

Tomasz Ossowski

Dariusz Stępień

# Historia

Plan wynikowy

5

## Plan wynikowy

Temat w podręczniku	Wymagania na ocenę				
	dopuszczającą	dostateczną	dobrą	bardzo dobrą	celującą
Dział 1. Najstarsze cywilizacje					
1. Czas w historii – przypomnienie wiadomości	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, czym jest upływ czasu</li> <li>– zna główne pojęcia z zakresu chronologii</li> <li>– wie, że chrześcijanie zaczęli liczyć lata od narodzin Jezusa Chrystusa</li> <li>– podaje nazwę epoki, w której żyje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, jaką rolę odgrywa pomiar czasu w pracy historyka</li> <li>– określa czas za pomocą dat rocznych</li> <li>– rozróżnia daty przed naszą erą i naszej ery</li> <li>– zaznacza na osi czasu okres przed naszą erą i naszej ery</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy epok historycznych w porządku chronologicznym</li> <li>– na podstawie daty określa wiek wydarzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza wydarzenia na osi czasu w kolejności chronologicznej</li> <li>– na podstawie daty określa wiek wydarzenia oraz potrafi ustalić, która to połowa wieku (lub początek, koniec wieku)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oblicza upływ czasu między wydarzeniami</li> <li>– wyjaśnia jaką rolę odgrywa kalendarz i datowanie w nauce historii</li> </ul>
2. Od myśliwego do rolnika	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje warunki życia i zajęcia ludzi pierwotnych</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia człowieka prehistorycznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa jakie obszary zamieszkiwał człowiek pierwotny</li> <li>– wyjaśnia definicję koczowniczego i osiadłego trybu życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie najstarsze obszary zasiedlane przez człowieka</li> <li>– przedstawia główne etapy ewolucji człowieka</li> <li>– porównuje koczowniczy i osiadły tryb życia</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>rewolucja neolityczna</i></li> <li>– potrafi wymienić i objaśnić etymologię terminów: <i>epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie kierunki migracji człowieka z jego najstarszych siedzib</li> <li>– podaje przykłady zabytków kultury prehistorycznej</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>homo sapiens</i></li> <li>– wymienia skutki rewolucji neolitycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zaprezentować najstarsze zabytki osadnictwa człowieka na ziemiach polskich</li> </ul>
3. W żyznej Mezopotamii	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia jaka cywilizacja powstała w starożytności między Tygrysem a Eufratem</li> <li>– charakteryzuje warunki naturalne Międzyrzecza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie umiejscawia w czasie i na mapie obszar Mezopotamii</li> <li>– wskazuje na czynniki prowadzące do powstania w tym rejonie starożytnej cywilizacji</li> <li>– poprawnie używa pojęć: <i>Mezopotamia, Międzyrzecze</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa, jakie warunki muszą zostać spełnione, by można było mówić o powstaniu cywilizacji</li> <li>– potrafi wymienić osiągnięcia ludów Mezopotamii</li> <li>– poprawnie używa pojęć: <i>Bliski Wschód, Starożytny Bliski Wschód</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia, jakie ludy zamieszkiwały Mezopotamię</li> <li>– objaśnia zasadę działania sieci irygacyjnej</li> <li>– znajduje argumenty na potwierdzenie, że Sumerowie stworzyli cywilizację</li> <li>– wyjaśnia, kim był Hammurabi</li> <li>– wymienia najważniejsze zabytki kultury Mezopotamii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji mezopotamskiej dla rozwoju ludzkości</li> </ul>
4. W państwie faraona	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, jaka cywilizacja powstała w starożytności nad rzeką Nil</li> <li>– charakteryzuje warunki naturalne starożytnego Egiptu</li> <li>– wymienia piramidy jako przykład osiągnięć starożytnych Egipcjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie umiejscawia w czasie i na mapie obszar Egiptu, rzekę Nil</li> <li>– wyjaśnia, kim był faraon</li> <li>– wymienia grupy społeczne starożytnego Egiptu</li> <li>– wie, czym są hieroglify</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Egipt jest nazywany darem Nilu</li> <li>– wyjaśnia, czym zajmowali się przedstawiciele każdej z grup społecznych w Egipcie</li> <li>– wyjaśnia pojęcie religii politeistycznej</li> <li>– poprawnie posługuje się pojęciami: <i>mumia, mumifikacja</i></li> <li>– zna osiągnięcia cywilizacji egipskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi omówić wierzenia Egipcjan</li> <li>– opisuje główne elementy pochówku Egipcjan i wie, czym kierowano się przy ich przygotowywaniu</li> <li>– podaje przykłady osiągnięć cywilizacji egipskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia różnice w wylewach Nilu oraz Tygrysu i Eufratu</li> <li>– wymienia najważniejsze egipskie bóstwa</li> <li>– wymienia zabytki sztuki egipskiej</li> </ul>

