

Vzdelanosť a ľudskosť 1

Obsah

1. Všeobecné údaje	4
1.1. Predkladateľ programu	4
1.3. Názov vzdelávacieho programu.....	4
1.4. Kód a názov odboru štúdia	4
1.5. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti.....	4
1.6. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania.....	4
1.7. Vyučovací jazyk podľa § 12	4
1.8. Platnosť dokumentu	4
2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania.....	5
3. Charakteristika školy	6
3.1. Vlastné zameranie školy	6
4. Charakteristika ŠkVP.....	7
4.1. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní.....	7
4.2. Organizačné formy a metódy vyučovania.....	7
4.3. Vzdelávacie stratégie	7
5. Učebný plán	9
5.1. Skupiny predmetov	9
5.1.1. Náboženská / Etická výchova	9
5.2. Popis realizácie	10
5.3. Využitie týždňov	10
6. Učebné osnovy.....	11
6.1. Jazyk a komunikácia	11
6.1.1. Slovenský jazyk a literatúra	11
6.1.2. Anglický jazyk.....	41
6.2. Matematika a práca s informáciami	69
6.2.1. Matematika	69
6.2.2. Informatika.....	94
6.3. Človek a príroda.....	117
6.3.1. Prírodoveda.....	117
6.3.2. Prvouka	131
6.4. Človek a spoločnosť	142
6.4.1. Vlastiveda	142
6.5. Človek a hodnoty	147
6.5.1. Etická výchova.....	147
6.5.2. Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev	157
6.6. Človek a svet práce	170
6.6.1. Pracovné vyučovanie	170

6.7. Umenie a kultúra.....	178
6.7.1. Hudobná výchova	178
6.7.2. Výtvarná výchova	198
6.8. Zdravie a pohyb	219
6.8.1. Telesná a športová výchova	219
7. Učebné zdroje(učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje.....	249
8. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami	249
9. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov	252
10. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy	253

1. Všeobecné údaje

1.1. Predkladateľ programu

Názov	Základná škola s materskou školou
Adresa	Golianovo 60, 951 08 Golianovo

1.2. Zriaďovateľ školy

Názov	Obec Golianovo, Golianovo
Adresa	Golianovo 400, 951 08 Golianovo

1.3. Názov vzdelávacieho programu

Názov ŠkVP	Vzdelanosť a ľudskosť 1
Motivačný názov	
Verzia	
Použité ŠVP	ISCED1

1.4. Kód a názov odboru štúdia

Kód odboru	ISCED1
Názov odboru	Primárne vzdelávanie

1.5. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti

Stupeň vzdelania	primárne vzdelanie
------------------	--------------------

1.6. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Dĺžka štúdia	4
Forma štúdia	prezenčná

1.7. Vyučovací jazyk podľa § 12

Vyučovací jazyk	slovenčina
-----------------	------------

1.8. Platnosť dokumentu

Všeobecné údaje

Dátum platnosti	01. 9. 2015
Dátum vydania	01. 9. 2015
Dátum schválenia	

2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

Základným cieľom školy je výchovno-vzdelávaciu činnosť smerovať k príprave žiakov – absolventov 1. stupňa (primárne vzdelávanie) na prechod na vyšší stupeň vzdelávania ako i na praktický život, ktorý od nich vyžaduje, aby boli schopní:

- kriticky a tvorivo myslieť
- rýchlo a účinne riešiť problémy
- kooperovať a pracovať v tíme
- vlastnej motivácie k celoživotnému vzdelávaniu
- rozvíjať sociálne kompetencie a spôsobilosti

Snahou pedagogického zboru je reagovať na potreby regiónu (spoločnosti), čo sa odzrkadľuje aj zavádzaním inovatívnych metód, foriem práce na výchovno-vzdelávacom procese. Kladnou stránkou školy je, že ide o školu tzv. rodinného typu s nižším počtom žiakov, čo vytvára lepšie podmienky na uplatnenie individuálneho prístupu k žiakom priamo vo vyučovacom procese. Učiteľ má väčšiu možnosť spoznať žiakov, ich schopnosti i rodinné zázemie, a tak účinnejšie na žiakov pôsobiť. Okrem komplexnej starostlivosti sa snažíme dosiahnuť zlepšenie :

- výchovno-vzdelávacích výsledkov v oblasti rozumovej výchovy;
- gramotnosti žiakov v oblasti IKT;
- zlepšenie prípravy žiakov v cudzích jazykoch od 1.ročníka so zameraním na komunikatívnosť a s ohľadom na schopnosti jednotlivých žiakov;
- formovať a rozvíjať u žiakov tvorivý životný štýl, vnútornú motiváciu, emocionálnu inteligenciu, sociálne cítenie a pozitívnu hodnotovú orientáciu - vychovávať žiakov v duchu humanistických princípov.

V spolupráci s rodičmi zo žiakov vychovať pracovitých, zodpovedných, morálne vyspelých a slobodných ľudí vyzbrojených potrebnými informáciami, vedomosťami a zručnosťami, ktoré vedia správne použiť a navonok prezentovať so zreteľom na vek a svoje schopnosti.

U pedagogických zamestnancov podporiť ich:

- pozitívnu motiváciu k pedagogickej činnosti (prevencia vyhorenia);
- v záujme o ich profesijný a odborný rast;
- záujem o rozvíjanie nadania, talentu a záujmov každého žiaka;
- v skvalitňovaní spolupráce s rodičmi, verejnosťou a inými školami;
- v zavádzaní nových foriem a metód práce do výchovno-vzdelávacieho procesu;
- snahu celoživotného vzdelávania;

Myšlienka Jana Amosa Komenského – „Všetci ľudia sa majú vzdelávať k ľudskosti“ je východiskom pre motto školy „Vzdelanosť a ľudskosť“. Túto myšlienku naplňajú pedagógovia školy prostredníctvom školského vzdelávacieho programu a prostredníctvom svojej osobnosti.

3. Charakteristika školy

Základná škola s materskou školou, Golianovo 60 je plnoorganizovaná škola pre žiakov 1. – 9. ročníka. V každom ročníku je jedna trieda. Súčasťou školy je i materská škola, ktorá má 4 triedy. Školský areál tvorí budova školy pre ročníky 1 – 9, budova telocvične, budova materskej školy s jedálňou a budova tretej triedy materskej školy. Štvrtá trieda MŠ je situovaná v elokovanom pracovisku hasičskej zbrojnice. Jednotlivé budovy sú vsadené do parkového areálu, ktorý dotvára športové ihrisko, detské ihrisko a multifunkčné ihrisko pre loptové hry.

3.1. Vlastné zameranie školy

Vlastné zameranie školy je orientované na zabezpečenie komplexného základného vzdelávania s dôrazom na tieto menovatele:

- prostredníctvom primárneho vzdelávania poskytnúť komplexné základné vzdelanie (základné trívium), ktoré sa stane stavebným pilierom pre ďalšie vzdelávanie na vyššom stupni,
- všestranný rozvoj osobnosti dieťaťa po stránke kognitívnej, mravnej, telesnej, umeleckej,
- kvalitné vzdelávanie v cudzom jazyku od 1.roč. so zreteľom na komunikáciu,
- efektívne využívanie informačných technológií v praxi,
- spoločensko-vednú oblasť,
- šport a umenie,
- vytváranie kvalitatívnych hodnôt pre región,
- výchova mravného človeka,
- formovanie motorických zručností žiakov,
- aktívne využívanie voľného času mimo vyučovania,
- organizovanie športových podujatí (súťaží) pre žiakov školy a školy v regióne.

Škola využíva vlastný server, ktorý slúži na inováciu výchovno-vzdelávacieho procesu.

Škola kladie vo výchove dôraz na morálne hodnoty a vytváranie pozitívnych medziľudských vzťahov.

Zabezpečuje vzdelávanie aj pre žiakov s vývinovými poruchami učenia (bez mentálneho postihnutia) a koncentrácie. Má k dispozícii aj služby interného školského špeciálneho pedagóga. Výchovno-vzdelávací proces spestruje inovatívnymi edukačnými metódami.

Vzdelávanie zabezpečujú kvalifikovaní pedagogickí zamestnanci, ktorí si zvyšujú svoju hodnotu aj sústavným kontinuálnym vzdelávaním a uplatňovaním efektívnych metód a foriem práce.

Odbornosťou vyučovania jednotlivých predmetov očakávame aj sústavné zlepšovanie:

- kvality vzdelávania,
- dosahovaných výsledkov žiakov v kognitívnej oblasti v jednotlivých ročníkoch,
- zručností a spôsobilosti žiakov v jednotlivých oblastiach výchovy a vzdelávania.

Aktivity, činnosť a riadenie školy vychádza z filozofie, že každý človek je schopný sa v aktívnej činnosti rozvíjať, prekonávať prekážky, čím sa formuje jeho osobnosť, spoznáva nielen prírodné, či spoločenské zákonitosti, ale aj samého seba ako jedinečnú osobnosť, ktorá sa má pripraviť pre samostatný život v spoločnosti. Záleží len od vôle jedinca, či je prístupný inovačným metódam.

4. Charakteristika ŠkVP

4.1. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Primárne vzdelanie získa žiak úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre prvý stupeň základnej školy.

Dokladom o získanom vzdelaní je vysvedčenie s doložkou („Žiak získal primárne vzdelanie.“), ktoré sa vydáva vo 4.ročníku základnej školy. Absolvent primárneho vzdelávania plynule pokračuje na nadväzujúcom stupni nižšieho stredného vzdelávania bez prijímacieho konania.

4.2. Organizačné formy a metódy vyučovania

Zaujímavým vyučovaním sa snažíme prebúdať záujem u žiaka a tým dosiahnuť žiadaný výsledok. Využívame:

Názorné vyučovanie:

- skutočné predmety,
- kreslené pomôcky,
- modely, • náčrty a diagramy,
- obrazy, mapy.

Pochopiteľné vyučovanie (žiak učivu správne porozumie):

- vhodne zvoliť obsah učiva a spôsob práce,
- zostať na začiatku učiva dovtedy, kým nie je správne pochopené,
- postupovať zvolna a vždy sa presvedčiť, či žiaci nové učivo pochopili a ako ho zvládli,
- abstraktné pojmy objasňovať príkladmi.

Vyučovanie primerané veku

Každý učiteľ je profesionál, musí poznať psychický vývoj dieťaťa a rešpektovať ho. Činnosťami podnecovať aktívnu účasť žiaka na vyučovaní. To dosiahneme ak:

- sa žiak aktívne zúčastní na vyučovaní,
- využívame znalosti žiaka,
- vyhýbame sa dlhým výkladom,
- nerobíme nič, čo môžu urobiť žiaci sami,
- doprajeme žiakom radosť z úspechu pri vlastnej práci,
- snažíme sa o to, aby žiaci sami objavovali nové poznatky.

4.3. Vzdelávacie stratégie

Didaktikou nášho vzdelávacieho programu sa prelínajú ďalšie zásady:

- vyučovanie prispôsobujeme individualite žiakov, chceme, aby naša škola mala individuálny prístup ku každému žiakovi,
- vyučovanie je založené na samostatnej práci žiakov, učiteľ je pre žiakov poradcom a oporou, pomáha im prekonávať prekážky,
- vyučovanie má charakter nielen vzdelávaci, ale aj výchovný,
- vychádzame zo záujmu žiakov, motivujeme ich k aktívnej práci a čo najlepšej príprave do života,
- snažíme sa uchovávať tie hodnoty, ktoré pochádzajú zo slovenskej histórie, sú overené skúsenosťami mnohých vynikajúcich pedagógov,
- chceme mať školu založenú na radostnej práci žiakov, hybnou silou bude vzbudzovanie záujmu žiaka o učenie.

Našu školu orientujeme na všestranný rozvoj žiaka, rozvoj jeho zdedených aj získaných dispozícií. Sledujeme, aby žiaci v škole neboli preťažení.

Projektové vyučovanie

Škola bude pracovať na projektovom vyučovaní. Tieto aktivity budú prebiehať v jednotlivých predmetoch alebo v celoškolských projektových dňoch. Cieľom takéhoto vyučovania je zhromažďovanie informácií, ich triedenie, prepojenie poznatkov z iných predmetov a vytváranie myslenia v súvislostiach.

Problémové a kooperatívne vyučovanie

Problémový spôsob vyučovania vedie žiakov k premýšľaniu nad problémom a k navrhovaniu rôznych riešení. Cieľom takéhoto vyučovania je pohľad na problém ako na výzvu.

Kooperatívne vyučovanie umožňuje žiakom čerpať zo zdrojov skupiny ako celku a uvedomiť si, že hodnota skupiny je väčšia ako súčet jednotlivcov. Schopnosť kolektívnej práce patrí medzi kľúčové schopnosti žiaka a je úspešným predpokladom pre jeho úspešné zapojenie sa do tímovej práce v budúcom povolání. Túto schopnosť je potrebné budovať postupne a systematicky a vo všetkých predmetoch. Spôsoby utvárania a rozvíjania základných schopností pre spoluprácu:

- Zodpovedná práca jednotlivca, vytváranie základných školských návykov, spolupráca vo dvojici s dôrazom na partnerskú komunikáciu a schopnosť počúvať druhého. Pokiaľ sa žiaci nevedia dohodnúť, vedú osloviť učiteľa - sebareflexia dvojíc.
- Spolupráca žiakov v 4 až 6 členných skupinách s rozdelením úloh vedúceho, zapisovateľa, vyhľadávača informácií a pod. - sebareflexia skupiny.

Čítaním a písaním ku kritickému mysleniu

Týmto spôsobom sa žiaci učia pracovať s informáciami získavať ich z rôznych zdrojov, porovnávať medzi sebou, tvoriť myšlienkové mapy, interpretovať ich, kriticky posudzovať ich objektivnosť a pod.

Cieľom takéhoto vyučovania je viesť žiakov k efektívnej orientácii v množstve informácií, s ktorými sa každodenne stretávajú a pripraviť ich na možné riziká zo skreslených a manipulatívnych informácií.

Tieto vzdelávacie stratégie sme zvolili hlavne pre ich vysokú schopnosť motivovať žiakov k celoživotnému učeniu.

5. Učebný plán

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Počet týždenných hodín
<i>Všeobecné vzdelávanie</i>					
Jazyk a komunikácia					
Slovenský jazyk a literatúra	9 + 0	8 + 0	7 + 1	7 + 1	31 + 2
Anglický jazyk	0 + 2	0 + 2	3 + 0	3 + 0	6 + 4
Matematika a práca s informáciami					
Matematika	4 + 0	4 + 1	4 + 0	4 + 0	16 + 1
Informatika	0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0
Človek a príroda					
Prírodoveda	0 + 0	0 + 0	1 + 1	2 + 0	3 + 1
Prvouka	1 + 0	2 + 0	0 + 0	0 + 0	3 + 0
Človek a spoločnosť					
Vlastiveda	0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0	3 + 0
Človek a hodnoty					
Náboženská / Etická výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0
	Etická výchova				
	Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev				
Človek a svet práce					
Pracovné vyučovanie	0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0
Umenie a kultúra					
Hudobná výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0
Výtvarná výchova	2 + 0	2 + 0	1 + 0	1 + 0	6 + 0
Zdravie a pohyb					
Telesná a športová výchova	2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0	8 + 0

5.1. Skupiny predmetov

5.1.1. Náboženská / Etická výchova

- Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev
- Etická výchova

5.2. Popis realizácie

Poznámky k iŠkVP:

1. O rozdelení počtu hodín daných predmetov rámcového učebného plánu do jednotlivých ročníkov rozhoduje riaditeľ školy.
2. Vyučovacia hodina má 45 minút.
3. Jednotlivé vyučovacie predmety sa môžu vyučovať v bloku. Rozhoduje o tom riaditeľ školy na návrh vyučujúceho. Blokované vyučovanie daného predmetu sa môže uskutočňovať buď systematicky počas celého školského roka alebo individuálne podľa potrieb tematického zamerania.
4. V 1. - 4. roč. je možné vyučovať predmety rovnakého i rôzneho charakteru v 2-hodinových blokoch.
5. V 1. - 9. roč. je možné vyučovať predmety rovnakého charakteru v 2-hodinových blokoch.
6. Na vyučovanie predmetu telesná a športová výchova sa trieda rozdeľuje na skupiny na každej vyučovacej hodine, ak je v nej počet žiakov vyšší ako 25. Triedu nie je potrebné deliť osobitne pre chlapcov a osobitne pre dievčatá.
7. Trieda sa môže deliť v každom vyučovacom predmete a ročníku na skupiny v prípade vyhovujúcich a zabezpečených priestorových, personálnych, finančných a materiálnych podmienkach. O delení tried podľa aktuálnych potrieb so zreteľom na skvalitnenie vzdelávania žiakov rozhoduje riaditeľ školy (napr. pri vyššom počte žiakov ako 20 v triede, najmä na hodinách MAT, SJL).
8. V ročníku, v ktorom je jedna hodina predmetu výchovného charakteru v týždni a je zaradená na poslednú 4., 5. alebo 6. vyučovaciu hodinu, možno vyučovať v dvojhodinových celkoch každý druhý týždeň VYV, TECH, PRAV. Rozhoduje o tom riaditeľ školy.
9. Prvý cudzí jazyk je anglický jazyk a žiaci sa ho učia od 1. ročníka.
10. Škola môže pri tvorbe školského vzdelávacieho programu rozdeliť hodinové dotácie a vzdelávacie štandardy na celý stupeň vzdelávania pri zachovaní postupnosti jednotlivých vzdelávacích štandardov a celkového počtu vyučovacích hodín jednotlivých vyučovacích predmetov za predpokladu, že zachová ich vnútornú logickú štruktúru a zásadu veku primeranosti.
11. Voliteľné hodiny škola môže využiť na:
 - vyučovacie predmety, ktoré rozširujú a prehlbujú obsah predmetov zaradených do štátneho vzdelávacieho programu,
 - vyučovacie predmety, ktoré si škola sama zvolí a sama si pripraví ich obsah,
 - vyučovacie predmety, ktorých obsah je doplnením vyučovacieho predmetu pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ktorí nemôžu napredovať v rámci bežných vyučovacích hodín a ktorí postupujú podľa individuálnych výchovno-vzdelávacích programov,
 - špecifické vyučovacie predmety pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Podľa tohto učebného plánu sa vzdelávajú aj žiaci so špeciálnymi výchovno – vzdelávacími potrebami, ktorým sú poskytované podporné opatrenia.

5.3. Využitie týždňov

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Výučba	33	33	33	33

6. Učebné osnovy

6.1. Jazyk a komunikácia

6.1.1. Slovenský jazyk a literatúra

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
9 + 0	8 + 0	7 + 1	7 + 1

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

1. ročník ZŠ

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

Čítanie a literárna výchova – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

Počúvanie: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

Čítanie: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

Písanie: základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

2. ročník ZŠ

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

Čítanie a literárna výchova - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: – zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilosti samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

Písanie: žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

3. ročník

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

Čítanie a literárna výchova – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

Rozprávanie: žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

4. ročník

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

Čítanie a literárna výchova – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

- žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.
- žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.
- žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.
- žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšú texty podľa zadania učiteľa.

1. ročník

Tematické celky

Čítanie - prípravné obdobie (11)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozprávať podľa obrázka • jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom • sluchovo rozlišovať hlásky v slove zrakovo rozlišovať písmená • spájať hlásky do slabík hovoriť slovo po slabikách • 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikácia • hláska • písmeno • slabika • slovo • veta • veľké tlačené písmená
Čítanie - prípravné obdobie (11)	

Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • tvoriť vetu podľa grafickej schémy • určovať počet slov vo vete • čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 2., 5. • Multikultúrna výchova 1. 	
Písanie - prípravné obdobie (11)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • písať tvary veľkých tlačенých písmen písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov • 	<ul style="list-style-type: none"> • tvary veľkých tlačенých písmen • prípravné cviky
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 2., 5. • Multikultúrna výchova 1. 	
Rozprávanie - prípravné obdobie (10)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky predstaviť sa rodným menom a priezviskom • 	<ul style="list-style-type: none"> • výslovnosť slovenských hlások • predstavenie sa
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 2., 5. • Multikultúrna výchova 1. 	
Počúvanie - prípravné obdobie (9)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka... • pracovať podľa inštrukcie učiteľa 	<ul style="list-style-type: none"> • prijímanie informácií

Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 	
Počúvanie - prípravné obdobie (9)	
Prierezové témy	
<p>2., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova <p>1.</p>	
Čítanie - slabikárové obdobie (60)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> čítať všetky písmená rozlišovať hlásky vyslovovať krátku a dlhú hlásku rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké určovať hlásky v slabike spájať hlásky do slabiky čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou) čítať slová po slabikách určovať počet slabík a hlások v slove určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci) čítať slová zložené z otvorených slabík čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík čítať slová zo zatvorených slabík čítať slová so slabikotvorným r – í, l – í čítať slová a vysvetľovať ich význam čítať vety určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami čítať text zľava doprava 	<ul style="list-style-type: none"> písmená hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy slabika (analýza a syntéza) slovo veta druhy viet interpunkčné znamienka rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky orientácia v texte
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 	

Čítanie - šlabikárové obdobie (60)	
Prierezové témy	
<p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova <ol style="list-style-type: none"> 1. • Multikultúrna výchova <ol style="list-style-type: none"> 1. 	
Písanie - šlabikárové obdobie (58)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní • písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou • odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy • prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy • na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom 	<ul style="list-style-type: none"> • tvary veľkých a malých písaných písmen • odpis písmen, slabík, slov, viet a textu • prepis písmen, slabík, slov, viet a textu • písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <ol style="list-style-type: none"> 1., 2., 5. • Mediálna výchova <ol style="list-style-type: none"> 1. • Multikultúrna výchova <ol style="list-style-type: none"> 1. 	
Rozprávanie - šlabikárové obdobie (58)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy súvislo rozprávať o nejakej udalosti dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu 	<ul style="list-style-type: none"> vyžiadanie informácie rozprávanie o udalosti
---	---

Rozprávanie - šlabikárové obdobie (58)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Mediálna výchova
1.
- Multikultúrna výchova
1.

Počúvanie - šlabikárové obdobie (57)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí 	<ul style="list-style-type: none"> počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Mediálna výchova
1.
- Multikultúrna výchova
1.

Čítanie - čítankové obdobie (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom • odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza) • odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke • prečítať s porozumením prozaický text • odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky) určiť nadpis a autora textu • správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety 	<ul style="list-style-type: none"> • báseň • hádanka • text • rozprávka, príbeh • nadpis, autor • druhy viet • rozprávanie • dej v umeleckom texte • umelecký prednes • dramatizácia umeleckého textu • dej zdramatizovaného textu
---	---

Čítanie - čítankové obdobie (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu • správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte predniesť • báseň alebo kratší prozaický text odlíšiť reč postáv • v dramatizovanom texte prečítať text danej postavy • v dramatickom diele • používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie určiť postavy v dramatickom texte primeraným spôsobom • opísať ich vlastnosti identifikovať ilustráciu v texte poznať funkciu ilustrácie prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text priradiť vhodnú ilustráciu • k textu priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu 	<ul style="list-style-type: none"> • postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti • ilustrácia a jej funkcia

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
2.
- Mediálna výchova
1.
- Multikultúrna výchova
1.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 2.

Písanie - čítankové obdobie (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • odpísať krátky text podľa predlohy • prepísať tlačенý text písaným písmom • písať vety a krátke texty podľa diktovania • samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety • používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb 	<ul style="list-style-type: none"> • odpis písaného textu • prepis tlačeneho textu • písanie podľa diktovania • samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok • písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom

Písanie - čítankové obdobie (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko • písať prvé slovo vety s veľkým písmenom • správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu) • písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte 	<ul style="list-style-type: none"> • veta – veľké písmená na začiatku viet • interpunkčné znamienka na konci viet

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

2., 5.

- Mediálna výchova

1.

- Multikultúrna výchova

1.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 2.

Rozprávanie - čítankové obdobie (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote pozdraviť, osloviť • dospelých aj spolužiakov • zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo ospravedlniť, vyjadriť • súhlas, nesúhlas • zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť požiadať niekoho o niečo 	<ul style="list-style-type: none"> • základy spoločenského správania • komunikácia
---	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
2., 5., 6., 7.
- Multikultúrna výchova
1., 3., 6., 7.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
5.

