

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PLASTYKI W KLASACH 4-7

Na pierwszych zajęciach plastyki uczeń zostaje zapoznany z wymaganiami edukacyjnymi z plastyki.

Przedmiotowy system oceniania jest dostępny dla uczniów i rodziców w pracowni plastycznej oraz na stronie internetowej szkoły.

Powyższą informację przekazują wychowawcy klas na pierwszym spotkaniu z rodzicami.

OCENIANIE BIEŻĄCE

1. Wszystkie oceny są jawne i mają wagę 1.
2. Działania podlegające ocenie:
 - wykonywanie prac plastycznych
 - czynny udział w zajęciach artystycznych,
 - wypowiedzi ustne, prace pisemne, sprawdziany i kartkówki
 - osiągnięcia w konkursach
 - dodatkowe prace wykonywane przez ucznia samodzielnie w domu
3. Prace plastyczne oceniane są bezpośrednio po ich wykonaniu zgodnie z kryteriami zawartymi w wymaganiach na poszczególne oceny.
4. Zasady przeprowadzania i kryteria oceniania sprawdzianów i kartkówek są zgodne ze statutem szkoły i zawarte w §110 - §117.
5. Raz w półroczu uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji, a fakt ten zostaje odnotowany w dzienniku . Nie można zgłosić nieprzygotowania na sprawdzianie.
6. Uczeń może poprawić ocenę niezadawalającą go w ciągu dwóch tygodni od daty jej otrzymania. Ze względu na przedstawioną przez ucznia sytuację nauczyciel może wyznaczyć inny termin poprawy oceny.
7. Poprawa sprawdzianu jest dobrowolna. Dla wszystkich chętnych ustala się jeden termin poprawy. Ocenę można poprawiać tylko jeden raz.
8. Jeżeli w czasie sprawdzianu uczeń korzysta z niedozwolonych materiałów, podpowiedzi, otrzymuje ocenę niedostateczną i traci możliwość poprawy oceny.
9. Uczeń nieobecny na zajęciach ma obowiązek uzupełnić zaległy materiał samodzielnie lub z pomocą nauczyciela na przykład na konsultacjach.

KLASYFIKACJA ŚRÓDROCZNA I ROCZNA

1. Klasyfikacja śródroczna polega na ocenie osiągnięć ucznia w pierwszym okresie.
2. Klasyfikacja roczna jest podsumowaniem osiągnięć ucznia w danym roku szkolnym.
3. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. Istotnym elementem każdej oceny jest zaangażowanie i wkład pracy w wykonywane działania.
4. Zasady i tryb egzaminu klasyfikacyjnego zawarte są w Wewnętrzny Szkolnym Systemie Oceniania.

ZASADY UZYSKANIA WYŻSZEJ OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ

1. Uczeń zostaje poinformowany o proponowanej ocenie śródrocznej lub rocznej nie później niż 30 dni przed radą klasyfikacyjną.
2. Uczeń wyrażający chęć uzyskania oceny wyższej niż proponowana ustala z nauczycielem zadania, które musi wykonać zgodnie z wymaganiami na ocenę wyższą.
3. Nauczyciel opracowuje z uczniem plan realizacji ustalonych zadań.
4. Tylko realizacja całego planu skutkuje podwyższeniem oceny.

TRYB POWIADAMIANIA RODZICÓW O OCENIE ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ

1. Oceny cząstkowe, proponowane śródroczne i roczne dostępne są w dzienniku elektronicznym. Informację o postępach ucznia w nauce rodzic może otrzymać poprzez wychowawcę klasy na zebraniach lub w trakcie konsultacji przedmiotowych.
2. Oceny proponowane są wystawione w dzienniku elektronicznym i dostępne dla rodziców oraz uczniów 30 dni przed radą klasyfikacyjną.

KRYTERIA OCEN

Na ocenę dopuszczającą uczeń:

- rzadko jest przygotowany do lekcji,
- sporadycznie podejmuje próby wykonania pracy plastycznej,
- z pomocą nauczyciela wykonuje proste ćwiczenia,
- próbuje wyjaśniać najważniejsze terminy plastyczne,
- nie przejawia chęci do pracy.

Na ocenę dostateczną uczeń:

- opanował podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności,
- nie jest sumienny w przygotowywaniu się do lekcji,
- prace plastyczne wykonuje wybraną przez siebie techniką, często ich nie kończy,
- podejmuje próby samodzielnego wykonania ćwiczenia plastycznego,
- współpracuje w grupie.

Na ocenę dobrą uczeń:

- potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności,
- przynosi na lekcje potrzebne materiały
- dba o estetykę swojego miejsca pracy,
- prawidłowo posługuje się terminologią plastyczną,
- samodzielnie rozwiązuje typowe problemy,
- obowiązkowe prace plastyczne wykonuje określoną techniką, starannie,
- angażuje się w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach,
- chętnie podejmuje działania w grupie,
- próbuje analizować wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.

Na ocenę bardzo dobrą uczeń:

- opanował i wykorzystuje w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności,
- bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie,
- korzysta z różnorodnych źródeł informacji w przygotowywaniu dodatkowych wiadomości,
- uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły ,
- w pracach plastycznych posługuje się różnymi środkami artystycznego wyrazu wykazując się zaangażowaniem i pomysłowością,
- przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych,
- analizuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

Na ocenę celującą uczeń:

- przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi oraz talent,
- wykazuje znajomość treści programowych oraz zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach grupowych,
- prace plastyczne wykonuje posługując się różnymi środkami artystycznego wyrazu wykazując się zaangażowaniem, pomysłowością i oryginalnym podejściem do tematu, eksperymentuje z technikami plastycznymi,
- bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych, w pracach dodatkowych świadomie i umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi, stosuje różnorodne techniki umiejętnie dobierając je do tematu pracy,
- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły,
- analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

*Przygotowanie ucznia do zajęć obejmuje przyniesienie na lekcję zeszytu, podręcznika oraz potrzebnych do pracy przyborów i materiałów.

Opracownie
Barbara Trybocka-Bryła
Beata Murawska