5. Starożytny Izrael	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, kim są Żydzi</li> <li>– wyjaśnia, kim byli: Abraham, Mojżesz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie umiejscawia w czasie i na mapie starożytny Izrael</li> <li>– potrafi wymienić dwóch władców z okresu świetności Królestwa Izrael i wyjaśnić, czym się wstawili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe fakty z dziejów Królestwa Izrael</li> <li>– wyjaśnia pojęcie religii monoteistycznej</li> <li>– opisuje podstawy judaizmu</li> <li>– zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Ziemia Obiecana, Stary Testament, Biblia, Dekalog, Tora, synagoga</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze zabytki kultury żydowskiej</li> <li>– przedstawia znaczenie ruin świątyni w Jerozolimie dla Żydów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analizuje tekst Dekalogu</li> <li>– wymienia zabytki kultury żydowskiej na ziemiach polskich</li> </ul>
6. Indie i Chiny w starożytności	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, jakie dwie cywilizacje powstały w starożytności na Dalekim Wschodzie</li> <li>– wie, kto i dlaczego wznosił Wielki Mur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie umiejscawia w czasie i na mapie cywilizacje doliny Indusu oraz chińską</li> <li>– wymienia dwie wielkie religie powstałe w starożytności w Azji</li> <li>– opisuje największe osiągnięcia cywilizacji indyjskiej oraz chińskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na związki cywilizacji Dalekiego Wschodu z rzekami nad którymi powstały</li> <li>– wyjaśnia, kim był Budda</li> <li>– wymienia, najważniejsze zabytki antycznej sztuki chińskiej</li> <li>– zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Daleki Wschód, cesarz, cesarstwo, jedwabny szlak</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia relacje między ludźmi w Europie i na Dalekim Wschodzie w przeszłości oraz obecnie, wskazując wpływ dokonań obu cywilizacji na ich dalszy rozwój</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje cywilizacje Bliskiego i Dalekiego Wschodu, wskazując podobieństwa</li> </ul>
2. Starożytna Grecja					
9. Wśród Hellenów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje warunki naturalne Grecji</li> <li>– opisuje główne zajęcia Hellenów</li> <li>– wskazuje demokrację, jako ustrój panujący w Atenach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie Grecję, Ateny</li> <li>– wyjaśnia czym była wielka kolonizacja</li> <li>– wyjaśnia podstawowe zasady funkcjonowania demokracji w Atenach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie umiejscawia w czasie powstanie i rozwój cywilizacji greckiej</li> <li>– wymienia grupy społeczne zamieszkujące Grecję, na przykładzie Aten</li> <li>– omawia wygląd miast greckich na przykładzie Aten</li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>polis, ustrój, Hellada, Hellenowie</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, jak czynniki geograficzne wpłynęły na wykształcenie się greckiej polis</li> <li>– wskazuje na mapie kierunki greckiej wielkiej kolonizacji, wyjaśnia jej przyczyny i skutki</li> <li>– omawia demokrację ateńską: zasady funkcjonowania, główne instytucje oraz urzędy</li> <li>– wyjaśnia, kim był Perykles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie szczególnie pozycję obywateli w społeczeństwie greckim</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Peryklesa można stawiać za wzór polityka</li> <li>– porównuje funkcjonowanie ustroju demokratycznego w starożytności i obecnie</li> </ul>
10. Wojny z Persami	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na przeciwników Greków w czasie wojen grecko-perskich</li> <li>– wie, jak zakończyły się wojny grecko-perskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie Grecję, Persję</li> <li>– potrafi wskazać na ramy czasowe wojen z Persami</li> <li>– wie, kim był hoplita</li> <li>– opisuje, na czym polegało spartańskie wychowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie obszar głównych działań wojennych</li> <li>– charakteryzuje ustrój Sparty</li> <li>– opisuje wygląd i taktykę armii greckiej</li> <li>– wymienia przyczyny wojen grecko-perskich</li> <li>– podaje nazwy najważniejszych bitew, zna ich daty oraz zwycięzcę</li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>hoplita, falanga, triera</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie Ateny, Spartę oraz miejsce bitwy pod Termopilami i Maratonem, kierunki działań wojsk Grecji i Persji podczas obu wojen</li> <li>– omawia przebieg działań wojennych i kluczowe bitwy konfliktu</li> <li>– rozumie powiedzenia związane ze starożytną Spartą: mówić lakonicznie, wrócić z tarczą lub na tarczy, bieg maratoński</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, na czym polegała siła ataku falangi</li> <li>– rozumie znaczenie konfliktu z Persami dla sprawy jedności greckiej</li> <li>– przywołuje przykłady współczesnych odniesień do wojen grecko-perskich</li> </ul>
11. Wierzenia starożytnych Greków	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna definicję religii politeistycznej</li> <li>– wymienia najważniejszych bogów greckich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna termin <i>mitologia</i> oraz podstawowe greckie mity</li> <li>– potrafi wskazać na związki greckich bogów z życiem człowieka</li> <li>– wie, że igrzyska olimpijskie zaczęto organizować w starożytnej Grecji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybranym bogom przyporządkowuje ich patronaty</li> <li>– przedstawia losy Heraklesa oraz mit o upadku Troi</li> <li>– przywołuje najważniejsze religijne święta starożytnych Greków</li> <li>– opisuje ogólnie przebieg igrzysk olimpijskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje wygląd greckich bogów, zna ich atrybuty</li> <li>– wskazuje rolę religii w kulturze i życiu codziennym Hellenów</li> <li>– wymienia główne konkurencje igrzysk oraz zasady, jakimi się kierowano podczas rywalizacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcie antropomorfizmu</li> <li>– wskazuje na znaczenie olimpiad w antycznej Grecji oraz współcześnie</li> <li>– wymienia podobieństwa i różnice między antycznymi a współczesnymi igrzyskami olimpijskimi</li> </ul>