Počúvanie - čítankové obdobie (5)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí 	<ul style="list-style-type: none"> • počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
2., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Šlabikár Lipka pre 1.roč. ZŠ - 1. časť, Mgr.J. Striežovská a kol. Šlabikár Lipka pre 1.roč. ZŠ - 2. časť, Mgr.J. Striežovská a kol. Čítanka Lipka pre 1.roč. ZŠ, Mgr.J. Striežovská a kol.	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, predpisové zošity a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Jazyková a slohová zložka (132)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách vymenovať počet písmen a hlások v slovách • rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch) správne vyslovovať • hlásky v slovách • napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí • zoradovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena • správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dlžeň, mäkkčeň, vokáň, dve bodky • rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...) • správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov 	<ul style="list-style-type: none"> • hláska a písmeno • rozlíšenie pojmov hláska – písmeno • odlišnosť písmen ch, dz a dž v hovorenej reči a v písanom prejave • výslovnosť hlások a písmen v slovách • abeceda • rozlišovacie znamienka: • dlžeň, mäkkčeň, vokáň a dve bodky • rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova) • samohlásky: krátke a dlhé • spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké • dvojhlásky • rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky
Jazyková a slohová zložka (132)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé • samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké samostatne vymenovať dvojhlásky v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a • dvojhlásky rozdeliť samohlásky na dve skupiny • správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky uplatniť pravopis slov so samohláskou ä • rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky • mení význam slova napr. (latka – látka, sud - súd) • správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô • správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci slova • zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô • identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j d', t', ň, l' a samostatne ich vymenovať uplatniť pravopis i/i po mäkkých spoluhláskach • správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku • identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach • uplatniť pravopis i/i po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...) • uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...) rozoznávať krátke a dlhé slabiky správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík 	<ul style="list-style-type: none"> • samohláska ä a jej pravopis • dvojhlásky: ia, ie, iu, ô • mäkké spoluhlásky • pravopis i/i po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov • výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j d', t', ň, l' • výslovnosť a pravopis spoluhlások d', t', ň, l' pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu • tvrdé spoluhlásky • výskyt i/i po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách • výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások d', t', ň, l' • slabika • kvantita slabík • spájanie hlások do slabík • slabičnosť slov • rozdeľovanie slov na konci riadka • jednoduchá veta • druhy viet • interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety • ústne a písomné blahoželanie • tykanie – vykanie • adresa bydliska • súkromný list • blahoželanie (ústne, písomne) • pohľadnica • rozprávanie (ústne) • opis predmetu, ilustrácie
--	---

Jazyková a slohová zložka (132)

Výkonové štandardy

- správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík
- rozdeľovať slová na slabiky
- rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné
- správne rozdeľovať slová na konci riadku
- rozoznávať kvantitu slabík
- rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky
- tvoriť gramaticky správne vety
- poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie)
- správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník
- uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede

- zablahoželať ústne aj písomne
- používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie
- napísať správne adresu svojho bydliska
- napísať jednoduchý (súkromný) list
- sformulovať blahoželanie ústne, písomne
- napísať blahoželanie na pohľadnicu
- porozprávať vlastný zážitok
- porozprávať obsah z prečítaného textu
- porozprávať príbeh podľa série obrázkov
- porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu
- vytvoriť nadpis k príbehu
- opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov
- opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

2., 5.

Jazyková a slohová zložka (132)

Prierezové témy

- Mediálna výchova

1., 2.

Čítanie a literárna výchova (132)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť) • uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu • čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť • prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu) • čítať text s porozumením • reprodukovat' informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo • porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo vyjadriť vlastný názor na prečítaný text • rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov • identifikovať veršované a neveršované literárne • útvary identifikovať v básni strofu identifikovať v básni rým, verš zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu identifikovať nadpis v texte • tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým) • vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry • poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry orientovať sa v knižnici • čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry • • 	<ul style="list-style-type: none"> • text • báseň, strofa, rým, verš • nadpis • autor, spisovateľ, spisovateľka • kniha, knižnica, čitateľ • ilustrácia, ilustrátor • krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti • ľudové riekanky, vyčítanky, piesne • ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy) • bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar • zdobnenina • noviny • detské časopisy
--	--

Čítanie a literárna výchova (132)

Výkonové štandardy

- povedať obsah prečítanej knihy
- vymenovať postavy z prečítanej knihy
- poznať mená detských ilustrátorov

<ul style="list-style-type: none"> • nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe • recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti • odlišiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok) • zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu • vysvetliť pojem ľudová rozprávka • plynulo prečítať text ľudovej rozprávky • uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť • identifikovať postavy v rozprávke • porozprávať dej rozprávky • povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky • vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh • vysvetliť pojem bábkové divadlo • vysvetliť, čo je báбка, kto je bábkoherec, bábkar • zhotoviť jednoduchú bábkku (z papiera, látky) • zahrať bábkovú hru so spolužiakmi • vysvetliť pojem zdobnenina • vyhľadať zdobneninu v texte • vytvoriť krátky literárny text so zdobneninami • čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov • povedať stručný obsah prečítaného textu • poznať názvy známych detských časopisov 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 5., 6. • Mediálna výchova 1., 2. 	
Čítanie a literárna výchova (132)	
Prierezové témy	

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

5., 6., 16.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Slovenský jazyk pre 2. roč. ZŠ, PaedDr. Eva Dienerová, Mgr. Margaréta Nosál'ová, Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD., Čítanka pre 2. roč. ZŠ, Mgr. Margaréta Nosál'ová, PaedDr. Eva Dienerová, PaedDr. Alžbeta Hirková.,	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, predpisové zošity, pracovné zošity a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Jazyková a slohová zložka (165)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena • použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka • podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách • nahradiť spoluhlásku l, ľ a r, r samohláskou a vytvoriť slabiku • identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte tvoriť nové slová zo slabikotvorných • slabík vymenovať obojaké spoluhlásky • identifikovať v texte obojaké spoluhlásky • písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý • vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov • používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte 	<ul style="list-style-type: none"> • abeceda • slovníky • encyklopédie, telefónny zoznam • slabikotvorné hlásky l, ľ, r, r (písanie a výslovnosť) • obojaké spoluhlásky • vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) • príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis) • podstatné mená • všeobecné a vlastné podstatné mená • slovesá • slová podobného významu (synonymá) • prídavné mená • slová opačného významu (antonymá) • zámená • číslovky • list • členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis)

Jazyková a slohová zložka (165)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť pojem podstatné mená • pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to? • identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte • vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená • v texte • uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov vysvetliť pojem slovesá opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí? • identifikovať slovesá v texte na základe otázky • písať v slovesách koncovku – li identifikovať slová • podobného významu v texte vysvetliť pojem • prídavné mená pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké? • identifikovať na základe otázky prídavné mená v • texte identifikovať slová opačného významu v • texte používať synonymá a antonymá vo vetách, • v texte vysvetliť pojem zámená • identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii vysvetliť pojem číslovky opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí? vyhľadať v texte základné a radové číslovky používať číslovky v bežnej komunikácii zapísať číslovky slovom • rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver) • • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • oslovenie • rozprávanie – písomne • osnova (úvod, jadro, záver) • časová postupnosť • oznam • SMS, mejl • správa • odlíšenie oznamu od správy • inzerát • reklama • druhy reklamy • pozvánka • opis pracovného predmetu • nákres • schéma • návod • recept • vizitka
---	---

<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • v liste rozoznať oslovenie a podpis • správne napísať oslovenie v liste • písomne zoštylizovať jednoduchý list • rozoznať druhy korešpondencie • porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy • porozprávať dej podľa časovej postupnosti • sformulovať krátky oznam • napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom • napísať správu mejlom • odlíšiť správu od oznamu • vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete • triediť inzeráty podľa obsahového zamerania • dokáže písomne sformulovať krátky inzerát • vysvetliť pojem reklama • rozlíšiť druhy reklamy • sformulovať krátky reklamný text • posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy • vysvetliť pojem pozvánka • rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ) • sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert) • opísať charakteristické prvky predmetu • opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie • identifikovať nákres, schému v texte 	

- charakterizovať návod
- pracovať podľa jednoduchého návodu
- prezentovať návod verejne

Jazyková a slohová zložka (165)

Výkonové štandardy

- rozpoznať jednoduchý recept
- rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky)
- pracovať podľa jednoduchého receptu
- zostaviť jednoduchý recept
- identifikovať vizitku po vizuálnej stránke
- rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza
- predstaviť sa prostredníctvom vizitky
- vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
5., 6.
- Mediálna výchova
1., 2., 4.
- Multikultúrna výchova
1., 2.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 3., 4., 5., 6., 9., 12., 13., 14., 16.

Čítanie a literárna výchova (99)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • čítať plynulo súvislý umelecký text • uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes • správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť literárny text čítať s porozumením • odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež poznať mená významných autorov detskej literatúry • porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy • vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy) 	<ul style="list-style-type: none"> • literatúra pre deti a mládež • poézia, próza • odsek • ľudová slovesnosť • pranostika • príslovie • porekadlo • prirovnanie • autorská rozprávka • hlavná a vedľajšia postava • hlavná myšlienka
--	--

Čítanie a literárna výchova (99)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť pojmy poézia a próza rozoznať v texte • poéziu od prózy recitovať básň so zameraním na • umelecký prednes rozoznať v prozaickom útvare • odseky vysvetliť pojem ľudová slovesnosť • vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti • čítať krátke ľudové útvary s porozumením • vysvetliť pojem pranostika vyhľadať pranostiky v • texte zapamätať si najznámejšie pranostiky • vyhľadať príslovia a porekadlá v texte povedať • ponaučenie vyplývajúce z príslovia vysvetliť • pojem prirovnanie identifikovať prirovnania v texte • napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní • autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením • v rozprávke výrazne čítať priamu reč • rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou • rozprávku rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy • rozprávky povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky • určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch určiť rozdiely medzi rozprávkou a • povest'ou charakterizovať povest' určiť hlavnú myšlienku povesti správne formulovať otázky k obsahu povesti vysloviť vlastný názor na povest' 	<ul style="list-style-type: none"> • povest' (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)
<p>Čítanie a literárna výchova (99)</p>	
<p>Prierezové témy</p>	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

5., 6.

- Mediálna výchova

1., 2.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

5., 6., 9., 12., 14., 16.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD., Mgr. Rút Adame - Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ, Mgr. Miloš Ondráš, PhD., Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD., Mgr. Markéta Filagová, PhD. - Čítanka pre 3.ročník ZŠ,	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, pracovné zošity, knihy detských autorov a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Jazyková a slohová zložka (165)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvárať nové slová s rôznymi predponami uplatniť • pravopis predpôn identifikovať slabičné a • neslabičné predpony rozlíšiť význam slov • utvorených z rôznych predpôn používať slová s • predponami v texte • uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyt’ – víť, výr – vír) • uplatniť pravopis geografických názvov s i/i a y/y po obojakej spoluhláske • rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé • uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov • uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova 	<ul style="list-style-type: none"> • tvorenie slov predponami • pravopis a výslovnosť predponových odvodenín • pravopis ďalších vybraných slov • geografické názvy s i/i a y/y po obojakej spoluhláske • delenie hlások na znelé a neznelé • spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov • pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfématickom švíku, hranici slov • pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky v • priama reč • uvádzacia veta, úvodzovky • ohybné a neohybné slovné druhy • podstatné mená - vlastné a všeobecné • vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov

Jazyková a slohová zložka (165)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov • uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v • vysvetliť pojem priama reč rozoznať priamu • reč v hovorenom prejave • na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte rozlíšiť uvádzaciu • vetu od priamej reči rozdeliť slovné druhy na • ohybné a neohybné rozlíšiť všeobecné a vlastné • podstatné mená • uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov určiť • gramatické kategórie podstatných mien • určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien určiť jednotné a množné číslo podstatných • mien vymenovať pádové otázky a latinské názvy • pádov • skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov • určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena • použiť tvary podstatných mien vo vetách a v • texte určiť rod, číslo a pád prídavných mien určiť • základný tvar prídavného mena • určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde identifikovať zámená v texte rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie) • používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii identifikovať základné a radové číslovky v texte • správne skloňovať číslovky uplatniť pravopis čísloviek určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád) • rod podstatných mien • číslo podstatných mien • pád podstatných mien • základný tvar podstatného mena • prídavné mená (rod, číslo, pád) • základný tvar prídavného mena • zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde • zámená • druhy zámen (osobné, privlastňovacie) • číslovky: základné a radové • slovesá • gramatické kategórie sloviess • časovanie sloviess • neohybné slovné druhy • príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia • funkcia neohybných slovných druhov vo vete • príslovky • predložky • pravopis predložiek a ich správna výslovnosť • spojky • najfrekvencovanejšie spojky (a, ale, keď, aby, že ...) • častice a citoslovčia • umelecký a vecný text • kľúčové slová • osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne)

	<ul style="list-style-type: none">• tvorivé písanie• diskusia
--	--

Jazyková a slohová zložka (165)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • určiť gramatické kategórie slovies (osobu, číslo a čas) správne časovať slovesá • správne časovať sloveso byť vo všetkých • slovesných časoch charakterizovať neohybné slovné druhy vymenovať neohybné slovné druhy • určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete • identifikovať neohybné slovné druhy v texte • vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako? • identifikovať predložky v texte • uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek • s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami • identifikovať spojky v texte • vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie • vyskytujú rozoznať v texte častice a citoslovčia • určiť funkciu častíc a citosloviec • vymenovať najfrekvencovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hádam, asi, možno...) • používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej • komunikácii vysvetliť pojem umelecký a vecný text prakticky rozoznať umelecký a vecný text • vysvetliť pojem kľúčové slová • identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte • porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh napísať osnovu zreprodukovať text podľa napísanej osnovy napísať krátky umelecký text napísať krátky vecný text 	<ul style="list-style-type: none"> • názor • opis osoby (ústne, písomne) • interview (cieľný rozhovor) • reprodukcia rozprávania • časová postupnosť deja • plagát
---	--

Jazyková a slohová zložka (165)

<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť pojem diskusia • diskutovať na určitú tému vybrať učiteľom/žiakom 	
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii • dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie • primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu • prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu • poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu • opísať podľa predlohy osobu • vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, vnútorné (charakterové) • opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa) • v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania • vysvetliť pojem interview • písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview • zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti • zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text • dodržiavať časovú postupnosť deja • napísať dejovú postupnosť rozprávania • písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove • vlastnými slovami charakterizovať plagát • rozlíšiť, na aké účely sa plagát používa • vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>5., 6.</p>	
Jazyková a slohová zložka (165)	
Prierezové témy	

- Mediálna výchova
1., 2., 4.
- Multikultúrna výchova
1., 2.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
5., 6., 9., 12., 13., 14., 16.

Čítanie a literárna výchova (99)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • čítať náučný text s porozumením identifikovať • informácie uvedené priamo v texte • tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte identifikovať informácie uvedené v texte • nepriamo • tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo identifikovať v texte diagramy a grafy • prečítať diagramy a grafy v náučnom texte • určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné zastúpenie jednotlivých položiek • v texte navzájom odlišiť umeleckú a náučnú literatúru • čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na • správnu výslovnosť, dikciu, artikuláciu naspamäť zarecitovať jednu/viac básní • predniesť kratšie prozaické dielo • charakterizovať divadlo, divadelnú hru • účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ so žiakmi v triede, v škole • dbať na výrazný prednes priamej reči v • dramatických textoch poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle • charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlišiť • poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované 	<ul style="list-style-type: none"> • náučná literatúra • diagramy a grafy • umelecká literatúra • divadlo, divadelná hra • rozhlas, televízia, film, kino • prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou • dialóg • mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika) • kapitola • bájka • bájka v svetovej literatúre (Ezop) • bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský) • komiks • dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku) • pojmové mapy

Čítanie a literárna výchova (99)

Výkonové štandardy

- rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal
- vymenovať hlavné postavy z detského filmu
- opísať vzťahy medzi filmovými postavami
- poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine
- vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje
- identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením
- zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku
- vysvetliť pojem kapitola
- rozoznať v knihe kapitoly
- vysvetliť pojem bájka
- vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu)
- čítať bájku so zameraním na výrazný prednes priamej reči
- pokúsiť sa o dramatizáciu bájky
- vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bájky
- poznať mená autorov bajok slovenskej a svetovej literatúry
- vysvetliť pojem komiks
- čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť
- zoradiť obrázky podľa debovej postupnosti
- nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text
- charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy
- samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy
- tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

5., 6.

Čítanie a literárna výchova (99)

Prierezové témy

- Environmentálna výchova

1., 2.

- Mediálna výchova

1., 2.

- Multikultúrna výchova

3., 5., 6.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

5., 6., 9., 12., 14., 16.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD., Mgr. Rút Adame - Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ Mgr. Miloš Ondráš, PhD., Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD., Mgr. Markéta Filagová, PhD. - Čítanka pre 4.ročník ZŠ	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, pracovné zošity, knihy detských autorov a iné podľa potrieb

6.1.2. Anglický jazyk

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 2	0 + 2	3 + 0	3 + 0

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1.1+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SEER) na konci primárneho vzdelávania. Kompletnú komunikačnú úroveň A1 žiaci dosiahnu na konci 5. ročníka ZŠ. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A1 podľa SEER je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a slovné spojenia dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach,

ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

Ciele predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnosne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa realizoval komunikačný zámer vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

1. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života •
uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Rodina a spoločnosť (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie sa orientovať v učebnici. Vie, že v anglickom jazyku sa slová inak píše a inak čítajú. Vie povedať ako sa volá. Vie sa opýtať na meno. Vie použiť každodenné pozdravy. Vie rozlíšiť základné anglické pozdravy. Vie sa opýtať ako sa má a vie odpovedať. 	<ul style="list-style-type: none"> • pozdraviť • poďakovať sa a vyjadriť uznanie • rozlúčiť sa • reagovať pri prvom stretnutí

Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Výchova k manželstvu a rodičovstvu 	
Rodina a spoločnosť (4)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2. 	
Náš domov (14)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie vymenovať vonkajšie časti domu. Vie vymenovať nábytok v dome. Vie pomenovať hlavné izby v dome a správne použiť predložky miesta. Vie reagovať na jednoduché otázky. Vie určiť a vymenovať časti domu a správne ich vyslovovať. 	<ul style="list-style-type: none"> • môj dom • nábytok, zariadenie bytu • izby v dome • predložky miesta, skrátený tvar slovesa - je • didaktické hry s nadobudnutou slovnou zásobou • projekt - Moja izba • časti domu
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2. 	
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vie pomenovať časti tváre. Rozumie a vie použiť jednoduché pokyny na čistenie tela. Vie vystihnúť, správne pomenovať a vyfarbiť časti tváre. Vie využiť už osvojenú slovnú zásobu a pomenovať časti oblečenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • moja tvár • výroba tváričky a postavy ľudského tela • oblečenie, základné druhy oblečenia
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 	
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie (5)	
Prierezové témy	
<p>1., 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia 3., 4. 	
Vzdelávanie (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie pomenovať školské potreby, predmety v škole. Vie použiť zámeno moje. Vie samostatne napočítať do päť. Vie sledovať dej príbehu s jednoduchou slovnou zásobou, reagovať na jednoduché otázky, vyjadriť svoj názor, správne použiť číslo a pomenovať predmet. 	<ul style="list-style-type: none"> • moja škola - školské potreby • čísla • počúvanie príbehu, spájanie slov
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2. 	
Človek a príroda (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vie vymenovať domáce zvieratká. Vie použiť jednoduché vety, správne vyfarbiť zvieratko. Na základe počutého vie ukázať pohyb, použiť slovesá pohybu, dokresliť zvieratko. Vie pomenovať a vystrihnúť zvieratko. Vie sledovať dej, porozumieť príbehu a naučiť sa zvieratká zo ZOO. Vie správne vytvoriť otázku s použitím slovesa pohybu. Vie reagovať na jednoduché úlohy v didaktickej hre. Vie podľa obrázku správne priradiť zmysly. 	<ul style="list-style-type: none"> • domáce zvieratá • zvuky zvierat • koľko je zvieratiek na dvore? • slovesá pohybu • hra na zvieratká a ich schopnosti, projekt - Zábavné zvieratká • počúvanie príbehu Zvieratká zo ZOO, didaktická hra - nálepky • tvorenie otázky s modálnym slovesom - môcť. Didaktické hry na precvičenie lexiky, pexeso. • moje zmysly
--	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Environmentálna výchova
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova

Človek a príroda (8)

Prierezové témy

2.

Voľný čas a záľuby (8)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie vymenovať hračky s použitím slovesného tvaru - ja mám..., vie priradiť číslo ku skupine predmetov, vie nájsť správnu číslicu, správne priradiť k obrázku farbu a číslo, vypočítať a začleniť informáciu, vie použiť modálne sloveso môcť v prítomnom čase, vie vymenovať typické hračky v iných krajinách. 	<ul style="list-style-type: none"> • moje hračky, sloveso mám v skrátenej forme. • počítanie do 10, vyjadrenie množstva. • počúvanie a porozumenie príbehu, projekt - Moja obľúbená hračka. • vyjadrenie schopnosti - neschopnosti, modálne sloveso vedieť.

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.

<ul style="list-style-type: none"> Regionálna výchova a ľudová kultúra <p>1., 2.</p>	
Výživa a zdravie (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vie vymenovať potraviny dennej potreby, vie vytvoriť zoznam potravín na nákup, vybrať si z možností, vie rozdeliť potraviny na zdravé a nezdravé, vie povedať čo má/nemá rád, vybrať si z možností, vie podľa obrázkov pomenovať potraviny a uplatniť zodpovedné rozhodovanie primerané veku pri nákupe, vie čo nakupujeme na trhu. 	<ul style="list-style-type: none"> jedlo potraviny - zoznam na nákup projekt - Zdravá výživa sloveso mať rád v oznamovacej vete, zápor slovesa mať rád v obchode
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.</p>	
Uprostred multikultúrnej spoločnosti (19)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vie rozlišovať a pomenovať základné farby, vie základné informácie o iných krajinách a ich vlajkách 	<ul style="list-style-type: none"> farby
Uprostred multikultúrnej spoločnosti (19)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<p>ch, vie správne použiť predložky miesta, správne vybrať z daných možností, vie vymenovať typické hračky v krajinách Rusko a Spojené kráľovstvo, vie použiť sloveso mať v jednoduchých vetách, vie sledovať dej príbehu s jednoduchou slovnou zásobou, reagovať na jednoduché otázky z príbehu, vie identifikovať tvár zvieratiek na základe črt tváre, vie porovnať ruskú a britskú kultúru, vie vymenovať typické jedlá a nápoje, zvyky pri stravovaní v iných krajinách, vie použiť slovesá činností vo dne a v noci, predviesť ich mimikou.</p>	<ul style="list-style-type: none"> multikultúrna výchova predložky miesta, skrátený tvar slovesa - je počúvanie príbehu typické hračky v krajinách Rusko a Spojené kráľovstvo precvičenie lexiky - časti tváre, vyfarbovanie rozprávkové postavy vo svete (Spojené kráľovstvo, Rusko) typické jedlá a nápoje, zvyky pri stravovaní v krajinách Čína, Turecko, Spojené kráľovstvo svetlo - tma, deň - noc, činnosti naše zmysly cez deň a v noci

Prierezové témy

- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
16.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
učebnica Fairyland 1, Dooley Jenny, Evans Virginia, Express Publishing, pracovný zošit Fairyland 1, Dooley Jenny, Evans Virginia, Express Publishing,	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, flash karty a iné podľa potrieb

2. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Vzdelávanie (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie základný rozdiel medzi slovenským a anglickým jazykom, vie, že v angličtine sa slová inak píše a inak čítajú, vie priradiť názov ku geometrickému tvaru, vie ho správne vysloviť, vie vytvoriť jednoduché vety so slovesom môcť, vidieť, mať rád, vie vymenovať farby, uvedomuje si dôležitosť hry a pohybu v jeho živote, vie vymenovať základné číslovky od 11 do 20, vie ich vyslovovať a rozprávať s pamäti, vie tvoriť otázku o zistení počtu a vie počítat pomocou anglických čísloviek. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozdiely medzi anglickým a slovenským jazykom • slovná zásoba - tvary, sloveso môcť, vidieť, mať rád • geometrické tvary • osvojovanie čísloviek 11 - 20 • osvojovanie frázy - to je
Prierezové témy	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 5.

- Multikultúrna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 2.

Rodina a spoločnosť (7)

Výkonové štandardy

- rozumie a vie používať informačné frázy v triede počas vyučovacej hodiny, vie správne reagovať na pokyny učiteľa, vie vymenovať členov rodiny, správne ich vyslovuje a používa v bežnej komunikácii, vie používať v bežnej komunikácii vetu: Toto je môj/moja..., uvedomuje si potrebu rodiny, vie si ju vážiť, je na ňu hrdý, vie klásť otázku: Kde?, vie v otázke používať názvy členov rodiny, osobné zámená so správnou výslovnosťou, vie odpovedať oboma spôsobmi, vie bez problémov klásť otázku o zistení veku, vie používať predložky vo vetách so správnou výslovnosťou.

Obsahové štandardy

- moje písmená, pozdravy - ahoj, čau, dobré ráno...
- základné frázy v triede
- moja rodina - slovná zásoba
- privlastňovacie zámeno môj
- zisťovanie veku členov rodiny, opakovanie čísloviek
- predložky miesta, opakovanie farieb

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 5.

- Výchova k manželstvu a rodičovstvu

-

Mediálna výchova

2.

- Multikultúrna výchova

Rodina a spoločnosť (7)

Prierezové témy

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 2.

Náš domov (3)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie vymenovať a určiť časti domu, vie ich správne vyslovovať, vie položiť jednoduchú otázku, vie používať príslovku kde v otázkach, vie vymenovať osobné zámená, vie prečítať anglický text, má správnu výslovnosť, vie utvoriť jednoduchý zápor, vie správne použiť predložku v 	<ul style="list-style-type: none"> • miestnosti v dome - slovná zásoba • príslovka miesta - kde • osobné zámená • dialóg, osvojovanie záporu - nemám, nie je • predložka miesta - v

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2.

