<sup>106</sup>żeby była nigdy nie zrowniała — zrównać z czymś: dorównać czemuś. [przypis redakcyjny]

<sup>107</sup>ranym\* (starop.) — wczesny. [przypis redakcyjny]

<sup>108</sup>przymioty — cechy, właściwości, oznaki. [przypis redakcyjny]

<sup>109</sup>Z których się już znaczyły (...) cnoty — z których dały się przewidzieć (wynioskować) cnoty, z których poznawaliśmy cnoty. [przypis redakcyjny]

<sup>110</sup>zabawa\* (daw.) — zajęcie, zabawa. [przypis redakcyjny]

<sup>111</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>112</sup>wielce (starop.) — bardzo. [przypis redakcyjny]

<sup>113</sup>zasmęcony — zasmucony (por. *smutek*: smutek). [przypis redakcyjny]

<sup>114</sup>pociecho — do dziś określa się dziecko jako pociechę. [przypis redakcyjny]

<sup>115</sup>na wieki — na zawsze; *nie wrócisz na wieki*: nie wrócisz nigdy. [przypis redakcyjny]

<sup>116</sup>tesknica (starop.; tu forma D. lp: *tesknice*) — ból, boleść, przykrość, męczarnia. [przypis redakcyjny]

<sup>117</sup>okrócić (starop.) — ukrócić, obłaskawić, poskromić, skrócić, zmniejszyć. [przypis redakcyjny]

<sup>118</sup>Nie lza, nie lza, jedno... (starop.) — nie można (uczynić) nic innego tylko... [przypis redakcyjny]

<sup>119</sup>gotować się\* — przygotowywać się (do drogi); *się za tobą gotować\**: przygotowywać się, żeby pójść za tobą. [przypis redakcyjny]

<sup>120</sup>stopeczkami twemi ciebie naszladować — iść za tobą śladami twoich stóp. [przypis redakcyjny]

<sup>121</sup>tam — czyli w niebie. [przypis redakcyjny]

<sup>122</sup>ujrzę (forma starop.) — ujrzę. [przypis redakcyjny]

<sup>123</sup>da Pan Bóg (daw.) — oby dał Pan Bóg, jeśli Pan Bóg pozwoli. [przypis redakcyjny]

<sup>124</sup>do szyje (forma starop.) — do szyi, na szyję. [przypis redakcyjny]

<sup>125</sup>ręczynki (zdr.; forma starop.) — rączki. [przypis redakcyjny]

<sup>126</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>127</sup>zgwałcić (daw.) — zadać gwałt, postąpić wbrew prawu i powinności, zbeszcześcić coś, uczynić krzywdę wbrew prawu. [przypis redakcyjny]

<sup>128</sup>niepobożny (starop.) — postępujący źle, nie „po bożemu”, bezbożny. [przypis redakcyjny]

<sup>129</sup>umierając (starop. forma imiesłowu) — umierające. [przypis redakcyjny]

<sup>130</sup>niedordzały (starop.) — niedojrzały. [przypis redakcyjny]

<sup>131</sup>rodzicom (...) serca się krajały — byli bardzo smutni, zrozpaczeni. [przypis redakcyjny]

Nigdyć by ona była bez wielkiej żalości  
 Mojej umrzeć nie mogła, nigdy bez ciężkości<sup>132</sup>  
 I serdecznego bólu, w którymkolwiek lecie<sup>133</sup>  
 Mnie by smutnego była odbiegła<sup>134</sup> na świecie;  
 Alem ja już z jej śmierci nigdy żalościwszy,  
 Nigdy smutniejszy nie mógł być ani teskliwszy<sup>135</sup>.  
 A ona (by był Bóg chciał) dłuższym wiekiem swoim  
 Siła<sup>136</sup> pociech przymnożyć<sup>137</sup> mogła oczom moim.  
 A przynajmniej<sup>138</sup> tym czasem mogłem być odprawić  
 Wiek swój<sup>139</sup> i Persefonie<sup>140</sup> ostatniej<sup>141</sup> sie stawić<sup>142</sup>,  
 Nie uczuwszy na sercu tak wielkiej żalości,  
 Której równia<sup>143</sup> nie widzę w tej tu śmiertelności<sup>144</sup>.  
 Nie dziwuję Nijobie<sup>145</sup>, że na martwe ciała  
 Swoich namilszych dziątek<sup>146</sup> patrząc, skamięniała<sup>147</sup>.

## Tren V<sup>148</sup>

Jako oliwka mała pod wysokim sadem<sup>149</sup>  
 Idzie<sup>150</sup> z ziemie<sup>151</sup> ku górze macierzyńskim szladem<sup>152</sup>,  
 Jeszcze ani gałązek, ani listków rodząc,  
 Sama tylko dopiero<sup>153</sup> szczupłym prątkiem<sup>154</sup> wschodząc;  
 Tę, jeśli ostre ciernie<sup>155</sup> lub rodne<sup>156</sup> pokrzywy  
 Uprzątając, sadownik<sup>157</sup> podciął ukwapliwy<sup>158</sup>,  
 Mdleje<sup>159</sup> zaraz, a zbywszy<sup>160</sup> siły przyrodzonej<sup>161</sup>,

<sup>132</sup>ciężkość\* (starop.) — męka, wielki ból, wielkie zmartwienie. [przypis redakcyjny]

<sup>133</sup>lato (starop.) — wiek, rok życia; w którymkolwiek lecie: w którymkolwiek roku życia, w jakimkolwiek wieku. [przypis redakcyjny]

<sup>134</sup>mnie by odbiegła — opuściłaby mnie, zostawiłaby mnie swojemu losowi. [przypis redakcyjny]

<sup>135</sup>teskliwszy (starop.) — bardziej bolejący. [przypis redakcyjny]

<sup>136</sup>siła\* (starop.) — wiele. [przypis redakcyjny]

<sup>137</sup>przymnożyć (starop.) — sprawić, by ktoś miał czegoś więcej. [przypis redakcyjny]

<sup>138</sup>przynajmniej (starop.) — przynajmniej. [przypis redakcyjny]

<sup>139</sup>odprawić (...) wiek swój (starop.) — zakończyć swoje życie. [przypis redakcyjny]

<sup>140</sup>Persefona — tu: uosobienie śmierci. [przypis redakcyjny]

<sup>141</sup>ostatniej — tu: ostatecznej; śmierć jest ostatnim kresem człowieka. [przypis redakcyjny]

<sup>142</sup>stawić sie — przyjść dobrowolnie; Persefonie ostatniej sie stawić: stanąć przed Persefoną (śmiercią). [przypis redakcyjny]

<sup>143</sup>równia (starop.; tu forma D. lp: równia) — coś równego. [przypis redakcyjny]

<sup>144</sup>w tej tu śmiertelności — na tym świecie podległym śmierci. [przypis redakcyjny]

<sup>145</sup>Nijobie — forma wyrazu Niobe przekształconego tak dla rytmu; Nie dziwuję Nijobie: nie dziwiw się Niobe; nie mam za złe Niobe. Niobe: w mit. gr. córka Tantala i żona króla tebańskiego Amfiona miała czternaścioro dzieci i wyśmiewała się z Latony, która miała tylko dwoje, Apolla i Artemidę. Latona nakazała swym dzieciom pomścić tę zniewagę i zamordować synów i córki Niobe. Niepocieszona Niobe zapłakała się na śmierć i została zamieniona w kamień, z którego płynęła woda przypominająca jej łzy. [przypis redakcyjny]

<sup>146</sup>dziatki (daw.) — dzieci. [przypis redakcyjny]

<sup>147</sup>skamięniała (starop.) — skamieniała. [przypis redakcyjny]

<sup>148</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>149</sup>sad\* (starop.) — drzewo owocowe. [przypis redakcyjny]

<sup>150</sup>idzie\* (starop.) — rośnie. [przypis redakcyjny]

<sup>151</sup>z ziemie (forma starop.) — z ziemi. [przypis redakcyjny]

<sup>152</sup>macierzyńskim szladem (starop.) — śladem matki, drzewa macierzyńskiego, zwanego tu sadem (w. 1). [przypis redakcyjny]

<sup>153</sup>dopiero (starop.) — dopiero. [przypis redakcyjny]

<sup>154</sup>szczupły prątek (starop.) — cienki pęd. [przypis redakcyjny]

<sup>155</sup>ciernie\* (daw.) — cierniste krzewy (np. tarnina, głóg). [przypis redakcyjny]

<sup>156</sup>rodny (starop.) — urodzajny, bujny, plenny, rodzący. [przypis redakcyjny]

<sup>157</sup>sadownik — ogrodnik zajmujący się owocami (por. czas. „sadzić”). [przypis redakcyjny]

<sup>158</sup>ukwapliwy (starop.) — skwapliwy, śpieszący się, niecierpliwy. [przypis redakcyjny]

<sup>159</sup>mdleć (daw.) — tracić siły, słabnąć, więdnąć. [przypis redakcyjny]

<sup>160</sup>zbywszy (starop.) — pozbywszy się, utraciwszy. [przypis redakcyjny]

<sup>161</sup>przyrodzony (daw.) — naturalny. [przypis redakcyjny]

Upada przed nogami matki ulubionej.  
 Takci sie mej namilszej Orszuli dostało:  
 Przed oczyma rodziców swoich rośc<sup>162</sup>, mało  
 Od ziemi sie co<sup>163</sup> wznioswszy, duchem zaraźliwym<sup>164</sup>  
 Srogiej śmierci otchniona<sup>165</sup>, rodzicom troskliwym<sup>166</sup>  
 U nóg martwa upadła. O zła Persefona<sup>167</sup>,  
 Mogłażes tak wielu łzam<sup>168</sup> dać upłynąć płono<sup>169</sup>?

## Tren VI<sup>170</sup>

Ucieszna moja śpiewaczko, Safo<sup>171</sup> słowieńska<sup>172</sup>,  
 Na którą nie tylko moja cząstka<sup>173</sup> ziemieńska<sup>174</sup>,  
 Ale i lutnia<sup>175</sup> dziedzicznym prawem spaść miała;  
 Tęś nadzieję już po sobie okazowała,  
 Nowe piosnki sobie tworząc, nie zamykając  
 Ustek<sup>176</sup> nigdy, ale cały dzień prześpiewając<sup>177</sup>,  
 Jako więc lichy<sup>178</sup> słowiczek w krzaku zielonym  
 Całą noc prześpiewa gardłkiem<sup>179</sup> swym ucieszonym<sup>180</sup>.  
 Prędkoś mi nazbyt umilkła, nagle cię sroga  
 Śmierć spłoszyła, moja wdzięczna<sup>181</sup> szczebiotko<sup>182</sup> droga.  
 Nie nasyciłaś mych uszu swymi piosnkami  
 I tę trochę teraz płacę sowicie<sup>183</sup> łzami.  
 A tyś ani umierając śpiewać przestała<sup>184</sup>,  
 Lecz matkę ucałowawszy, takeś żegnała:  
 «Już ja tobie, moja matko, służyć nie będę  
 Ani za twym wdzięcznym stołem miejsca zasięde;  
 Przyjdzie mi klucze położyć, samej precz jechać,  
 Domu rodziców swych miłych wiecznie<sup>185</sup> zaniechać<sup>186</sup>».

<sup>162</sup>rostąc (starop.; imiesł. od *rość*: rosnąć)— rosnąc. [przypis redakcyjny]

<sup>163</sup>mało (...) co (starop.) — zaledwie, trochę. [przypis redakcyjny]

<sup>164</sup>duch zaraźliwy — tchnienie zarazy lub porażająca zła siła, siła diabelska. [przypis redakcyjny]

<sup>165</sup>otchniona (daw.) — owiany (zob. wyrazy „tchnąć”, „tchnienie”, „oddech”). [przypis redakcyjny]

<sup>166</sup>troskliwy\* (starop.) — stroskany, zatroskany. [przypis redakcyjny]

<sup>167</sup>Persefona — tu: uosobienie śmierci. [przypis redakcyjny]

<sup>168</sup>łzam (starop. forma C. lp. rodz. ż.) — łzom. [przypis redakcyjny]

<sup>169</sup>płono (starop.) — daremnie, na próżno (dziś mówi się: „płonne nadzieje”). [przypis redakcyjny]

<sup>170</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>171</sup>Safo (a. Safona) (VII–VI w. p.n.e) — najsłynniejsza starożytna poetka gr. mieszkająca na wyspie Lesbos. [przypis redakcyjny]

<sup>172</sup>słowieńska (forma starop.) — słowiańska. [przypis redakcyjny]

<sup>173</sup>cząstka — tu: część, która się komuś należy w wyniku dziedziczenia. [przypis redakcyjny]

<sup>174</sup>ziemieńska (forma starop.) — ziemiański, szlachecki; *cząstka ziemieńska*: dziedziczna część posiadłości szlacheckiej, ziemskiej. [przypis redakcyjny]

<sup>175</sup>lutnia — instrument muzyczny strunowy w kształcie gruszki o dnie wypukłym, popularny zwłaszcza w XV–XVII w.; tu: symbol sztuki poetyckiej. [przypis redakcyjny]

<sup>176</sup>ustka — zdr. od: usta, rzadko spotykane, dziś: usteczka. [przypis redakcyjny]

<sup>177</sup>prześpiewając — przyśpiewując. [przypis redakcyjny]

<sup>178</sup>liczy\* (starop.) — mały. [przypis redakcyjny]

<sup>179</sup>gardlko — zdr. od: gardło; dziś: gardelko. [przypis redakcyjny]

<sup>180</sup>ucieszony\* (starop.) — przynoszący radość, przynoszący pociechę, uciechę. [przypis redakcyjny]

<sup>181</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>182</sup>szczebiotka — warto zauważyć, że wyraz szczebiotac w odniesieniu do ludzi miał zwykle nacechowanie negatywne, a pozytywne w odniesieniu do śpiewu ptaków i mowy dziecięcej. [przypis redakcyjny]

<sup>183</sup>sowicie — obficie, bogato, dużo. [przypis redakcyjny]

<sup>184</sup>ani umierając śpiewać przestała — składnia z „ani” i orzeczeniem niezaprzeczone (podobna jak w jęz. ang.) była dosyć popularna w XVI w.; dziś w jęz. pol. zasada podwójnego przeczenia. [przypis redakcyjny]

<sup>185</sup>wiecznie — na wieki. [przypis redakcyjny]

<sup>186</sup>zaniechać\* (starop.) — opuścić; *Już ja tobie, moja matko (...) zaniechać*: fragment ten wiernie odpowiada charakterowi ówczesnych polskich pieśni weselnych (pożegnanie domu rodzinnego przez pannę młodą).