12. Kultura i osiągnięcia starożytnych Greków	– wymienia dziedziny kultury, w których starożytni Grecy mieli swoje osiągnięcia	– zna pojęcie filozofii greckiej i rozumie jej znaczenie dla Greków – zna wybranych twórców literatury greckiej – wskazuje na teatr jako istotny element życia Greków	– zna osiągnięcia greckich filozofów, omawia ogólnie czym się zajmowali, wymienia przynajmniej jednego z nich – opisuje wygląd greckiego teatru – wymienia przykłady osiągnięć naukowych Greków	– podaje osiągnięcia greckiej nauki i wymienia jej twórców – przedstawia przykłady architektury i rzeźby greckiej – zna zasady wystawiania sztuk w greckim teatrze	– wyjaśnia genezę greckiej filozofii – umie ocenić wkład Greków w rozwój kultury europejskiej – omawia wkład Greków w rozwój historii jako nauki
13. Aleksander Wielki i jego państwo	– wie, kim był Aleksander Wielki	– wymienia przyczyny podboju Persji przez Aleksandra Wielkiego – zna okoliczności zakończenia podboju i wie, jaki był jego rezultat	– lokalizuje na mapie Macedonię oraz imperium perskie – określa ramy czasowe podbojów Aleksandra – przedstawia ogólnie przebieg działań wojennych oraz przyczynę ich zakończenia	– omawia panowanie Filipa II w Macedonii – przedstawia na mapie trasę podboju Aleksandra – zna nazwy i daty najważniejszych bitew – wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego – rozumie pojęcie kultury hellenistycznej	– omawia ogólnie sytuację polityczną w Grecji po wojnach z Persją – przedstawia następstwa wyprawy Aleksandra Wielkiego dla ówczesnych społeczeństw
3. Starożytny Rzym					
16. Rzymianie i ich państwo	– zna legendę o założeniu Rzymu – wie, jakie były początki Rzymu potwierdzone przez naukę	– lokalizuje na mapie Italię i miasto Rzym – zna datę 753 r. p.n.e. – przedstawia początki dziejów Rzymu (okres monarchii) – przedstawia zmianę ustroju w antycznym Rzymie (wprowadzenie republiki)	– przedstawia okoliczności zmiany ustroju w Rzymie (z monarchii na republikę) – wyjaśnia główne założenia ustroju republiki rzymskiej – potrafi wskazać pozytywne strony ustroju republikańskiego w Rzymie – wymienia i opisuje grupy społeczne w Rzymie – poprawnie posługuje się pojęciem: <i>republika</i>	– wymienia najważniejsze instytucje i urzędników w republice rzymskiej – porównuje ustrój monarchii i republiki na przykładzie starożytnego Rzymu – omawia rolę kobiety w Rzymie	– wymienia nazwy urzędów rzymskich oraz określa kompetencje zgromadzenia ludowego i senatu – potrafi porównać aktywność polityczną obywateli Aten oraz Rzymu
17. Wielkie podboje Rzymian	– podaje przykład wojny prowadzonej przez Rzymu – wyjaśnia, kim był legionista	– lokalizuje na mapie Rzym, Italię, Kartaginę – zna kierunki ekspansji państwa rzymskiego; wskazuje je na mapie – wymienia przyczyny podboju Italii oraz prowadzenia przez państwo rzymskie podbojów w kolejnych latach – wyjaśnia, kim byli: Juliusz Cezar, Oktawian August – wskazuje, kiedy i w jakich okolicznościach wprowadzono w Rzymie cesarstwo	– lokalizuje na mapie zasięg terenów podbitych i włączonych do Imperium Romanum – opisuje przyczyny konfliktu wewnętrznego w Rzymie u schyłku republiki – potrafi opisać wygląd legionisty rzymskiego – zna datę 31 r. p.n.e. – poprawnie stosuje pojęcia: <i>wojny punickie, dyktator, cesarstwo</i>	– przedstawia na mapie etapy rzymskich podbojów – lokalizuje na mapie bitwy wojny punickiej( Kanny, Zama) oraz bitwę pod Akcjum – przedstawia zmianę republiki rzymskiej w cesarstwo – ocenia rolę Juliusza Cezara w ewolucji ustroju Rzymu – omawia podział i zarząd terenów włączonych do Imperium Romanum – wyjaśnia, czym był proces romanizacji	– wskazuje na powiązania sytuacji społecznej i rozwoju terytorialnego Rzymu z kryzysem republiki – charakteryzuje rozkwit cesarstwa w pierwszych wiekach jego istnienia – wskazuje na kontakty ówczesnych mieszkańców ziem polskich z cywilizacją rzymską
18. Kultura starożytnych Rzymian	– wymienia dziedziny kultury, w których starożytni Rzymianie mieli swoje osiągnięcia	– wskazuje na greckie korzenie kultury rzymskiej – rozpoznaje przykładowe rzymskie budowle i podaje do czego służyły terminy, akwedukt, amfiteatr	– wymienia rzymskich twórców literatury – potrafi wymienić najważniejsze budowle Rzymian w stolicy oraz na prowincji – zna przykłady zasad prawa rzymskiego	– charakteryzuje działalność prawodawczą Rzymian – rozumie znaczenie kodyfikacji prawa rzymskiego dla współczesnego społeczeństwa – wymienia dzieła rzymskiej literatury	– umie ocenić wkład Rzymian w rozwój kultury europejskiej – zna przykłady zasad prawa rzymskiego