Človek a príroda (15)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie vymenovať niektoré anglické názvy zvierat so správnou výslovnosťou, vie správne priradiť mláďa k matke, uvedomuje si význam materstva, vie správne používať neurčitý člen, vie klásť správne otázku - Kde?, používať k nej názvy rodiny a osobné zámená, vie odpovedať oboma spôsobmi, vie pomenovať a správne vyslovovať názvy zvierat, vie odlišiť zvieratá, ktoré majú laby, a ktoré majú kopytá, vie používať vetu: Má, uvedomuje si dôležitosť ochrany zvierat, pozná rôzne druhy zvierat žijúcich v rôznych krajinách, porovnáva kultúru daných krajín, vie použiť slovesá bežať, lietať, plávať, skákať vo vetách a správne ich vyslovuje, uvedomuje si potrebu kolobehu života v prírode, vie vymenovať a správne vyslovovať názvy počasia a ročných období, vie sám vytvoriť jednoduché otázky, vie na ne správne odpovedať, vie sám vytvoriť jednoduché vety, opísať obrázok, vie použiť slovnú zásobu o počasi a prírode. 	<ul style="list-style-type: none"> • slovná zásoba - zvieratá • neurčité členy • gramatika - časovanie slovesa mať • čítanie s porozumením - zvieratá • prídavné mená veľký, malý • rozvíjanie počúvania a konverzácie na tému - príroda • slovesá: bežať, lietať, plávať, skákať, kresliť • rozvoj slovnej zásoby hmyz • počúvanie s porozumením o počasi

Človek a príroda (15)

	Obsahové štandardy

	<ul style="list-style-type: none"> • osvojovanie a rozvoj konverzácie - Aké je dnes počasie? • slovná zásoba - ročné obdobia • dialógy - obľúbené ročné obdobie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 4., 5. 	
Uprostred multikultúrnej spoločnosti (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pozná krajinu pôvodu anglického jazyka a iné krajiny, vie porovnávať rôzne kultúry, vie prezentovať svoju prácu, vie rozprávať o svojej narodeninovej oslave, vie vymenovať niekoľko známych osobností a porozprávať o nich po anglicky, vie si zvoliť svoj cieľ a zvážiť svoje klady aj nedostatky, vie používať množné číslo, vie tvoriť vety a jednoduchý dialóg, ktorým dokáže poprosiť o nejakú vec. 	<ul style="list-style-type: none"> • počúvanie s porozumením o Anglicku • čítanie o narodeninách - To je môj narodeninový deň • čítanie s porozumením - O známych osobnostiach • gramatika - množné číslo podstatných mien • rozvoj konverzácie - Nech sa páči, ďakujem
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 3., 5., 6. • Mediálna výchova 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 16. 	
Voľný čas a záľuby (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie tvoriť otázky, ktorými sa informuje o veku, vie správne vyslovovať číslovky a farby, vie zablahoželať kamarátovi v anglickom jazyku, vie správne čítať anglický text, má správnu výslovnosť pri konverzácii, vie správne vyslovovať pokyny na činnosti, rozumie im na toľko, že vie podľa pokynu urobiť 	<ul style="list-style-type: none"> • slovná zásoba - hračky, číslovky, farby • dialóg - zisťovanie veku • čítanie s porozumením o narodeninách

Voľný čas a záľuby (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<p>pohyb, vie pieseň, ovláda čísla, vie pomenovať činnosti, vie tvoriť vety a otázky so slovesom mať, vie sa aktívne zapájať do hry a vystupovať, vie vymenovať a správne pomenovať hudobné nástroje, vie správne používať sloveso počuť vo vetách, pozná tradíciu Veľkej Noci v Anglicku, vie tvoriť jednoduché vety o Veľkej Noci, oboznámil sa s pomenovaním ročných období a počasia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • gramatika - základné pokyny • gramatika - osobné zámená a slovesá • rozvoj slovnej zásoby - hudobné nástroje, sloveso počuť • upevňovanie osvojených pojmov - ja môžem, viem • gramatika - sloveso mať • počúvanie a čítanie s porozumením o počasi a Veľkej Noci
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Mediálna výchova 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. 	
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie správne čítať anglický text, má správnu výslovnosť, vie text piesne a správne ho vyslovuje, uvedomuje si vážnosť zdravia a škodlivosť choroby, vie všetky preberané názvy ovocia a zeleniny, sladkých jedál, vie tvoriť otázky a odpovedať na ne, vie pomenovať časti svojho tela, vie ich správne vyslovovať, vie tvoriť vety a jednoduché otázky, vie konverzovať k danej téme 	<ul style="list-style-type: none"> • čítanie s porozumením - návšteva u doktora • upevňovanie osvojených pojmov a fráz - ovocie a zelenina • slovná zásoba časti tela • konverzácia s použitím fráz - Čo sa deje?, Moja ruka bolí.
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Ochrana života a zdravia 3., 4. 	
Výživa a zdravie (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vie názvy sladkých jedál, vie ich správne vyslovovať, použiť ich v jednoduchých vetách a otázkach, vie vytvoriť jednoduchú konverzáciu, uvedomuje si dôsledok nezdravej výživy, vie hláskovať svoje meno a jednoduché slová, vie pomenovať ovocie a 	<ul style="list-style-type: none"> • rozvoj slovnnej zásoby - sladkosti • dialógy - Máš rád? • hláskovanie - úvod
---	--

Výživa a zdravie (5)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<p>zeleninu, vie ich správne vyslovovať a viesť jednoduchý rozhovor, vie rozlišovať ovocie a zeleninu, vie používať osvojené frázy a pojmy so slovesom mať rád, vie správne čítať so správnou výslovnosťou, uvedomuje si čo mu hrozí, ak bude konzumovať veľa sladkostí.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozvoj slovnnej zásoby - ovocie a zelenia • gramatika - sloveso mať rád • čítanie s porozumením o stravovaní

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Environmentálna výchova
1., 2., 4., 5.

Odievanie a móda (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie vymenovať niektoré pomenovania oblečení, vie vytvoriť jednoduché vety s danými pojmi, má pri tom správnu výslovnosť, vie klásť jednoduché otázky a správne na ne odpovedať, vie rozlíšiť oblečenie pre dievča a pre chlapca, vie používať vety: Obliecť., Vyzliecť., pozná pomenovania niektorých športov, uvedomuje si potrebu pohybu pre svoj život, zdokonaľuje sa v ústnom prejave. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozvoj slovnnej zásoby - časti oblečenia • osvojovanie frázy - Mám oblečené... • rozvoj konverzácie - pokyny - obleč, vyzleč • počúvanie porozumením o prázdninách • tvorba a prezentácia projektov

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
-------------------	----------------

učebnica Fairyland 2, Dooley Jenny, Evans Virginia, Express Publishing, pracovný zošit Fairyland 2, Dooley Jenny, Evans Virginia, Express Publishing,	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, flash karty a iné podľa potrieb
--	---

3. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života •
 uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Rodina a spoločnosť (15)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavnej myšlienke textu o rodine a ovládať základné číslovky 11 – 50 časovať • sloveso byť správne pomenovať a vyslovovať • členov rodiny • porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého textu o rodine napísať svoj rodokmeň rozvoj slovnej zásoby na tému hračky • porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu o narodeninovej oslave vytvoriť množné číslo podstatných mien napísať • krátky text na pohľadnicu k narodeninám • pieseň zameraná na upevnenie slovnej zásoby hračky opakovanie časovania slovesa byť • dramatizácia príbehu o narodeninách vedieť preberané gramatické javy a slovnú zásobu • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • čítanie s porozumením o rodine, číslovky 11 – 50 • gramatika – sloveso byť • rozvoj slovnej zásoby – rodina • počúvanie s porozumením o rodine • písanie o rodine • opakovanie slovnej zásoby – hračky • počúvanie s porozumením o narodeninách • množné číslo podstatných mien • písanie pohľadnice • pieseň zameraná na upevnenie slovnej zásoby hračky • dramatizácia príbehu o narodeninách
<p>Prierezové témy</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Mediálna výchova 	
<p>Prierezové témy</p>	
<p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2. 	
<p>Náš dom (14)</p>	
<p>Výkonové štandardy</p>	<p>Obsahové štandardy</p>

<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého textu zo života žiakov vedieť privlastňovacie zámena • správne pomenovať a vyslovovať názvy nábytku v miestnosti • vedieť predložky miesta, správne ich vysloviť a použiť v jednoduchých vetách • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu o zariadení bytu, opísať za čo všetko rodičia v domácnosti platia • stručne popísať svoju izbu, zariadenie a nábytok, s kým býva v izbe • dokáže porozumieť prečítanému príbehu, opakovanie gramatiky a slovnej zásoby na tému bývanie • vie príslovky miesta, vie vytvoriť otázku, vie ich použiť v jednoduchých vetách, vie vyjadriť polohu osoby alebo objektu • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého vypočutého textu o bývaní a správne pomenuje a vyslovuje názvy nábytku a miestností • vie vytvoriť jednoduchý poster o svojom dome a prezentuje ho pred spolužiakmi 	<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu so života žiakov • vedieť privlastňovacie zámena • správne pomenovať a vyslovovať názvy nábytkov v miestnosti • vedieť predložky miesta, správne ich vysloviť a použiť v jednoduchých vetách • porozumieť hlavnej myšlienke textu o zariadení izby • stručne popísať svoju izbu, zariadenie a nábytok, s kým býva v izbe • vedieť príslovky miesta, vytvoriť otázku a použiť ich v jednoduchých vetách, vyjadriť polohu osoby alebo objektu • vytvoriť jednoduchý poster o svojom dome a prezentovať ho pred spolužiakmi
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2.

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie (16)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • správne pomenuje a vyslovuje časti ľudského tela • správne časuje sloveso mať, vytvorí otázku a zápor • dokáže porozumieť piesni o ľudskom tele a odpovedať na otázky • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého textu o voľnom čase a záľubách • vyjadrí svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť pomocou modálneho slovesa môcť, časuje sloveso môcť, vytvorí zápor, otázku – pieseň „Čo dokážem“ dokáže porozumieť prečítanému príbehu • vie a správne vyslovuje slovesá vyjadrujúce zmysly • vie slovesá vyjadrujúce aktivity každodenného života – režim dňa 	<ul style="list-style-type: none"> • správne pomenovať a vyslovovať časti ľudského tela • správne časovať sloveso mať, vytvorí otázku a zápor • vedieť porozumieť piesni o ľudskom tele a odpovedať na otázky • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu o voľnom čase a záľubách • vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť pomocou modálneho slovesa môcť, časovať sloveso môcť, vytvorí zápor, otázku – pieseň „Čo dokážem“ • vedieť porozumieť prečítanému príbehu • vedieť správne vyslovovať slovesá vyjadrujúce zmysly • vedieť slovesá vyjadrujúce aktivity každodenného života – režim dňa
---	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2.
- Ochrana života a zdravia
3., 4.

Vzdelávanie (17)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pozná pomôcky, ktoré je povinný si nosiť na hodiny anglického jazyka, pozná pokyny, ktorými sa bude riadiť na hodinách anglického jazyka • dokáže porozumieť prečítanému príbehu – dramatizácia rozprávky • povie svoje meno a spýta sa na meno inej osoby, vedie jednoduchý dialóg – predstavenie sa • ovláda základné číslovky 1 – 10, správne ich vyslovuje 	<ul style="list-style-type: none"> • poznať pomôcky, ktoré je povinný si nosiť na hodiny anglického jazyka, poznať pokyny, ktorými sa bude riadiť na hodinách anglického jazyka • porozumieť prečítanému príbehu – dramatizácia rozprávky • povedať svoje meno a spýtať sa na meno inej osoby, viesť jednoduchý dialóg – predstaviť sa • ovládať základné číslovky 1 – 10, správne ich vyslovovať

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pomenuje farby a správne ich vyslovuje • správne pomenuje a vyslovuje názvy školských potrieb • vie rozlíšiť ukazovacie zámená podľa vzdialenosti a čísla • tvorí privlastňovací pád a používa ho v jednoduchých vetách • vyjadrí príkaz, dá pokyn, reaguje na pokyny – rozkazovací spôsob stručne popíše školské • potreby • vie používať ukazovacie zámená v jednoduchých vetách • vie foneticky správne spievať piesne a rozumie kontextu 	<ul style="list-style-type: none"> • pomenovať farby a správne ich vyslovovať • správne pomenovať a vyslovovať názvy školských potrieb • vedieť rozlíšiť ukazovacie zámená podľa vzdialenosti a čísla • tvoriť privlastňovací pád a použiť ho v jednoduchých vetách • vyjadriť príkaz, dať pokyn, reagovať na pokyny rozkazovací spôsob • stručne popísať školské potreby • vedieť používať ukazovacie zámená v jednoduchých vetách • vedieť foneticky správne spievať piesne a rozumieť kontextu
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2. 	
Človek a príroda (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • správne pomenuje a vyslovuje názvy časti stromu • chápe pojem recyklácia – ochrana životného prostredia • správne pomenuje a vyslovuje názvy vybraných druhov hmyzu • porozumie hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu o zvieratách stručne opíše • svoje obľúbené zviera, časti jeho tela • správne pomenuje a vyslovuje zvieratá žijúce v ZOO • porozumie vypočutému textu, správne pomenuje a vyslovuje jednotlivé ročné obdobia, rozvíjanie slovné zásoby – počasie 	<ul style="list-style-type: none"> • pomenovať a vyslovovať názvy časti stromu • pochopiť pojem recyklácia – ochrana životného prostredia • pomenovať a vyslovovať názvy vybraných druhov hmyzu • porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu o zvieratách • popísať svoje obľúbené zviera, časti jeho tela • pomenovať a vyslovovať názvy zvierat žijúcich v ZOO • porozumieť vypočutému textu, správne pomenovať a vyslovovať jednotlivé ročné obdobia, rozvíjať slovnú zásobu – počasie
--	--

Výkonové štandardy		Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vie hovorové výrazy používané pri bežných konverzačných témach 		<ul style="list-style-type: none"> • vedieť hovorové výrazy používané pri bežných konverzačných témach 	
Prierezové témy			
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 4., 5. 			
Výživa a zdravie (15)			
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy	

<ul style="list-style-type: none"> • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého vypočítaného textu o stravovaní • vyjadří čo má rád, čo sa mu páči, čo rád robí, vyjadří, že niekoho / niečo nemá rád, pomocou slovesa mať rád • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého vypočítaného textu o zdravom stravovaní • správne použije určitý a neurčitý člen, neurčité zámená • dokáže porozumieť piesni (o potravinách) a odpovedať na otázky • číta s porozumením text o voľnom čase a stravovaní vie stručne popísať svoje obľúbené • jedlo • dokáže porozumieť prečítanému príbehu – dramatizácia rozprávky • správne pomenuje a vyslovuje názvy zeleniny a ovocia 	<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého vypočítaného textu o stravovaní • vyjadriť čo má rád, čo sa mu páči, čo rád robí, vyjadriť, že niekoho / niečo nemá rád, pomocou slovesa mať rád • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého vypočítaného textu o zdravom stravovaní • správne používať určitý a neurčitý člen, neurčité zámená • porozumieť piesni (o potravinách) a odpovedať na otázky • čítať s porozumením text o voľnom čase a stravovaní • stručne popísať svoje obľúbené jedlo • porozumieť prečítanému príbehu – dramatizácia rozprávky • správne pomenovať a vyslovovať názvy zeleniny a ovocia
---	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Environmentálna výchova
1., 2., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra

Uprostred multikultúrnej spoločnosti (4)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého textu zameraného na opis osôb z iných krajín • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého textu zameraného na tému Halloween • vie rozdiel medzi sviatkami u nás a v anglicky hovoriacich krajinách – Vianoce • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého textu o svetoznámych športovcoch • je oboznámený s tradičným sviatkom cudzej krajiny – „st. Patrick’s day“ • vie rozdiel medzi sviatkami u nás a v anglicky hovoriacich krajinách – Deň matiek • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého vypočítaného textu o obľúbenom dni 	<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu zameraného na opis osôb z iných krajín • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu zameraného na tému Halloween • vedieť rozdiel medzi sviatkami u nás a v anglicky hovoriacich krajinách – Vianoce • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu o svetoznámych športovcoch • oboznámiť sa s tradičným sviatkom cudzej krajiny – „st. Patrick’s day“ • vedieť rozdiel medzi sviatkami u nás a v anglicky hovoriacich krajinách – Deň matiek • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého vypočítaného textu o obľúbenom dni
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 3., 5., 6. • Mediálna výchova 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 16. 	
Odievanie a móda (11)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • porozumie hlavnej myšlienke vypočítaného textu o oblečení • dokáže porozumieť prečítanému príbehu na tému voľný čas a ovláda gramatiku a slovnú zásobu • stručne popíše svoje obľúbené časti oblečenia, čo má dnes žiak oblečené • dokáže porozumieť piesni na tému oblečenie a odpovedať na otázky 	<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavnej myšlienke vypočítaného textu o oblečení • porozumieť prečítanému príbehu na tému voľný čas a ovládať gramatiku a slovnú zásobu • stručne popísať svoje obľúbené časti oblečenia, čo má dnes žiak oblečené • porozumieť piesni na tému oblečenie a odpovedať na otázky
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • porozumie hlavnej myšlienke jednoduchého textu o voľnom čase a prázdninách, napíše krátky text na pohľadnicu z prázdnin časuje a správne používa • vo vetách sloveso môcť dokáže viesť dialóg o oblečení • dokáže porozumieť prečítanému príbehu - dramatizácia rozprávky v anglickom jazyku 	<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu o voľnom čase a prázdninách, napísať krátky text na pohľadnicu z prázdnin • časovať a správne použiť vo vetách sloveso môcť • viesť dialóg o oblečení • porozumieť prečítanému príbehu - dramatizácia rozprávky v anglickom jazyku
--	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
učebnica Fairyland 3, Dooley Jenny, Evans Virginia, Express Publishing, pracovný zošit Fairyland 3, Dooley Jenny, Evans Virginia, Express Publishing, 2	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, flash karty a iné podľa potrieb

4. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám

- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života •
 uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Vzdelávanie (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať známe slová • identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov • porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov • porozumieť jednoduchým pokynom k práci na vyučovacej hodine porozumieť jednoduchým otázkam na známe témy vyhľadať známe slová a • základné slovné spojenia • porozumieť a zapamätať si jednoduché slová a vety na známe témy • pýtať sa jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov 	<ul style="list-style-type: none"> • Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť • Modálne sloveso vedieť • Krajiny a ich národnosti • Jednoduchý prítomný čas • Abeceda • Rozkazovací spôsob

Rodina a spoločnosť (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch • používať čísla, základné číslovky, údaje o čase 	<ul style="list-style-type: none"> • Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie • Školské potreby • Členovia rodiny • Osobné zámená • Základné privlastňovacie zámená • Čísla 20-100 • Dátumy • Určovanie času

<ul style="list-style-type: none"> porozumieť časovým údajom v rámci denného režimu, týždňa, mesiaca a roka 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. Environmentálna výchova 1., 2., 4., 5. 	
Náš domov (14)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov porozumieť jednoduchým otázkam na známe témy porozumieť a zapamätať si jednoduché slová a vety na známe témy prečítať a porozumieť jednoduchým pokynom k práci na vyučovacej hodine a jednoduchým orientačným pokynom porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu na známu tému pýtať sa jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch porozumieť a riadiť sa krátkymi a jednoduchými pokynmi porozumieť časovým údajom v rámci denného režimu, týždňa, mesiaca a roka dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s partnerom v krátkom dialógu na známe témy 	<ul style="list-style-type: none"> Vybrať si z ponúkaných možností Identifikovať Opísať Sloveso mať Neurčitý a určitý člen Predložky určujúce smer a miesto Opytovacie zámená Ukazovacie zámená
Človek a príroda (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> napísať krátky pozdrav a pohľadnicu 	<ul style="list-style-type: none"> Poznať zvieratá a ich obydlia

Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Mediálna výchova 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. 	
Voľný čas a záľuby (15)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov • porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov • porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu za predpokladu, že je hovorený zreteľne, je starostlivo artikulovaný a porozumenie je podporené vizuálnymi podnetmi • vyhľadať známe slová a základné slovné spojenia • porozumieť a zapamätať si jednoduché slová a vety na známe témy • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu na známu tému • odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch • pýtať sa jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov • porozumieť a riadiť sa krátkymi a jednoduchými pokynmi • používať čísla, základné číslovky, údaje o čase • jednoduchým spôsobom opísať seba, svoj domov, školu, spolužiakov napísať vlastné meno, adresu, vek napísať krátky pozdrav a pohľadnicu 	<ul style="list-style-type: none"> • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť, že niekoho/ niečo nemám rád • Žiadať niekoho o niečo • Odpovedať na žiadosť • Jednoduchý prítomný čas základných plnovýznamových sloviess, tvorba otázky a záporu • Predložky času
---	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2.

Vzory (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov • porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov • porozumieť jednoduchým pokynom k práci na vyučovacej hodine • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu na známu tému • prečítať a porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom, napr. na plagátoch, pohľadniciach • dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s partnerom v krátkom dialógu na známe témy • správne odpísať slová, krátke vety 	<ul style="list-style-type: none"> • Opísať • Prítomný prítomný čas, tvorba otázky a záporu • Tvorit' otázky pomocou opytovacích zámen • Predmetové zámená • Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili • Spojenie let's + sloveso • Príslovky času teraz, dnes
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 4., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2. 	

Krajiny, mestá a miesta (15)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov • porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov porozumieť • jednoduchým otázkam na známe témy • porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu za predpokladu, že je hovorený zreteľne, je starostlivo artikulovaný a porozumenie je podporené vizuálnymi podnetmi • vyhľadať známe slová a základné slovné spojenia • porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu na známu tému • pýtať sa jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov • odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch používať • čísla, základné číslovky, údaje o čase • jednoduchým spôsobom opísať seba, svoj domov, školu, spolužiakov • dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s partnerom v krátkom dialógu na známe témy správne odpísať slová, krátke vety • 	<ul style="list-style-type: none"> • Zčať rozhovor • Ukončiť rozhovor • Ponúknuť pomoc • Predložky určujúce smer a miesto • Pomenovať budovy v meste • Tam je/ tam sú • Pomenovať dopravné prostriedky • Pýtať sa na sumu
<p>Prierezové témy</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1.,2. 	
<p>Odievanie (2)</p>	
<p>Výkonové štandardy</p>	<p>Obsahové štandardy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov 	<ul style="list-style-type: none"> • Opísať časti oblečenia • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam

Voľný čas a záľuby (16)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť jednoduchým otázkam na známe témy • prečítať a porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom, napr. na plagátoch, pohľadniciach • pýtať sa jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov • odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch správne • odpísať slová, krátke vety 	<ul style="list-style-type: none"> • používať prítomný jednoduchý čas • Pomenovať počasie • Druhy televíznych programov • Pomenovať povolania • Telefonovanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 3., 5., 6. • Mediálna výchova 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 16. 	
Uprostred multikultúrnej spoločnosti (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • prítomnom čase porozumieť obsahu textu • aktívne používať slovnú zásobu a gramatické štruktúry 	<ul style="list-style-type: none"> • používať prídavné mená vo vetách • anglicky hovoriace krajiny • poznať zvyky a tradície v USA a vo Veľkej Británii
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5., 6. • Environmentálna výchova 4., 5., 6. 	

- Multikultúrna výchova
- 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica Project Explore Starter - Sarah Phillips, Paul Shipton, Oxford University Press Pracovný zošit Project Explore Starter - Sarah Phillips, Paul Shipton, Oxford University Press	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač, nástenné obrazy, flash karty a iné podľa potrieb

6.2. Matematika a práca s informáciami

6.2.1. Matematika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
4 + 0	4 + 1	4 + 0	4 + 0

Predmet matematika na 1.stupni sa vyučuje prostredníctvom HEJNÉHO METÓDY. Obsahový a výkonový štandard sa nemení. Žiaci pracujú s učebnicami a pracovnými zošitmi od autorov prof. Hejný a kol. H – mat. o. p. s. v kombinácii s učebnicami a pracovnými zošitmi od autorov Mgr. Belicu, Mgr. J. Striežovskej. Na primárnom stupni vzdelávania je predmet matematika prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov).

Výučba matematiky musí byť vedená snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku s propedeutickými postupmi prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom i divergentných úloh, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Na hodinách matematiky sa tiež kladie dôraz na rozvoj žiackych schopností a zručností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov. Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov musí učiteľ realizovať s prevahou pozorovania a experimentovania v ich prirodzenom prostredí. Učiteľ by mal tiež naučiť žiakov správne klásť otázky, odhadnúť výsledky i korektne formulovať závery. Učenie matematiky by malo byť pre žiakov zaujímavé, aby sa u nich formoval pozitívny vzťah k matematike a aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôsobiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov.