To, i czego żal ojcowski nie da serdeczny  
Przypominać więcej, był jej głos ostateczny<sup>187</sup>.  
A matce, słysząc<sup>188</sup> żeganie tak żałościwe,  
Dobre<sup>189</sup> serce, że od żalu zostało żywe.

## Tren VII<sup>190</sup>

Nieszczesne ochędóstwo<sup>191</sup>, żalósne<sup>192</sup> ubiory  
Mojej namilszej cory<sup>193</sup>,  
Po co me smutne oczy za sobą ciągniecie?  
Żalu mi przydajecie<sup>194</sup>.  
Już ona członeczków swych wami nie odzieje,  
Nie masz, nie masz nadzieje<sup>195</sup>.  
Ujął<sup>196</sup> ją sen żelazny, twardy, nieprzespany<sup>197</sup>.  
Już letniczek<sup>198</sup> pisany<sup>199</sup>  
I upłoteczki<sup>200</sup> wniwecz<sup>201</sup>, i paski złożone -  
Matczyne dary płone<sup>202</sup>.  
Nie do takiej łóżnice<sup>203</sup>, moja dziewczko droga,  
Miała cię mać uboga<sup>204</sup>  
Doprowadzić, nie takąc dać obiecowala  
Wyprawę<sup>205</sup>, jakąc dała.  
Gieźleczkoc<sup>206</sup> tylko dała a lichą tkaneczkę<sup>207</sup>,  
Ociec ziemie<sup>208</sup> bryłeczkę  
W główki<sup>209</sup> włożył. Niestetyż, i posag i ona  
W jednej skrzynce<sup>210</sup> zamkniona<sup>211</sup>.

W folklorze polskim pieśń pożegnalna panny młodej była leksykalnie bliska (są tu liczne analogie) pieśniom żalobnym. Istnieje teoria, że mamy tutaj do czynienia z aluzją do pożegnania Antyfony z mieszkańcami Teb w tragedii Sofoklesa. [przypis redakcyjny]

<sup>187</sup>*ostateczny\** — tu: ostatni. [przypis redakcyjny]

<sup>188</sup>*słyszac* (starop. forma imiesł.) — słyszającej. [przypis redakcyjny]

<sup>189</sup>*dobre\** — tu: zdrowe. [przypis redakcyjny]

<sup>190</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>191</sup>*ochędóstwo* (starop.) — stroje, ozdoby. [przypis redakcyjny]

<sup>192</sup>*żałósny* (daw.) — smutny, wywołujący smutek, żal. [przypis redakcyjny]

<sup>193</sup>*cory* (forma starop.) — córy (tj. córki). [przypis redakcyjny]

<sup>194</sup>*przydawać* (tu forma 2. os. lm: przydajecie) — dodawać. [przypis redakcyjny]

<sup>195</sup>*nadzieje* (starop. forma D. lp rodz. ż.) — nadziei. [przypis redakcyjny]

<sup>196</sup>*ująć* (tu forma 3. os. lp r.m.: ujął) — chwycić. [przypis redakcyjny]

<sup>197</sup>*nieprzespany\** (starop.) — taki, z którego nie można się obudzić. [przypis redakcyjny]

<sup>198</sup>*letniczek* (starop.) — letnia suknia kobieca. [przypis redakcyjny]

<sup>199</sup>*pisany\** (starop.) — wzorzysty, barwny, malowany (pisankami nazywa się do dziś jajka malowane na Wielkanoc w różne wzory). [przypis redakcyjny]

<sup>200</sup>*upłoteczki* (starop.) — wstążki do włosów, które się wplata we włosy. [przypis redakcyjny]

<sup>201</sup>*wniwecz* (starop.) — na nic. [przypis redakcyjny]

<sup>202</sup>*płony* (starop.) — niepotrzebny, daremny (dziś: „płonny”; por. „płonne marzenia”). [przypis redakcyjny]

<sup>203</sup>*do łóżnice* (starop. forma D. lp rodz. ż.) — do łóżnicy, czyli do łoża małżeńskiego. [przypis redakcyjny]

<sup>204</sup>*mać uboga* (starop.) — biedna, nieszczęśliwa matka. [przypis redakcyjny]

<sup>205</sup>*wyprawa\** (tu forma B. lp: wyprawę) — aluzja do wyprawy dawanej pannie młodej przed ślubem i będącej częścią posagu. [przypis redakcyjny]

<sup>206</sup>*gieźleczko* (starop., zdr. od: giezło) — koszula z białego płótna; *gieźleczkoc (...)* *dała*: gieźleczko ci dała (skrócone). [przypis redakcyjny]

<sup>207</sup>*licza tkaneczka* (starop.) — sukienka ze skromnej tkaniny lub opaska wiążąca włosy. [przypis redakcyjny]

<sup>208</sup>*ziemie* (starop. B. lp rodz.ż.) — ziemi. [przypis redakcyjny]

<sup>209</sup>*w główki* — w miejsce, gdzie spoczywa głowa. [przypis redakcyjny]

<sup>210</sup>*W jednej skrzynce* — „skrzynka” oznacza tu jednocześnie trumnę, a także przedmiot, w którym chowano rzeczy cenne, pieniądze, klejnoty, kosztowną odzież. [przypis redakcyjny]

<sup>211</sup>*zamkniona* (starop.) — zamknięta. [przypis redakcyjny]

## Tren VIII<sup>212</sup>

Wielkieś mi uczyniła pustki w domu moim,  
Moja droga Orszulo, tym zniknięciem<sup>213</sup> swoim.  
Pełno nas, a jakoby nikogo nie było:  
Jedną maluczką duszą<sup>214</sup> tak wiele ubyło.  
Tyś za wszytki mówiła, za wszytki śpiewała,  
Wszytkiś w domu kąciki<sup>215</sup> zawsze pobiegała<sup>216</sup>.  
Nie dopuściłaś nigdy matce się frasować<sup>217</sup>  
Ani ojcemu myśleniem zbytnim głowy psować<sup>218</sup>,  
To tego, to owego wdzięcznie<sup>219</sup> obłapiając<sup>220</sup>  
I onym swym uciesznym śmiechem zabawiając.  
Teraz wszystko umilkło, szczerze<sup>221</sup> pustki w domu,  
Nie masz zabawki<sup>222</sup>, nie masz rośmiać się nikomu.  
Z każdego kąta<sup>223</sup> żalność człowieka ujmuje<sup>224</sup>,  
A serce swej pociechy<sup>225</sup> darmo<sup>226</sup> upatruje<sup>227</sup>.

## Tren IX<sup>228</sup>

Kupić by cię<sup>229</sup>, mądrości, za drogie pieniądze,  
Która (jesli prawdziwie mienią<sup>230</sup>) wszytki żądze,  
Wszytki ludzkie frasunki<sup>231</sup> umiesz wykorzystać<sup>232</sup>,  
A człowieka tylko nie<sup>233</sup> w anioła odmienić<sup>234</sup>,  
Który nie wie, co boleść, frasunku nie czuje,  
Złym przygodam<sup>235</sup> nie podległ, strachom nie hołduje<sup>236</sup>.

<sup>212</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>213</sup>*zniknięciem* (starop.) — zniknięciem, zniknięciem. [przypis redakcyjny]

<sup>214</sup>*dusza\** (daw.) — w znaczeniu: „żywe stworzenie”; dawniej duszami nazywano ludzi, np. szlachcic posiadał wieś z określoną ilością dusz, czyli chłopów; *jedną (...) duszą (...) ubyło*: z jedną duszą ubyło. Jerzy Axer przekonująco dowodził, że jest to niejako odpowiedź na cytat z listu, który otrzymał Ciceru od swojego przyjaciela Serwiusza Sulpicjusza. Przyjaciel pytał Cyncerona cierpiącego po śmierci córki Tulii: „*in unius* (Jedną) *mulierculae animula* (maluczką duszą) *[si] iactura facta est* (ubyło), *tanto opere [commoveris]* (tak wiele)?”. Postać i dzieło Cyncerona są ważne również w *Trenie* XVI i XIX. [przypis redakcyjny]

<sup>215</sup>*wszytki kąciki* — wszystkie zakamarki, całą przestrzeń domu. [przypis redakcyjny]

<sup>216</sup>*pobiegała* — przebiegała. [przypis redakcyjny]

<sup>217</sup>*Nie dopuściłaś (...) matce się frasować* — nie pozwoliłaś, by matka się frasowała, martwiła. [przypis redakcyjny]

<sup>218</sup>*głowy psować* (starop. *psować*: psuć) — martwić się, dręczyć się myślami. [przypis redakcyjny]

<sup>219</sup>*wdzięczny\** (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>220</sup>*obłapiać* (starop.; tu forma imiesł.: obłapiając) — obejmować. [przypis redakcyjny]

<sup>221</sup>*szczerzy* (tu forma lm: szczerze) — prawdziwy. [przypis redakcyjny]

<sup>222</sup>*zabawka\** (daw.) — miłe zajęcie, zajęcie przynoszące radość (por. „zabawić się”). [przypis redakcyjny]

<sup>223</sup>*z każdego kąta* — zewsząd. [przypis redakcyjny]

<sup>224</sup>*ujmować* — chwycić. [przypis redakcyjny]

<sup>225</sup>*swej pociechy* — należącej mu pociechy (pociecha to również określenie dziecka. [przypis redakcyjny])

<sup>226</sup>*darmo* — na darmo, daremnie, na próżno. [przypis redakcyjny]

<sup>227</sup>*upatruwać* (tu forma 3 os. lp: upatruje) — wyglądać, oczekiwać zobaczenia, wypatrywać. [przypis redakcyjny]

<sup>228</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>229</sup>*kupić by cię* — warto by cię kupić. [przypis redakcyjny]

<sup>230</sup>*mienić* (starop.; tu forma 3 os. lm: mienią) — mówić, nazywać. [przypis redakcyjny]

<sup>231</sup>*frasunk* a. *frasunek* (starop.; tu lm: frasunki) — zgrzyzota, smutek, strapienie. [przypis redakcyjny]

<sup>232</sup>*wykorzystać* — wyrwać z korzeniem. [przypis redakcyjny]

<sup>233</sup>*tylko nie* (starop.) — o mało, o mało co. [przypis redakcyjny]

<sup>234</sup>*odmienić* — tu: przemienić. [przypis redakcyjny]

<sup>235</sup>*przygodam* (starop. forma C. lm rodz. ż.) — przygodom. [przypis redakcyjny]

<sup>236</sup>*nie hołdować* — nie ulegać, nie poddawać się. [przypis redakcyjny]

Ty wszytki rzeczy ludzkie masz za<sup>237</sup> fraszkę sobie,  
 Jednaką myśl<sup>238</sup> tak w szczęściu, jako i w żalobie<sup>239</sup>  
 Zawždy<sup>240</sup> niesiesz; ty śmierci namniej<sup>241</sup> sie nie boisz,  
 Bezpieczną<sup>242</sup>, nieodmienną, niepożyta<sup>243</sup> stoisz.  
 Ty bogactwa nie złotem, nie skarby wielkimi,  
 Ale dosytem<sup>244</sup> mierzysz<sup>245</sup> i przyrodzonymi<sup>246</sup>  
 Potrzebami; ty okiem swym nieuchronionym<sup>247</sup>  
 Nędznika<sup>248</sup> upatrujesz<sup>249</sup> pod dachem złoconym,  
 A uboższym nie zajrzysz<sup>250</sup> szczęśliwego mienia<sup>251</sup>,  
 Kto by jedno<sup>252</sup> chciał słuchać twego upomnienia.  
 Nieszczęśliwy ja człowiek, którym lata swoje  
 Na tym strawił, żebych był ujźrzał progi<sup>253</sup> twoje.  
 Terazem nagle z stopniów ostatnich<sup>254</sup> zrzucony  
 I między insze<sup>255</sup>, jeden z wiela<sup>256</sup>, policzony.