19. Początki chrześcijaństwa	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim był Jezus Chrystus</li> <li>– zna podstawowe fakty z życia Jezusa Chrystusa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcie religii monoteistycznej</li> <li>– zna podstawy religii chrześcijańskiej</li> <li>– przedstawia najważniejsze fakty związane z narodzinami chrześcijaństwa</li> <li>– omawia sytuację chrześcijan w imperium rzymskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie Palestynę, Jerozolimę</li> <li>– przedstawia najważniejsze fakty związane z rozwojem chrześcijaństwa, w tym kierunki jego rozwoju</li> <li>– wie, kim byli: Konstantyn Wielki, Teodozjusz Wielki</li> <li>– wskazuje na wydarzenia, które doprowadziły do uznania chrześcijaństwa za religię panującą w świecie rzymskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie najstarsze ośrodki i kierunki rozprzestrzeniania się chrześcijaństwa</li> <li>– przedstawia początki Kościoła chrześcijańskiego, jego organizację i strukturę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, które fakty z życia Jezusa można uznać za historyczne</li> <li>– omawia zmianę nastawienia do chrześcijaństwa od dyskryminacji do religii panującej w Rzymie</li> </ul>
20. Upadek cesarstwa rzymskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przyczynę upadku cesarstwa rzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna przyczyny kryzysu cesarstwa rzymskiego</li> <li>– poprawnie stosuje pojęcie <i>barbarzyńca</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia najazdy ludów spoza imperium na cesarstwo rzymskie, podaje ich przyczyny i skutki</li> <li>– przedstawia okoliczności podziału imperium w 395 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wskazać na przyczyny i skutki upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> <li>– dostrzega znaczenie rządów cesarza Konstantyna i Teodozjusza w historii Rzymu</li> <li>– przedstawia bezpośrednie okoliczności upadku cesarstwa zachodniorzymskiego wraz z datą 476 r.</li> <li>– wyjaśnia, co umownie w historii oznacza upadek cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na przyczynowo-skutkową zależność między przejawami kryzysu w imperium a jego upadkiem</li> <li>– dokonuje oceny zmian zachodzących w cesarstwie rzymskim</li> </ul>
4. Średniowieczna Europa					
23. Bizancjum	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym było Bizancjum</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne cesarstwa bizantyńskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postrzega Bizancjum jako kontynuatora tradycji cesarstwa rzymskiego</li> <li>– przedstawia procesy prowadzące do rozwoju Bizancjum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Konstantynopol i Bizancjum</li> <li>– potrafi wskazać na zabytki architektury bizantyńskiej</li> <li>– wyjaśnia, czym był podział Kościoła w 1054 r.</li> <li>– poprawnie posługuje się pojęciem <i>ikona</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie umiejscawia w czasie początki i rozkwit Bizancjum</li> <li>– przedstawia dokonania cesarza Justyniana Wielkiego</li> <li>– wymienia i rozpoznaje zabytki sztuki bizantyńskiej</li> <li>– wyjaśnia przyczyny i skutki schizmy wschodniej dla Kościoła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia zjawiska prowadzące do podziału Kościoła</li> </ul>
24. Arabowie i świat islamu	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym jest islam</li> <li>– wymienia przykłady osiągnięć i wynalazków Arabów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe informacje o Mahomecie</li> <li>– dostrzega rolę Mahometa w powstaniu islamu</li> <li>– wyjaśnia, kiedy i gdzie narodziło się imperium arabskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Półwysep Arabski oraz miasta Mekkę i Medynę</li> <li>– wymienia pięć filarów religii islamskiej</li> <li>– wymienia osiągnięcia kultury i nauki arabskiej</li> <li>– poprawnie stosuje pojęcia: <i>prorok</i>, <i>Koran</i>, <i>kalif</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia na mapie kierunki arabskiej ekspansji</li> <li>– omawia genezę budowy imperium arabskiego</li> <li>– omawia główne zasady islamu</li> <li>– zna datę: 622 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje analizy głównych zasad głoszonych przez islam z tymi obowiązującymi w religii chrześcijańskiej</li> <li>– potrafi wskazać elementy oddziaływania kultury arabskiej na cywilizację bizantyńską i łaciński zachód Europy</li> </ul>
25. Państwo Franków	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, kim byli Frankowie</li> <li>– wskazuje Karola Wielkiego jako władcę Franków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe daty dotyczące państwa Franków</li> <li>– wie, kim byli: Chlodwig i Karol Wielki, wymienia ich główne dokonania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie państwo Franków</li> <li>– opisuje początki państwa Franków</li> <li>– wskazuje na konsekwencje rządów Chlodwiga</li> <li>– wymienia najważniejsze reformy wprowadzone przez Karola Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje rządy dynastii Karolingów</li> <li>– omawia krótko powstanie Państwa Kościelnego</li> <li>– przedstawia panowanie Karola Wielkiego</li> <li>– omawia traktat w Verdun i wskazuje na jego postanowienia jako załazek ukształtowania się z czasem trzech królestw: Francji, Włoch i Niemiec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na rolę państwa Franków w zachowaniu cywilizacji rzymskiej</li> <li>– rozumie wagę zwycięstwa Franków pod Poitiers (732 r.) dla zatrzymania pochodzenia islamu</li> <li>– wykazuje rolę reform Karola Wielkiego dla rozwoju cywilizacyjnego</li> </ul>