CIELE PREDMETU

Žiaci na primárnom stupni vzdelávania majú dosiahnuť nasledujúce ciele:

- osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- pracovať s prirodzenými číslami (v obore do 10 000) tak, ako to bližšie špecifikuje vzdelávací štandard,
- používať zlomky na propedeutickej, prípravnej úrovni,

- identifikovať a správne pomenovať funkčné vzťahy medzi číslami,
- objavovať pravidlá vytvorených postupností a dopĺňať ich,
- orientovať sa v tabuľkách, grafoch a vytvárať ich,
- identifikovať, pomenovať, narysovať a správne označiť geometrické útvary bližšie špecifikované vo vzdelávacom štandarde,
- odhadnúť a presne odmerať dĺžku útvaru, premeniť jednotky dĺžky (mm, cm, dm, m, km).
- používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti),
- rozvíjať zručnosti súvisiace s procesom učenia sa,
- rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie,
- upevniť kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom i verejnom kontexte),
- rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti.

1. ročník

Tematické celky

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (40)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • určiť počet prvkov v skupine (počítaním po jednom, po dvoch, na prvý pohľad) a vyjadriť ho prirodzeným číslom • vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov • porovnať počet prvkov v dvoch skupinách (počítaním i na prvý pohľad) napísať a prečítať • číslo rozložiť číslo na jednotky a desiatky zložiť • číslo z jednotiek a desiatok • použiť základné i radové číslovky v číselnom • obore do 20 orientovať sa v číselnom rade vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad zobraziť číslo na • číselnej osi • doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu • vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo • usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne • 	<ul style="list-style-type: none"> • skupina, počet predmetov (prvkov) v skupine, číslo • pár • párný a nepárny počet predmetov • viac, menej, rovnako • prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • jednotky, desiatky • rozklad čísla na jednotky a desiatky • prvý, druhý, tretí, ..., dvadsiaty • číselný rad • pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, predposledný, posledný, nasledujúci, predchádzajúci • vzostupný číselný rad (od najmenšieho čísla po najväčšie číslo) • zostupný číselný rad (od najväčšieho čísla po najmenšie číslo) • číselná os • relačné znaky $>$, $<$, $=$ • nerovnice (na propedeutickej úrovni) • slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako
--	---

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (40)

Výkonové štandardy

- porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov $>$, $<$, $=$
- vyriešiť jednoduché nerovnice
- vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie

Prierezové témy

- Environmentálna výchova
1., 3., 5.
- Mediálna výchova
2.

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (40)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10 použiť • znaky +, -, = • vytvoriť príklady na sčítanie a odčítanie k danej situácii (matematizácia reálnej situácie) • vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10 • sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 na úrovni manipulácie • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10 vyriešiť jednoduché rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> • sčítanie, odčítanie • znaky +, -, = • sčítanie a odčítanie na modeloch (dynamický model, statický model) • sčítanie a odčítanie pomocou znázornenia • sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu • sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja • jednoduché slovné úlohy typu: <ul style="list-style-type: none"> • určiť súčet, keď sú dané dva sčítance • zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec • zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • porovnať rozdielom • rovnice (na propedeutickej úrovni)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. • Environmentálna výchova 1., 3., 5. 	
Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (40)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova 2. 	
Geometria a meranie (40)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> rozlíšiť, pomenovať a nakresliť krivú, otvorenú i uzavretú čiaru rozlíšiť, pomenovať, narysovať rovnú čiaru rozlíšiť, pomenovať, nakresliť rovinné geometrické útvary rozlíšiť a pomenovať priestorové geometrické útvary umiestniť (dokresliť) rovinné a priestorové geometrické útvary podľa pokynov určiť polohu geometrických útvarov v priestore porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky, ...) odmerať dĺžku (výšku, šírku, ...) daného predmetu pomocou neštandardných jednotiek dĺžky nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labyrinte na základe symbolov $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ nakresliť (narysovať) v štvorcovej sieti obrázok pomocou symbolov $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ popísať obrázok v štvorcovej sieti v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) osovo súmerný obrázok tvoriť štvorec ako štvrtinu celku, vytvoriť štvrtinu ako polovicu polovice celku, polovica ako časť celku v manipulácii, vyznačiť polovicu obdĺžnika, spoznávať tretiny ako časti celku, rozdeliť list papiera na tri rovnaké časti postaviť stavbu z kociek a jej podlažia, evidovať počet kociek v podlažiach, prestaviť stavbu z kociek, zaznamenať proces prestavby, zmeniť pozíciu jednej kocky podľa tvaru pôdorysu 	<ul style="list-style-type: none"> rovinné geometrické útvary: krivá čiara, rovná čiara, otvorená a uzavretá čiara, kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik kreslenie, rysovanie priestorové geometrické útvary: kocka, valec, guľa vpravo, vľavo, hore, dole, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu pojmy pre porovnávanie: dlhší, kratší, vyšší, nižší, širší, užší, najdlhší, najkratší, najnižší neštandardné jednotky dĺžky (stopa, palec, dľaň, lakeť, iný predmet – napr. spinka) bludisko, labyrint symboly na orientáciu v štvorcovej sieti: $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ kreslenie a rysovanie obrázkov v štvorcovej sieti zhodné zobrazenie – osová súmernosť (na propedeutickej úrovni) tvorba Štvorca ako štvrtiny celku, vytvorenie štvrtiny, ako polovice celku, polovica ako časť celku v manipulácii, spoznávanie tretiny ako časti celku, rozdelenie listu papiera na tri rovnaké časti stavba z kociek a jej podlažia, evidencia počtu kociek v jednotlivých podlažiach, prestavba stavby z kociek, záznam procesu prestavby, zmena pozície jednej kocky podľa tvaru pôdorysu, evidencia procesu
---	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 6.
- Environmentálna výchova

Geometria a meranie (40)

Prierezové témy

1., 3., 5.

- Mediálna výchova
2.

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (12)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú • roztriediť predmety, objekty a čísla podľa jedného alebo viacerých znakov • určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené určiť vlastné kritérium • triedenia rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) • tvrdenia sformulovať pravdivý alebo nepravdivý • výrok vytvoriť negáciu jednoduchého výroku • rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky • porovnať dva objekty podľa danej vlastnosti • identifikovať jednoduché pravidlo vytvorenia danej postupnosti • doplniť do postupnosti niekoľko chýbajúcich znakov, symbolov, čísel, obrázkov • nájsť niekoľko rôznych spôsobov usporiadania predmetov, znakov, symbolov • vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • orientovať sa v jednoduchej tabuľke, • identifikovať riadok, stĺpec, údaj doplniť údaje do jednoduchej tabuľky • určiť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny • znázorniť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny 	<ul style="list-style-type: none"> • predmety, objekty, čísla, ktoré danú vlastnosť majú a ktoré danú vlastnosť nemajú • triedenie podľa farby, tvaru, veľkosti, materiálu • dichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú dve skupiny) podľa dvoch vlastností, dichotomické triedenie bez určenia vlastnosti • trichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú tri skupiny) podľa troch vlastností, trichotomické triedenie bez určenia vlastnosti • pravda, nepravda • pravdivosť, nepravdivosť • veta, tvrdenie • kvantifikované výroky: všetky, nie všetky, všetci, nie všetci, žiaden, každý, niekto, nikto, nič • porovnávanie podľa veľkosti, dĺžky, výšky, veku, rýchlosti, množstva, počtu objektov v skupinách a pod • postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov • nepriamo sformulované úlohy • tabuľka, riadok, stĺpec, údaj • hodiny (čas)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 6.

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (12)

Prierezové témy

- Environmentálna výchova

1., 3., 5.

- Mediálna výchova
- 2.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pracovná učebnica Hejného matematika pre 1. roč. 1., 2. a 3. časť, prof. Hejný a kol. H - mat, o.p.s.	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity, rysovacie pomôcky a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (47)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 • sčítať (odčítať) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh vyriešiť jednoduché rovnice na • sčítanie a odčítanie • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • vyriešiť zložené slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • vytvoriť jednoduché i zložené slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 sčítať viac rovnakých sčítancov odčítať viac rovnakých menšiteľov • 	<ul style="list-style-type: none"> • sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu • sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja • rovnice (na propedeutickej úrovni) • jednoduché slovné úlohy typu: <ul style="list-style-type: none"> • určiť súčet, keď sú dané sčítance • zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec • zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • porovnať rozdielom • zložená slovná úloha typu: <ul style="list-style-type: none"> • určiť súčet, keď sú dané tri sčítance • určiť rozdiel, keď je daný menšenec a dva menšitele • propedeutika násobenia a delenia prirodzených čísel
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 	
Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (47)	

Prierezové témy	
<p>1., 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova <p>1., 3., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova <p>2.</p>	
Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (32)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom • vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov napísať a prečítať číslo rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra rozlíšiť • jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo • rozložiť dvojciferné číslo na jednotky a desiatky • zložiť z jednotiek a desiatok dvojciferné číslo • použiť radové číslovky v číselnom obore do 100 • orientovať sa v číselnom rade vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad • doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu zobrazíť číslo na číselnej osi • usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne • porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov $>$, $<$, $=$ • vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo vyriešiť jednoduché nerovnice • vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie • • 	<ul style="list-style-type: none"> • počítanie po dvoch, troch, ..., po jednotkách, po desiatkach • prirodzené čísla 1 – 100 a 0 • číslo, číslica, cifra • jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo • jednotky, desiatky • rozklad čísla na jednotky a desiatky • prvý, piaty, ..., dvadsiaty piaty, ..., stý • číselný rad • pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, druhý, ..., predposledný, posledný • vzostupný a zostupný číselný rad • číselná os • väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie • relačné znaky $>$, $<$, $=$ • nerovnice (na propedeutickej úrovni) • slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 6.</p>	

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (32)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 3., 5. • Mediálna výchova 2. 	
Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (45)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • sčítať prirodzené čísla spamäti odčítať • prirodzené čísla spamäti sčítať prirodzené • čísla písomne odčítať prirodzené čísla • písomne pri riešení úloh využiť • komutatívnosť sčítania • vyriešiť jednoduché rovnice v číselnom obore do 100 • vyriešiť jednoduché slovné úlohy v číselnom obore do 100 • vyriešiť zložené slovné úlohy v číselnom obore do 100 • pri riešení slovných úloh vykonať kontrolu správnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • pamäťové sčítanie a odčítanie: • sčítanie a odčítanie celých desiatok • sčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného bez prechodu cez základ 10 • sčítanie dvojciferného čísla a celej desiatky, odčítanie celej desiatky od dvojciferného čísla • sčítanie dvojciferného čísla a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného s prechodom cez základ 10 • sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel bez prechodu cez základ 10 • sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel s prechodom cez základ 10 • algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10 • sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel • komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni) • rovnice (na propedeutickej úrovni) • jednoduché slovné úlohy na sčítanie: • určiť súčet, ak sú dané sčítance • zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • jednoduché slovné úlohy na odčítanie: • určiť rozdiel dvoch čísel • zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • porovnať rozdielom • zložené slovné úlohy typu: $a + b + c$, $a + b - c$, $a - b + c$, $a - b - c$
---	---

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (45)

Obsahové štandardy

- kontrola správnosti (skúška správnosti)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 6.

- Environmentálna výchova

1., 3., 5.

- Mediálna výchova

2.

Geometria a meranie (23)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyznačiť bod a pomenujú ho • narysovať, označiť a pomenovať priamku, polpriamku, úsečku • vyznačiť bod, ktorý danému útvaru (úsečke, priamke, polpriamke) patrí, resp. nepatrí vyznačiť úsečku na priamke, polpriamke narysovať úsečku, • ak sú dané dva krajné body • odmerať dĺžku predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na centimetre) a výsledok merania zapísať odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na centimetre) porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky • narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na centimetre) • odmerať vzdialenosť za pomoci metra i pásma (s presnosťou na metre) a výsledok merania zapísať • správne použiť a označiť jednotky dĺžky • pri meraní dĺžky použiť vhodný nástroj na meranie a zvoliť vhodnú jednotku dĺžky • odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek narysovať uzavretú čiaru identifikovať a pomenovať mnohoúhelníky • identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvarov 	<ul style="list-style-type: none"> • bod, označenie bodu veľkým tlačeným písmenom (A, B,...) • priamka, polpriamka, úsečka • bod patrí (nepatrí) útvaru, bod leží (neleží) na útvaru • krajné body úsečky • jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), meter (m) • dĺžka úsečky v centimetroch • porovnávanie a usporiadanie úsečiek pomocou prúžku papiera, meraním a odhadom • nástroje na meranie dĺžky: pravítko, meter, meracie pásmo • neštandardné jednotky dĺžky: palec, stopa, lakeť a pod • uzavretá čiara • pomenovanie mnohoúhelníkov: trojuholník, štvoruholník, .. • strana a vrchol rovinného geometrického útvaru • zhodné zobrazenie – posunutie (na propedeutickej úrovni) • vzor, obraz • stavba z kociek • zlomok tretina, štvrtina, určenie veľkosti celku zo zadanej časti, rozlíšenie tretiny a štvrtiny, kmeňové

Geometria a meranie (23)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) zhodný obrázok • postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa vzoru a podľa obrázka • poznať zlomok, tretinu, štvrtinu, určiť veľkosti celku so zadanej časti, rozlíšiť a pomenovať tretiny, štvrtiny a pätiny v kruhovom modeli 	<p>zlomky, pomenovanie tretiny, štvrtiny a pätiny celku v kruhovom modeli</p>
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 14. 	
Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (18)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia • identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov • na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov • vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní spôsobov usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • nájsť všetky rôzne spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • určiť počet možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100 • zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi vytvoriť jednoduchú tabuľku a • orientovať sa v nej doplniť do tabuľky chýbajúce • údaje využívať tabuľku ako nástroj na riešenie • úloh označiť a pomenovať jednotky času určiť • čas na digitálnych i ručičkových hodinách • znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách • 	<ul style="list-style-type: none"> • pravda, nepravda • postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov • pravidlo vytvorenia postupnosti znakov, symbolov, čísel, obrázkov • doplnenie čísel, znakov, symbolov do postupnosti • systém usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • počet všetkých možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • nepriamo sformulované úlohy • zber údajov a ich zaznamenávanie rôznymi spôsobmi • tabuľka, riadok tabuľky, stĺpec tabuľky, údaj • jednotky času: hodina, minúta • časové údaje: pol hodiny, štvrt' hodiny, trištvrt' hodiny • sudoku s rozmermi max. 5x5 • magický štvorec s rozmermi max. 4x4 • platidlá: eurá (€), centy (c)
<p>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (18)</p>	
<p>Výkonové štandardy</p>	<p>Obsahové štandardy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • doplniť chýbajúce čísla (znaky) podľa logického usporiadania (sudoku, magické štvorce) • vymenovať platidlá nájsť niekoľko spôsobov zaplata danej sumy • vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti • násobiť dvoma, tromi, štyrmi a piatimi pri popise reálnej situácie, doplniť násobky dvoch, troch, štyroch a piatich v sémantickom kontexte, násobiť v štruktúre 	<ul style="list-style-type: none"> • numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti • násobenie dvoma, tromi, štyrmi a piatimi pri popise reálnej situácie, násobenie, dopĺňanie násobkov dvoch v sémantickom kontexte, násobenie v štruktúre
<p>Prierezové témy</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 6.</p>	

- Environmentálna výchova
1., 3., 5.
- Mediálna výchova
2.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pracovná učebnica Hejného matematika pre 2. roč. 1., 2. a 3. časť, prof. Hejný a kol. H - mat, o.p.s.	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity, rysovacie pomôcky a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Násobenie a delenie v obore násobilky (49)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vymodelovať násobenie prirodzených čísel ako súčet viacerých rovnakých sčítancov a zapísať ho pomocou znaku násobenia (s rešpektovaním poradia činiteľov) vymenovať čísla po 2, 3, 4, 5, ..., 10 vzostupne • vynásobiť prirodzené čísla v obore malej násobilky do 100 spamäti zväčšiť dané číslo • násobením niekoľkokrát vytvoriť príklady na • násobenie k danej situácii • pri riešení úloh využiť vzťah medzi sčítaním viacerých rovnakých sčítancov a násobením 	<ul style="list-style-type: none"> • násobenie s využitím modelov (napr. grafické znázornenie, štvorcová sieť) • rozlíšenie, že model $3 \cdot 4$ sa nerovná modelu $4 \cdot 3$ • operácia „násobenie“, znak násobenia \cdot (krát) • násobok čísla • párne a nepárne číslo • násobenie použitím zautomatizovaného spoja, násobilka • niekoľkokrát viac
Násobenie a delenie v obore násobilky (49)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • pri riešení úloh využiť komutatívnosť násobenia • rozdeliť celok na skupiny danej veľkosti (delenie podľa obsahu) • rozdeliť celok na daný počet rovnakých častí (delenie na rovnaké časti) • zapísať delenie podľa obsahu a delenie na rovnaké časti pomocou znaku delenia vymenovať • čísla po 2, 3, 4, 5, ..., 10 zostupne • vydeliť prirodzené čísla v obore násobilky do 100 spamäti zmenšiť dané číslo delením • niekoľkokrát vytvoriť príklady na delenie k danej situácii • pri riešení úloh využiť vzťah medzi odčítaním viacerých rovnakých menšiteľov a delením • vyriešiť jednoduchú rovnicu na násobenie a delenie v číselnom obore do 100 • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie a delenie prirodzených čísel v obore násobilky do 100 • vytvoriť jednoduché slovné úlohy k danému numerickému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100 overiť správnosť riešenia • (výsledku) úlohy • k slovnej úlohe sformulovať otázku a zoštylizovať správnu odpoveď pomenovať jednu časť celku určiť, aká časť celku je vyznačená • (oddelená) • 	<ul style="list-style-type: none"> • komutatívnosť ako vlastnosť násobenia (na propedeutickej úrovni) • delenie podľa obsahu (delenie po, rozdelenie na skupiny danej veľkosti) • delenie na rovnaké časti (delenie na daný počet rovnakých častí) • delenie, znak delenia : (delené) • delenie použitím zautomatizovaného spoja • niekoľkokrát menej • matematizácia reálnej situácie • jednoduché slovné úlohy typu: • určiť súčet viacerých rovnakých sčítancov • zväčšiť dané číslo niekoľkokrát • rozdeliť dané číslo na daný počet rovnako veľkých častí (delenie na rovnaké časti) • rozdeliť dané číslo na čísla danej veľkosti (delenie podľa obsahu) • zmenšiť dané číslo niekoľkokrát • porovnať podielom • kontrola správnosti riešenia slovnej úlohy • otázka a odpoveď k slovnej úlohe • jedna časť celku: polovica, tretina, štvrtina • časť celku: dve tretiny, tri štvrtiny
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
 - 1., 6.
- Environmentálna výchova
 - 1., 3., 5.
- Mediálna výchova
 - 2.

Násobenie a delenie v obore násobilky (49)

Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 4. 	
Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (36)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom napísať a prečítať číslo rozlíšiť jednociferné, dvojciferné, trojciferné a štvorciferné číslo rozložiť trojciferné číslo na jednotky, desiatky, stovky rozložiť štvorciferné číslo na jednotky, desiatky, stovky, tisícky zložiť z jednotiek, desiatok a stoviek trojciferné číslo zložiť z jednotiek, desiatok, stoviek a tisícok štvorciferné číslo orientovať sa v číselnom rade vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu zobraziť číslo na číselnej osi usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou znakov $>$, $<$, $=$ vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo vyriešiť jednoduché nerovnice vyriešiť slovné úlohy na porovnanie zaokrúhliť číslo na desiatky, stovky i tisícky podľa pravidiel zaokrúhľovania a výsledok zapísať 	<ul style="list-style-type: none"> počítanie po tisícoch, stovkách, desiatkach a jednotkách prirodzené čísla 1 – 10 000 a 0 jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo, štvorciferné číslo jednotky, desiatky, stovky, tisícky rozklad čísla (dvojciferné: na súčet jednotiek a desiatok; trojciferné: na súčet jednotiek, desiatok a stoviek; štvorciferné: na súčet jednotiek, desiatok, stoviek a tisícok) číselný rad pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, ..., predposledný, posledný vzostupný a zostupný číselný rad číselná os väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie nerovnice (na propedeutickej úrovni) slovné úlohy na porovnanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako pravidlá zaokrúhľovania zaokrúhľovanie čísla na desiatky, zaokrúhľovanie čísla na stovky, zaokrúhľovanie čísla na tisícky (aritmetické) znak zaokrúhľovania
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. Environmentálna výchova 	

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (36)	
Prierezové témy	
<p>1., 3., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova 2. • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 4. 	
Geometria a meranie (29)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na milimetre) • porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky • narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na milimetre) • odmerať dĺžku (šírku) predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na milimetre) a výsledok merania zapísať správne použiť a označiť • jednotky dĺžky porovnať jednotky dĺžky odmerať • väčšie vzdialenosti v metroch porovnať • vzdialenosti odhadnúť dĺžku úsečky • odhadnúť kratšiu dĺžku v centimetroch (milimetroch) a dlhšiu dĺžku v metroch osvojiť si a použiť základné zásady rysovania • narysovať rovinné útvary v štvorcovej sieti a označiť ich vrcholy veľkým tlačeným písmenom • vyznačiť bod, ktorý danému geometrickému útvaru patrí, resp. nepatrí • zväčšiť a zmenšiť rovinné útvary v štvorcovej sieti (štvorec, obdĺžnik) identifikovať steny, hrany a vrcholy kociek postaviť stavbu z kociek na základe plánu vytvoriť plán stavby z kociek • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • dĺžka úsečky v milimetroch • dĺžka, šírka, meranie • jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), decimeter(dm), meter (m), kilometer (km) • vzdialenosť, meranie vzdialenosti, porovnávanie vzdialeností • odhadovaná dĺžka, skutočná dĺžka • čistota a presnosť rysovania, voľba vhodnej rysovej pomôcky, hygiena a bezpečnosť pri rysovaní • štvorcová sieť • rysovanie štvorca a obdĺžnika v štvorcovej sieti • označovanie vrcholov štvorca a obdĺžnika veľkým tlačeným písmenom • zväčšenie a zmenšenie rovinných útvarov v štvorcovej sieti • podobné útvary (na propedeutickej úrovni) • vrchol, hrana a stena kociek • stavba z kociek, plán stavby z kociek (pôdorys stavby s vyznačeným počtom na sebe stojacich kociek) • rady, stĺpce (pri stavbách z kociek)
Prierezové témy	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 6.

Geometria a meranie (29)

Prierezové témy

- Environmentálna výchova

1., 3., 5.

- Mediálna výchova

2.

- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke

4.