## Tren X<sup>257</sup>

Orszulo moja wdzięczna<sup>258</sup>, gdzieś mi sie podziała?  
 W którą stronę, w którąś sie krainę udała?  
 Czyś ty nad wszystkie nieba<sup>259</sup> wysoko wniesiona  
 I tam w liczbę aniołków małych policzona?  
 Czyliś do raju wzięta? Czyliś na szczęśliwe  
 Wyspy<sup>260</sup> zaprowadzona? Czy cię przez teskliwe  
 Charon<sup>261</sup> jeziora wiezie i napawa zdrojem  
 Niepomnym<sup>262</sup>, że ty nie wiesz nic o płaczu moim?

<sup>237</sup>mieć za (daw.) — uważać za. [przypis redakcyjny]

<sup>238</sup>jednaka myśl — niezmienna postawa, nastrój. [przypis redakcyjny]

<sup>239</sup>w żalobie — w smutku, w płaczu. [przypis redakcyjny]

<sup>240</sup>zawždy (starop.) — zawsze. [przypis redakcyjny]

<sup>241</sup>namniej (starop.) — wcale; wcale nie. [przypis redakcyjny]

<sup>242</sup>bezpieczny — tu: wolny od obaw, nie podlegający strachowi. [przypis redakcyjny]

<sup>243</sup>niepożyty (starop.) — niezwycięzony, niezwruszony. [przypis redakcyjny]

<sup>244</sup>dosyt (starop.; tu forma N. lp: dosytem) — zaspokojenie potrzeb, nasycenie; por. współczesne wyrażenie: najeść się do syta. [przypis redakcyjny]

<sup>245</sup>mierzyć czym — oceniać ze względu na co. [przypis redakcyjny]

<sup>246</sup>przyrodzony (daw.) — naturalny. [przypis redakcyjny]

<sup>247</sup>nieuchroniony (starop.) — taki, przed którym nie można się uchronić, ukryć. [przypis redakcyjny]

<sup>248</sup>nędznik (daw.) — biedak, człowiek nieszczęśliwy, nieszczęśnik (odcień znaczeniowy często pogardliwy).

[przypis redakcyjny]

<sup>249</sup>upatrywać (daw.) — szukać i umieć dojrzeć, oceniać. [przypis redakcyjny]

<sup>250</sup>zajźrzeć (starop.; tu 2 os. lp: zajźrzesz) — zazdrościć. [przypis redakcyjny]

<sup>251</sup>szczęśliwe mienie — mienie dostateczne, wystarczające i uczciwie nabyte. [przypis redakcyjny]

<sup>252</sup>by jedno (starop.) — byleby, byleby tylko. [przypis redakcyjny]

<sup>253</sup>progi (przen.) — siedziba. [przypis redakcyjny]

<sup>254</sup>z stopniów ostatnich — z najwyższych stopni, wiodących do siedziby mądrości. [przypis redakcyjny]

<sup>255</sup>między insze (starop.) — między innych, pośród innych. [przypis redakcyjny]

<sup>256</sup>jeden z wiela (starop.) — jeden z wielu. [przypis redakcyjny]

<sup>257</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>258</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>259</sup>nad wszystkie nieba — czyli do najwyższego nieba: Kochanowski odwołuje się tu do ówczesnych wyobrażeń, zgodnie z którymi kosmos składa się z dziesięciu nieb (sfer niebieskich), nad którymi znajduje się mieszkanie Boga, aniołów i wybranych. [przypis redakcyjny]

<sup>260</sup>szczęśliwe wyspy — wyspy, na których według mit. gr. przebywali po śmierci (lub nawet jeszcze za życia) sławni bohaterowie. W XVI w. często utożsamiano je z Wyspami Kanaryjskimi. [przypis redakcyjny]

<sup>261</sup>Charon — według mit. gr. bóg podziemi, przewoził dusze zmarłych w łodzi przez rzekę Styks i wody Acherontu do krain piekielnych. [przypis redakcyjny]

<sup>262</sup>zdrojem niepomnym — powodującym zapomnienie; dusze przewożone przez Charona po wypiciu wody z rzeki Lete zapomniały o tym, co zrobiły, widziały i słyszały przedtem. [przypis redakcyjny]

Czy człowieka zrzuciwszy<sup>263</sup> i myśli dziewicze,  
 Wzięłaś na się postawę i piórka słowicze<sup>264</sup>?  
 Czyli sie w czyścju czyścisz<sup>265</sup>, jeśli z strony ciała  
 Jakakolwiek zmazeczka na tobie została?  
 Czyś po śmierci tam poszła, kędyś pierwszej była<sup>266</sup>,  
 Niżej sie na mą ciężką żalność<sup>267</sup> urodziła?  
 Gdziekolwiek jest, jeśliś jest, lituj mej żalności,  
 A nie możesz li w onej dawnej swej całości<sup>268</sup>,  
 Pociesz mię, jako możesz, a staw sie przede mną  
 Lubo snem, lubo cieniem, lub marą nikczemną<sup>269</sup>.

## Tren XI<sup>270</sup>

«Fraszka cnota»<sup>271</sup>, powiedział Brutus porażony<sup>272</sup>.  
 Fraszka, kto sie przypatrzy, fraszka z każdej strony.  
 Kogo kiedy pobożność jego ratowała?  
 Kogo dobroć przypadku złego<sup>273</sup> uchowała?  
 Nieznajomy<sup>274</sup> wróg<sup>275</sup> jakiś miesza ludzkie rzeczy<sup>276</sup>,  
 Nie mając ani dobrych, ani złych na pieczy<sup>277</sup>.  
 Kędy jego duch więnie<sup>278</sup>, żaden nie ulęże<sup>279</sup>:  
 Praw li, krzyw li<sup>280</sup>, bez braku<sup>281</sup> każdego dosięże<sup>282</sup>.  
 A my rozumy swoje przedsię<sup>283</sup> udać chcemy<sup>284</sup>,  
 Hardzi między prostaki<sup>285</sup>, że nic nie umiemy<sup>286</sup>.  
 Wspinamy sie do nieba, Boże tajemnice  
 Upatrując<sup>287</sup>, ale wzrok śmiertelnej żrzenice<sup>288</sup>

<sup>263</sup>człowieka zrzuciwszy\* — pozbywszy się ludzkiej postaci, zrzuciwszy skażoną ludzką naturę. [przypis redakcyjny]

<sup>264</sup>wzięłaś na się postawę i piórka słowicze — takie przemiany są często opisywane w antycznej poezji i mit.; zdarzyło się to Filomeli, żonie Tereusa, króla Tracji. [przypis redakcyjny]

<sup>265</sup>w czyścju — słowa te odnoszą się prawdopodobnie do czyścica z religii chrześc., jednak niektórzy uczeni widzą tu aluzję do pogańskiego „czyścica” opisanego w *Eneidzie* Wergiliusza. [przypis redakcyjny]

<sup>266</sup>Czyś po śmierci tam poszła, kędyś pierwszej była — prawdopodobnie słowa zgodne z obiegowym przekonaniem, że dusze wracają po śmierci tam, skąd przyszły, czyli do Boga. [przypis redakcyjny]

<sup>267</sup>na mą ciężką żalność (starop.) — abym ciężko żalował. [przypis redakcyjny]

<sup>268</sup>w onej dawnej swej całości (starop.) — z duszą i ciałem. [przypis redakcyjny]

<sup>269</sup>mara nikczemna\* (starop.) — złudne widziadło, zjawia. [przypis redakcyjny]

<sup>270</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>271</sup>fraszka cnota — cnota jest fraszką, cnota nic nie znaczy. [przypis redakcyjny]

<sup>272</sup>Brutus porażony — pokonany; Brutus, reprezentant cnót rzymskich, zabójca Juliusza Cezara (44 r. p.n.e.), został pokonany przez Oktawiana Augusta pod Filippi (42 r. p.n.e.). Po klęsce popełnił samobójstwo i miał wtedy powiedzieć: „O nędzna cnoto, byłaś tedy tylko słowem, a ja cię czciłem jako coś rzeczywistego, ty zaś byłaś niewolnicą Losu”. [przypis redakcyjny]

<sup>273</sup>przypadku złego — od złego przypadku. [przypis redakcyjny]

<sup>274</sup>nieznajomy\* (starop.) — nieznan. [przypis redakcyjny]

<sup>275</sup>wróg\* — tu: zła siła, diabelska siła, los, fatum, być może chodzi nawet o szatana. [przypis redakcyjny]

<sup>276</sup>ludzkie rzeczy (daw.) — sprawy ludzkie. [przypis redakcyjny]

<sup>277</sup>na pieczy (starop.) — w opiece (por. współczesne: mieć pieczę nad czymś). [przypis redakcyjny]

<sup>278</sup>więnie (forma starop.) — powieje, zawieje. [przypis redakcyjny]

<sup>279</sup>nie ulęże (forma starop.) — nie ulegnie w znaczeniu: nie schowa się, nie uchroni się. [przypis redakcyjny]

<sup>280</sup>praw li, krzyw li (starop.) — czy to sprawiedliwy, czy to niesprawiedliwy. [przypis redakcyjny]

<sup>281</sup>bez braku\* (starop.) — bez wyboru, bez wyjątku. [przypis redakcyjny]

<sup>282</sup>dosięże (forma starop.) — dosięgnie. [przypis redakcyjny]

<sup>283</sup>przedsię (starop.) — mimo to, jednak. [przypis redakcyjny]

<sup>284</sup>udać\* — zalecić, przemycić coś, co nie ma prawdziwej wartości; *rozumy swoje przedsię udać chcemy*: przecież chcemy udawać rozumnych, rozsądnych. [przypis redakcyjny]

<sup>285</sup>hardzi między prostaki — dumni między prostakami. [przypis redakcyjny]

<sup>286</sup>że\* — tu: choć. [przypis redakcyjny]

<sup>287</sup>upatrując — podpatrując. [przypis redakcyjny]

<sup>288</sup>żrzenice (starop. forma D. lp rodz. ż.) — żrenicy. [przypis redakcyjny]

Tępy na to; sny lekkie<sup>289</sup>, sny płocze<sup>290</sup> nas bawią<sup>291</sup>,  
Które się nam podobno<sup>292</sup> nigdy nie wyjawia.  
Żałości, co mi czynisz? Owa<sup>293</sup> już oboje  
Mam stracić — i pociechę, i baczenie<sup>294</sup> swoje?

## Tren XII<sup>295</sup>

Żaden ociec<sup>296</sup> podobno barziej<sup>297</sup> nie miłował  
Dziecięcia, żaden barziej nad mię nie żałował<sup>298</sup>.  
A też ledwie się kiedy<sup>299</sup> dziecię urodziło,  
Co by łaski rodziców swych tak godne było<sup>300</sup>:  
Ochędożne<sup>301</sup>, posłuszne, karne, niepieszczone<sup>302</sup>,  
Śpiewać, mówić, rymować, jako co uczone<sup>303</sup>;  
Każdego ukłon trafić<sup>304</sup>, wyrazić postawę<sup>305</sup>,  
Obyczaje panięńskie umieć i zabawę<sup>306</sup>.  
Roztropne, obyczajne<sup>307</sup>, ludzkie, nierzewniwe<sup>308</sup>,  
Dobrowolne<sup>309</sup>, układny<sup>310</sup>, skromne<sup>311</sup> i wstydlive.  
Nigdy ona po ranu karmie nie wspomniała<sup>312</sup>,  
Aż pierwjej Bogu swoje modlitwy oddała.  
Nie poszła spać, aż pierwjej matkę pozdrowiła  
I zdrowie rodziców swych Bogu poruczyła<sup>313</sup>.  
Zawždy przeciwko ojcu<sup>314</sup> wszytki przebyć progi,  
Zawždy się uradować i przywitać z drogi.  
Każdej roboty pomóc<sup>315</sup>, do każdej posługi  
Upzedzić było wszytki rodziców swych sługi<sup>316</sup>.  
A to w tak małym wieku<sup>317</sup> sobie poczyniała,  
Że więcej nad trzydzieści miesięcy nie miała.  
Tak wiele cnót jej młodość i takich dzielności

<sup>289</sup>lekki\* (starop.) — posiadający małą wartość. [przypis redakcyjny]

<sup>290</sup>płochy (starop.) — niestały, posiadający małą wartość. [przypis redakcyjny]

<sup>291</sup>bawic\* (daw.) — zaprzętać uwagę, tu: zwodzić. [przypis redakcyjny]

<sup>292</sup>podobno (starop.) — może, prawdopodobnie. [przypis redakcyjny]

<sup>293</sup>owa (starop.) — słowo wyrażające możliwość, że coś się stanie. [przypis redakcyjny]

<sup>294</sup>baczenie (starop.) — rozum, rozsądek. [przypis redakcyjny]

<sup>295</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>296</sup>ociec (starop.) — ojciec. [przypis redakcyjny]

<sup>297</sup>barziej (starop.) — bardziej. [przypis redakcyjny]

<sup>298</sup>żałować — tu: oplakiwać. [przypis redakcyjny]

<sup>299</sup>ledwie się kiedy (starop.) — rzadko się kiedy. [przypis redakcyjny]

<sup>300</sup>łaski godne — godne serdeczności, życzliwości, miłości. [przypis redakcyjny]

<sup>301</sup>ochędożny (starop.) — schludny, czysty. [przypis redakcyjny]

<sup>302</sup>niepieszczony — nie rozpieszczony. [przypis redakcyjny]