					<p>Europy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wagę odnowienia cesarstwa rzymskiego</li> </ul>
26. Rywalizacja papieżstwa z cesarstwem	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna postać Grzegorza VII</li> <li>– wyjaśnia ogólnie, czego dotyczył spór między papieżem a cesarzem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na źródła kryzysu w Kościele</li> <li>– rozumie potrzebę reformy Kościoła, jako jej próbę podaje przykład ruchu kluniackiego</li> <li>– zna podstawowe daty dotyczące sporu pomiędzy Grzegorzem VII a Henrykiem IV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny konfliktu pomiędzy papieżem a cesarzem</li> <li>– omawia przebieg konfliktu</li> <li>– wskazuje na konkordat zawarty w Wormacji jako na próbę zażegnania sporu o inwestyturę</li> <li>– poprawnie stosuje pojęcie <i>konkordat</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– definiuje papieżstwo i cesarstwo jako dwa ośrodki najwyższej władzy w ówczesnej Europie</li> <li>– wyjaśnia znaczenie <i>Dictatus papae</i> w kontekście sporu</li> <li>– podczas omawiania tematu powołuje się na argumenty obu stron biorących udział w sporze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie powiedzenia: pójść do Canossy</li> </ul>
27. Wyprawy krzyżowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym były krucjaty</li> <li>– wskazuje, co było symbolem ruchu krucjatowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe daty dotyczące wypraw krzyżowych</li> <li>– opisuje, jak doszło do pierwszej wyprawy krzyżowej, kto wziął w niej udział i dlaczego</li> <li>– przedstawia skutki pierwszej krucjaty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie terytorium Ziemi Świętej, Jerozolimę</li> <li>– opisuje sytuację, w jakiej znalazła się Ziemia Święta po podboju przez Turków seldżuckich</li> <li>– określa przyczyny krucjat</li> <li>– potrafi przedstawić przebieg wypraw krzyżowych</li> <li>– poprawnie stosuje pojęcie <i>Turcy seldżuczcy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje polityczne, gospodarcze, społeczne i religijne uwarunkowania wypraw krzyżowych oraz rolę synodu w Clermont w ich zainicjowaniu</li> <li>– przedstawia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat</li> <li>– określa następstwa wypraw krzyżowych w podziale na pozytywne i negatywne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wskazać na ślady krzyżowców na ziemiach polskich</li> <li>– dokonuje własne oceny ruchu krucjatowego</li> </ul>
5. Społeczeństwo i kultura średniowiecznej Europy					
30. Feudalizm	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyjaśnić pojęcie <i>feudalizm</i></li> <li>– wyjaśnia istotę systemu lennego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie umiejscawia w czasie narodziny feudalizmu</li> <li>– potrafi wyjaśnić pojęcie stanu w społeczeństwie średniowiecznym</li> <li>– wskazuje zależności pomiędzy stanami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na hierarchiczność społeczeństwa feudalnego opisując jego poszczególne poziomy i różne stopnie uprzywilejowania</li> <li>– prawidłowo używa pojęć: <i>lenno, senior, wasal, feudalizm, hold lenny, przywilej, możnowładztwo, szlachta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje charakterystyki feudalizmu na płaszczyźnie politycznej i gospodarczej</li> <li>– wyjaśnia zasadę: wasal mojego wasala nie jest moim wasalem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia ewolucję od monarchii patrymonialnej do monarchii stanowej</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała ograniczona rola króla w monarchii stanowej</li> </ul>
31. Wśród rycerzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśni, kim byli rycerze</li> <li>– potrafi opisać siedzibę rycerza</li> <li>– wyjaśnia, jaką funkcję pełniły zamki w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia elementy obronne zamku</li> <li>– omawia drogę awansu od pazaia do rycerza</li> <li>– potrafi opisać życie codzienne rycerza</li> <li>– poprawnie stosuje pojęcia: <i>fosa, baszta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym był kodeks rycerski</li> <li>– wymienia cechy jakie powinien mieć rycerz, zgodnie z kodeksem rycerskim</li> <li>– rozpoznaje zabytki kultury rycerskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi podać przykład średniowiecznego zamku</li> <li>– przedstawia rolę rycerzy w średniowieczu</li> <li>– wymienia elementy kultury rycerskiej</li> <li>– wyjaśnia, czym były herby rycerskie</li> <li>– podaje wzorcowy przykład średniowiecznego rycerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega powiązania między wzorcem rycerza a kulturą chrześcijańską</li> <li>– przedstawia uniwersalność etosu rycerskiego obecnie</li> </ul>
32. Na wsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przedstawić najprostsze prace wykonywane przez chłopów w średniowieczu</li> <li>– opisuje wygląd średniowiecznej zagrody chłopskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe narzędzia rolnicze używane w średniowieczu</li> <li>– potrafi wymienić rośliny i zwierzęta hodowane w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia średniowieczne sposoby uprawy ziemi</li> <li>– opisuje proces zakładania wsi</li> <li>– wyjaśnia, czym była renta feudalna i co się na nią składało</li> <li>– poprawnie stosuje pojęcia: <i>pańszczyzna, dziesięcina, lokacja</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna średniowieczne podstawy prawne funkcjonowania wsi</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego uprawa ziemi w systemie trójpolówki była korzystniejsza niż przy dwupolówce</li> <li>– porównuje życie i zajęcia średniowiecznych chłopów i rycerzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia pozycję chłopów w społeczeństwie feudalnej Europy</li> <li>– potrafi powiązać sytuację panującą na wsi średniowiecznej z zasadami systemu feudalnego</li> </ul>