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (18)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť istú udalosť, možnú udalosť, nemožnú udalosť rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) • tvrdenia rozlíšiť a správne použiť kvantifikované • výroky • identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov • na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov • vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní rôznych dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel zložených z daných číslic (čísllice sa môžu aj opakovať) • vytvoriť rôzne dvojciferné (trojciferné, štvorciferné) čísla z množiny číslic (čísllice sa môžu aj opakovať) • vyriešiť slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou • vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie v obore násobilky • zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi z daných údajov vytvoriť prehľadnú tabuľku doplniť do tabuľky • chýbajúce údaje popísať časti tabuľky, orientovať sa v tabuľke využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh orientovať sa v • stĺpcovom grafe dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • istá udalosť, možná udalosť, nemožná udalosť • pravdivé tvrdenie, nepravdivé tvrdenie • kvantifikované výroky: aspoň jeden, práve jeden, najviac jeden • pravidlo vytvárania postupnosti • pravidlo, symbol • systém pri vypisovaní dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel • slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou (na úrovni manipulácie a znázorňovania) • nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie • zber údajov, rôzne spôsoby zaznamenávania údajov (grafické, numerické) • časti tabuľky: riadok, stĺpec, údaj • stĺpcový graf • jednotky času: hodina, minúta, sekunda • premena jednotiek času • znázornenie času na ručičkových hodinách • zapísanie času na digitálnych hodinách • aplikačné úlohy • numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti
<p>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (18)</p>	
<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v tabuľke alebo stĺpcovom grafe • označiť a pomenovať jednotky času • premeniť jednotky času • určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách • znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách • zapísať čas z ručičkových hodín do digitálnych a naopak 	

<ul style="list-style-type: none"> • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v čase • nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy • vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. • Environmentálna výchova 1., 3., 5. • Mediálna výchova 2. • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 4. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pracovný zošit Hejného matematika pre 3. roč. 1., 2. časť, prof. Hejný a kol. H - mat, o.p.s. Učebnica Hejného matematika pre 3. roč., prof. Hejný a kol. H - mat, o.p.s.	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity, rysovacie pomôcky a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (34)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • aktívne v komunikácii používať pojmy sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel • sčítať a odčítať prirodzené čísla spamäti pri • riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania • písomne sčítať dve prirodzené čísla (algoritmus písomného sčítania) • písomne odčítať dve prirodzené čísla (algoritmus písomného odčítania) písomne sčítať • tri a viac prirodzených čísel • sčítať a odčítať prirodzené čísla s využitím kalkulačky • vyriešiť jednoduché úlohy na sčítanie (odčítanie) so zátvorkami vyriešiť jednoduché • rovnice • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie vyriešiť zložené slovné úlohy • sformulovať text slovnej úlohy k numerickému príkladu • vyriešiť slovné úlohy s využitím zaokrúhlenia • prirodzených čísel odhadnúť výsledok úlohy • vyriešiť primerané slovné úlohy s neprázdny • prienikom • pri riešení slovnej úlohy využiť v prípade potreby jednotlivé elementy postupu riešenia zmatematizovať primerané reálne situácie • • 	<ul style="list-style-type: none"> • sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel • pamäťové sčítanie a odčítanie: • sčítanie a odčítanie celých desiatok, stoviek, tisícok • pričítanie celej desiatky, stovky, tisícky k trojcifernému (štvorcifernému) číslu • odčítanie jednociferného čísla, celej desiatky, stovky, tisícky od trojciferného (štvorciferného) čísla • komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni) • algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10 • sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel • sčítanie a odčítanie s využitím kalkulačky • zátvorky, význam zátvoriek, počítanie úloh so zátvorkami • sčítanie a odčítanie so zátvorkami • rovnice (na propedeutickej úrovni) • jednoduché slovné úlohy na sčítanie: • určiť súčet, ak sú dané sčítance • zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • jednoduché slovné úlohy na odčítanie: • určiť rozdiel dvoch čísel • zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • porovnať rozdielom • zložené slovné úlohy typu: $a + b + c$, $a - b - c$, $a - (b + c)$, $(a + b) - c$, $a + (a + b)$, $a + (a - b)$ • odhad, približne, presne • slovné úlohy s neprázdny • prienikom • elementy postupu riešenia slovnej úlohy: čítanie textu slovnej úlohy s porozumením, zápis, grafické znázornenie slovnej úlohy, formulácia a vyriešenie
---	---

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (34)

		Obsahové štandardy
		matematickej úlohy, kontrola správnosti riešenia, odpoveď • matematizácia reálnej situácie
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. • Environmentálna výchova 1., 3., 5. • Mediálna výchova 2. • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 4. 		
Násobenie a delenie prirodzených čísel (49)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vynásobiť a vydeliť prirodzené čísla v obore násobilky do 100 spamäti • aktívne v komunikácii používať pojmy činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel zväčšiť (zmenšiť) • dané číslo niekoľkokrát pri riešení úloh využiť • komutatívnosť násobenia • vynásobiť a vydeliť prirodzené číslo 10, 100 a 1000 • vyriešiť jednoduchú rovnicu na násobenie a delenie v obore násobilky • vyriešiť jednoduché úlohy na násobenie (delenie) so zátvorkami • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie a delenie prirodzených čísel v obore násobilky do 100 • vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100 vyriešiť slovné úlohy na priamu úmernosť vyriešiť zložené slovné úlohy zmatematizovať primerané reálne situácie 	<ul style="list-style-type: none"> • násobenie a delenie použitím zautomatizovaného spoja • činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel • niekoľkokrát viac, niekoľkokrát menej • komutatívnosť ako vlastnosť násobenia (na propedeutickej úrovni) • násobenie a delenie číslami 10, 100 a 1000 • rovnica (na propedeutickej úrovni) • okrúhle zátvorky, význam zátvoriek • počítanie úloh so zátvorkami • jednoduché slovné úlohy typu: <ul style="list-style-type: none"> • určiť súčet viacerých rovnakých sčítancov • zväčšiť dané číslo niekoľkokrát • rozdeliť dané číslo na daný počet rovnako veľkých častí (delenie na rovnaké časti) • rozdeliť dané číslo na čísla danej veľkosti (delenie podľa obsahu) • zmenšiť dané číslo niekoľkokrát 	

	<ul style="list-style-type: none"> • porovnať podielom
--	---

Násobenie a delenie prirodzených čísel (49)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pri riešení slovnej úlohy využiť v prípade potreby jednotlivé elementy postupu riešenia • znázorniť na primeranom geometrickom modeli danú časť celku (polovicu, tretinu, štvrtinu, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • priama úmernosť (na propedeutickej úrovni) • zložené slovné úlohy typu: $a + a \cdot b$, $a + a : b$, $a \cdot b + c$, $a \cdot b + c \cdot d$ • matematizácia reálnej situácie • elementy postupu riešenia slovnej úlohy: čítanie textu slovnej úlohy, s porozumením, zápis, grafické znázornenie slovnej úlohy, formulácia a vyriešenie matematickej úlohy, kontrola správnosti riešenia, odpoveď • geometrické modely zlomkov: úsečkový model, kruhový model, obdĺžnikový model (na propedeutickej úrovni)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- 1., 6.

- Environmentálna výchova

1., 3., 5.

- Mediálna výchova

2.

Geometria a meranie (37)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • premeniť jednotky dĺžky (aj zmiešané) • identifikovať a pomenovať mnohoúhelník (štvoruholník, päťuholník, ...) • vymenovať vrcholy a strany mnohoúhelníka (trojuholníka, štvorca a obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka, ...) • označiť vrcholy mnohoúhelníka (trojuholníka, štvorca a obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka, ...) • vyznačiť protiľahlé i susedné strany štvorca a obdĺžnika v štvorci a obdĺžniku vyznačiť • uhlopriečky • popísať vlastnosti rovinných geometrických útvarov (trojuholník, štvorec, obdĺžnik) rozlíšiť, • pomenovať kruh a kružnicu • určiť, vyznačiť a pomenovať v kružnici (kruhu) stred, polomer, priemer 	<ul style="list-style-type: none"> • premena jednotiek dĺžky (mm, cm, dm, m, km) • zmiešané jednotky dĺžky • premena zmiešaných jednotiek dĺžky • mnohoúhelník, označenie mnohoúhelníka (ABCD, ABCDE,...) • vrchol a strana trojuholníka, štvorca, obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka • označenie vrcholov mnohoúhelníka veľkými tlačenými písmenami • protiľahlé a susedné strany • uhlopriečka • vlastnosti rovinných geometrických útvarov: počet strán, počet vrcholov, dĺžky susedných a protiľahlých strán • kruh, kružnica, kružidlo

Geometria a meranie (37)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • narysovať kružnicu (kruh) pomocou kružidla • odmerať dĺžky strán trojuholníka, štvorca, obdĺžnika (s presnosťou na milimetre) narysovať • trojuholník a pomenovať jeho vrcholy • určiť súčet dvoch a viacerých úsečiek graficky a numericky určiť rozdiel dvoch úsečiek graficky a numericky určiť násobok úsečky graficky a numericky • vypočítať obvod trojuholníka, štvorca a obdĺžnika ako súčet dĺžok strán vytvoriť z kociek rôzne stavby podľa plánu vytvoriť a slovne opísať vlastnú stavbu z kociek nakresliť plán stavby z kociek • 	<ul style="list-style-type: none"> • časti kružnice (kruhu) a ich označovanie: polomer (r), priemer (d, \varnothing), stred (S) • rysovanie kružnice (kruhu): <ul style="list-style-type: none"> • s ľubovoľným stredom a ľubovoľným polomerom • s daným stredom a ľubovoľným polomerom • s daným stredom a daným polomerom • dĺžka strany trojuholníka, štvorca a obdĺžnika • rysovanie ľubovoľného trojuholníka • rysovanie trojuholníka, ak sú dané dĺžky jeho strán • súčet, rozdiel dĺžok úsečiek; násobok dĺžky úsečky • obvod štvorca, obdĺžnika a trojuholníka (na propedeutickej úrovni) ako súčet dĺžok strán
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
 - 1., 6.
- Environmentálna výchova
 - 1., 3., 5.
- Mediálna výchova
 - 2.
- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
 - 4.

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (12)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť pravdivé (nepravdivé) tvrdenie • zdôvodniť pravdivosť (nepravdivosť) tvrdenia • vytvoriť zložené výroky a rozhodnúť o ich pravdivosti (nepravdivosti) vyriešiť slovné úlohy na výrokovú logiku • vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 10 000 • vyriešiť slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou 	<ul style="list-style-type: none"> • zdôvodnenie rozhodnutia o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia • zložené výroky s použitím spojok a, i, aj, tiež, zároveň, alebo (na propedeutickej úrovni) • pravdivosť (nepravdivosť) zloženého výroku (na propedeutickej úrovni) • slovné úlohy na výrokovú logiku • nepriamo sformulované úlohy • slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou (na úrovni manipulácie a znázorňovania)

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (12)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi z daných údajov vytvoriť prehľadnú tabuľku popísať časti tabuľky, orientovať sa v tabuľke doplniť do tabuľky chýbajúce údaje • orientovať sa v stĺpcovom grafe dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v tabuľke alebo v stĺpcovom grafe • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v čase • vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • časti tabuľky: riadok, stĺpec, údaj • stĺpcový graf, údaje v stĺpcovom grafe, legenda • aplikačné úlohy • numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. • Environmentálna výchova 1., 3., 5. • Mediálna výchova 2. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pracovný zošit Hejného matematika pre 4. roč. 1., 2. časť, prof. Hejný a kol. H - mat, o.p.s., 2018 Učebnica Hejného matematika pre 4. roč., prof. Hejný a kol. H - mat, o.p.s., 2018	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity, rysovacie pomôcky a iné podľa potrieb

6.2.2. Informatika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0

V predmete informatika sa prelínajú dve zložky. Jedna zložka je zameraná na získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom i aplikáciami – na prácu s digitálnymi technológiami. Druhá zložka je zameraná na budovanie základov informatiky. Hlavne na riešenie problémov pomocou počítačov. Prvá zložka tvorí základ vyučovania informatiky v rámci primárneho vzdelávania a z väčšej časti sa prelína i celým nižším stredným vzdelávaním. Skúsenosti získané praktickou činnosťou v tejto oblasti sú potom dobrým predpokladom pre

zvládnutie druhej zložky, ktorá má dominantné postavenie pri výučbe informatiky na strednej škole. Zároveň sa však druhá zložka objavuje už i v primárnom vzdelávaní, aj keď iba vo veľmi jednoduchej forme. Informatika zároveň pripravuje žiakov na to, aby korektné využívali takto nadobudnuté zručnosti a poznatky i v iných predmetoch.

CIELE PREDMETU

Žiaci

- uvažujú o informáciách a rôznych reprezentáciách, používajú vhodné nástroje na ich spracovanie,
- uvažujú o algoritmoch, hľadajú a nachádzajú algoritmické riešenia problémov, vytvárajú návody, programy podľa daných pravidiel,
- logicky uvažujú, argumentujú, hodnotia, konajú zdôvodnené rozhodnutia,
- poznajú princípy softvéru a hardvéru a využívajú ich pri riešení informatických problémov,
- komunikujú a spolupracujú prostredníctvom digitálnych technológií, získavajú informácie na webe,
- poznajú, ako informatika ovplyvnila spoločnosť,
- rozumejú rizikám na internete, dokážu sa im brániť a riešiť problémy, ktoré sa vyskytnú,
- rešpektujú intelektuálneho vlastníctvo.

2. ročník

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica Informatická výchova pre 2. ročník, RNDr. Andrej Blaho	PC, interaktívna tabuľa, výučbový software a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Reprezentácia a nástroje - Práca s grafikou (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a animácií • nájsť, odhaliť a opraviť chyby pri úprave obrázkov aj animácií 	<ul style="list-style-type: none"> • oblasť, animácia • animácia ako postupnosť obrázkov • kreslenie čiary, úsečky, obdĺžnika, štvorca, oválu, kruhu, používanie výplne, farby, palety farieb, nastavovanie hrúbky čiary, omaľovanie, pečiatkovanie, dokresľovanie, kreslenie základných geometrických tvarov, označovanie, presúvanie a kopírovanie oblasti, spustenie a zastavenie animácie, krokovanie a prepínanie sa medzi obrázkami animácie, kreslenie obrázkov animácie
Prierezové témy	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 4., 5.

- Mediálna výchova

Reprezentácia a nástroje - Práca s grafikou (3)

Prierezové témy

1., 2.

- Multikultúrna výchova

1., 2., 3., 4.

- Ochrana života a zdravia

4., 5.

Reprezentácia a nástroje - Práca s textom (3)

Výkonové štandardy

- použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu
- zašifrovať a rozšifrovať text podľa jednoduchých pravidiel (reprezentovať znaky a slová)

Obsahové štandardy

- malé a veľké písmeno, znak, slovo, veta, symboly, číslica, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly
- slovo ako skupina písmen, veta ako skupina slov, odsek ako skupina viet, medzery a oddeľovače, obrázok a text, formátovanie textu, písmo + typ, veľkosť, hrúbka a farba písma (t.j. zvýraznenia), zarovnanie odseku, text ako postupnosť znakov
- písanie na klávesnici, opravovanie, mazanie, výmena slov, vkladanie obrázkov (cez schránku), vloženie a odstránenie medzery (z chybného textu)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 4., 5.

- Mediálna výchova

1., 2.

- Multikultúrna výchova

1., 2., 3., 4.

- Ochrana života a zdravia

4., 5.

Reprezentácia a nástroje - Práca s príbehmi (3)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu príbehov 	<ul style="list-style-type: none"> • snímka • snímky a ich poradie • vytváranie príbehov, vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázka, spustenie a zastavenie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 	

Reprezentácia a nástroje - Práca s príbehmi (3)

Prierezové témy
<p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova <p>1., 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova <p>1., 2., 3., 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>

Reprezentácia a nástroje - Práca s multimédiami (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • použiť konkrétne nástroje na prehratie zvukov • použiť konkrétne nástroje na prehratie videa 	<ul style="list-style-type: none"> • zvuk, hlas, hudba, prehrávač zvukov, video, prehrávač videa • hlasitosť zvuku • prehrávanie, spustenie a zastavenie zvuku, nastavenie hlasitosti, spustenie prehrávanie a zastavenie videa

Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova <p>1., 2., 3., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova <p>1., 2., 3., 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>

Reprezentácia a nástroje - Informácie (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> zakódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií zvoliť si nástroj z danej skupiny nástrojov pre danú konkrétnu situáciu, problém 	<ul style="list-style-type: none"> vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie, text a grafika
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 	

Reprezentácia a nástroje - Informácie (1)	
Prierezové témy	
<p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova <p>1., 2., 3., 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>	

Reprezentácia a nástroje - Štruktúry (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií organizovať informácie do štruktúr – podľa zadania vytvárať jednoduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel manipulovať so štruktúrami údajov interpretovať údaje zo štruktúr – prerozprávať informácie z jednoduchej štruktúry vlastnými slovami 	<ul style="list-style-type: none"> postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná a kódovacia tabuľka, slovník, mriežka), riadok, stĺpec poradie objektov, pozícia v postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, význam postupnosti a tabuľky práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), zapisovanie, vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p>	

- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Komunikácia a spolupráca - Práca s webovou stránkou (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • použiť nástroje na prezeranie webových stránok získať informácie z webových stránok • 	<ul style="list-style-type: none"> • webová stránka, odkaz, prehliadač • adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky a súbory, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok

Komunikácia a spolupráca - Práca s webovou stránkou (2)

	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • orientácia na webovej stránke, medzi webovými stránkami, používanie odkazov na iné webové stránky, návrat na predchádzajúcu navštívenú stránku

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Komunikácia a spolupráca - Vyhľadávanie na webe (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyhľadať a získať informáciu na zadaných stránkach internetu diskutovať o výsledkoch vyhľadávania posúdiť správnosť výsledku • • 	<ul style="list-style-type: none"> • vyhľadávač • vyhľadávanie obrázkov na zadaných stránkach, vyhľadávanie v mapách na internete

Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Komunikácia a spolupráca - Práca s nástrojmi na komunikáciu (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zostaviť a poslať správu danému príjemcovi prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja • nájsť a zobraziť prijatú správu od konkrétneho odosielateľa prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja 	<ul style="list-style-type: none"> • správa, email, e-mailová adresa, kôš • e-mail ako správa pre adresáta, adresát, e-mail a program na prácu s e-mailom
Komunikácia a spolupráca - Práca s nástrojmi na komunikáciu (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotiť správnosť e-mailovej adresy 	<ul style="list-style-type: none"> • zadanie adresy, predmetu správy, napísanie emailu, odoslanie emailu, prijatie emailu, vymazanie emailu, dodržiavanie etikety
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Algoritmické riešenie problémov - Analýza problému (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • navrhnuť riešenie, vyjadriť plán riešenia • rozhodnúť sa o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia (výroku) • vybrať prvky alebo možnosti podľa pravdivosti tvrdenia uvažovať o rôznych riešeniach • 	<ul style="list-style-type: none"> • pravda – nepravda, platí – neplatí, áno/alebo/nie (neformálne) • idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Algoritmické riešenie problémov - Interaktívne zostavovanie riešenia (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • riešiť problém priamym riadením vykonávateľa (napr. robot, korytnačka) 	<ul style="list-style-type: none"> • priamy príkaz – akcia vykonávateľa • riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa

Algoritmické riešenie problémov - Interaktívne zostavovanie riešenia (2)

Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • aplikovať elementárne príkazy daného jazyka (zo slovníka príkazov) na riadenie vykonávateľa 	

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Algoritmické riešenie problémov - Pomocou postupnosti príkazov (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti • doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie interpretovať postupnosť príkazov • vyhľadať chybu v postupnosti príkazov • • 	<ul style="list-style-type: none"> • príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov • ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok • zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Softvér a hardvér - Práca so súborami a priečkami (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uložiť produkt do súboru podľa pokynov • otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru podľa pokynov 	<ul style="list-style-type: none"> • súbor, priečinok
Softvér a hardvér - Práca so súborami a priečkami (2)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • v súbore je uložený nejaký obsah, rôzne typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, súbor s textom) • vytvorenie, ukladanie dokumentov
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2. 	

- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Softvér a hardvér - Práca v operačnom systéme (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • spustiť program/aplikáciu, ukončiť bežiacu aplikáciu a otvoriť v nej dokument prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikácie 	<ul style="list-style-type: none"> • aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha • ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Softvér a hardvér - Počítač a prídavné zariadenia (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni: ovládať programy myšou, písať na klávesnici 	<ul style="list-style-type: none"> • rôzna funkčnosť klávesov (písmená, čísla, šípky, enter, medzera, shift, delete, diakritika,...) • pohyb, klikanie a ťahanie myšou, ovládanie kurzora na obrazovke

Softvér a hardvér - Počítač a prídavné zariadenia (1)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2.

- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Softvér a hardvér - Práca v počítačovej sieti a na internete (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
• rozlíšiť e-mailovú a webovú adresu	• internet ako celosvetová počítačová sieť

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Informačná spoločnosť - Bezpečnosť a riziká (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
• diskutovať o rizikách na internete • aplikovať pravidlá pre zabezpečenie e-mailu proti neoprávnenému použitiu	• bezpečné správanie sa na internete

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.

Informačná spoločnosť - Bezpečnosť a riziká (1)

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>	
Informačná spoločnosť - Digitálne technológie v spoločnosti (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> diskutovať o digitálnych technológiách, o ich kladoch i záporoch diskutovať o využití konkrétnych nástrojov digitálnych technológií pri učení sa iných predmetov, diskutovať aj o tom, ako pomáhajú učiteľovi – ako pomáhajú žiakovi 	<ul style="list-style-type: none"> hry, filmy, hudba digitálne technológie okolo nás (aj napriek tomu, že na prvý pohľad nevyzerajú ako zariadenia s procesorom), digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2., 3., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova <p>1., 2., 3., 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>	
Informačná spoločnosť - Legálnosť používania (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> diskutovať o princípoch dodržiavania základných autorských práv 	<ul style="list-style-type: none"> autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu legálnosť a nelegálnosť používania informácií (obrázky, hudba, filmy)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2., 3., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova <p>1., 2., 3., 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia 	

Informačná spoločnosť - Legálnosť používania (1)
Prierezové témy
4., 5.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
<p>Učebnice : Tvorivá Informatika – Informatika okolo nás, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD., RNDR. Michal Winczer, PhD.</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o obrázkoch, RNDr. Ľubomír Salanci</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o práci s textom, RNDr. Andrej Blaho, PhD., doc. RNDr. Ľubomír Salanci, PhD.</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o číslach a tabuľkách, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD., PaedDr. Daniela Bezáková, PhD.</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o prezentáciách, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD. a kolektív</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit z programovania, RNDr. Andrej Blaho, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD.</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit s internetom, Mário Varga, PaedDr. Andrea Hrušecká,</p> <p>Tvorivá Informatika – 2. zošit s internetom, PaedDr. Andrea Hrušecká, PhD., Mário Varga</p>	<p>PC, interaktívna tabuľa, výučbový software a iné podľa potrieb</p>

4. ročník

Tematické celky

Reprezentácia a nástroje - Práca s grafikou (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a animácií • nájsť, odhaliť a opraviť chyby pri úprave obrázkov aj animácií 	<ul style="list-style-type: none"> • oblasť, animácia • animácia ako postupnosť obrázkov • kreslenie čiary, úsečky, obdĺžnika, štvorca, oválu, kruhu, používanie výplne, farby, palety farieb, nastavovanie hrúbky čiary, omal'ovanie, pečiatkovanie, dokresľovanie, kreslenie základných geometrických tvarov, označovanie, presúvanie a kopírovanie oblasti, spustenie a zastavenie animácie, krokovanie a prepínanie sa medzi obrázkami animácie, kreslenie obrázkov animácie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p>	

- Mediálna výchova
1., 2.

Reprezentácia a nástroje - Práca s grafikou (2)

Prierezové témy

- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Reprezentácia a nástroje - Práca s textom (2)

Výkonové štandardy

- použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu
- zašifrovať a rozšifrovať text podľa jednoduchých pravidiel (reprezentovať znaky a slová)

Obsahové štandardy

- malé a veľké písmeno, znak, slovo, veta, symboly, číslica, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly
- slovo ako skupina písmen, veta ako skupina slov, odsek ako skupina viet, medzery a oddeľovače, obrázok a text, formátovanie textu, písmo + typ, veľkosť, hrúbka a farba písma (t.j. zvýraznenia), zarovnanie odseku, text ako postupnosť znakov
- písanie na klávesnici, opravovanie, mazanie, výmena slov, vkladanie obrázkov (cez schránku), vloženie a odstránenie medzery (z chybného textu)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Reprezentácia a nástroje - Práca s príbehmi (2)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu príbehov 	<ul style="list-style-type: none"> • snímka • snímky a ich poradie • vytváranie príbehov, vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázka, spustenie a zastavenie
---	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.

Reprezentácia a nástroje - Práca s príbehmi (2)

Prierezové témy

- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Reprezentácia a nástroje - Práca s multimédiami (1)

Výkonové štandardy

- použiť konkrétne nástroje na prehratie zvukov
použiť konkrétne nástroje na prehratie videa

Obsahové štandardy

- zvuk, hlas, hudba, prehrávač zvukov, video, prehrávač videa
- hlasitosť zvuku
- prehrávanie, spustenie a zastavenie zvuku, nastavenie hlasitosti, spustenie prehrávanie a zastavenie videa

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Reprezentácia a nástroje - Informácie (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> zakódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií zvoliť si nástroj z danej skupiny nástrojov pre danú konkrétnu situáciu, problém 	<ul style="list-style-type: none"> vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie, text a grafika
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p>	

Reprezentácia a nástroje - Informácie (1)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova <p>1., 2., 3., 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia <p>1., 2.</p>

Reprezentácia a nástroje - Štruktúry (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií organizovať informácie do štruktúr – podľa zadania vytvárať jednoduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel manipulovať so štruktúrami údajov interpretovať údaje zo štruktúr – prerozprávať informácie z jednoduchej štruktúry vlastnými slovami 	<ul style="list-style-type: none"> postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná a kódovacia tabuľka, slovník, mriežka), riadok, stĺpec poradie objektov, pozícia v postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, význam postupnosti a tabuľky práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), zapisovanie, vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2.</p>	

- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Komunikácia a spolupráca - Práca s webovou stránkou (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • použiť nástroje na prezeranie webových stránok získať informácie z webových stránok • 	<ul style="list-style-type: none"> • webová stránka, odkaz, prehliadač • adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky a súbory, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok • orientácia na webovej stránke, medzi webovými stránkami, používanie odkazov na iné webo-

Komunikácia a spolupráca - Práca s webovou stránkou (1)

	Obsahové štandardy
	vé stránky, návrat na predchádzajúcu navštívenú stránku

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 4., 5.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
1., 2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
4., 5.

Komunikácia a spolupráca - Vyhľadávanie na webe (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyhľadať a získať informáciu na zadaných stránkach internetu diskutovať o výsledkoch vyhľadávania posúdiť správnosť výsledku • • 	<ul style="list-style-type: none"> • vyhľadávač • vyhľadávanie obrázkov na zadaných stránkach, vyhľadávanie v mapách na internete

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4. • Ochrana života a zdravia 4., 5.

Komunikácia a spolupráca - Práca s nástrojmi na komunikáciu (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zostaviť a poslať správu danému príjemcovi prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja • nájsť a zobrazíť prijatú správu od konkrétneho odosielateľa prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja • zhodnotiť správnosť e-mailovej adresy 	<ul style="list-style-type: none"> • správa, email, e-mailová adresa, kôš • e-mail ako správa pre adresáta, adresát, e-mail a program na prácu s e-mailom • zadanie adresy, predmetu správy, napísanie emailu, odoslanie emailu, prijatie emailu, vymazanie emailu, dodržiavanie etikety

Komunikácia a spolupráca - Práca s nástrojmi na komunikáciu (2)

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4. • Ochrana života a zdravia 4., 5.