<sup>303</sup>jako co uczone (starop.) — jakby specjalnie uczone lub: jak ktoś, kogo uczono. [przypis redakcyjny]

<sup>304</sup>ukłon trafić — naśladować ukłony. [przypis redakcyjny]

<sup>305</sup>wyrazić postawę — przedstawić czyjeś zachowanie się, naśladować je. [przypis redakcyjny]

<sup>306</sup>zabawa\* (daw.) — zajęcie. [przypis redakcyjny]

<sup>307</sup>obyczajny (daw.) — grzeczny; znający obyczaje. [przypis redakcyjny]

<sup>308</sup>nierzewniwy (starop.) — nieplacziwy. [przypis redakcyjny]

<sup>309</sup>dobrowolny\* (starop.) — chętny, posłuszny, pełny dobrej woli. [przypis redakcyjny]

<sup>310</sup>układny (daw.) — zgodliwy, grzeczny. [przypis redakcyjny]

<sup>311</sup>skromny — w znaczeniu współczesnym lub: spokojny, pokorny. [przypis redakcyjny]

<sup>312</sup>po ranu karmie nie wspomniała — z rana nie dopominała się o jedzenie; *karmia* (starop.): pokarm, dziś tylko o pokarmie dla zwierząt mówi się karma. [przypis redakcyjny]

<sup>313</sup>poruczyć (daw.) — powierzyć. [przypis redakcyjny]

<sup>314</sup>przeciwko ojcu\* — tu: naprzeciw ojcu, w kierunku ojca, na spotkanie ojca. [przypis redakcyjny]

<sup>315</sup>Każdej roboty pomóc (starop.) — pomóc w każdej robocie, przy każdej robocie. [przypis redakcyjny]

<sup>316</sup>Upzedzić (...) wszytki rodziców swych sługi (starop.) — upzedzić w wykonywaniu posług służbę swych rodziców. [przypis redakcyjny]

<sup>317</sup>w tak małym wieku — w tak młodym, delikatnym wieku. [przypis redakcyjny]

Nie mogła znieść: upadła od swej[że] bujności<sup>318</sup>,  
 Żniwa nie doczekawszy. Kłosie mój jedyny  
 Jeszcześ mi się był nie zstał<sup>319</sup>, a ja twej godziny  
 Nie czekając<sup>320</sup>, znowu cię w smutną ziemię sięję,  
 Ale pospołu z tobą grzebę<sup>321</sup> i nadzieję,  
 Bo już nigdy nie wznidziesz<sup>322</sup> ani przed mojema  
 Wiekom wiecznie<sup>323</sup> zakwitniesz smutnemi oczema<sup>324</sup>.

## Tren XIII<sup>325</sup>

Moja wdzięczna<sup>326</sup> Orszulo, bodaj ty mnie była  
 Albo nie umierała lub się nie rodziła.  
 Małe pociechy płacę wielkim żalem swoim  
 Za tym nieodpowiednym pożegnaniem<sup>327</sup> twoim.  
 Omyliłaś mię<sup>328</sup> jako nocny sen znikomy<sup>329</sup>,  
 Który wielkością<sup>330</sup> złota cieszy zmysł<sup>331</sup> łakomy<sup>332</sup>,  
 Potym nagle uciecze<sup>333</sup>, a temu na jawi<sup>334</sup>  
 Z onych skarbów jeno chęć a żądzą<sup>335</sup> zostawi.  
 Takeś ty mnie, Orszulo droga, uczyniła:  
 Wielkieś nadzieje w moim sercu roznieciła,  
 Potymeś mię smutnego nagle odbieżała<sup>336</sup>  
 I wszystkie moje z sobą pociechy zabrała.  
 Wzięłaś mi, zgoła mówiąc<sup>337</sup>, dusze połowicę<sup>338</sup>,  
 Ostatek przy mnie został na wieczną tesknicę<sup>339</sup>.  
 Tu mi kamień, murarze, ciosany połóście,  
 A na nim tę nieszczesną pamiątkę<sup>340</sup> wydróźcie<sup>341</sup>:  
 ORSZULA KOCHANOWSKA TU LEŻY, KOCHANIE<sup>342</sup>  
 OJCOWE ALBO RACZEJ PŁACZ I NARZEKANIE.

<sup>318</sup>bujność — obfitość plonu, wybujałość. [przypis redakcyjny]

<sup>319</sup>nie zstał się (starop.) — nie dojrzał. [przypis redakcyjny]

<sup>320</sup>twej godziny nie czekając — nie czekając na właściwą dla ciebie chwilę (aż staniesz się dorosła). [przypis redakcyjny]

<sup>321</sup>grzebę (forma starop.) — grzebię. [przypis redakcyjny]

<sup>322</sup>nie wznidziesz (forma starop.) — nie wszędzie. [przypis redakcyjny]

<sup>323</sup>wiekom wiecznie (starop.) — po wiek wieków, na wiek wieków. [przypis redakcyjny]

<sup>324</sup>przed mojema (...) oczema (starop.) — przed moimi oczami. [przypis redakcyjny]

<sup>325</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>326</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>327</sup>pożegnaniem (starop. forma N.) — pożegnaniem; *za tym nieodpowiednim pożegnaniem*: z powodu tego nie zapowiedzianego, niewłaściwego pożegnania. [przypis redakcyjny]

<sup>328</sup>omyliłaś mię (starop.) — zwiódłaś mnie, zmyliłaś mnie. [przypis redakcyjny]

<sup>329</sup>sen znikomy — znikający, nieuchwytny. [przypis redakcyjny]

<sup>330</sup>wielkość\* — wielka ilość. [przypis redakcyjny]

<sup>331</sup>zmysł — tu w znaczeniu ogólnym: zmysły. [przypis redakcyjny]

<sup>332</sup>łakomy (daw.) — pożądlivy, chciwy. [przypis redakcyjny]

<sup>333</sup>ucieczce (forma starop.) — ucieknie. [przypis redakcyjny]

<sup>334</sup>na jawi (forma starop.) — na jawie. [przypis redakcyjny]

<sup>335</sup>żądzę (starop.; tu forma B. lp: żądzą) — namiętne pragnienie. [przypis redakcyjny]

<sup>336</sup>odbieżała (forma starop.) — odbiegła; por. „bieżec” [np. Tren XVI: „śmierć (...) k nam bieży”]. [przypis redakcyjny]

<sup>337</sup>zgoła mówiąc — mówiąc bez ogródek, mówiąc wprost. [przypis redakcyjny]

<sup>338</sup>dusze połowicę (starop.) — połowę duszy. [przypis redakcyjny]

<sup>339</sup>tesknica (starop.) — tęsknota, żal. [przypis redakcyjny]

<sup>340</sup>pamiątka\* (daw.) — upamiętniający znak (dziś znaczenie węższe); *nieszczesna pamiątka*: znak świadczący o nieszczęściu i upamiętniający je. [przypis redakcyjny]

<sup>341</sup>wydróźcie (forma starop.) — wyłóbcie, wyrzycie, wydrąźcie. [przypis redakcyjny]

<sup>342</sup>kochanie — przedmiot miłości, a zarazem miłość. [przypis redakcyjny]

OPAKEŚ TO, NIEBACZNA<sup>343</sup> ŚMIERCI, UDZIAŁAŁA<sup>344</sup>:  
NIE JĄC ONEJ, ALE MNIE ONA PŁAKAĆ MIAŁA.

## Tren XIV<sup>345</sup>

Gdzie te wrota nieszczęsne<sup>346</sup>, któremi przed laty  
Puszczał się w ziemię<sup>347</sup> Orfeusz<sup>348</sup>, szukając swej straty,  
Żebych<sup>349</sup> ja też tąż ścieżką swej namilszej córy  
Poszedł szukać i on<sup>350</sup> bród mógł przebyć, przez który  
Srogi jakiś przewoźnik wozi blade cienie<sup>351</sup>  
I w lasy niewesołe cyprysowe<sup>352</sup> żenie<sup>353</sup>.  
A ty mię nie zostawaj<sup>354</sup>, wdzięczna<sup>355</sup> lutni<sup>356</sup> moja,  
Ale ze mną pospołu<sup>357</sup> pódź<sup>358</sup> aż do pokoja<sup>359</sup>  
Surowego Plutona<sup>360</sup>: owa<sup>361</sup> go [to] łzami,  
To temi żalosnemi zmiękczywa<sup>362</sup> pieśniami,  
Że mi moję namilszą dziewczkę jeszcze wróci,  
A ten nieuśmierzony<sup>363</sup> we mnie żal ukróci<sup>364</sup>.  
Zginać ci mu nie może; tuć się wszystkim zostać,  
Niech się tylko niedoszłej<sup>365</sup> jagodzie da dostać<sup>366</sup>.  
Gdzie by<sup>367</sup> też tak kamienne ten Bóg serce nosił,  
Żeby tam smutny człowiek już nic nie uprosił.

<sup>343</sup>niebaczny (starop.) — nie mający baczenia na coś, czyli nie zwracający na coś uwagi, nieuważny, tu: nie przestrzegający ustalonego porządku rzeczy. [przypis redakcyjny]

<sup>344</sup>opakeś to (...) udziałała (starop.) — postąpiłaś na opak, przewrotnie, wbrew naturalnemu porządkowi rzeczy. [przypis redakcyjny]

<sup>345</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>346</sup>wrota nieszczęsne — były one nieszczęsne, gdyż ci którzy przez nie przechodzili byli nieszczęśliwi, gdyż pozbawieni największego dobra: życia. [przypis redakcyjny]

<sup>347</sup>Puszczał się w ziemię — wyprawił się w głąb ziemi, w drogę pod ziemię. [przypis redakcyjny]

<sup>348</sup>Orfeusz — w mit. gr. poeta tracki, który potrafił poruszyć za pomocą swej muzyki nawet rzeczy nieożywione. Kiedy zmarła jego żona Eurydyka udał się do podziemi i tak oczarował Plutona, że uwolnił on Eurydykę pod warunkiem, że Orfeusz nie odwróci się, dopóki nie wyjdą na ziemię. Kiedy już mieli postawić swe stopy na ziemi, Orfeusz odwrócił się i Eurydyka natychmiast zniknęła. Ogromny żal Orfeusza po powtórnej stracie żony tak rozwścieczył trackie kobiety, że w czasie jednej z orgii z okazji bachanaliów rozerwały go na strzępy. [przypis redakcyjny]

<sup>349</sup>żebych (starop.) — żebym. [przypis redakcyjny]

<sup>350</sup>on\* — tu: ten. [przypis redakcyjny]

<sup>351</sup>bród (...) przez który/ Srogi jakiś przewoźnik wozi blade cienie — srogi przewoźnik: Charon. [przypis redakcyjny]

<sup>352</sup>cyprys — drzewo żalobne, poświęcone przez Rzymian Plutonowi, ponieważ raz ścięte nie odrasta; uważa się, że było kiedyś używane do wyrobu trumien; Grecy i Rzymianie kładli do trumien gałązki cyprysu; jest to drzewo cmentarne. [przypis redakcyjny]

<sup>353</sup>żenie (forma starop.) — gna, pędzi. [przypis redakcyjny]

<sup>354</sup>nie zostawaj — nie zostawiaj, nie opuszczaj. [przypis redakcyjny]

<sup>355</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>356</sup>lutni (starop.; W. lp) — lutnio. [przypis redakcyjny]

<sup>357</sup>pospołu (daw.) — razem, wspólnie (por. rzadko już używany wyraz spółem: razem). [przypis redakcyjny]

<sup>358</sup>pódź (forma starop.) — pójdz, chodź. [przypis redakcyjny]

<sup>359</sup>do pokoja (forma starop.) — do pokoju. [przypis redakcyjny]

<sup>360</sup>Pluton — w mit. rz. władca świata podziemnego, syn Saturna, brat Jupitera i mąż Prozerpiny (gr. Persefony). [przypis redakcyjny]

<sup>361</sup>owa (starop.) — słowo wyrażające możliwość, że coś się stanie. [przypis redakcyjny]

<sup>362</sup>zmiękczywa (forma starop., tzw. liczba podwójna) — zmiękczymy (ja i moja lutnia). [przypis redakcyjny]

<sup>363</sup>nieuśmierzony (starop.) — taki, który nie da się uśmierzyć, opanować. [przypis redakcyjny]

<sup>364</sup>ukróci — zmniejszyć, powstrzymać. [przypis redakcyjny]

<sup>365</sup>niedoszły (starop.) — niedojrzały. [przypis redakcyjny]

<sup>366</sup>dostać\* (starop.) — dojrzeć. [przypis redakcyjny]

<sup>367</sup>gdzieby (starop.) — jakżeby, niepodobna by. [przypis redakcyjny]

Cóż temu rzec?<sup>368</sup> Więc tamże już za jedną drogą<sup>369</sup>  
Zostać, a z duszą zaraz<sup>370</sup> zewlec<sup>371</sup> troskę srogą.