33-34. W mieście	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wskazać dowolny przykład miasta średniowiecznego</li> <li>– omawia wygląd miasta w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia warunki konieczne do powstania miasta w średniowieczu</li> <li>– przedstawia zajęcia i życie codzienne w mieście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje proces lokacji miasta</li> <li>– przedstawia podziały społeczne mieszkańców miasta</li> <li>– przedstawia organizacje cechowe mieszkańców średniowiecznego miasta</li> <li>– prawidłowo posługuje się pojęciami: <i>barbakan, baszta, rynek, ratusz, sukiennice, cech, gildia</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia funkcjonowanie samorządu miasta średniowiecznego</li> <li>– przedstawia rolę handlu w średniowiecznym mieście</li> <li>– wyjaśnia, czym były targi i jarmarki</li> <li>– omawia drogę awansu od ucznia do mistrza</li> <li>– potrafi wskazać elementy miasta średniowiecznego we współczesnych miastach polskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczenie nadawania praw miejskich (przywilejów)</li> <li>– wskazuje na podobieństwa i różnice w funkcjonowaniu miast i samorządów miejskich dawniej oraz dziś</li> </ul>
35. Kościół w średniowieczu	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje praktyki religijne stosowane przez ludzi w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na rolę Kościoła w średniowieczu</li> <li>– wyjaśnia, kiedy powstały pierwsze zakony, kim byli zakonnicy</li> <li>– opisuje życie średniowiecznego zakonnika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia różne formy działalności zakonów</li> <li>– wskazuje na rolę kościoła w rozwoju szkolnictwa oraz nauki</li> <li>– poprawnie stosuje pojęcia: <i>asceza, asceta, post, pielgrzymka, skryba, skryptorium, uniwersytet</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje imiona założycieli najstarszych zakonów</li> <li>– potrafi wskazać różnice między zakonami: mniszym, żebraczym a rycerskim</li> <li>– prawidłowo posługuje się pojęciem <i>średniowieczny uniwersalizm</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega rolę zakonów w kształtowaniu się chrześcijańskiej Europy, jej tożsamości i kultury</li> <li>– dostrzega wpływ Kościoła na różne aspekty życia w średniowieczu (kultura, szkolnictwo, życie codzienne)</li> <li>– wskazuje na podobieństwa i różnice w funkcjonowaniu uniwersytetu w średniowieczu i dziś</li> </ul>
36. Architektura i sztuka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa tematykę średniowiecznych dzieł architektury i sztuki</li> <li>– wskazuje przykład architektury średniowiecznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wymienić nazwy stylów, które pojawiły się w średniowiecznej architekturze</li> <li>– opisuje wygląd ksiąg w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia, na podanym przykładzie, cechy charakterystyczne dla stylu romańskiego i gotyckiego</li> <li>– wskazuje na rolę ksiąg i piśmiennictwa dla cywilizacji średniowiecznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia budowle w stylu romańskim i gotyckim</li> <li>– podaje przykłady rzeźby, malarstwa średniowiecznego</li> <li>– dostrzega rolę sztuki w służbie kościoła</li> <li>– prawidłowo posługuje się pojęciami: <i>snycerz, kodeks, miniatura (iluminacja), inicjał</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia na czym polegało nowatorstwo technologiczne w zastosowaniu łuków ostrych i sklepień krzyżowo-żebrowych</li> <li>– przedstawia najważniejsze zabytki sztuki średniowiecza w Europie</li> </ul>
6. Polska pierwszych Piastów					
39. Początki państwa polskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim był Mieszko I</li> <li>– zna datę 966 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie Polskę za panowania Mieszka I</li> <li>– zna genezę powstania państwa polskiego</li> <li>– podaje powody przyjęcia chrztu przez Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Słowianie oraz kiedy zasiedlili ziemie polskie</li> <li>– omawia podział Słowian na trzy grupy</li> <li>– określa skutki przyjęcia chrztu przez Mieszka I</li> <li>– wymienia największe osiągnięcia Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje na mapie obszar zasiedlony przez plemiona Polan i Wiślan</li> <li>– omawia organizację wewnętrzną plemion słowiańskich</li> <li>– przedstawia religię Słowian</li> <li>– przedstawia panowanie i najbliższą rodzinę Mieszka I</li> <li>– omawia relacje polsko-niemieckie w kontekście chrystianizacji Polski</li> <li>– wyjaśnia pochodzenia nazwy <i>Polska</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na argumenty decydujące o przyjęciu chrztu za pośrednictwem Czechów</li> <li>– przedstawia następstwa chrztu Polski, dzieląc je na polityczne, społeczne i kulturowe</li> <li>– potrafi wskazać na najstarsze zabytki sakralne w Polsce</li> </ul>
40. Bolesław Chrobry i jego państwo	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim był Bolesław Chrobry i św. Wojciech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia podstawowe fakty dotyczące panowania Bolesława Chrobrego</li> <li>– zna daty 1000 r., 1025 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przebieg misji biskupa Wojciecha i skutki jego śmierci dla Polski</li> <li>– przedstawia okoliczności i znaczenie zjazdu gnieźnieńskiego</li> <li>– omawia podboje Bolesława Chrobrego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie nabytki terytorialne Bolesława Chrobrego</li> <li>– potrafi wskazać na skutki zjazdu gnieźnieńskiego</li> <li>– dostrzega znaczenie koronacji Bolesława</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje oceny panowania Bolesława Chrobrego</li> <li>– potrafi wymienić najstarszą polską kronikę i podać jej autora</li> </ul>