Algoritmické riešenie problémov - Analýza problému (3)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • navrhnuť riešenie, vyjadriť plán riešenia • rozhodnúť sa o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia (výroku) • vybrať prvky alebo možnosti podľa pravdivosti tvrdenia uvažovať o rôznych riešeniach • 	<ul style="list-style-type: none"> • pravda – nepravda, platí – neplatí, áno/alebo/nie (neformálne) • idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Algoritmické riešenie problémov - Interaktívne zostavovanie riešenia (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • riešiť problém priamym riadením vykonávateľa (napr. robot, korytnačka) • aplikovať elementárne príkazy daného jazyka (zo slovníka príkazov) na riadenie vykonávateľa 	<ul style="list-style-type: none"> • priamy príkaz – akcia vykonávateľa • riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 	
Algoritmické riešenie problémov - Interaktívne zostavovanie riešenia (2)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> 1., 2. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Algoritmické riešenie problémov - Pomocou postupnosti príkazov (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti • doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie interpretovať postupnosť príkazov vyhľadať chybu v postupnosti príkazov • • 	<ul style="list-style-type: none"> • príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov • ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok • zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Algoritmicke riešenie problémov - Interpretácia zápisu riešenia (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy – interpretovať ho, krokovať riešenie, simulovať činnosť vykonávateľa 	<ul style="list-style-type: none"> • krokovanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Algoritmicke riešenie problémov - Hľadanie, opravovanie chýb (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyhľadať chybu vo výsledku po vykonaní algoritmu 	<ul style="list-style-type: none"> • chyba ako zlý výsledok, chyba v návode
Algoritmicke riešenie problémov - Hľadanie, opravovanie chýb (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • nájsť a opraviť chybu v návode, v zápise riešenia diskutovať o svojich riešeniach • 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznanie chyby
Prierezové témy	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 4., 5.

- Mediálna výchova

1., 2.

- Ochrana života a zdravia

4., 5.

Softvér a hardvér - Práca so súborami a priečinkami (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uložiť produkt do súboru podľa pokynov • otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru podľa pokynov 	<ul style="list-style-type: none"> • súbor, priečinok • v súbore je uložený nejaký obsah, rôzne typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, súbor s textom) • vytvorenie, ukladanie dokumentov

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 4., 5.

- Mediálna výchova

1., 2.

- Ochrana života a zdravia

4., 5.

Softvér a hardvér - Práca v operačnom systéme (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • spustiť program/aplikáciu, ukončiť bežiacu aplikáciu a otvoriť v nej dokument prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikácie 	<ul style="list-style-type: none"> • aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha • ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 4., 5.

- Mediálna výchova

1., 2.

Softvér a hardvér - Práca v operačnom systéme (1)

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>	
Softvér a hardvér - Počítač a prídavné zariadenia (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni: ovládať programy myšou, písať na klávesnici 	<ul style="list-style-type: none"> rôzna funkčnosť klávesov (písmená, čísla, šípky, enter, medzera, shift, delete, diakritika,...) pohyb, klikanie a ťahanie myšou, ovládanie kurzora na obrazovke
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>	
Softvér a hardvér - Práca v počítačovej sieti a na internete (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> rozlíšiť e-mailovú a webovú adresu 	<ul style="list-style-type: none"> internet ako celosvetová počítačová sieť
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2., 3., 4., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia <p>4., 5.</p>	
Informačná spoločnosť - Bezpečnosť a riziká (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> diskutovať o rizikách na internete aplikovať pravidlá pre zabezpečenie e-mailu proti neoprávnenému použitiu 	<ul style="list-style-type: none"> bezpečné správanie sa na internete
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 4., 5.</p>	

Informačná spoločnosť - Bezpečnosť a riziká (1)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Informačná spoločnosť - Digitálne technológie v spoločnosti (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • diskutovať o digitálnych technológiách, o ich kladoch i záporoch • diskutovať o využití konkrétnych nástrojov digitálnych technológií pri učení sa iných predmetov, diskutovať aj o tom, ako pomáhajú učiteľovi – ako pomáhajú žiakovi 	<ul style="list-style-type: none"> • hry, filmy, hudba • digitálne technológie okolo nás (aj napriek tomu, že na prvý pohľad nevyzerajú ako zariadenia s procesorom), digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole • používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 4., 5. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 1., 2., 3., 4. • Ochrana života a zdravia 4., 5. 	
Informačná spoločnosť - Legálnosť používania (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • diskutovať o princípoch dodržiavania základných autorských práv 	<ul style="list-style-type: none"> • autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu • legálnosť a nelegálnosť používania informácií (obrázky, hudba, filmy)
Prierezové témy	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 4., 5.

- Mediálna výchova

Informačná spoločnosť - Legálnosť používania (1)

Prierezové témy

1., 2., 3., 4., 5.

- Multikultúrna výchova

1., 2., 3., 4.

- Ochrana života a zdravia

4., 5.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
<p>Učebnice : Tvorivá Informatika – Informatika okolo nás, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD., RNDr. Michal Winczer, PhD.</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o obrázkoch, RNDr. Ľubomír Salanci</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o práci s textom, RNDr. Andrej Blaho, PhD., doc. RNDr. Ľubomír Salanci, PhD.</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o číslach a tabuľkách, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD., PaedDr. Daniela Bezáková, PhD</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit o prezentáciách, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD. a kolektív</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit z programovania, RNDr. Andrej Blaho, prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD.</p> <p>Tvorivá Informatika – 1. zošit s internetom, Mário Varga, PaedDr. Andrea Hrušecká</p> <p>Tvorivá Informatika – 2. zošit s internetom, PaedDr. Andrea Hrušecká, PhD., Mário Varga</p>	<p>PC, interaktívna tabuľa, výučbový software a iné podľa potrieb</p>

6.3. Človek a príroda

6.3.1. Prírodoveda

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 1	2 + 0

Vzdelávací štandard predmetu je konštruovaný tak, aby si žiaci postupne systematizovali poznatky o prírode, ktoré nadobudli spontánnym učením, pričom najskôr sa sústreďia na opis pozorovaných skutočností, rozvíjajú si pozorovacie a kategorizačné spôsobilosti. Neskôr sa sústreďia na rozširovanie poznania tým, že sa snažia skúmať fungovanie vybraných prírodných javov.

Rozvíjané sú spôsobilosti potrebné pre objektívne skúmanie sveta a vyhľadávanie informácií v rôznych druhoch sekundárnych zdrojov. Učiteľ vedie žiakov do situácií, v ktorých je ich úlohou vyjadrovať aktuálne poznanie, diskutovať s vrstovníkmi o vysvetleniach pozorovaných skutočností. Zároveň poskytuje žiakom dostatok času na skúmanie situácií a javov tak, aby sami získali nové poznanie, ktoré je funkčne začlenené v ich aktuálnom systéme vedomostí. Učiteľ usmerňuje žiakov, ktorých úlohou je samostatne tvoriť nové poznatky vlastnou bádateľskou činnosťou. Prírodoveda vedie žiakov k premýšľaniu, skúmaniu, hľadaniu informácií, zvažovaniu, usudzovaniu a k tvorbe záverov, ktoré sú argumentačne podložené, či už minulosťou a aktuálnou skúsenosťou, alebo inak získavanými objektívnymi informáciami.

CIELE PREDMETU

Cieľom prírodovedy je rozvoj prírodovednej gramotnosti žiakov. Prírodoveda rozvíja vo vzájomnej súčinnosti všetky tri zložky prírodovednej gramotnosti:

- žiacke aktuálne poznanie (prírodovedné pojmy, koncepty);
- poznávacie procesy žiaka potrebné pri úprave aktuálnych a tvorbe nových prírodovedných poznatkov (rozvíja indukzívne poznávanie žiaka);
- špecifické prírodovedné postoje, ktoré vedú žiaka k uvedomenému využívaniu vedomostí.

Žiaci:

- spoznávajú životné prostredie a pozorujú zmeny, ktoré sa v ňom dejú,
- vyjadrujú svoje predstavy o javoch slovom a obrazom, diskutujú o svojich aktuálnych predstavách,
- argumentujú a menia svoje naivné predstavy a vysvetlenia vplyvom argumentácie a/alebo vlastného bádania,
- samostatne vyhľadávajú informácie v rôznych informačných zdrojoch a vo vybraných prírodovedných témach vedú veku primeranú a úrovni poznania zodpovedajúcu diskusiu,
- pozorujú detaily prírodných objektov a prírodných javov a na ich základe rozvíjajú svoje aktuálne poznanie,
- kategorizujú prírodné objekty na základe pozorovateľných znakov,
- identifikujú faktory (premenné), ktoré vplyvajú na priebeh pozorovaných či skúmaných situácií a javov,
- experimentujú so zmenami podmienok a vyslovujú závery z vlastného bádania,
- vytvárajú si vlastné poznámky z prírodovednej aktivity a uvedomujú si ich význam pri tvorbe záveru zo zrealizovanej činnosti,
- majú osvojené základné prírodovedné pojmy, pričom ich vzájomne prepájajú a vytvárajú vysvetlenia,
- odlišujú vedeckú terminológiu od bežnej, hovorovej komunikácie,
- chápu význam výsledkov vedy pre každodenný život a objektívne posudzujú pozitívne a negatívne vplyvy vedy a technológií na prírodu a celkové životné prostredie,
- citlivo prístupujú k živej prírode,
- majú tendenciu vytvárať vysvetlenia,
- dokážu meniť svoje predstavy o skutočnosti, ak sú ovplyvňované logickou argumentáciou.

3. ročník

Tematické celky

Rastliny a huby (17)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> dokáže opísať životný cyklus známeho rastlinného druhu: stromu – pagaštan konský; byliny – fazuľa obyčajná vie, že niektoré rastliny žijú kratšie a iné dlhšie vie, že rastlina počas života kvitne a prinesie semená 	<ul style="list-style-type: none"> životný cyklus rastlín, dĺžka života rastlín význam lesa pre človeka zemiak (ľuľok zemiakový), cukrová repa, pšenica ozimná

Rastliny a huby (17)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vie, že zo semien na jar vyrastajú nové rastliny vie, že niektoré rastliny na jar nevyrastajú zo semien, ale z koreňov, hl'úz alebo cibúľ, ktoré sú počas zimy ukryté v zemi dokáže hodnotiť význam stromov (lesa, dreva) pre človeka dokáže skúmať život na vybranom strome dokáže vyhľadať chýbajúce informácie a zistenia prezentovať dokáže rozpoznať typické poľné plodiny dokáže hodnotiť význam pestovania vybraných poľných plodín vie, že mnohé rastliny obsahujú látky, ktoré pomáhajú liečiť zranenia a ochorenia vie, že liečivé látky sa nachádzajú v rôznych častiach rastliny (uvedie päť príkladov) dokáže pripraviť z liečivých bylín odvar a výluh a vysvetliť medzi nimi rozdiel vie, že neznáma rastlina môže byť jedovatá dokáže vysvetliť, akým spôsobom sa môže jed dostať do tela vie, že huby nepatria medzi rastliny dokáže určiť na piatich hubách, či sú jedlé, nejedlé alebo jedovaté vie, že medzi huby zaradíme aj plesne a kvasinky 	<ul style="list-style-type: none"> liečivé rastliny, odvar, výluh, žihľava dvojdomá, repík lekársky lipa malolistá, skorocel kopijovitý, materina dúška jedovaté rastliny jedlé, nejedlé a jedovaté huby, plesne, kvasinky

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Ochrana života a zdravia 2., 4.

Živočíchy (13)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže opísať spôsob života vybraných zástupcov živočíšnej ríše (ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce, bezstavovce) 	<ul style="list-style-type: none"> • ryby: kapor obyčajný, štika obyčajná • obojživelníky: skokan hnedý • plazy: jašterica múrová, užovka obyčajná

Živočíchy (13)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže opísať vzťah vybraných živočíšnych druhov k prostrediu, v ktorom žijú 	<ul style="list-style-type: none"> • vtáky: sýkorka veľká, lastovička obyčajná, drozd čierny • cicavce: jež tmavý, krt obyčajný, mačka domáca • živočíchy bez vnútornej kostry: babôčka pávoooká, slimák záhradný

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 1. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 11. • Ochrana života a zdravia 4., 5.

Človek (10)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • vie, že trávenie je proces, pri ktorom si človek ponecháva v tele z potravy látky, ktoré potrebuje a zvyšok z tela vylučuje dokáže vysvetliť proces • trávenia človeka dokáže zakresliť časti tráviacej • sústavy • dokáže vysvetliť, čo sa v zakreslených častiach sústavy deje s potravou • dokáže zdôvodniť, na čo človek využíva získanú energiu a stavebné látky dokáže • vysvetliť vznik obezity dokáže vysvetliť princíp • potravinovej pyramídy • dokáže vytvoriť týždenný jedálny lístok založený na vedomostiach o správnej životospráve • dokáže vysvetliť, ako sa dostáva voda do organizmu a ako sa z neho vylučuje • dokáže zakresliť, ako sa voda dostáva do organizmu a ako sa z neho vylučuje 	<ul style="list-style-type: none"> • trávenie, energia, stavebné látky, obezita, potravinová pyramída • vylučovanie, moč, potenie, pitný režim
---	--

Človek (10)

Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť pitný režim • dokáže realizovať prieskum o pitnom režime • dokáže zhodnotiť výsledky prieskumu vzhľadom na vedomosti o správnej životospráve • dokáže odporučiť zmeny v pitnom režime 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>2., 4.</p>	
Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (26)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vie, že vzduch je potrebný pre život mnohých organizmov • vie, že vzduch sa nachádza všade, vyplňa priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne vie, že vietor je pohybujúci sa vzduch • dokáže vysvetliť vznik vetra použitím poznatku o stúpaní teplého a klesaní studeného vzduchu • dokáže vysvetliť fungovanie teplovzdušného balóna • dokáže navrhnúť spôsob merania rýchlosti a smeru prúdenia vzduchu • dokáže navrhnúť spôsob, akým je možné merať množstvo zrážok • dokáže realizovať dlhodobé pozorovanie znakov počasia a z výsledkov vyvodit' závery vie, že <ul style="list-style-type: none"> • najväčším zdrojom tepla je Slnko vie, že teplo • vzniká aj horením látok alebo trením vie, že teplo • tvorí aj väčšina živočíchov vie, že teplo • spôsobuje zvyšovanie teploty látok dokáže • skúmať stálosť telesnej teploty dokáže porovnať telesnú teplotu detí a dospelých • dokáže vysvetliť na príkladoch rozdiel, že niektoré látky sa zahrievajú rýchlejšie a iné pomalšie • vie, že látky môžu byť v troch skupenstvách – tuhé, kvapalné a plynné 	<ul style="list-style-type: none"> • vzduch, kyslík, oxid uhličitý, prúdenie vzduchu, vietor, zrážky • teplota prostredia • teplo, teplota, teplomer, telesná teplota • kolobeh vody v prírode, dážď, sneh, hmla, topenie, vyparovanie, tuhnutie, tuhé, kvapalné a plynné látky, rozpúšťanie a topenie • plávajúce a neplávajúce predmety, nadľahčovanie telies vo vode, objem a hmotnosť
--	--

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (26)

<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť zmeny skupenstiev na príklade vody a použiť pri tom pojmy topenie, vyparovanie a tuhnutie • dokáže vysvetliť vznik dažďa, snehu a hmly, pričom využije poznatky o skupenských premenách • dokáže vysvetliť kolobeh vody v prírode • dokáže vysvetliť na príkladoch rozdiel medzi rozpúšťaním a topením • vie, že niektoré látky plávajú na vode, iné klesajú ku dnu 	
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže navrhnúť postup, ako z neplávajúceho predmetu vytvoriť plávajúci a naopak • vie, že predmety sa javia na vzduchu ťažšie ako vo vode • vie, že objem vyjadruje to, akú časť priestoru predmet zaberá • dokáže navrhnúť postup porovnávania (merania) objemu a hmotnosti dvoch predmetov 	
--	--

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 5., 7. • Mediálna výchova 2., 4. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 4., 11. • Ochrana života a zdravia 2., 3.
--

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Prírodoveda pre triakov - pracovná učebnica, Mgr. R. Dobišová Adame, Mgr. O. Kováčiková	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Prírodné spoločnosti (24)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže opísať les ako spoločenstvo rastlín a živočíchov, ktoré sú vzájomne na sebe závislé • dokáže vysvetliť život živočíchov v lese • vie opísať spôsob života typických zástupcov lesného spoločenstva • vie, že rastliny vyžadujú pre svoj život rôznorodé podmienky • dokáže navrhnúť postup skúmania rôznorodosti lúčneho porastu dokáže vysvetliť život živočíchov • v lúčnom poraste • vie opísať spôsob života typických zástupcov lúčneho spoločenstva dokáže vysvetliť vznik polí • obrábaním dokáže vysvetliť význam polí pre • človeka vie porovnať pole s lúkou • dokáže vytvoriť, na základe porovnania poľa s • lúkou, závery o rôznorodosti rastlinstva dokáže vysvetliť život živočíchov na poli • vie opísať spôsob života typických poľných živočíchov • dokáže vysvetliť, že rastliny, ktoré žijú v blízkosti vodných zdrojov vyžadujú väčšie množstvo vody, v inom prostredí by neprežili • dokáže vysvetliť, ako sa vodné rastliny prispôbili životu vo vode • dokáže vysvetliť, že voda je prostredím pre život mnohých živočíchov • vie uviesť príklady živočíchov žijúcich priamo vo vode • vie uviesť príklady živočíchov žijúcich pri vode a vodný zdroj je pre nich zdrojom potravy • vie uviesť príklady živočíchov, ktoré potrebujú vodu len na rozmnožovanie 	<ul style="list-style-type: none"> • dub letný, buk lesný, hrab obyčajný, borovica lesná, jeleň lesný, medveď hnedý, veverica stromová, sova lesná • zvonček konársky, rumanček poľný, nevädza poľná, lipnica lúčna, čakanka obyčajná, koník lúčny, čmel' zemný, križiak obyčajný • obrábanie pôdy, poľné plodiny, zajac poľný, králik poľný, sokol sťahovavý, škrečok poľný • vrba biela, jelša lepkavá, trst' obyčajná, leknó biele, kapor obyčajný, šťuka obyčajná, kačica divá, vážka, komár • potravové reťazce a potravové siete • plesnivec alpínsky, črievičník papučka, bleduľa jarná, rys ostrovid, vydra riečna, medveď hnedý
---	--

Prírodné spoločenstvá (24)

Výkonové štandardy

- vie, že potravový reťazec vyjadruje potravovú závislosť jednotlivých organizmov žijúcich na určitom území

<ul style="list-style-type: none"> • vie zostaviť na základe informácií, ktoré má o organizmoch žijúcich na vybranom území, potravný reťazec • dokáže vyhľadať v informačných zdrojoch chýbajúce informácie o spôsobe života organizmov • vie, že niektoré rastliny sú na pokraji vyhynutia, preto sú zákonom chránené • dokáže vysvetliť narušenie rovnováhy potravného reťazca pri vyhynutí určitej rastliny • dokáže vysvetliť, čo sa môže stať, ak úplne vyhynie niektorý živočíšny druh • vie uvažovať o vzťahoch medzi rastlinami, živočíchmi a prostredím 	
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 5.
- Environmentálna výchova
1., 2., 4., 7.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
4., 7., 11.
- Ochrana života a zdravia
3., 4., 5.

Človek (20)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie, že vdychovaný vzduch sa od vydychovaného odlišuje tým, že obsahuje menej kyslíka a viac oxidu uhličitého • vie, že pri zvýšenej námahe potrebuje človek viac energie (potravy) aj kyslíka (dýcha rýchlejšie) • vie, že vo vydychovanom vzduchu sa nachádza veľa vody v podobe vodnej pary dokáže vysvetliť proces dýchania dokáže zakresliť proces dýchania • • 	<ul style="list-style-type: none"> • dýchanie, spotreba kyslíka, pľúca • kvapôčková infekcia a pôvodcovia ochorení, kašeľ, kýchanie • srdce, tep • krv, červené krvinky, biele krvinky, krvné doštičky • cievy, krvný obeh • rozmnožovanie človeka, počatie, tehotenstvo, pôrod, detstvo, dospelosť, staroba, smrť

Človek (20)

Výkonové štandardy	
---------------------------	--

- dokáže navrhnúť postup, ako zistiť, či človek dýcha
- vie, že so vzduchom sa do organizmu môžu dostať aj nečistoty alebo pôvodcovia ochorení
- vie, že na zachytávanie nečistôt a pôvodcov ochorení slúži hlien, ktorý sa vylučuje v nose a v hrdle
- dokáže vysvetliť prenos ochorenia prostredníctvom kvapôčkovej infekcie
- dokáže vysvetliť obranné mechanizmy - kýchanie a kašľanie
- vie, že srdce je sval
- vie, že srdce je duté a pracuje ako pumpa na krv
- vie, že na srdce sú napojené cievy, ktoré rozvádzajú krv po celom tele
- vie, kde sa nachádza srdce, aký má tvar a aké je veľké
- vie, že činnosť srdca sa prejavuje ako tep
- dokáže vysvetliť, ako a prečo sa zrýchľuje tep pri vynakladaní námahy
- vie, že pravidelným cvičením sa trénuje aj srdce
- vie, že krv je tekutina, ktorá rozvádza po tele potrebné látky
- dokáže vysvetliť, akým spôsobom sa tieto látky dostávajú do krvi
- vie, že v krvi sa nachádzajú červené krvinky, biele krvinky a krvné doštičky
- dokáže vysvetliť význam darcovstva krvi
- vie, že krv je rozvádzaná po tele cievami
- vie, že cievy sa nachádzajú v celom tele
- vie, že cievy sa rozvetvujú od najhrubších vychádzajúcich zo srdca, po najtenšie nachádzajúce sa v pokožke
- dokáže vysvetliť krvný obeh
- dokáže zakresliť krvný obeh

- dokáže vysvetliť, ako sa krvou dostávajú lieky, ale aj jedy do rôznych častí tela

Človek (20)

Výkonové štandardy

- vie, že na splodenie dieťaťa je potrebný dospelý muž a dospelá žena
- vie, že po oplodnení ženy mužom sa v tele ženy vyvíja dieťa – žena je tehotná
- vie, že dieťa sa v tele ženy vyvíja približne deväť kalendárnych mesiacov, pričom matka je s dieťaťom spojená pupočnou šnúrou, cez ktorú dieťa od matky prijíma potrebné látky a kyslík
- dokáže vysvetliť význam rodiny pri rozmnožovaní človeka
- dokáže opísať vývin človeka od počatia až po starobu a sústrediť sa na zmeny v raste a vývine organizmu

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
5.
- Multikultúrna výchova
1., 2.
- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
2., 3., 4.
- Ochrana života a zdravia
2.