## Tren XV<sup>372</sup>

Erato<sup>373</sup> złotowłosa i ty, wdzięczna<sup>374</sup> lutni<sup>375</sup>,  
Skąd pociechę w swych troskach biorą ludzie smutni,  
Uspokójcie na chwilę strapioną myśl<sup>376</sup> moję,  
Póki jeszcze kamienny w polu słup nie stoję<sup>377</sup>,  
Lejąc ledwe<sup>378</sup> nie krwawy płacz przez marmór<sup>379</sup> żywy<sup>380</sup>,  
Żalu ciężkiego pamięć<sup>381</sup> i znak nieszczęśliwy.  
Mylę sie, czyli<sup>382</sup> patrząc na ludzkie przygody  
Skromniej człowiek uważa<sup>383</sup> i swe własne szkody?  
Nieszczęsna matko<sup>384</sup> (jesli przyczytać<sup>385</sup> możemy  
Nieszczęściu, co prze<sup>386</sup> głupi rozum swój cierpiemy),  
Gdzie teraz twych siedm<sup>387</sup> synów i dziewczek tak wiele<sup>388</sup>?  
Gdzie pociecha? Gdzie radość i twoje wesele?  
Widzę czternaście mogił; a ty nieszczęśliwa  
I podobno tak długo nad wolą<sup>389</sup> swą żywa Obląpiasz zimne groby, w których (ach  
niebogo!) Składłaś<sup>390</sup> dziecięcki swoje zagubione<sup>391</sup> srogo.  
Takie więc kwiaty leżą kosą podsieczone  
Albo deszczem gwałtownym na ziemię złożone.  
W którą nadzieję żywiesz?<sup>392</sup> Czego czekasz więcej?  
Czemu śmiercią żalości nie zbywasz<sup>393</sup> co pręcęj<sup>394</sup>?  
A wasze prętkie<sup>395</sup> strzały albo łuk co czyni

<sup>368</sup>Cóż temu rzec? (starop.) — co na to powiedzieć; pytanie retoryczne, sugerujące bezradność. [przypis redakcyjny]

<sup>369</sup>za jedną drogą — jednocześnie. [przypis redakcyjny]

<sup>370</sup>zaraz\* — jednocześnie, za jednym razem. [przypis redakcyjny]

<sup>371</sup>zewlec (starop.) — zrzucić, zdjąć. [przypis redakcyjny]

<sup>372</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>373</sup>Erato — jedna z dziewięciu Muz, Muza poezji miłosnej zazwyczaj przedstawiana z lirą. [przypis redakcyjny]

<sup>374</sup>wdzięczny\* (starop.) — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>375</sup>lutni (tu daw. forma W. lp) — dziś: lutnio. [przypis redakcyjny]

<sup>376</sup>strapiona myśl — strapiony umysł, duszę. [przypis redakcyjny]

<sup>377</sup>póki jeszcze kamienny w polu słup nie stoję — dopóki jeszcze nie zamieniłem się w kamień; zob. też w. 25 o skamieniałej Niobe. [przypis redakcyjny]

<sup>378</sup>ledwe (starop.) — ledwie, zaledwie. [przypis redakcyjny]

<sup>379</sup>marmór — daw. pisownia wyrazu marmur. [przypis redakcyjny]

<sup>380</sup>marmór żywy — żyjący marmur. [przypis redakcyjny]

<sup>381</sup>pamięć\* — tu: znak upamiętniający lub pamiętanie. [przypis redakcyjny]

<sup>382</sup>czyli\* (starop.) — czy też. [przypis redakcyjny]

<sup>383</sup>uważać\* (starop.) — dostrzegać i oceniać. [przypis redakcyjny]

<sup>384</sup>Nieszczęsna matko — apostrofa do Niobe. [przypis redakcyjny]

<sup>385</sup>przyczytać (starop.) — przypisać. [przypis redakcyjny]

<sup>386</sup>prze — przez. [przypis redakcyjny]

<sup>387</sup>siedm — daw. forma wyrazu siedem. [przypis redakcyjny]

<sup>388</sup>tak wiele\* (daw.) — tyle samo, drugie tyle. [przypis redakcyjny]

<sup>389</sup>nad wolą\* (starop.) — wbrew woli. [przypis redakcyjny]

<sup>390</sup>skłaść (forma starop.) — złożyć. [przypis redakcyjny]

<sup>391</sup>zagubiony — tu: pomordowany, unicestwiony. [przypis redakcyjny]

<sup>392</sup>w którą nadzieję żywiesz? (starop.) — jaką nadzieją żyjesz? [przypis redakcyjny]

<sup>393</sup>nie zbywasz (starop.) — nie pozbywasz (się). [przypis redakcyjny]

<sup>394</sup>pręcęj (starop.) — daw. pisownia wyrazu prędeż. [przypis redakcyjny]

<sup>395</sup>prętki (starop.) — daw. pisownia wyrazu prędk. [przypis redakcyjny]



Niepochybny<sup>396</sup>, o Febe<sup>397</sup> i mściwa bogini<sup>398</sup>?  
 Albo z gniewu (bo winna), albo więc z lutości<sup>399</sup>  
 Dokonajcie<sup>400</sup>, prze Boga<sup>401</sup>, jej biednej starości.  
 Nowa pomsta<sup>402</sup>, nowa kaźń<sup>403</sup> hardą<sup>404</sup> myśl potkała<sup>405</sup>:  
 Dzieatek płacząc, Nijobe<sup>406</sup> sama skamieniała  
 I stoi na Sypilu<sup>407</sup> marmór nieprzetrwany<sup>408</sup>,  
 Jednak i pod kamieniem żywią<sup>409</sup> skryte rany.  
 Jej bowiem lzy serdeczne skałę przenikają  
 I przeźroczyście z góry strumieniem spadają,  
 Skąd zwierzę<sup>410</sup> i ptactwo<sup>411</sup> pije; a ta w wiecznym pęciu<sup>412</sup>  
 Tkwi<sup>413</sup> w rogu skały wiatrom szalonym<sup>414</sup> na wstręcie<sup>415</sup>.  
 Ten grób nie jest na martwym, ten martwy nie w grobie,  
 Ale samże jest martwym, samże grobem sobie.

## Tren XVI<sup>416</sup>

Nieszczęściu kwoli<sup>417</sup> a swojej żalności,  
 Która mię prawie przejmuję do kości,  
 Lutnią<sup>418</sup> i wdzięczny rym porzucić muszę,  
 Ledwie<sup>419</sup> nie duszę<sup>420</sup>.

Żywem<sup>421</sup>, czy mię sen obłudny<sup>422</sup> frasuje?  
 Który kościanym oknem<sup>423</sup> wylatuje,  
 A ludzkie myśli tym i owym bawi,  
 Co błąd na jawi<sup>424</sup>.

<sup>396</sup>niepochybny (starop.) — nie chybający, ten który nie chybia (celu). [przypis redakcyjny]

<sup>397</sup>Febe — Febusie; Febus (Apollo) w mit. gr. syn Zeusa i Latony, czasami utożsamiany z bogiem słońca Heliosem; był bogiem muzyki, poezji, łucznictwa, prorocत्व i sztuki lekarskiej. [przypis redakcyjny]

<sup>398</sup>mściwa bogini — Diana, staroż. bogini rz. utożsamiana z gr. Artemidą; uważana za boginię księżycy, polowania i lasów. [przypis redakcyjny]

<sup>399</sup>lutość\* (starop.) — litość (obecnie rzadko używa się wyrazu luty w znaczeniu srogi; por. nazwę drugiego miesiąca w roku). [przypis redakcyjny]

<sup>400</sup>dokonać\* (daw.) — położyć kres. [przypis redakcyjny]

<sup>401</sup>prze Boga — przez Boga, na Boga. [przypis redakcyjny]

<sup>402</sup>pomsta — zemsta (zob. współczesne wyrażenie pomścić kogoś). [przypis redakcyjny]

<sup>403</sup>kaźń (daw.) — męka, kara. [przypis redakcyjny]

<sup>404</sup>hardy — dumny. [przypis redakcyjny]

<sup>405</sup>potkała (forma starop.) — spotkała. [przypis redakcyjny]

<sup>406</sup>Nijobe — forma wyrazu Niobe utworzona dla rytmu. [przypis redakcyjny]

<sup>407</sup>na Sypylu — Sipylos (łac.), Sypilos (gr.): góra w Azji Mniejszej, na którą została przeniesiona przez trąbę powietrzną skamieniała Niobe. [przypis redakcyjny]

<sup>408</sup>nieprzetrwany (starop.) — taki, którego nie można przetrwać, trwający wiecznie. [przypis redakcyjny]

<sup>409</sup>żywią (forma starop.) — żyją. [przypis redakcyjny]

<sup>410</sup>zwierzę (starop.) — zwierzę. [przypis redakcyjny]

<sup>411</sup>ptactwo (starop.) — ptactwo, ptaki. [przypis redakcyjny]

<sup>412</sup>w wiecznym pęciu (forma starop.) — w wiecznych pętach, więzach; *pęto*: więzy. [przypis redakcyjny]

<sup>413</sup>tkwić — tu: sterczeć, być na widoku. [przypis redakcyjny]

<sup>414</sup>szalony — tu: bardzo wielki, przekraczający normę. [przypis redakcyjny]

<sup>415</sup>tkwi na wstręciu (starop.) — stanowi przeszkodę, zawadę. [przypis redakcyjny]

<sup>416</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>417</sup>kwoli (starop.) — ze względu na, z powodu. [przypis redakcyjny]

<sup>418</sup>lutnią — lutnię. [przypis redakcyjny]

<sup>419</sup>ledwie — ledwie, niemal. [przypis redakcyjny]

<sup>420</sup>porzucić (...) duszę — umrzeć. [przypis redakcyjny]

<sup>421</sup>żywym — czy jestem przytomny? [przypis redakcyjny]

<sup>422</sup>sen obłudny — sen zwodniczy, fałszywy. [przypis redakcyjny]

<sup>423</sup>kościanym oknem — w mit. gr. i rz. istnieją dwie bramy poprzez które sny wychodzą z podziemia; złudne sny przechodzą przez bramę z kości słoniowej, a sny prawdziwe przez bramę z rogu. [przypis redakcyjny]

<sup>424</sup>A ludzkie myśli (...) na jawi — zajmuje myśli ludzkie tym, co na jawie, czyli w rzeczywistości okazuje się nieprawdziwe, złudne. [przypis redakcyjny]

O błędzie ludzki<sup>425</sup>, o szalone dumy<sup>426</sup>,  
Jako to łącno<sup>427</sup> pisać się z rozumy<sup>428</sup>,  
Kiedy po wolej świat mamy<sup>429</sup>, a głowa  
Człowieku zdrowa<sup>430</sup>.

W dostatku będąc, ubóstwo chwalemy<sup>431</sup>,  
W rozkoszy<sup>432</sup> żalność lekce szacujemy<sup>433</sup>,  
A póki wełny skąpej prządce<sup>434</sup> zostaje<sup>435</sup>,  
Śmierć nam za jaje<sup>436</sup>.

Lecz kiedy nędza albo żal przypadnie<sup>437</sup>,  
Ali<sup>438</sup> żyć nie tak jako mówić snadnie<sup>439</sup>,  
A śmierć dopiero w ten czas nam należy<sup>440</sup>,  
Gdy już k nam bieży<sup>441</sup>.

Przec<sup>442</sup> z płaczem idziesz, Arpinie<sup>443</sup> wymowny<sup>444</sup>,  
Z milej ojczyzny? Wszak nie Rzym budowny<sup>445</sup>,  
Ale świat wszystek Miastem<sup>446</sup> jest mądrymu  
Widzeniu<sup>447</sup> twemu<sup>448</sup>.

Czemu tak barzo<sup>449</sup> córki swej żalujesz?  
Wszak się ty tylko sromoty<sup>450</sup> wiarujesz<sup>451</sup>;  
Insze wszelakie u ciebie przygody  
Ledwe nie gody<sup>452</sup>.