			– zna podstawowe zabytki związane z panowaniem Bolesława Chrobrego	Chrobrego – poprawnie stosuje pojęcia: <i>relikwia, trybut</i>	– przedstawia miejsce państwa piastowskiego w ówczesnej Europie
41. Kryzys i odbudowa monarchii Piastów	– wyjaśnia, kim byli: Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel oraz Bolesław II Śmiały – na podstawie drzewa genealogicznego wskazuje proste powiązania rodzinne (np. ojciec-syn)	– wyjaśnia ogólnie w czym przejawiał się kryzys za panowania Mieszka II i odrodzenie państwa za Kazimierza Odnowiciela – omawia podstawowe fakty dotyczące panowania Bolesława II Śmiałego	– określa przyczyny kryzysu państwa za rządów Mieszka II – przedstawia proces odrodzenia państwa pod rządami Kazimierza Odnowiciela i jego odbudowy za panowania Bolesława Śmiałego – poprawnie umiejscawia w czasie panowanie władców wymienionych na lekcji	– opisuje wydarzenia związane z kryzysem pierwszej monarchii piastowskiej (powstanie ludowe, bunt możnych, najazd Brzetysława) – charakteryzuje panowanie Bolesława Śmiałego – wskazując przyczyny i skutki konfliktu króla Bolesława z biskupem Stanisławem – zna postać Władysława Hermana	– analizuje przyczyny kryzysu pierwszej monarchii piastowskiej – ocenia znaczenie koronacji Bolesława Śmiałego – dokonuje próby oceny obu stron konfliktu (króla Bolesław i biskupa Stanisława), m.in. na podstawie relacji kronikarskich
42. Panowanie Bolesława Krzywoustego	– wyjaśnia, kim był Bolesław Krzywousty – wskazuje statut i śmierć Krzywoustego jako źródło rozbitcia dzielnicowego w Polsce	– potrafi wymienić najważniejsze fakty z okresu rządów Bolesława Krzywoustego	– przedstawia braterski konflikt Zbigniewa i Bolesława – analizuje najazd niemiecki z 1109 r. – wyjaśnia, na czym polegał statut Bolesława Krzywoustego – poprawnie stosuje pojęcia: <i>senior, zasada senioratu, dzielnica senioralna</i> – zna datę: 1138 r.	– wskazuje na mapie zmiany terytorialne wynikające z polityki Bolesława Krzywoustego – omawia przebieg i skutki podboju Pomorza – potrafi krótko scharakteryzować uzbrojenie ówczesnych rycerzy i sposoby zdobywania oraz obrony zamków – prezentuje skutki wprowadzenia statutu Bolesława Krzywoustego	– przedstawia genezę rozbitcia dzielnicowego w Polsce
43. W kraju pierwszych Piastów	– wskazuje, kto pełnił najwyższą władzę w państwie pierwszych Piastów – wymienia przedstawicieli poszczególnych grup społeczeństwa	– omawia zakres władzy posiadanej przez rządzącego państwem – opisuje życie codzienne i status poszczególnych grup społecznych – przedstawia główne zadania drużyny książęcej – wskazuje na gród jako ośrodek ówczesnej władzy	– opisuje wygląd grodu wczesnopiastowskiego – wyjaśnia źródła wprowadzania na ziemiach polskich zależności lennych – opisuje początki kształtowania się stanu rycerskiego	– wymienia najważniejszych urzędników w państwie pierwszych Piastów i określa zakres ich kompetencji – dostrzega rolę rycerstwa oraz duchowieństwa w monarchii wczesnopiastowskiej	– wskazuje na zasadnicze przemiany w zarządzaniu państwem od monarchii patrymonialnej do monarchii feudalnej – dostrzega rolę kronikarzy jako źródła wiedzy o czasach minionych
7. Od rozbitcia dzielnicowego do Kazimierza Wielkiego					
46. Podzielona Polska	– zna przyczynę rozbitcia dzielnicowego państwa piastowskiego – potrafi wymienić nazwę stolicy państwa krzyżackiego	– wyjaśnia zasadę senioratu i wskazuje moment, w którym została ona obalona – wymienia zagrożenia zewnętrzne podczas rozbitcia dzielnicowego – wyjaśnia kim byli Krzyżacy – zna powody sprowadzenia Krzyżaków na ziemie piastowskie	– omawia wewnętrzne skutki rozbitcia dzielnicowego na ziemiach piastowskich – przywołuje, jako przykład zagrożenia zewnętrznego, najazd tatarski z 1241 r.	– wymienia władców dzielnicowych poznanych na lekcji i poprawnie umiejscawia w czasie ich panowanie – wskazuje chęć opanowania dzielnicy senioralnej jako na źródło konfliktów między władcami dzielnicowymi podczas rozbitcia – opisuje ekspansję sąsiadów na ziemie polskie – omawia przebieg i skutki najazdu tatarskiego – analizuje następstwa sprowadzenia Krzyżaków do Polski	– przedstawia skutki rozbitcia dzielnicowego na ziemiach polskich – opisuje wygląd zamku w Malborku – wymienia zabytki związane z państwem krzyżackim