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (22)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vie, že niektoré predmety padajú k zemi rýchlejšie, iné pomalšie • skúmaním dokáže zistiť, že to, ako rýchlo predmety padajú k zemi, závisí od veľkosti a tvaru predmetov • skúmaním dokáže zistiť, že to, ako rýchlo predmety padajú k zemi, závisí od výšky, z ktorej padajú a od spôsobu hoďu predmetov • vie, že magnet je predmet, ktorý priťahuje niektoré kovové predmety a nepriťahuje žiadne nekovové predmety 	<ul style="list-style-type: none"> • spomaľovanie a zrýchľovanie pádu predmetov • magnet, magnetické pole, kompas • páka, hojdačka, rovnoramenné váhy, nožnice, kliešte, páčidlo, veslo, kľučka, pevný bod • kladka, lanovka, stavebná kladka, posilňovacie stroje, pevná kladka, voľná kladka, kladkostroj • naklonená rovina: svahové cesty – serpentín; skrutka, sekera, pluh, klin • ozubené koleso: bicykel, hodiny, kuchynský mechanický šľahač, mechanická vrtáčka, vodný a veterný mlyn, súkolesie, ozubnica
--	--

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (22)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • skúmaním dokáže zistiť, že magnet pôsobí do určitej vzdialenosti – má okolo seba tzv. magnetické pole • dokáže navrhnúť postup, pomocou ktorého porovná veľkosť (odmeria) magnetického poľa dvoch magnetov • dokáže vysvetliť, ako sa k sebe správajú dva magnety vie, ako sa používa kompas • vie, že pomocou páky môžeme nadvihnúť • ťažké predmety s menšou námahou vie použiť páku • skúmaním dokáže zistiť, že čím dlhšia je páka, tým menej sa pri nadvihovaní namáhame • vie, že pomocou kladky môžeme dvíhať ťažké predmety s menšou námahou • vie zostrojiť pevnú kladku, voľnú kladku aj kladkostroj • vie, že pomocou naklonenej roviny dokážeme vyniesť veľký náklad do výšky s menšou námahou • dokáže skúmať zmenu vynaloženej námahy • pri zmene sklonu naklonenej roviny dokáže vytvoriť z vlastného skúmania závery • vie, že ozubené koleso je koleso, ktoré má na okraji zuby; tie zapadajú do zubov iných ozubených kolies • dokáže vysvetliť, že použitím kombinácie väčších a menších kolies a ozubnice (ozubenej reťaze) môžeme meniť smer točenia ozubených kolies, rýchlosť ich točenia aj námahu, ktorú je potrebné na točenie vynaložiť • vie, že Zem je planéta, ktorá obieha okolo hviezdy nazývanej Slnko • vie, že Zem má približne guľovitý tvar a okolo Zeme obieha jej družica – Mesiac • vie, že Zem sa okrem pohybu okolo Slnka otáča aj okolo vlastnej osi • vie, že Zem sa okolo vlastnej osi otočí za jeden deň (24 hodín) a obehne okolo Slnka za jeden rok (365 dní) 	<ul style="list-style-type: none"> • Zem ako planéta, Mesiac ako družica Zeme, Slnko ako hviezda • Slnčná sústava, Merkúr, Venuša, Zem, Mars, Jupiter, Saturn, Urán, Neptún, súhvezdie, Veľký voz, Orion • hviezdáreň, ďalekohľad, podmienky života na Zemi a vo vesmíre
---	---

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (22)

Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže demonštrovať na modeli Zeme rotáciu planéty okolo vlastnej osi a zároveň rotáciu okolo Slnka • vie, že Mesiac nesvieti, ale odráža svetlo dopadajúce naň zo Slnka • vie vymenovať v poradí planéty slnečnej sústavy: Merkúr, Venuša, Mars, Jupiter, Saturn, Urán a Neptún • vie, že planéty spolu tvoria slnečnú sústavu • vie charakterizovať súhvezdie ako viditeľné usporiadanie hviezd do rozpoznateľného obrazca • dokáže rozpoznať hlavné súhvezdie zimnej oblohy – Orion a hlavné súhvezdie letnej oblohy – Veľký voz • dokáže graficky znázorniť usporiadanie slnečnej sústavy • vie, že vo vesmíre nie je vzduch • dokáže vysvetliť, akými spôsobmi človek skúma vesmír • dokáže zvážiť, aké podmienky by musela mať planéta na to, aby na nej človek prežil 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 2., 3., 4., 5., 6. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 3., 4., 11., 13., 16. • Ochrana života a zdravia 2. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Prírodoveda pre štvrtákov - pracovná učebnica, Mgr. R Dobišová Adame, Mgr. O, Kováčiková	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity a iné podľa potrieb

6.3.2. Prvouka

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	2 + 0	0 + 0	0 + 0

Prvouka vytvára vedomostný, spôsobilostný a postojoý základ pre dva nadväzujúce predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- rozvíjajú svoje predstavy o vybraných prírodných a spoločenských javoch,
- rozvíjajú svoje pozorovacie spôsobilosti tak, aby z bežne zažívaných situácií dokázali získať nové informácie a obohatiť si doterajšie poznanie,
- sú vedení k porovnávaniu predmetov a javov a k zoskupovaniu, triedeniu predmetov a javov podľa identifikovaných znakov,
- zovšeobecňujú na základe porovnávania,
- vytvárajú vlastný, argumentačne podložený úsudok,
- spolupracujú pri riešení jednoduchých skúmateľských aktivít, pričom súčasťou kooperácie je podieľanie sa na aktuálnom poznaní a jeho efektívnom využívaní pri tvorbe záveru (riešenia),
- argumentujú prostredníctvom vlastnej skúsenosti, t.j. rozvoja odbornej diskusie k danej téme, ktorá je adekvátna z hľadiska veku primeranosti žiakov,
- rozlišujú vhodné a nevhodné správanie v triede aj mimo nej,
- uvedomujú si a rešpektujú rozdielnosť u ľudí (rozumejú, že existujú podobnosti a rozdiely medzi skupinami ľudí),
- vysvetľujú význam pravidiel a predpisov v živote,
- rozlišujú riziká spojených s každodenným životom a možnosťami úrazu (šport, rekreácia a i.),
- poznajú bezpečnosť v domacom prostredí, v škole i na ceste do školy a v mimoškolských aktivitách,
- poznajú pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru (vedia ako a kde sa obrátiť o pomoc).

1. ročník**Tematické celky**

Rastliny(5)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> dokáže rozpoznať základné časti rastlín 	<ul style="list-style-type: none"> základné časti rastlín: koreň, stonka, list, kvet, plod

Rastliny (5)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vie identifikovať základné časti rastlín (přhl'ava dvojdomá, púpava lekárska, rebríček obyčajný, kapsička pastierska, ruža šíповá, pagaštan konský) vie identifikovať päť podobností a päť odlišností v tvaroch, veľkosti, farbe základných častí rôznych rastlín na základe vlastného pozorovania dokáže triediť rastliny na byliny, kry a stromy dokáže deliť rastliny podľa tvaru listov na listnaté a ihličnaté dokáže opísať funkcie jednotlivých častí rastlín (napríklad: koreňom rastlina čerpá z pôdy vodu a živiny) dokáže vysvetliť princíp opel'ovania vie, že plod je časť rastliny, ktorá vzniká z kvetu vie, že plody obsahujú semená, z ktorých vyrastú nové rastliny 	<ul style="list-style-type: none"> byliny, kry, stromy životné prejavy rastlín – rast, vývin, rozmnožovanie

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 5. Environmentálna výchova 1., 2., 3., 5., 7. Regionálna výchova a ľudová kultúra 4., 11., 13.

Živočíchy (4)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže uviesť tri spoločné a tri rozličné znaky, ktorými sa živočíchy a rastliny vzájomne podobajú • dokáže vysvetliť, ako sú živočíchy tvarom tela a spôsobom života prispôbené prostrediu, v ktorom žijú (ako príklad použije: mačka domáca, dážd'ovka zemná, krt obyčajný, lastovička obyčajná, kapor obyčajný, voš detská) • dokáže na príkladoch uviesť rozdiely medzi suchozemskými a vodnými živočíchmi • vie, že živočíchy získavajú potravu rôznym spôsobom • dokáže vysvetliť vzťah dravec a korisť 	<ul style="list-style-type: none"> • životné prejavy živočíchov • suchozemské a vodné živočíchy • dravec, korisť • končatiny
---	--

Živočíchy (4)

<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť význam maskovania živočíchov v prostredí • vie identifikovať časť tela, ktorá zabezpečuje živočíchom pohyb • dokáže triediť živočíchy podľa toho, čím a ako sa pohybujú a tieto informácie dať do súvislosti s tým, kde a ako živočíchy žijú 	
--	--

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 5., 7. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 4., 11.,

Človek (4)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • vie identifikovať päť základných zmyslov človeka a im prislúchajúce zmyslové orgány • dokáže vysvetliť význam zmyslových orgánov pre život človeka • dokáže vysvetliť zásady starostlivosti o zrak a sluch • dokáže vytvoriť závery o funkcii ušnice pri zachytávaní zvuku • vie, že orgány hmatu sú rozmiestnené po celom tele v koži a sú zodpovedné za jej citlivosť 	<ul style="list-style-type: none"> • zmysly: zrak, sluch, hmat, čuch, chuť, poruchy zraku
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 7. • Environmentálna výchova 5. • Multikultúrna výchova 1., 2. • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 2., 3. 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia 2. 	
Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (12)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť rozdiel medzi živými a neživými súčasťami prírody • dokáže triediť na základe znakov, identifikovaných vlastným pozorovaním, prírodné objekty na živé, neživé a odumreté • dokáže vysvetliť, na čo všetko používa človek vodu a čo by sa stalo, ak by jej mal nedostatok • dokáže vysvetliť, aký význam má voda v pôde a ako sa to týka človeka • vie, že voda sa vyskytuje v rôznych formách (niektoré vymenuje, napr. ľad, vodná para, sneh, dážď, námraza, rosa) vie vymenovať tri typy • vodných zdrojov • na základe skúmania dokáže vytvoriť závery o priehľadnosti a priehľadnosti rôznych materiálov (prostredí) vie, že hlavným zdrojom • svetla je Slnko • dokáže vysvetliť, kedy sa vytvára a kedy sa nevytvára tieň, kedy sa vytvára dlhší tieň a kedy sa vytvára kratší tieň, kedy sa vytvára viac tieňov • vie vymenovať ďalšie zdroje svetla: plameň, blesk, žiarovka a iné elektrické zariadenia, ktoré vytvára človek • dokáže navrhnúť vlastný spôsob merania časového úseku dokáže zostrojiť presýpacie • hodiny • dokáže vysvetliť vzťah rýchlosti presypania presýpacích hodín a niektorých vlastností presýpanej látky na základe pozorovania • presýpacích hodín dokáže zostrojiť kyvadlo • dokáže vysvetliť vzťah rýchlosti kmitania kyvadla a niektorých vlastností kyvadla na základe pozorovania kyvadla 	<ul style="list-style-type: none"> • životné prejavy organizmov: pohyb, rast, príjem potravy, dýchanie, rozmnožovanie • vodné zdroje (potok, rieka, jazero, more, podzemná voda), význam vody pre život • svetelné zdroje, tieň, priehľadný, nepriehľadný materiál • meranie času, presýpacie hodiny, kyvadlo
--	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (12)

Prierezové témy

1., 2., 5.

- Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Mediálna výchova

1., 2.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

11.

- Ochrana života a zdravia

2., 3., 4., 5.

Človek a spoločnosť (8)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie orientovať sa v budove školy (trieda, jedáleň, WC a i.) • dokáže definovať pravidlá bezpečnosti pri návšteve školy • vie pomenovať významné orientačné body v blízkosti školy (budovy a i.) • vie povedať zjednodušenú adresu školy a adresu svojho bydliska • vie rozlíšiť pojmy predtým, včera, dnes, potom a zajtra vie identifikovať dni v týždni vie čo škodí zdraviu vie určiť členov rodiny vo vzťahu k sebe • • 	<ul style="list-style-type: none"> • moja trieda, škola, bezpečnosť v škole, v triede, orientácia v priestore • kde, tu, tam, vpravo, vľavo, hore, dolu, vpredu, vzadu • škola, školský dvor, objekty v okolí školy, adresa školy, adresa môjho bydliska • dni v týždni, začiatok, koniec, predtým, včera, dnes, potom, zajtra • umývanie rúk, čistota tela, návšteva a správanie sa u lekára, v lekárni • funkcia členov rodiny, prejav úcty k rodičom, starým rodičom a jednotlivým členom rodiny

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

6., 7.

- Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Multikultúrna výchova

4., 6.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1.

Človek a spoločnosť (8)

Prierezové témy

- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Ochrana života a zdravia
1., 2., 3.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Prvouka pre prvákov - pracovná učebnica, Mgr. R Dobišová Adame, Mgr. O, Kováčiková	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Rastliny (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže uviesť päť príkladov rôznych prostredí a k nim príklady rastlín v nich žijúcich • dokáže vysvetliť na príkladoch, ako sa rastliny prispôbujú svojim tvarom a spôsobom života podmienkam, v ktorých žijú • dokáže vysvetliť, ako sú rastliny závislé od neživého prostredia vie opísať tri životné prejavy rastlín • dokáže vysvetliť, kde a prečo je možné nájsť semená rastlín • dokáže zhodnotiť význam rastlinných semien pre život človeka • dokáže uviesť na príkladoch, že niektoré semená majú vyvinuté nástroje na to, aby sa dostali čo najďalej od materskej rastliny • dokáže vysvetliť, z ktorej časti semena rastlina kľíči a čo sa deje so zvyškom semena po jej vyklíčení • dokáže navrhnúť postup, ako je možné zistiť podmienky klíčenia semien • dokáže vysvetliť, akým spôsobom a prostredníctvom ktorých častí získavajú rastliny z prostredia vodu, vzduch a svetlo • dokáže navrhnúť postup na overenie predpokladov týkajúcich sa podmienok rastu rastlín 	<ul style="list-style-type: none"> • rôznorodosť životných podmienok rastlín, prispôbovanie sa prostrediu, životné prejavy rastlín • význam rastlinných semien, rozširovanie semien, podmienky klíčenia semien: vzduch, voda, teplo • rast rastliny, životné podmienky rastlín: svetlo, teplo, vzduch, voda, pôda

Rastliny (13)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. 	
Živočíchy (11)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže porovnať spôsob života živočíchov a rastlín • dokáže zistiť, že životné prejavy živočíchov sú podobné životným prejavom rastlín, ich spôsob života je však iný • vie, že živočíchy (aj človek) sa postupne menia – rastú, vyvíjajú sa, dospievajú, starnú • vie uviesť príklady mláďat rôznych druhov živočíchov, ktoré sa nemusia podobať na dospelé • jedince vie, že dĺžka života živočíchov je rôzna • vie, že človek získava potravu rôznym spôsobom • dokáže vysvetliť na príkladoch, aký úžitok človeku poskytuje chov živočíchov • dokáže vysvetliť význam tvorby živočíšneho spoločenstva dokáže spoznať včelu medonosnú vie opísať spôsob života včiel a mravcov • • 	<ul style="list-style-type: none"> • životné prejavy živočíchov a rastlín • rast, vývin • pestovanie úžitkových rastlín, zber divo rastúcich rastlín, lov divo žijúcich zvierat • chov zvierat: kravy, ovce, sliepky, kone, včely • spoločenský hmyz • včelia rodina: matka, trúd, robotnica • mravenisko
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Multikultúrna výchova 1. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 4., 11. • Ochrana života a zdravia 3., 4., 5., 7. 	

Človek (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť, aký význam má pre človeka pohyb • dokáže zistiť vlastným pozorovaním, že palec umožňuje realizovať najviac pohybov a úkonov, ktoré sú typické pre človeka • vie, že pohyb zabezpečujú svaly, ktoré sú upnuté na kostru • vie pomenovať niektoré hlavné kosti ľudského tela a identifikovať ich na vlastnom tele • dokáže vytvoriť jednoduchý nákres kostry ľudského tela (sústredí sa na to, že kosti sa nachádzajú v celom tele a sú pospájané kĺbmi) • vie, že kosti rastú spolu s človekom až do dospelosti • vie, že kosti sa môžu zlomiť; zlomená kosť sa späť zrastie • vie, že človek pomocou svalov vykonáva rôznorodé pohyby • dokáže skúmaním zistiť, že niektoré pohyby v tele sú ovládané vôľou (chcením) a niektoré mimo vôle človeka • vie vymenovať päť rôznych pohybov, ktoré zabezpečujú svaly • vie, že svaly rastú, vyvíjajú sa a silnejú postupne s rastom a vývinom človeka • dokáže vysvetliť únavu svalov a význam pravidelného cvičenia pre vývin svalstva 	<ul style="list-style-type: none"> • pohyb ako prejav života • kostra ľudského tela: lebka, chrbtica a stavce, rebrá, ramenná kosť, stehenná kosť, kĺb, zlomenina • svaly ich význam a rozvoj, únava svalov, pohyby ovládané vôľou a pohyby realizované mimo vôle človeka
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>2., 4.</p>	
Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (11)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť, čo obsahuje pôda a jednotlivé jej zložky zaradiť k živým, neživým alebo odumretým súčasťam • dokáže uviesť medzi živými súčasťami živočíchov, ktoré žijú v pôde a dýchajú vzduch prítomný v pôde uvedie vodu a vzduch ako neživé súčasti prírody 	<ul style="list-style-type: none"> • zloženie pôdy, úrodnosť pôdy, znečistenie pôdy • rozpúšťanie látok vo vode, zrýchľovanie rozpúšťania, filtrácia, odparovanie
---	---

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov (11)

Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vie, že z pôdy sa do vody prítomnej v pôde uvoľňujú rôzne látky, ktoré potom rastliny prijímajú koreňmi a využívajú ich na svoj rast • dokáže zistiť vlastnosti rôznych typov pôd • dokáže vytvoriť zo skúmania závery o rôznych vlastnostiach pôd • dokáže skúmať rozpúšťanie látok vo vode • dokáže vytvoriť záver o tom, ktoré látky sa rozpúšťajú vo vode a ktoré nie • skúmaním dokáže zistiť, akým spôsobom je možné rozpúšťanie urýchliť • dokáže jednoducho vysvetliť, čo sa deje s látkou, ktorá sa vo vode rozpúšťa • dokáže navrhnúť postup, ako zistiť prítomnosť látky vo vode • dokáže opísať na základe pozorovania proces filtrácie • vie, čo je odparovanie • dokáže vysvetliť, čo sa pri odparovaní deje s vodou a s látkou, ktorá bola vo vode rozpustená 	

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5. • Environmentálna výchova 1., 2., 4., 7. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 4., 7., 11.
--

- Ochrana života a zdravia

3., 4., 5.

Človek a spoločnosť (18)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie opísať cestu do školy ovláda základné pravidlá bezpečnosti na ceste vie určiť • aktuálny rok • 	<ul style="list-style-type: none"> • cesta do školy, priechod pre chodcov, semafor • kalendár – rok, mesiac, týždeň, deň, dátum, sviatky, rodina, narodeniny

Človek a spoločnosť (18)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vie zaradiť mesiace v roku podľa ročných období od začiatku roka • dokáže určiť význam sviatkov (narodeniny, sviatky na Slovensku) vie, že jeho obec je súčasťou Slovenska • dokáže rozpoznať štátne symboly (štátnu vlajku a štátny znak SR) dokáže odlíšiť jednotlivé prvky krajiny • dokáže opísať krajinu v okolí školy/bydliska (podľa obrázkov) počas roka dokáže uviesť • dôvody, prečo ľudia cestujú vie odlíšiť druhy dopravy • dokáže porozprávať o javoch v krajine, ktoré sú pri cestovaní zaujímavé (atrakcie, pamiatky, príroda a i.) • vie odlíšiť vybrané profesie a ich náplň • dokáže opísať úlohu hasičov, policajtov a záchranej zdravotnej služby zvládne postup, ako privolať pomoc • vie určiť čas celých hodín na klasických a digitálnych hodinách 	<ul style="list-style-type: none"> • jeseň (september, október, november), zima (december, január, február), jar (marec, apríl, máj), leto (jún, júl, august) • Vianoce, Nový rok, vznik Slovenskej republiky, Veľká noc, Pamiatka zosnulých • Slovensko – štátna vlajka, štátny znak • prvky krajiny (polia, lúky, lesy, rieky, jazerá, vrchy, rovina, domy a cesty) • cestovanie, práca, škola, dovolenka, druhy dopravy (auto, autobus, vlak, lietadlo, loď), spoznávanie krajiny, pamätihodnosti • povolania ľudí (lekár, učiteľ, vedec, strojník, pekár, mäsiar, obchodník a i.) • zásady bezpečnosti, slnečné žiarenie, oheň, elektrický prúd a iné nebezpečné predmety, postup pri volaní hasičov (150), záchranej zdravotnej služby (155), polície (158), tiesňová linka (112)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

3., 4., 6., 7.

- Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2., 3., 4., 6., 8., 11., 16.
- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Ochrana života a zdravia
1., 2., 3.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Prvouka pre druhákov - pracovná učebnica, Mgr. R. Dobišová Adame, Mgr. O. Kováčiková	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, pracovné zošity a iné podľa potrieb

6.4. Človek a spoločnosť

6.4.1. Vlastiveda

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0

Vlastiveda v 3. a 4. ročníku má osobité, nezastupiteľné postavenie vzhľadom na význam v utváraní predstáv o bezprostrednom mieste života žiakov (priestorový aspekt) a historickom období, v ktorom žijú (časový aspekt). Svojím zameraním má za cieľ podnecovať, motivovať žiakov na rozprávanie o danej téme (či už na základe vlastných skúseností, podľa obrázka a i.) a v čo najväčšej miere využívať heuristický rozhovor a zážitkové učenie.

Vlastivedné – motivačné poznávanie začína v 1. a 2. ročníku (Prvouka) spoznávaním okolia školy a bydliska a postojmi k spoločnosti, pokračuje v 3. ročníku (Moja obec) a končí vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku).

Vlastiveda v 3. ročníku (Moja obec) je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmami z vlastnej obce (okolie školy) v časových premenách jednotlivých ročných období (aj s aspektom starostlivosti o bezpečnosť a zdravie). Nezastupiteľná je vlastivedná vychádzka, ktorá má motivačno-heuristický charakter. Vybrané témy, napr. orientácia v okolí školy, sa odporúča realizovať formou pozorovania mimo triedy, ak sú na to možnosti. Delí sa na spoznávanie miestnej krajiny (jednoduchá práca s nákresem) a orientáciu v čase (plynutie kalendárneho a školského roka, významné sviatky počas roka, tradície a i.). Na ne nadväzuje rozprávanie o doprave, o pamätihodnostiach. Osobitá pozornosť sa venuje pozorovaniu, skúmaniu prírody, jej zložiek, ale rovnako aj pamiatok v okolitej krajine.

Vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku) žiaci spoznajú najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov. Tieto cesty sa realizujú prostredníctvom „výletov“ od Tatier k Dunaju, od Dunaja k Hornádu, od Hornádu po Dunajec. Výlety po Slovensku sú zamerané na zážitkové (názorné) spoznávanie regiónov. Dôraz je na práci s mapami, príbehmi a ilustráciami. Mapy použité v 3. a 4. ročníku sú zamerané a prispôbené vyučovaniu vlastivedy. Každý zemepisný názov z textu nájdu žiaci na mape, obrázku aj kresbe. Používajú sa veľmi jednoduché mapy, ktoré pri ústnom, či písomnom preverovaní vedomostí pomáhajú žiakom (nič sa neučia naspamäť). Základ tvorí „Čítanie mapy – prstom po mape“ a prerozprávanie príbehov podľa obrázkov.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- skúmajú, pozorujú a bádajú v kraji, v ktorom žijú,
- porozprávajú o svojej obci (mesto, dedina – o krajine svojho okolia) a určia jednotlivé prvky – časti svojej obce,

- orientujú sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov,
- rozlišujú primerane vzťahy a väzby prírodného a spoločenského charakteru vo svojej obci, doma i v škole,
- použijú poznatky zo svojich pozorovaní a skúseností,
- identifikujú a odlišia, čo vytvorila príroda a čo človek,
- rozprávajú o premenách prírody počas roka (vyhľadajú v kalendári významné dni),
- ukážu na mape (prispôsobenej vlastivede v 4. ročníku) vybrané pohoria, jaskyne, rieky, mestá a iné,
- opíšu (pomocou obrázkov) pojmy, krajinu, pamiatky, ktoré už nie sú z ich bezprostredného okolia,
- prerozprávajú obsah povesti podľa výberu,
- porozprávajú o významných historických udalostiach,
- vedia čítať mapu a rozprávať podľa ilustrácií a fotografií
- vypátrajú pútavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska,
- porovnávajú jednotlivé oblasti so svojou obcou.