---

<sup>425</sup>błąd ludzki — fałszywa, nieprawdziwa myśl ludzka, głupota ludzka. [przypis redakcyjny]  
<sup>426</sup>szalone dumy — głupie, szalone myśli. [przypis redakcyjny]  
<sup>427</sup>łącno — łątowo. [przypis redakcyjny]  
<sup>428</sup>pisać się z rozumy — popisywać się rozumem. [przypis redakcyjny]  
<sup>429</sup>Kiedy po wolej świat mamy — kiedy świat jest przychylny naszej woli, naszym życzeniom. [przypis redakcyjny]  
<sup>430</sup>głowa (...) zdrowa\* — głowa wolna od kłopotów, zmartwień. [przypis redakcyjny]  
<sup>431</sup>chwalemy — chwalimy. [przypis redakcyjny]  
<sup>432</sup>rozkosz — przyjemność życia. [przypis redakcyjny]  
<sup>433</sup>lekce szacować — lekceważyć. [przypis redakcyjny]  
<sup>434</sup>skąpa prządka — parka, jedna z trzech mitologicznych bogiń przeznaczenia (Atropos, Kloto, Lachesis), przędących nić ludzkiego życia i arbitralnie decydujących o ludzkim życiu i śmierci. [przypis redakcyjny]  
<sup>435</sup>zostaje — wystarcza. [przypis redakcyjny]  
<sup>436</sup>za jaje — za nic, czyli za rzecz wartości jaja (w XVI w. jaja były wyjątkowo tanie). [przypis redakcyjny]  
<sup>437</sup>przypadnie — stanie się, zdarzy się. [przypis redakcyjny]  
<sup>438</sup>ali — ale oto, ale tymczasem, ale wtedy. [przypis redakcyjny]  
<sup>439</sup>snadnie (starop.) — łątowo. [przypis redakcyjny]  
<sup>440</sup>śmierć nam należy — śmierć nas dotyczy (liczymy się z nią i nie gardzimy nią; por. współczesne wyrażenie: coś się należy komuś). [przypis redakcyjny]  
<sup>441</sup>bieżeć (tu forma 3 os. lp: bieży) — podążać, iść. [przypis redakcyjny]  
<sup>442</sup>przec (starop.) — dlaczego, czemu. [przypis redakcyjny]  
<sup>443</sup>Arpin — pochodzący z Arpinum w Lacjum rzymski pisarz, mówca i filozof, zwolennik filozofii stoickiej Marcus Tullius Cicero (106–43 r. p.n.e.). [przypis redakcyjny]  
<sup>444</sup>wymowny\* — od wyrazu: wymowa oznaczającego retorykę, oratorstwo; Cicero znany był jako znakomity mówca. [przypis redakcyjny]  
<sup>445</sup>budowny — okazale, pięknie zbudowany. [przypis redakcyjny]  
<sup>446</sup>Miasto — chodzi o Rzym (łac. *Urbs*). [przypis redakcyjny]  
<sup>447</sup>widzenie — zdanie, sąd, opinia, sposób widzenia różnych spraw. [przypis redakcyjny]  
<sup>448</sup>Wszak nie Rzym (...) twemu — Cicero głosił, że dla mędrca cały świat jest domem, więc wygnanie nie jest wielkim nieszczęściem; gdy jego wygnano z Rzymu, bardzo rozpaczał. [przypis redakcyjny]  
<sup>449</sup>barzo — bardzo. [przypis redakcyjny]  
<sup>450</sup>sromota (starop.) — hańba. [przypis redakcyjny]  
<sup>451</sup>wiarować się (starop.) — strzec się, unikać. [przypis redakcyjny]  
<sup>452</sup>gody\* — radość, wesele; w. 25–28: Cicero głosił, że mędrzec powinien ze spokojem przyjmować wszystkie nieszczęścia, unikając jedynie hańby. Gdy jednak umarła jego córka Tulia, przeżył to głęboko. [przypis redakcyjny]

Śmierć, mówisz, straszna tylko niezbożnemu<sup>453</sup>;  
Przecze<sup>454</sup> sie tobie umrzeć cnotliwemu  
Nie chciało, kiedyś prze dotkliwą<sup>455</sup> mowę  
Miał podać głowę<sup>456</sup>?

Wywiódłeś wszystkim, nie wywiódłeś sobie<sup>457</sup>;  
Łacniej rzec<sup>458</sup>, widzę, niż czynić i tobie<sup>459</sup>,  
Pióro anielskie; duszę toż<sup>460</sup> w przygodzie,  
Co i mnie bodzie<sup>461</sup>.

Człowiek nie kamień, a jako sie stawia  
Fortuna, takich myśli nas nabawi.  
Przeklęte szczęście<sup>462</sup>! Czy snąć<sup>463</sup> gorzej duszy,  
Kto rany ruszy?

Czasie, pożądną<sup>464</sup> ojczyznę niepamięci,  
W co ani rozum, ani trafią<sup>465</sup> święci,  
Zgój smutne serce, a ten żal surowy  
Wybij mi z głowy.

## Tren XVII<sup>466</sup>

Pańska ręka mię dotknęła,  
Wszystką mi radość odjęła.  
Ledwie w sobie czuję duszę<sup>467</sup>  
I tę podobno dać muszę<sup>468</sup>.

Lubo<sup>469</sup> wstając, gore jaśnie<sup>470</sup>,  
Lubo padnąc, słońce gaśnie<sup>471</sup>,  
Mnie jednak serce boli,  
A nigdy sie nie utoli<sup>472</sup>.

Oczu nigdy nie osuszę  
I tak wiecznie płakać muszę.  
Muszę płakać; o mój Boże,  
Kto sie przed Tobą skryć może?

<sup>453</sup>niezbożny — niecnotliwy (por. współczesny wyraz bezbożny). [przypis redakcyjny]

<sup>454</sup>przecze — czemu więc. [przypis redakcyjny]

<sup>455</sup>dotkliwy — ostry. [przypis redakcyjny]

<sup>456</sup>podać głowę\* — dać głowę, stracić życie. [przypis redakcyjny]

<sup>457</sup>wywiódłeś — wywiódłeś, udowodniłeś. [przypis redakcyjny]

<sup>458</sup>łacniej rzec — łatwiej mówić. [przypis redakcyjny]

<sup>459</sup>w. 29-32 — Cicero wygłosił cykl ostrych przemówień przeciwko wpływowemu politykowi, Markowi Antoniuszowi. Został zamordowany z polecenia Antoniusza, choć za wszelką cenę starał się uniknąć śmierci. [przypis redakcyjny]

<sup>460</sup>toż — to samo. [przypis redakcyjny]

<sup>461</sup>bodzie — dręczy. [przypis redakcyjny]

<sup>462</sup>szczęście\* — szczęście, dola, los, fortuna. [przypis redakcyjny]

<sup>463</sup>snąć (starop.) — przecieżyć, może, podobno. [przypis redakcyjny]

<sup>464</sup>pożądną — pożądaną, upragnioną. [przypis redakcyjny]

<sup>465</sup>W co (...) trafią — trafić w coś\*: potrafić coś. [przypis redakcyjny]

<sup>466</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>467</sup>Ledwie (...) czuję duszę — ledwie żyję. [przypis redakcyjny]

<sup>468</sup>i tę [duszę] oddać muszę — muszę oddać życie, umrzeć. [przypis redakcyjny]

<sup>469</sup>Lubo (...) lubo — Czy (...) czy. [przypis redakcyjny]

<sup>470</sup>gore jaśnie — jasno goreje, płonie, świeci. [przypis redakcyjny]

<sup>471</sup>padnąc (...) gaśnie — gaśnie zapadając (za horyzont), zachodząc. [przypis redakcyjny]

<sup>472</sup>utolić (tu forma 3 os. lp cz. przysz.: utoli) — utulić, ukoić. [przypis redakcyjny]

Próżno<sup>473</sup> morzem nie pływamy,  
Próżno w bitwach nie bywamy:  
Ugodzi nieszczęście wszędzie,  
Choć podobieństwa<sup>474</sup> nie będzie.

Wiódłem<sup>475</sup> swój żywot tak skromnie,  
Ze ledwie kto wiedział o mnie,  
A zazdrość i złe przygody  
Nie miały mi w co dać szkody<sup>476</sup>.

Lecz Pan, który gdzie tknąć<sup>477</sup> widzi,  
A z przestrogi<sup>478</sup> ludzkiej szydzi,  
Zadał mi raz<sup>479</sup> tym znaczniejszy<sup>480</sup>,  
Czymem już był bezpieczniejszy<sup>481</sup>.

A rozum, który w swobodzie<sup>482</sup>  
Umiał mówić o przygodzie,  
Dziś ledwe sam wie o sobie:  
Tak mię podparł w mej chorobie.

Czasem by się chciał poprawić,  
A mnie ciężkiej troski zbawić,  
Ale gdy siedzie na wadze,  
Żalu ruszyć nie ma władze<sup>483</sup>.

Próżne to ludzkie wywody,  
Żeby szkodą nie zwać szkody;  
A kto się w nieszczęściu śmieje,  
Ja bych tak rzekł, że szaleje.

Kto zaś na płacz lekkość wkłada<sup>484</sup>,  
Słyszę dobrze, co powiada,  
Lecz się tym żal nie hamuje<sup>485</sup>,  
Owszem, większy przystępuje.

Bo mając zranioną duszę,  
Rad i nierad płakać muszę;  
Co snać nie cześć, to ku szkodzie  
I zelżywość<sup>486</sup> serce bodzie.

Lekarstwo to, prze Bóg żywy<sup>487</sup>,  
Ciężkie na umysł troskliwy<sup>488</sup>;

<sup>473</sup>próżno — na próżno. [przypis redakcyjny]

<sup>474</sup>podobieństwo\* — możliwość, prawdopodobieństwo. [przypis redakcyjny]

<sup>475</sup>wiódłem — wiodłem. [przypis redakcyjny]

<sup>476</sup>nie miały mi w co dać szkody — nie miały powodu, by mi uczynić szkodę. [przypis redakcyjny]

<sup>477</sup>tknąć — doświadczyć. [przypis redakcyjny]

<sup>478</sup>przestrogi\* — ostrożności. [przypis redakcyjny]

<sup>479</sup>raz — cios (por. razić, otrzymywać razy). [przypis redakcyjny]

<sup>480</sup>znaczniejszy — większy, dotkliwszy. [przypis redakcyjny]

<sup>481</sup>Czymem już był bezpieczniejszy — im bardziej czulem się bezpieczny. [przypis redakcyjny]

<sup>482</sup>w swobodzie — gdy był wolny (swobodny) od trosk i cierpień. [przypis redakcyjny]

<sup>483</sup>gdy siedzie na wadze (...) ma władze — gdy żal i rozum umieścimy na szalach wagi, rozum nie przeważy. [przypis redakcyjny]

<sup>484</sup>na płacz lekkość wkłada — lekceważy płacz. [przypis redakcyjny]

<sup>485</sup>sie (...) żal nie hamuje — żal nie zmniejsza się. [przypis redakcyjny]

<sup>486</sup>nie cześć, zelżywość — despekt, dyshonor. [przypis redakcyjny]

<sup>487</sup>prze Bóg żywy — przez Boga żywego, na Boga żywego. [przypis redakcyjny]

<sup>488</sup>troskliwy\* — strapiiony, zatroskany, ten, który ma wiele trosk. [przypis redakcyjny]

Kto przyjaciel zdrowia mego,  
Wynajdzi<sup>489</sup> co wolniejszego<sup>490</sup>.

A ja zatym łzy niech leją,  
Bom stracił wszystkie nadzieję,  
By mnie rozum miał ratować,  
Bóg sam mocen<sup>491</sup> to hamować.

## Tren XVIII<sup>492</sup>

My nieposłuszne, Panie, dzieci Twoje  
W szczęśliwe czasy<sup>493</sup> swoje  
Rzadko Cię wspominamy,  
Tylko rozkoszy zwykłych<sup>494</sup> używamy.

Nie baczym<sup>495</sup>, że to z Twej łaski nam płynie,  
A tak<sup>496</sup>, że prędko minie,  
Kiedy<sup>497</sup> po nas wdzięczności  
Nie uznasz<sup>498</sup>, Panie, za Tve życzliwości<sup>499</sup>.

Miej nas na wodzy<sup>500</sup>, niech nas nie rozpycha<sup>501</sup>  
Docześna rozkosz licha<sup>502</sup>.  
Niechaj na Cię pomniemy<sup>503</sup>  
Przynamniej w kaźni<sup>504</sup>, gdy w łasce nie chcemy.

Ale ojcowskim nas karz obyczajem<sup>505</sup>,  
Boć przed Twym gniewem<sup>506</sup> stajem<sup>507</sup>,  
Tak jako śnieg niszczeje,  
Kiedy mu słońce niebieskie dogrzeje.

Zgubisz nas prędko, wiekuisty<sup>508</sup> Panie,  
Jesli nad nami stanie  
Twa ciężka Boska ręka;  
Sama niełaska jest nam sroga męka<sup>509</sup>.

<sup>489</sup>wynajdzi (starop.; daw. forma W. lp) — wynajdź. [przypis redakcyjny]

<sup>490</sup>wolniejszy — łagodniejszy, lepszy. [przypis redakcyjny]

<sup>491</sup>mocen — ma moc, siłę. [przypis redakcyjny]

<sup>492</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>493</sup>w szczęśliwe czasy — w szczęśliwych czasach. [przypis redakcyjny]

<sup>494</sup>zwykłych — tych, do których przywykliśmy. [przypis redakcyjny]

<sup>495</sup>baczyć (starop.; 1 os. lm: baczym) — dostrzegać. [przypis redakcyjny]

<sup>496</sup>a tak — tu: więc. [przypis redakcyjny]

<sup>497</sup>kiedy\* — jeżeli. [przypis redakcyjny]

<sup>498</sup>po nas wdzięczności/ Nie uznasz — nie doznasz od nas wdzięczności. [przypis redakcyjny]

<sup>499</sup>życzliwość\* — dobrodziejstwo. [przypis redakcyjny]

<sup>500</sup>Miej nas na wodzy — trzymaj nas krótko, w karności i posłuszeństwie. [przypis redakcyjny]

<sup>501</sup>rozpychać — czynić nadętym, pysznym. [przypis redakcyjny]

<sup>502</sup>lichy — mało warty, marny, przemijający. [przypis redakcyjny]

<sup>503</sup>na Cię pomniemy — pamiętamy o Tobie. [przypis redakcyjny]

<sup>504</sup>kaźń — kara. [przypis redakcyjny]

<sup>505</sup>ojcowskim (...) obyczajem — po ojcowsku, czyli surowo, ale z wyrozumiałością. [przypis redakcyjny]

<sup>506</sup>przed (...) gniewem — wobec gniewu, w obliczu gniewu. [przypis redakcyjny]

<sup>507</sup>stajem (1 os. lm cz. przysz.) — stopniejemy (por. czasownik tajać). [przypis redakcyjny]

<sup>508</sup>wiekuisty — wieczny, wiecznie istniejący. [przypis redakcyjny]

<sup>509</sup>jest nam sroga męka — jest dla nas srogą męką. [przypis redakcyjny]

Ale od wieku Twoja lutość<sup>510</sup> słyńie,  
A pierwej świat zaginie,  
Niż Ty wzgardzisz pokornym,  
Chocia był długo przeciw Tobie spornym<sup>511</sup>.