47. Przemiany gospodarcze i społeczne na ziemiach polskich	– potrafi omówić podstawowe zajęcia ludności wiejskiej oraz miejskiej	– opisuje rozwój wsi oraz miast na ziemiach polskich – omawia nowe narzędzia i urządzenia wykorzystywane przez ludzi żyjących na wsi	– opisuje proces lokacji miast i wsi na prawie niemieckim – poprawnie stosuje pojęcia: <i>trójpółowka, plug, nadanie</i>	– dostrzega pozytywną rolę wzrostu osadnictwa i pojawianie się miast – omawia procesy prowadzące do ukształtowania się stanu kmieckiego oraz mieszczańskiego – potrafi wskazać różne typy wsi (okolnica, ulicówka, łańcuchówka)	– wskazuje na rolę kolonizacji na prawie niemieckim i politykę lokacyjną właścicieli ziemi (książąt, możnowładztwa, Kościoła) jako czynniki sprzyjające rozwojowi gospodarczemu – wymienia najważniejsze lokacje miast na prawie niemieckim
48. Ku zjednoczeniu państwa	– wie, kim był Władysław Łokietek – potrafi wskazać moment w dziejach, który jest uznawany za koniec rozbicia dzielnicowego w Polsce	– wymienia czynniki jednoczące ziemie polskie podczas rozbicia dzielnicowego – wyjaśnia, kim był Przemysław II i czego dokonał	– omawia najważniejsze próby zjednoczenia ziem polskich w XIII w. – podaje przyczyny zjednoczenia państwa polskiego – określa przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego w I poł. XIV w.	– przedstawia na mapie Polskę za panowania Władysława Łokietka – dostrzega rolę Kościoła oraz duchownych w czasach rozbicia dzielnicowego – omawia przebieg konfliktu z Krzyżakami w I poł. XIV w. – charakteryzuje panowanie Władysława Łokietka i przedstawia jego zasługi dla zjednoczeniu Polski – określa następstwa rządów Władysława Łokietka	– analizuje próby zjednoczenia państwa w czasie rozbicia dzielnicowego – wskazuje na rozwijający się w XIII wieku kult św. Stanisława jako na źródło propagandy zjednoczeniowej – określa przyczyny sukcesu Władysława Łokietka w dziele zjednoczenia państwa
49. Polska Kazimierza Wielkiego	– wyjaśnia, kim był Kazimierz Wielki – podaje jeden przykład działalności króla w polityce wewnętrznej	– potrafi wymienić podstawowe fakty dotyczące panowania Kazimierza Wielkiego	– charakteryzuje politykę wewnętrzną Kazimierza Wielkiego i jej skutki – omawia przyczyny wstąpienia na tron w Polsce, po śmierci Kazimierza, przedstawiciela dynastii rządzącej na Węgrzech – wyjaśnia, czym są insygnia królewskie	– przedstawia na mapie nabytki uzyskane przez Polskę za panowania Kazimierza Wielkiego – przedstawia pierwsze lata rządów Kazimierza Wielkiego i określa problemy, z którymi musiał się zmierzyć – analizuje skutki polityki zagranicznej Kazimierza Wielkiego	– wskazuje cechy dobrego władcy na przykładzie dokonań Kazimierza Wielkiego – dokonuje oceny działań Kazimierza Wielkiego na różnych płaszczyznach
8. Jagiellonowie na tronie Polski					
52. Unia polsko-litewska	– wie, kim byli: Jadwiga Andegaweńska oraz Władysław Jagiełło	– omawia ogólnie panowanie Ludwika Andegaweńskiego i jego następstwa	– potrafi wyjaśnić powiązanie dynastyczne między Piastami a Andegawenami – omawia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie – przedstawia działania Jadwigi i Władysława Jagiełły w dziedzinie kultury	– lokalizuje na mapie Polskę i Litwę po unii w Krewie – ocenia następstwa zawarcia unii polsko-litewskiej – zna okoliczności i analizuje przyczyny nadania przywileju koszyckiego – wskazuje pozytywne następstwa odnowienia Akademii Krakowskiej	– potrafi wyjaśnić rolę Polski w procesie chrystianizacji Litwy – wskazuje na kontekst unii polsko-litewskiej w środkowoeuropejskiej geopolityce – dostrzega znaczenie unii dla późniejszego zwycięstwa nad Krzyżakami

53. Wielka wojna	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kto był przeciwnikiem Polski w wielkiej wojnie</li> <li>– zna datę: 1410 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna przyczyny i skutki wielkiej wojny z zakonem krzyżackim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analizuje relacje Polski i Litwy z Krzyżakami w okresie poprzedzającym wielką wojnę</li> <li>– przedstawia ogólnie przebieg wielkiej wojny 1409-1411</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przedstawić przebieg bitwy pod Grunwaldem oraz jej następstwa</li> <li>– rozumie znaczenie zwycięstwa grunwaldzkiego dla państwa polskiego</li> <li>– zna postanowienia I pokoju toruńskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa znaczenie konfliktu dla dalszych losów Polski oraz państwa krzyżackiego</li> <li>– wskazuje na sposoby upamiętnienia bitwy grunwaldzkiej w historii, sztuce i literaturze, a także we współczesnych obchodach rocznicowych</li> <li>– dokonuje oceny panowania Władysława Jagiełły</li> </ul>
54. Unia Polski z Węgrami i wojna trzynastoletnia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, kim byli: Władysław Warneńczyk oraz Kazimierz Jagiellończyk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna okoliczności przystąpienia króla Władysława do wojny z Turkami i jego śmierci pod Warną</li> <li>– wie, z kim Polska walczyła podczas wojny trzynastoletniej, zna przyczyny jej wybuchu i rezultat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności zawarcie drugiej unii polsko-węgierskiej</li> <li>– wskazuje na zagrożenie tureckie w XV-wiecznej Europie</li> <li>– omawia panowanie Władysława Warneńczyka na tronie polskim i węgierskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia na mapie Polskę za panowania Kazimierza Jagiellończyka</li> <li>– omawia panowanie Kazimierza Jagiellończyka</li> <li>– przedstawia przebieg wojny trzynastoletniej</li> <li>– wymienia postanowienia i dostrzega znaczenie II pokoju toruńskiego dla Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na działanie stanów pruskich i Związku Pruskiego w rozpoczęciu wojny trzynastoletniej</li> <li>– wskazuje korzyści płynące z przyłączenia do Polski Pomorza Gdańskiego</li> <li>– dostrzega politykę dynastyczną Jagiellonów</li> </ul>
55. Ku demokracji szlacheckiej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie i posługuje się pojęciem <i>przywilej</i></li> <li>– potrafi podać przykład przywileju</li> <li>– wskazuje na uprzywilejowaną pozycję szlachty w społeczeństwie polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie stosuje pojęcie <i>przywilej szlachecki</i></li> <li>– potrafi podać przykład przywileju szlacheckiego</li> <li>– wyjaśnia, czym był sejm walny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna przyczynę uprzywilejowania szlachty</li> <li>– przedstawia genezę i znaczenie sejmku walnego</li> <li>– potrafi omówić rozwój przywilejów szlacheckich za panowania Jagiellonów</li> <li>– przedstawia proces kształtowania się w Polsce monarchii stanowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze przywileje szlacheckie, ich postanowienia i daty wydania</li> <li>– określa kompetencje sejmiku i sejmu, wskazując na różnice między nimi</li> <li>– zna datę powstania i omawia założenia konstytucji <i>nihil novi</i></li> <li>– wyjaśnia, czym były trzy stany sejmujące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wymienić inne przywileje poza szlacheckimi</li> <li>– potrafi wskazać związki sejmku walnego z obecnym parlamentem</li> </ul>