Wielkie przed Tobą są występy<sup>512</sup> moje,  
Lecz miłosierdzie Twoje  
Przewyssa wszytki złości:  
Użyj dziś, Panie, nade mną litości<sup>513</sup>.

## Tren XIX albo Sen<sup>514</sup>

Żalność moja długo w noc oczu mi nie dała  
Zamknąć i zemdlonego<sup>515</sup> upokoić<sup>516</sup> ciała.  
Ledwie mię na godzinę przed świtanim<sup>517</sup> swemi  
Sen leniwy<sup>518</sup> obłapił skrzydły czarnawemi<sup>519</sup>.  
Na ten czas sie matka własnie<sup>520</sup> ukazała,  
A na rękę Orszulę moję wdzięczna<sup>521</sup> miała,  
Jaka<sup>522</sup> więc po paciorek do mnie przychodziła<sup>523</sup>,  
Skoro z swego posłania rano sie ruszyła.  
Giezlczko białe na niej, włoski pokręcone,  
Twarz rumiana, a oczy ku śmiechu skłoniłone<sup>524</sup>.  
Patrzę, co dalej będzie, aż matka tak rzecze:  
«Spisz, Janie, czy cię żalność twoja zwykła piecze?»  
Zatymem ciężko westchnął i tak mi sie zdało,  
Żem sie ocknął; a ona, pomilczawszy mało<sup>525</sup>,  
Znowu mówić poczęła: «Twój nieutulony<sup>526</sup>  
Płacz, synu mój, przywiódł mię w te tu wasze strony  
Z krain barzo dalekich, a lzy gorzkie twoje  
Przeszły<sup>527</sup> aż i umarłych tajemne pokoje.  
Przyniosłam ci na rękę wdzięczną dziewczkę twoję,  
Abyś ją mógł oglądać jeszcze, a tę swoję  
Serdeczną żalność ujął<sup>528</sup>, która tak ujmuje  
Sił twoich i tak zdrowie nieznacznie<sup>529</sup> tve psuje,  
Jako ogień suchy knot<sup>530</sup> obraca w perzyny<sup>531</sup>,

<sup>510</sup>lutość — litość. W wersie 28 użyta jest niekonsekwentnie forma litość. [przypis redakcyjny]

<sup>511</sup>sporny — sprzeciwiający się. [przypis redakcyjny]

<sup>512</sup>występ\* — występki, przewinienie; tu lm: występy. [przypis redakcyjny]

<sup>513</sup>użyj (...) nade mną litości — okaż mi swoją litość. [przypis redakcyjny]

<sup>514</sup>W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Trenach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

<sup>515</sup>zemdlony\* — osłabiony. [przypis redakcyjny]

<sup>516</sup>upokoić — uspokoić. [przypis redakcyjny]

<sup>517</sup>świtanim — świtaniami, świtem. [przypis redakcyjny]

<sup>518</sup>sen leniwy — bożek snu, Hypnos, jest leniwy, bo zjawia się dopiero tuż przed świtem. [przypis redakcyjny]

<sup>519</sup>czarnawemi — czarniawymi. [przypis redakcyjny]

<sup>520</sup>własnie — we własnej osobie. [przypis redakcyjny]

<sup>521</sup>wdzięczny\* — miły, przyjemny. [przypis redakcyjny]

<sup>522</sup>jaka — tu: taką, jaką. [przypis redakcyjny]

<sup>523</sup>paciorek\* — zdrobnienie od „pacierz”, modlitwa (pochodzi od łac. *Pater noster* — Ojciec nasz); *po paciorek* (...) *przychodziła*: przychodziła wspólnie odmawiać modlitwę. [przypis redakcyjny]

<sup>524</sup>ku śmiechu skłoniłone — skłonne do śmiechu. [przypis redakcyjny]

<sup>525</sup>mało — zaledwie, trochę. [przypis redakcyjny]

<sup>526</sup>nieutulony — nieutulony. [przypis redakcyjny]

<sup>527</sup>przeszły — tu: przeniknęły. [przypis redakcyjny]

<sup>528</sup>ujął — zmniejszył. [przypis redakcyjny]

<sup>529</sup>nieznacznie — niezauważalnie, w sposób niedostrzegalny. [przypis redakcyjny]

<sup>530</sup>knot — sznurek z konopi nasycony materiałem palnym. [przypis redakcyjny]

<sup>531</sup>perzyny — popiół. [przypis redakcyjny]

Darmo nie upuszczając namniejszej godziny<sup>532</sup>.  
 Czyli nas już umarłe macie za stracone  
 I którym już na wieki słońce jest zgaszone?  
 A my owszem<sup>533</sup> żywiemy żywot<sup>534</sup> tym ważniejszy<sup>535</sup>,  
 Czym nad to grube ciało duch jest ślachtetniejszy.  
 Ziemia w ziemię się wraca, a duch z nieba dany  
 Miałby zginąć ani na miejsca swe<sup>536</sup> wezwany?  
 O to sie ty nie frasuj, a wierz niewątpliwie,  
 Że twoja namilejsza Orszuleczka żywie.  
 A tu więc takim ci sie kształtem<sup>537</sup> ukazała,  
 Jakoby sie śmiertelnym oczom poznać dała,  
 Ale miedzy anioły i duchy wiecznemi  
 Jako wdzięczna jutrzienka świeci, a za swemi  
 Rodzicami sie modli<sup>538</sup>, jako to umiała  
 Z wami będąc, choć jeszcze słów nie domawiała.  
 Jesliżec też stąd roście<sup>539</sup> żalność, że jej lata  
 Pierwej są przyłomione<sup>540</sup>, niżli tego świata  
 Rozkoszy zażyć<sup>541</sup> mogła: o biedne i płone  
 Rozkoszy<sup>542</sup> wasze, które tak są usadzone<sup>543</sup>,  
 Że w nich więcej frasunków i żalności więcej,  
 Czego ty doznać możesz sam z siebie napręcej.  
 Ucieszyłeś sie kiedy z dziewczki swej tak wiele,  
 Żeby pociecha twoja i ono wesele  
 Mogło porównać z twoim dzisiejszym kłopotem?  
 Nie rzeczesz tego, widzę. Także trzymaj<sup>544</sup> o tem, Jakoś doznał, ani sie frasuj, że tak  
 rana<sup>545</sup> Twojej ze wszech namilszej dziewczce śmierć zesłana.  
 Nie od rozkoszyć poszła<sup>546</sup>; poszłać od trudności,  
 Od pracej<sup>547</sup>, od frasunków, od złez, od żalności,  
 Czego świat ma tak wiele, że — by też<sup>548</sup> co było  
 W tym docześnieym żywocie człowieczeństwu<sup>549</sup> miło —  
 Musi smak swój utracić prze wielkość przysady<sup>550</sup>,  
 A przynamniej prze bojaźń nieuchronnej zdrady<sup>551</sup>.  
 Czegóż płaczem, prze Boga? Czegóż nie zażyła<sup>552</sup>?  
 Że sobie swym posagiem pana<sup>553</sup> nie kupiła?  
 Że przegrozek<sup>554</sup> i cudzych fuków<sup>555</sup> nie słuchała?  
 Że boleści w rodzeniu dziątek nie uznała<sup>556</sup>?

<sup>532</sup>*Darmo nie upuszczając namniejszej godziny* — pozwalając czasowi mijać bez rezultatu. [przypis redakcyjny]

<sup>533</sup>*owszem\** — przeciwnie, właśnie. [przypis redakcyjny]

<sup>534</sup>*żywiemy żywot* — żyjemy życiem. [przypis redakcyjny]

<sup>535</sup>*ważniejszy* — bardziej znaczący, bardziej wartościowy. [przypis redakcyjny]

<sup>536</sup>*na miejsca swe* — do pierwotnego miejsca swego pobytu. [przypis redakcyjny]

<sup>537</sup>*takim (...) kształtem* — w takim kształcie, w takiej postaci. [przypis redakcyjny]

<sup>538</sup>*za swemi/ Rodzicami się modli* — modli się za swych rodziców. [przypis redakcyjny]

<sup>539</sup>*rość* (tu forma 3 os. lp: roście) — rosnąć. [przypis redakcyjny]

<sup>540</sup>*przyłomione* — złamane. [przypis redakcyjny]

<sup>541</sup>*zażyć* — zakosztować. [przypis redakcyjny]

<sup>542</sup>*rozkoszy* (B. lm) — rozkosze. [przypis redakcyjny]

<sup>543</sup>*usadzone* — urządzone. [przypis redakcyjny]

<sup>544</sup>*trzymać\** — sądzić. [przypis redakcyjny]

<sup>545</sup>*rana\** — wczesna. [przypis redakcyjny]

<sup>546</sup>*poszła* — odeszła. [przypis redakcyjny]

<sup>547</sup>*pracej* — pracy. [przypis redakcyjny]

<sup>548</sup>*by też\** — choćby nawet. [przypis redakcyjny]

<sup>549</sup>*człowieczeństwo* — ludzka natura. [przypis redakcyjny]

<sup>550</sup>*przysady* — czegoś gorszego, niedoskonałości. [przypis redakcyjny]

<sup>551</sup>*zdrady\** — tu: zawodu. [przypis redakcyjny]

<sup>552</sup>*zażyć* — zaznać, doznać, doświadczyć. [przypis redakcyjny]

<sup>553</sup>*pana\** — tu: męża. [przypis redakcyjny]

<sup>554</sup>*przegrozek* — gróźb, pogroźek. [przypis redakcyjny]

<sup>555</sup>*fuków* — pogroźek i łajañ. [przypis redakcyjny]

<sup>556</sup>*uznała\** — doznała. [przypis redakcyjny]

Ani umie powiedzieć, czego jej troskliwa  
 Matka doszła<sup>557</sup>: co z większym utrapieniem bywa,  
 Czy je rodzić, czy je grześć<sup>558</sup>? Takieć pospolicie  
 Przymaki wasze, czym wy sobie świat słodzicie.  
 W niebie szczerze<sup>559</sup> rozkoszy, a do tego wieczne,  
 Od wszelakiej przekazy<sup>560</sup> wolne i bezpieczne.  
 Tu troski nie panują, tu pracej nie znają,  
 Tu nieszczęście, tu miejsca przygody nie mają,  
 Tu choroby nie najdzie, tu nie masz starości,  
 Tu śmierć łzami karmiona nie ma już wolności.  
 Żyjem wiek nieprzeżyty<sup>561</sup>, wiecznej używamy  
 Dobrej myśli<sup>562</sup>, przyczyny wszystkich rzeczy znamy.  
 Słońce nam zawsze<sup>563</sup> świeci, dzień nigdy nie schodzi<sup>564</sup>  
 Ani za sobą nocy niewidomej<sup>565</sup> wodzi.  
 Twórcę wszech rzeczy widziem<sup>566</sup> w Jego majestacie,  
 Czego wy, w ciele będąc, próżno upatrzacie<sup>567</sup>.  
 Tu w czas obróć swe myśli, a chowaj się na te<sup>568</sup>  
 Nieodmienne, synu mój, rozkoszy bogate.  
 Doznałeś<sup>569</sup>, co świat umie i jego kochanie,  
 Lepiej na czym ważniejszym zasadź swe staranie.  
 Dziewka twoja dobry los (możesz wierzyć) wzięła<sup>570</sup>,  
 A właśnie w swoich rzeczach<sup>571</sup> sobie tak poczęła,  
 Jako gdy kto na morze nowo<sup>572</sup> się puściwszy,  
 A tam niebezpieczeństwo wielkie obaczywszy,  
 Woli nazad<sup>573</sup> do brzegu. Drudzy<sup>574</sup>, co podali  
 Zagle wiatrom, na ślepe skały<sup>575</sup> powpadali:  
 Ten mrozem zwyciężony, ten od głodu zginął,  
 Rzadki, co by do brzegu na desce przypłynął.  
 Śmierci zniknąc<sup>576</sup> nie mogła, by też dobrze była  
 Onę dawną Sybillę<sup>577</sup> wiekiem swym przeżyła.  
 To, co miało być potym, uprzedzić woląa:  
 Tymże mniej<sup>578</sup> tego świata niewczasów<sup>579</sup> doznała.  
 Drugie<sup>580</sup> po swych namilszych rodzicach zostają  
 I ciężkiego siroctwa<sup>581</sup> nędzne<sup>582</sup> doznawają.

<sup>557</sup>czego (...) doszła — o czym się przekonała. [przypis redakcyjny]

<sup>558</sup>grześć — grzebać. [przypis redakcyjny]

<sup>559</sup>szczerze — prawdziwe. [przypis redakcyjny]

<sup>560</sup>przekazy\* — tego, co może zagrażać. [przypis redakcyjny]

<sup>561</sup>nieprzeżyty\* — wieczny, nieskończony. [przypis redakcyjny]

<sup>562</sup>dobrej myśli — pogoda ducha, wewnętrzny spokój. [przypis redakcyjny]

<sup>563</sup>zawsze — zawsze. [przypis redakcyjny]

<sup>564</sup>nie schodzi\* — nie zachodzi. [przypis redakcyjny]

<sup>565</sup>nocy niewidomej — nocy, w czasie której nic się nie widzi. [przypis redakcyjny]

<sup>566</sup>widziem (starop.; W. Im) — widzimy, oglądamy. [przypis redakcyjny]

<sup>567</sup>próżno upatrzacie — na próżno szukacie i nie umiecie dojrzeć. [przypis redakcyjny]

<sup>568</sup>chowaj się na te — oszczędzaj się dla tych. [przypis redakcyjny]

<sup>569</sup>doznałeś — tu: poznałeś. [przypis redakcyjny]

<sup>570</sup>los (...) wzięła — wziąć los oznacza los wynikający z losowania (jak w loterii czy grze w kości). [przypis redakcyjny]

<sup>571</sup>w swoich rzeczach — w swoich sprawach. [przypis redakcyjny]

<sup>572</sup>nowo — po raz pierwszy. [przypis redakcyjny]

<sup>573</sup>nazad — z powrotem. [przypis redakcyjny]

<sup>574</sup>drudzy — tu: niektórzy, inni. [przypis redakcyjny]

<sup>575</sup>ślepe skały — skały, których nie widać. [przypis redakcyjny]

<sup>576</sup>zniknąc — umknąć, uciec. [przypis redakcyjny]

<sup>577</sup>Sybilla — prorokini z antycznych legend, miała żyć tysiąc lat. [przypis redakcyjny]

<sup>578</sup>tymże mniej — i dlatego mniej. [przypis redakcyjny]

<sup>579</sup>niewczasów — trudów. [przypis redakcyjny]

<sup>580</sup>drugie — inne. [przypis redakcyjny]

<sup>581</sup>siroctwa — sieroctwa. [przypis redakcyjny]

<sup>582</sup>nędzne — nieszczęśliwe, nieszczęsne. [przypis redakcyjny]



Wypchną drugą na męża leda jako<sup>583</sup> z domu,  
 A majątność zostanie, sam to Bóg wie komu.  
 Biorą drugie i gwałtem<sup>584</sup>; a biorą i swoi;  
 Ale w hordach<sup>585</sup> część sie wielka ich zostoi<sup>586</sup>,  
 Gdzie w niewoli pogańskiej i służbie sromotnej<sup>587</sup>  
 Łzy swe piją, czekając śmierci wszystkokrotnej<sup>588</sup>.  
 Tego twej wdzięcznej dziewce bać sie już nie trzeba,  
 Która w swych młodych leciech<sup>589</sup> wzięta jest do nieba,  
 Żadnych frasunków<sup>590</sup> tego świata nie doznawszy  
 Ani grzechem dusze swej drogiej pomazawszy.  
 Jej tedy rzeczy, synu (niemasz wątpliwości),  
 Dobrze poszły, ani stąd używaj żalości<sup>591</sup>.  
 Swoje szkody tak szacuj i omyłki swoje,  
 Abyś nie przepamiętał<sup>592</sup>, że baczenie twoje  
 I stateczność<sup>593</sup> jest droższa. W tę bądź przedsię panem<sup>594</sup>,  
 Jako sie kolwiek czujesz w pociechy obranem<sup>595</sup>.  
 Człowiek, urodziwszy sie, zasiadł w prawie takim<sup>596</sup>,  
 Że ma być jako celem<sup>597</sup> przygodom wszelakim.  
 Z tego trudno sie zdzierać<sup>598</sup>; pocznimy<sup>599</sup>, co chcemy:  
 Jesli po dobrej woli nie pójdziem, musi[e]my.  
 A co wszytkich jednako ciśnie, nie wiem czemu  
 Tobie ma być, synu mój, naciężej jednemu.  
 Śmiertelna, jako i ty, twoja dziewczka była,  
 Póki jej zamierzony kres<sup>600</sup> był, poty żyła.  
 Krótko wprowadzie, ale w tym człowiek nic nie włada,  
 A wyrzec<sup>601</sup> też, co lepiej, niełacno przypada<sup>602</sup>.  
 Skryte są Pańskie sądy; co sie Jemu zdało<sup>603</sup>,  
 Nalepiej<sup>604</sup>, żeby sie też i nam podobało.  
 Łzy w tej mierze niepłatne<sup>605</sup>; gdy raz dusza ciała  
 Odbieży<sup>606</sup>, prózno czekać, by sie wrócić miała.  
 Ale człowiek nie zda sie praw szczęściu<sup>607</sup> w tej mierze,  
 Że szkody pospolicie tylko przed się bierze<sup>608</sup>,  
 A tego baczyć nie chce ani mieć w pamięci,

<sup>583</sup> *leda jako* — byle jak. [przypis redakcyjny]

<sup>584</sup> *biorą (...) gwałtem* — porywają. [przypis redakcyjny]

<sup>585</sup> *w hordach* — chodzi o hordy tatarskie, które porywały kobiety. [przypis redakcyjny]

<sup>586</sup> *sie (...) zostoi* — ostoi się, zostanie. [przypis redakcyjny]

<sup>587</sup> *sromotnej* — haniebnej. [przypis redakcyjny]

<sup>588</sup> *wszystkokrotnej* — wszystko uśmierającej, wszystko skracającej, kładącej wszystkiemu kres. [przypis redakcyjny]

<sup>589</sup> *leciech* — latach. [przypis redakcyjny]

<sup>590</sup> *frasunków* — zmartwień. [przypis redakcyjny]

<sup>591</sup> *ani stąd używaj żalości* — i nie martw się z tego powodu. [przypis redakcyjny]

<sup>592</sup> *przepamiętał* — zapomniał. [przypis redakcyjny]

<sup>593</sup> *stateczność* — rozważa, stałość, rozsądek. [przypis redakcyjny]

<sup>594</sup> *W tę bądź przedsię panem* — w stateczności bądź właśnie bogaty, posiadaj ją w dostatecznym stopniu. [przypis redakcyjny]

<sup>595</sup> *w pociechy obranem* — pozbawiony pociech. [przypis redakcyjny]

<sup>596</sup> *zasiadł w prawie takim* — podlega takiemu prawu. [przypis redakcyjny]

<sup>597</sup> *być jako celem* — być punktem, w który się strzela. [przypis redakcyjny]

<sup>598</sup> *Z tego trudno sie zdzierać* — od tego trudno się uchylić, wymówić. [przypis redakcyjny]

<sup>599</sup> *pocznimy* — pocznijmy, zacznijmy. [przypis redakcyjny]

<sup>600</sup> *zamierzony kres* — wyznaczony koniec drogi. [przypis redakcyjny]

<sup>601</sup> *wyrzec\** — orzec. [przypis redakcyjny]

<sup>602</sup> *przypada\** — przychodzi. [przypis redakcyjny]

<sup>603</sup> *co sie Jemu zdało* — co On postanowił. [przypis redakcyjny]

<sup>604</sup> *nalepiej* — najlepiej. [przypis redakcyjny]

<sup>605</sup> *niepłatne\** — te, które nie popłacają, nieważne, nieprzydatne. [przypis redakcyjny]

<sup>606</sup> *odbieży* — odbiegnie, odejdzie. [przypis redakcyjny]

<sup>607</sup> *praw szczęściu* — sprawiedliwy wobec losu. [przypis redakcyjny]

<sup>608</sup> *przed się bierze* — bierze pod uwagę (por. współczesne „przedsiębrać”, „przedsiębiorca”). [przypis redakcyjny]

Co mu też czasem padnie wedle jego chęci<sup>609</sup>.  
 Tać jest władza fortuny, mój namilszy synie<sup>610</sup>,  
 Że nie tak uskarżać się, kiedy nam co zginie,  
 Jako dziękować trzeba, że wzdam<sup>611</sup> co zostało,  
 Bo to wszystko nieszczęście w rękę swoich<sup>612</sup> miało.  
 A tak i ty, folgując<sup>613</sup> prawu powszechnemu,  
 Zagródź drogę do serca upadkowi<sup>614</sup> swemu,  
 A w to patrzaj<sup>615</sup>, co uszło rękę złej przygody:  
 Zyskiem człowiek zwać musi, w czym nie popadł<sup>616</sup> szkody.  
 Na koniec, w co się on koszt i ona utrata,  
 W co się praca i twoje obróciły lata,  
 Któreś ty niemal wszystkie strawił nad księgami,  
 Mało się bawiąc świata tego zabawami<sup>617</sup>?  
 Teraz by owoc zbierać<sup>618</sup> swojego szczepienia  
 I ratować w zachwianiu mdłego przyrodzenia<sup>619</sup>.  
 Cieszyłeś przed tym insze w takiejże przygodzie:  
 I będziesz w cudzej czulszy<sup>620</sup> niżli w swojej szkodzie?  
 Teraz, Mistrzu, sam się lecz; czas doktor każdemu.  
 Ale kto pospolitym torem<sup>621</sup> gardzi, temu  
 Tak późnego<sup>622</sup> lekarstwa czekać nie przystoi:  
 Rozumem ma uprzędzić, co insze czas goi<sup>623</sup>.  
 A czas co ma za fortel<sup>624</sup>? Dawniejsze świeżemi  
 Przypadkami wybija<sup>625</sup>, czasem weselszemi,  
 Czaem też z tejsze miary<sup>626</sup>, co człowiek z baczeniem<sup>627</sup>  
 Pierwej, niż przyjdzie, widzi i takim myśleniem  
 Przeszłych rzeczy nie wściągą<sup>628</sup>, przyszłych upatruje  
 I serce na oboję fortunę<sup>629</sup> gotuje.  
 Tego się, synu, trzymaj, a ludzkie przygody  
 Ludzkie noś<sup>630</sup>; jeden jest Pan smutku i nagrody<sup>631</sup>».  
 Tu zniknęła. Jam się też ocknął<sup>632</sup>. Aczciem<sup>633</sup> prawie<sup>634</sup>  
 Niepewien, jesliim przez sen słuchał czy na jawie.

<sup>609</sup>padnie wedle jego chęci — wypadnie po jego myśli. [przypis redakcyjny]

<sup>610</sup>synie — synu. [przypis redakcyjny]

<sup>611</sup>wzdam — jednak, przecież. [przypis redakcyjny]

<sup>612</sup>w rękę swoich — w rękach swych. [przypis redakcyjny]

<sup>613</sup>folgując — ulegając, poddając się. [przypis redakcyjny]

<sup>614</sup>upadkowi\* — zwątpieniu, rozpaczy. [przypis redakcyjny]

<sup>615</sup>w to patrzaj — patrz na to. [przypis redakcyjny]

<sup>616</sup>nie popadł — nie poniósł. [przypis redakcyjny]

<sup>617</sup>świata tego zabawami\* — zwykłymi sprawami tego świata. [przypis redakcyjny]

<sup>618</sup>Teraz by (...) zbierać — teraz by trzeba zbierać. [przypis redakcyjny]

<sup>619</sup>ratować w zachwianiu mdłego przyrodzenia — ratować słabą naturę ludzką (mdle przyrodzenie) w czasie załamania (w zachwianiu). [przypis redakcyjny]

<sup>620</sup>czulszy — bardziej wrażliwy, bardziej dbały. [przypis redakcyjny]

<sup>621</sup>pospolitym torem — utartą drogą. [przypis redakcyjny]

<sup>622</sup>późnego — późnego. [przypis redakcyjny]

<sup>623</sup>co insze czas goi — to, co u innych goi czas. [przypis redakcyjny]

<sup>624</sup>fortel — podstęp. [przypis redakcyjny]

<sup>625</sup>wybija — jak klin klinem. [przypis redakcyjny]

<sup>626</sup>z tejsze miary — takimi samymi (czyli również nieszczęśliwymi). [przypis redakcyjny]

<sup>627</sup>człowiek z baczeniem — człowiek myślący, rozumny. [przypis redakcyjny]

<sup>628</sup>wściągą — zatrzymuje. [przypis redakcyjny]

<sup>629</sup>na oboję fortunę — zarówno na szczęście, jak i na nieszczęście, na dobry i na zły los. [przypis redakcyjny]

<sup>630</sup>Ludzkie przygody ludzkie noś — Ludzkie przygody (doświadczenia) znoś po ludzku; cytat z *Tusculanae disputationes* Cycerona (łac. *humana humane ferenda*). [przypis redakcyjny]

<sup>631</sup>jeden jest Pan smutku i nagrody — to z kolei aluzja do miejsc Biblii (księgi Estery, Barucha, Hioba w Starym Testamencie). [przypis redakcyjny]

<sup>632</sup>Tu zniknęła. Jam się też ocknął — podobnie kończy się *Sen Scypiona* (*Somnium Scipionis*) Cycerona: *Ille discessit; ego somno solutus sum* (łac.). [przypis redakcyjny]

<sup>633</sup>aczciem (starop.) — chociaż jestem. [przypis redakcyjny]

<sup>634</sup>prawie\* — prawdziwie, naprawdę. [przypis redakcyjny]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Nowoczesna Polska zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/treny>

Tekst opracowany na podstawie: Jan Kochanowski, *Treny*, Drukarnia Łazarzowa, wyd. 2, Kraków, 1583

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Olga Sutkowska, Piotr Wilczek.

Okładka na podstawie: Jan Kochanowski nad zwłokami Urszulki, Jan Matejko (1838–1893), domena publiczna

ISBN 978-83-288-0363-3

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).