3. ročník

Tematické celky

Moja obec (33)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže napísať presný názov svojej obce (presnú adresu školy a bydliska) • dokáže zaradiť obec, kde býva, medzi mestá alebo dediny • dokáže určiť smer na sever podľa poludňajšieho tieňa a identifikovať svetové strany v krajine • dokáže orientovať sa v okolí školy a bydliska pomocou svetových strán a významných objektov v miestnej krajine • dokáže porozprávať vlastnými slovami cestu do školy alebo zo školy domov • dokáže opísať svoju obec (napr. aké domy, ulice – pozná, možno aj vymenovať, blízka rieka, park a iné) • dokáže zhotoviť jednoduchý nákres okolia školy a bydliska dokáže ukázať na mape Slovenska • svoju obec • dokáže identifikovať na mape Slovenska pohoria, nížiny, rieky a cesty (podľa farieb) • dokáže opísať spôsob života obyvateľov obce – iné v meste, iné na dedine, ako sa starať o svoje okolie, ako tráviť voľný čas • dokáže charakterizovať zmeny vo svojej obci (v prírode) na jeseň a použiť pri tom vlastné pozorovania i skúsenosti (dĺžka dňa a iné) • dokáže porozprávať, ako si ľudia pripomínajú svojich predkov a priateľov (Pamiatka zosnulých) na jeseň • dokáže zostrojiť časovú priamku vlastnej rodiny a rodinných príslušníkov • dokáže charakterizovať zmeny vo svojej obci v zime (vlastné pozorovania) 	<ul style="list-style-type: none"> • moja obec, miestna krajina, okolie školy, bydliska • smer na sever (podľa poludňajšieho tieňa), svetové strany • cesta do školy a bezpečnostné pravidlá pri ceste do školy • znaky jesene, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, zber úrody, príprava živočíchov na zimu • predkovia, dedina alebo mesto (aj s opisom) a jej obyvatelia • znaky zimy, starostlivosť o zver v prírode • zimné sviatky, pamätihodnosti • významní rodáci, zmienky o obci a jej okolí v povestiach, piesňach, známe udalosti v obci, historické pamiatky v obci • znaky jari, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, jaré práce • veľkonočné sviatky a tradície, plán, mapa danej krajiny • znaky leta, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, dozrievanie novej • úrody, starostlivosť živočíchov o mláďatá, oddych a rekreácia počas letných prázdnin, starostlivosť o zdravie a bezpečnostné pravidlá počas letných aktivít • časová priamka (vizualizácia času)
---	--

Moja obec (33)

Výkonové štandardy

- dokáže vlastnými slovami porozprávať o sviatočných dňoch v obci na rozhraní kalendárnych rokov (Vianoce, Silvester, Nový rok, Traja králi)
- dokáže opísať druhy dopravy v obci (zopakovať si bezpečnosť na cestách)
- dokáže opísať podľa náčrtu cestu do stredu obce (mesta, dediny)

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže určiť dve historické pamiatky vo svojej obci • dokáže prerozprávať jednu povesť, pieseň, či báseň, ktorá sa viaže k obci alebo jej okoliu • dokáže určiť, aké významné kultúrne a športové podujatie sa v obci konajú • dokáže charakterizovať zmeny v prírode na jar a použiť pri tom vlastné pozorovania a skúsenosti (zmeny v prírode, dĺžka dňa) • dokáže opísať činnosti ľudí na jar • dokáže porozprávať o veľkonočných tradíciách v obci • dokáže identifikovať zmeny v prírode počas leta a rozprávať o oddychu a rekreácii počas letných prázdnin • dokáže vyhľadať informácie o svojej obci na internete a iných médiách • dokáže interpretovať obrazový materiál o obci a jej obyvateľoch 	
---	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 6.
- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Multikultúrna výchova
1.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
2., 4., 5., 6., 8., 10., 11., 13., 15., 16.
- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Moja obec (33)

Prierezové témy

- Ochrana života a zdravia
1., 6.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
-------------------	----------------

Učebnica - Vlastiveda pre 3. roč ZŠ, prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc., Mgr. Renáta Matúšková, Mgr. Mária Šimunková, Vlastiveda pre tretiačov - pracovná učebnica, PaedDr.J. Dudášová a kol.	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, mapy, plány, pracovné zošity a iné podľa potrieb
--	--

4. ročník

Tematické celky

Slovensko (66)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vyjadriť vlastnými slovami, čo je mapa • dokáže identifikovať znaky na mape (farby, tvary) • dokáže odmerať podľa nakreslenej (grafickej) mierky vzdialenosti na mape • vie ukázať polohu Slovenska na mape sveta a Európy vie ukázať na mape Slovenska • svoju obec • vie porozprávať o ceste od Tatier k Dunaju (Bratislavy) a jej jednotlivých zastávkach (Poprad, Nízke Tatry, Ružomberok, Martin, Orava, Veľká Fatra, Malá Fatra, Kysuce, Žilina, Súľovské vrchy, Trenčín, Piešťany, Trnava, Malé Karpaty, Záhorie) – „Čítanie z mapy = prstom po mape“ • dokáže pátrať po obrazovom materiáli (internet, médiá) z cesty a interpretovať ho • vie odlíšiť na ceste od Tatier k Dunaju tri známe pohoria a tri kotliny • dokáže prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty od Tatier k Dunaju • vie porozprávať o ceste od Dunaja po Hornád (z Bratislavy do Košíc) cez Nitru, Hornú Nitru, Podunajsko a Pohronie a o zastávkach v Banskej Štiavnici, Kremnici, Zvolene, Banskej Bystrici, Poľane, Lučenci, Rožňave a Slovenskom Rudohorí – „Čítajú z mapy = prstom po mape“ • dokáže prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty od Dunaja po Hornád 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastivedná mapa Slovenska, znaky na mape a v legende, svetové strany na mape, poloha miestnej krajiny na Slovensku, význam modrej, hnedej a zelenej farby na mape, kreslená mierka • Tatry, Nízke Tatry, Pieniny, Malá Fatra, Veľká Fatra, Poľana, Kremnické vrchy, Štiavnické vrchy, Slovenské Rudohorie, Podunajská nížina, Východoslovenská nížina, Záhorská nížina, Váh, Dunaj, Hron, Dunajec, Demänovské jaskyne, Domica • listnaté, zmiešané a ihličnaté lesy, TANAP • pamiatky (UNESCO) Slovenska (Bardejov, Vlkolíne, Banská Štiavnica s okolím, Spišský hrad a okolie, jaskyne Slovenského krasu, bukové lesy Východných Karpát, Levoča, drevené kostolíky) • Bratislava, Košice, Trnava • Bratislavský hrad, Devín, Trenčiansky hrad, Bojnický zámok a zoo, Dunaj, Nitriansky hrad, Žilina, Kysuce, Martin, Strečno, Orava, Oravský hrad a priehrada, Horehronie, Banská Bystrica, Zvolenský zámok, Spiš, Poprad, Prešov • Konštantín (Cyril) a Metod, Svätoplukove prúty, vpády Tatárov a Turkov, Mária Terézia, Ľudovít Štúr, prvá svetová vojna, Milan Rastislav Štefánik, Tomáš Garrigue Masaryk, druhá svetová vojna, samostatná Slovenská republika, naše štátne symboly
Slovensko (66)	
Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vie opísať výlet od Hornádu po Dunajec (z Košíc po Dunajec) cez Michalovce, Zemplín, Humenné, Vihorlat, Bardejov, Nízke Beskydy, Prešov, Šariš, Levoču, Slovenský raj, Spiš - „Čítanie z mapy = prstom po mape“ 	

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty po hradoch na východe Slovenska • vie identifikovať päť najvýznamnejších kultúrnohistorických pamiatok Slovenska na mape • vie vytvoriť zoznam desiatich prírodných divov Slovenska • vie rozlíšiť pomocou mapy najvýznamnejšie cesty Slovenskom • dokáže zistiť na obrázkoch, ako sa krajina Slovenska menila (historické obrazy) • vie vytvoriť plán cesty po Slovensku 	
--	--

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 5., 6. • Environmentálna výchova 2., 4., 5. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 3., 5., 6., 8., 10., 13. • Ochrana života a zdravia 2., 4., 7.
--

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Vlastiveda pre 4. roč ZŠ, prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc., Mgr. Renáta Matúšková, Mgr. Mária Šimunková	PC, tabuľa, videotechnika, nástenné obrazy, mapy, plány, pracovné zošity a iné podľa potrieb

6.5. Človek a hodnoty

6.5.1. Etická výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Úlohou povinne voliteľného predmetu etická výchova v primárnom vzdelávaní je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medziľudských vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú. Deje sa to

prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí (otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod.). Etická výchova sa tak podieľa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení ku kritickému mysleniu, diskusii, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziľudské vzťahy,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
- získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných,
- naučia sa aktívne participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu),
- osvoja si prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie hodnoty priateľstva, vzájomnosti a rodiny,
- rozvíjajú svoj postoj k postihnutým, chorým a starým ľuďom.

1. ročník

Tematické celky

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • predstaviť seba i spolužiakov krátkou charakteristikou • pomenovať dôvody pre vďačnosť, prosbu, ospravedlnenie podieľať sa na vytváraní pravidiel skupiny 	<ul style="list-style-type: none"> • rodina, skupina, školská trieda • pozdrav, vďačnosť, ospravedlnenie • pravidlá skupiny
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 5., 6.</p>	
Prvky prosociálneho správania (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť príklady úcty k rodičom, učiteľom a spolužiakom • vyjadriť adekvátne vďačnosť, prosbu a ospravedlnenie 	<ul style="list-style-type: none"> • úcta • úcta k rodičom, učiteľom, starším ľuďom, spolužiakom
Prvky prosociálneho správania (6)	

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • riadiť sa pravidlami skupiny • rešpektovať spolužiakov • 	<ul style="list-style-type: none"> • prejavy úcty
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 5., 6. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1. 	
Ľudská dôstojnosť (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať postupne rôzne vlastnosti ľudí • uviesť vlastnosti, ktorými sa odlišuje od iných • poukázať na dôležitosť sebaovládania v medziľudských vzťahoch 	<ul style="list-style-type: none"> • hodnota osoby, moja hodnota, rozdiel medzi mnou a ostatným svetom • ľudská osoba • sebaovládanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. 	
Pozitívne hodnotenie iných (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť medzi dobrým a zlým správaním u seba i u spolužiakov • uviesť dobré vlastnosti spolužiakov a príslušníkov rodiny zahrať scénu, kde vyjadrí pochvalu spolužiakom • 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti iných osôb • pozitívne vlastnosti rodinných príslušníkov, spolužiakov • vyjadrenie pozitívneho hodnotenia iných • negatívne správanie a jeho dôsledky
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1. • Multikultúrna výchova 1., 4., 5. 	

- Regionálna výchova a ľudová kultúra
6.

Naša rodina (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> pomenovať rodinné vzťahy vysvetliť tri pravidlá vo vlastnej rodine uviesť príklad úctivej komunikácie v rodine naplánovať si konkrétnu pomoc pre členov rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> rodina a jej úloha v živote človeka vzťahy medzi členmi rodiny rodinné pravidlá komunikácia pomoc v rodine

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 6., 7.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
PZ - Etická výchova pre 1. roč ZŠ, PaedDr. Eva Ivanová, PhDr. Ľubica Kopinová, Mgr. Eva Líšková	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch zdôvodniť potrebu vzájomného počúvania rozpoznať vzťah medzi právom a povinnosťou vysvetliť svoje práva a povinnosti v škole i v rodine 	<ul style="list-style-type: none"> spolupráca vzťahy v triede právo a povinnosť práva a povinnosti v rámci rodiny a triedy
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. 	
Tvorivosť (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • zhotoviť originálny darček pre spolužiaka zahrať pomocou pantomímy rôzne situácie • vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede • 	<ul style="list-style-type: none"> • tvorivosť • vlastné talenty • pozornosť, fantázia, úsilie, vytrvalosť
Tvorivosť (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • oceniť originalitu iných dopĺňať znenie pravidiel skupiny • 	<ul style="list-style-type: none"> • prínos tvorivosti (úžitok, radosť, obohatenie iných) • tvorivosť, ktorá škodí a zarmucuje
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 1. 	
Iniciatíva (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť príklady iniciatívneho správania určitej oblasti, v ktorej je iniciatívny zapájať sa do triednych a školských činností • 	<ul style="list-style-type: none"> • iniciatíva – ochota, prekonanie lenivosti a obáv • iniciatíva pri poznávaní nových vecí, pri vytváraní dobra a zabraňovaní zlu • iniciatíva pri vytváraní dobrých vzťahov v triede i mimo nej
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 1. 	
Vyjadrovanie citov (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • opísať jednoduchou formou, čo znamená slovo city • prejaviť svoje city spojené s príjemným i nepríjemným prežívaním formou kresby – „moje city počas dňa“ vyjadriť kultivovane svoje city • uviesť, ako vhodnou formou vie vyjadriť city • spojené s nepríjemným prežívaním 	<ul style="list-style-type: none"> • city • prežívanie citov • city v rodine, medzi rovesníkmi • úcta k osobám opačného pohlavia • úcta k citom iných
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

Vyjadrovanie citov (8)

Prierezové témy

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 2., 3., 4., 5., 6.

Naša trieda (7)

Výkonové štandardy

- rozlíšiť medzi vhodným a nevhodným správaním v triede
- predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy prejaviť pochopenie so spolužiakmi prispieť k dobrej atmosfére v triede
- vyjadriť svoje pozitívne prania formou kresby
-
-

Obsahové štandardy

- naša trieda – spoločenstvo detí
- pozitíva a negatíva našej triedy
- vylepšovanie nášho spolužitia
- súdržnosť spoločenstva

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
PZ - Etická výchova pre 2. roč ZŠ, PaedDr. Eva Ivanová, PhDr. Ľubica Kopinová, Mgr. Mária Otottová	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyhodnotiť pravdivé informácie o sebe preveriť si informácie o iných rozpoznať rizikové situácie a negatívne ponuky zahrať formou scény situácie s negatívnymi ponukami 	<ul style="list-style-type: none"> pravda v živote ľudí otvorená komunikácia – pravdivosť a objektívnosť zdroje informácií pravda o sebe a jej prijatie, pravda o iných rizikové situácie v živote detí odmietnutie zla a negatívnych ponúk

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (7)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 3., 4., 5. Multikultúrna výchova 8.

Vcítenie sa do prežívania iných – empatia (9)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> uviesť príklady na situácie, v ktorých prejavuje súcit a pochopenie poukázať na dôležitosť radosti vo svojom prostredí prejaviť spoluúčasť a pochopenie iných v problémových situáciách 	<ul style="list-style-type: none"> empatia radosť a smútok v živote ľudí súcit a spoluúčasť so slabšími, chorými, zdravotne a sociálne znevýhodnenými ľuďmi vcítenie sa do situácie spolužiakov

Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. Ochrana života a zdravia 2.

Riešenie konfliktov – výchova k zmierlivosti (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> uznať právo človeka na omyl rozlíšiť omyl od zákernosti diskutovať o možnostiach nápravy omylu porozumieť významu odpúšťania a komunikácie v konfliktných situáciách formulovať rôzne typy žiadosti o prepáčenie 	<ul style="list-style-type: none"> právo na omyl omyl a zákernosť odpúšťanie v medziľudských vzťahoch sebaovládanie v konfliktných situáciách upevňovanie vzájomnosti súťaživosť a kooperácia
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 6.</p>	
Pomoc, darovanie, delenie sa (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť rozdiel medzi materiálnou a nemateriálnou pomocou uviesť príklady pomoci v rámci triedy a rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> vnímanie a prežívanie prosociálnosti materiálna a nemateriálna pomoc
Pomoc, darovanie, delenie sa (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> pomáhať si navzájom 	<ul style="list-style-type: none"> podelenie sa a darovanie v rámci rodiny a žiackeho kolektívu odmietnutie dobra inými
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 4., 6., 7.</p>	
Naša škola (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vymenovať pozitívne stránky svojej školy uviesť príklad problémov, ktoré sa v škole vyskytujú navrhnúť svoj príspevok k dobrej atmosfére v škole 	<ul style="list-style-type: none"> naša škola príslušnosť k našej škole účasť žiakov na úspechoch i problémoch školy
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Regionálna výchova a ľudová kultúra <p>2., 6.</p>	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
PZ - Etická výchova pre 3. roč ZŠ, PaedDr. Eva Ivanová, PhDr. Ľubica Kopinová, Mgr. Mária Otottová	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> opísať rozdiely správania medzi chlapcami a dievčatami rozpoznať vhodné a nevhodné správanie voči osobám opačného pohlavia rozpoznať situácie, kde je potrebné ticho a počúvanie 	<ul style="list-style-type: none"> tolerancia a ústretovosť vo vzťahoch Zlaté pravidlo mravnosti rešpekt a úcta rovnoprávnosť mužov a žien komunikačné zručnosti v medziľudských vzťahoch kultivované správanie k osobám opačného pohlavia

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (8)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. Regionálna výchova a ľudová kultúra 1. 	
Reálne a zobrazené vzory (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> rozlíšiť na príkladoch pozitívne i negatívne vplyvy televízie a iných komunikačných prostriedkov uviesť príklady prosociálnych ľudí zo svojho okolia vyjadriť svoj názor na prečítanú knihu 	<ul style="list-style-type: none"> vzor správania komunikačné prostriedky a ich úloha prosociálne vzory v okolí dieťaťa čitateľský návyk – zdroj prosociálnych vzorov
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. 	

<ul style="list-style-type: none"> Regionálna výchova a ľudová kultúra 6., 15. 	
Rozvoj tvorivosti a iniciatívy (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> uviesť príklady vzájomnej užitočnosti vymenovať iniciatívy, kde môže preukázať svoj vzťah k ochrane prírody a životného prostredia pripraviť si iniciatívy na ochranu prírody 	<ul style="list-style-type: none"> záujmy rozvíjajúce osobnosť človeka kvality človeka využité pre spoločné dobro tvorivosť, iniciatívnosť a vytrvalosť pri riešení každodenných problémov
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2. Regionálna výchova a ľudová kultúra 6., 14. 	
Dohovor o právach dieťaťa (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vymenovať päť práv dieťaťa rozpoznať, ktoré práva dieťaťa sa dodržujú alebo porušujú v jeho prostredí 	<ul style="list-style-type: none"> ľudské práva, práva detí detská práca solidarita a prijatie odlišností
Dohovor o právach dieťaťa (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť potrebu solidarity s deťmi, ktoré dlhodobo trpia nedodržiavaním ich práv zapojiť sa do aktivity, ktorá podporuje solidaritu vymenovať päť povinností, ktoré má voči iným ľuďom 	<ul style="list-style-type: none"> povinnosti detí vyplývajúce z ich práv
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. 	
Náš región – naša vlasť (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • priradiť svoje bydlisko do lokality regiónu • pomenovať špecifiká, krásy i možnosti svojho regiónu • napísať list priateľovi, v ktorom bude vykreslený jeho región zostaviť prezentáciu, v ktorej predstaví svoj región navrhnuť akciu na pomoc svojho regiónu • 	<ul style="list-style-type: none"> • dedina, mesto, región • vlasť, Slovensko • vlastenectvo
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Regionálna výchova a ľudová kultúra <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10., 11., 12., 13., 14.</p>	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
PZ - Etická výchova pre 4. roč ZŠ, PaedDr. Eva Ivanová, PhDr. Ľubica Kopinová, Mgr. Mária Otottová	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

6.5.2. Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova/náboženstvo v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vďačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

C I E L E P R E D M E T U

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

1. ročník**Tematické celky**

Som na svete z lásky (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vymenovať svoje odlišnosti od spolužiakov vyjadriť slovné poďakovanie a odprosienie formulovať spontánnu modlitbu poďakovania vymenovať z konkrétneho príbehu postavy, ktoré konajú dobro rozlíšiť medzi dobrým a zlým správaním u seba a iných 	<ul style="list-style-type: none"> meno a jedinečnosť čo dokážem patrím do rodiny svet, v ktorom žijem
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. Environmentálna výchova 7. Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 16. Ochrana života a zdravia 2. 	
Rodina – ohnisko lásky (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vymenovať tri pozitíva v rodine zreprodukovať modlitbu Otče náš 	<ul style="list-style-type: none"> komunikácia v rodine modlitba v rodine
Rodina – ohnisko lásky (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> naplánovať si konkrétny dobrý skutok pre členov rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> modlitba Otče náš
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. 	

- Environmentálna výchova
7.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1.,16.

- Ochrana života a zdravia
2.

Dar lásky (8)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • opísať dobrotu sv. Mikuláša • prerozprávať s pomocou učiteľa biblické udalosti zvestovania a narodenia Ježiša • zreprodukovať modlitbu Zdravas Mária • nakresliť dva symboly Vianoc • reprodukovať s pomocou učiteľa prvé roky života Ježiša 	<ul style="list-style-type: none"> • sv. Mikuláš • zvestovanie, návšteva Alžbety • zmysel a hodnota daru • narodenie Ježiša Krista

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 6.
- Environmentálna výchova
7.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 16.
- Ochrana života a zdravia
2.

Moc života a lásky (8)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • opísať biblický príbeh o vzkriesení Jairovej dcéry 	<ul style="list-style-type: none"> • život a smrť • vzkriesenie Jairovej dcéry

Moc života a lásky (8)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť jednoduchým spôsobom dôvod slávenia veľkonočných sviatkov znázorniť s pomocou učiteľa a obrazov veľkonočný symbol vysvetliť jednoducho zmysel slávenia nedele ako dňa Ježišovho zmŕtvychvstania 	<ul style="list-style-type: none"> Veľká noc – smrť a zmŕtvychvstanie Krista nedeľa – deň oslavy Ježišovho zmŕtvychvstania
<p>Prierezové témy</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. Environmentálna výchova 7. Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 16. Ochrana života a zdravia 2. 	
<p>Spoločenstvo lásky (5)</p>	
<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> reprodukovať pomocou učiteľa udalosti zoslania Ducha Svätého zreprodukovať modlitbu Sláva Otcu vyjadriť slovne pocity pri konaní dobra vymenovať niekoľko dobrých skutkov, ktoré mu preukázali spolužiaci napláňovať si konkrétny dobrý skutok pre spolužiaka 	<p style="text-align: center;">Obsahové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> zoslanie Ducha Svätého Cirkev – Božia rodina sv. Juraj – odvaha, pomoc, dobro a zlo
<p>Prierezové témy</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 6. Environmentálna výchova 7. Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 16. Ochrana života a zdravia 2. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica katolíckeho náboženstva pre 1. roč. ZŠ Cesta lásky, Doc. ThDr. SSLic. František Trstenský, PhD. Ing. Mgr. Stanislav Šveda	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Boh mi dôveruje (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť odlišnosti človeka od ostatných živočíchov • rozlíšiť jednoduchým spôsobom pojmy –stvorit' a vytvorit' • reprodukovať pomocou učiteľa biblický príbeh o rajskej záhrade • vyjadriť závislosť človeka na prírode a zodpovednosť človeka za prírodu rozlíšiť na konkrétnom príklade dobro od zla • 	<ul style="list-style-type: none"> • stvorenie • človek ako Boží obraz • obraz rajskej záhrady • Boh nám zveril zem a my ju chránime
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1., 6. • Mediálna výchova 2., 5. • Multikultúrna výchova 1. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2., 16. • Ochrana života a zdravia 2. 	
Dôverujem Bohu (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • opísať na konkrétnom príklade hlavné znaky a prejavy dôvery voči človeku reprodukovať biblický príbeh o Abrahámovi vysvetliť potrebu človeka niekomu veriť • 	<ul style="list-style-type: none"> • Abrahám • Boh a jeho meno
---	--

Dôverujem Bohu (5)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • formulovať jednoduchým spôsobom modlitbu vlastnými slovami zdôvodniť potrebu odpočinku opísať nedeľu ako deň odpočinku a úcty k Bohu • 	<ul style="list-style-type: none"> • modlitba • nedeľa

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
1., 6.
- Mediálna výchova
2., 5.
- Multikultúrna výchova
1.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2., 16.
- Ochrana života a zdravia
2.

Dôvera v rodine (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť potrebu dôvery v rodine prerozprávať príbeh o Jakubovi a Ezauovi • charakterizovať jednoduchým spôsobom krst • nakresliť jednotlivé krstné symboly • formulovať modlitbu za rodičov a súrodencov • • 	<ul style="list-style-type: none"> • advent • rodina ako spoločenstvo – úlohy a roly v rodine • Jakub a Ezau - narušenie vzájomnej dôvery • Cirkev - Božie rodina • pozvanie do Božej rodiny

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Environmentálna výchova

1., 6.

- Mediálna výchova

2., 5.

- Multikultúrna výchova

Dôvera v rodine (7)

Prierezové témy

1.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 2., 16.

- Ochrana života a zdravia

2.

Dôverujeme si navzájom (5)

Výkonové štandardy

- zdôvodniť význam poďakovania a prosby pre budovanie medziľudských vzťahov a slušného správania prerozprávať biblický príbeh o boháčovi a Lazárovi uviesť príklady osobného a spoločného majetku zdôvodniť potrebu pomoci núdznym
-
-

Obsahové štandardy

- schopnosť hovoriť ako Boží dar – výchova k citlivosti
- voči vyslovenému slovu
- čisté srdce – vedomie úcty k jedinečnosti každého človeka
- boháč a Lazár
- osobný majetok
- bohatstvo

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Environmentálna výchova

1., 6.

- Mediálna výchova

2., 5.

<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 1. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2., 16. • Ochrana života a zdravia 2.
--

Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • prerozprávať s pomocou učiteľa biblický príbeh o Mojžišovi a vyslobodení Izraelitov 	<ul style="list-style-type: none"> • uzatvorenie zmluvy na hore Sinaj

Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • opísať situáciu prijatia Desatora • priradiť pomocou učiteľa k jednotlivým príkazom čnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Desatoro ako pravidlá pre život

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1., 6. • Mediálna výchova 2., 5. • Multikultúrna výchova 1. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 2., 16. • Ochrana života a zdravia 2.
--

Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery (4)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • prerozprávať biblický príbeh o márnotratom synovi vysvetliť dôležitosť ľútosti nad vykonaným zlom • opísať potrebu odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov navrhnúť spôsob ako vyjadriť prosbu o odpustenie 	<ul style="list-style-type: none"> • milosrdný otec / márnotravný syn • umenie povedať zlu „nie“, obrátiť sa, zmieriť sa s ľuďmi a s Bohom • sviatosť zmierenia
---	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
1., 6.
- Mediálna výchova
2., 5.
- Multikultúrna výchova
1.

Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery (4)

Prierezové témy

- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 2., 16.
- Ochrana života a zdravia
2.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica katolíckeho náboženstva pre 2. roč. ZŠ Cesta dôvery, ThDr. Radomír Bodziony, PhD., Mgr. Peter Krajňák	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Veriť Bohu (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť jednoduchým spôsobom, čo znamená dôverovať vysvetliť podobenstvo o horčičnom semienku vymenovať krstné sľuby vysvetliť krstné symboly reprodukovat' Apoštolské vyznanie viery 	<ul style="list-style-type: none"> viera v Boha biblické obrazy Boha podobenstvo o horčičnom semienku krst
---	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- 1.
- Environmentálna výchova
- 2., 5.

Ježiš uzdravuje (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> reprodukovat' biblické príbehy o uzdravení slepého, hluchonemého, človeka s „vyschnutou rukou“ a ochrnutého vysvetliť, čo sa vo viere chápe ako zázrak identifikovať sa s biblickými postavami, ktoré potrebujú uzdravenie 	<ul style="list-style-type: none"> Ježišove uzdravenia rozvoj mravného citenia

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

Ježiš uzdravuje (6)

Prierezové témy

- 2., 6.
- Ochrana života a zdravia
 - 2.

Ježiš nám odpúšťa (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> vymenovať možné reakcie človeka na vinu vysvetliť dôležitosť uznania si viny prerozprávať biblický príbeh o Zachejovi opísať stručne pojmy svedomie a spytovanie svedomia opísať dôležitosť vzájomného odpúšťania ovládať priebeh sviatosti zmierenia . . 	<ul style="list-style-type: none"> vina, hriech Ježiš v dome hriešnika (Zachej) na ceste zmierenia - márnokratný syn, ľútosť sviatosť zmierenia - ako prijatie odpustenia
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 6. 	
Ježiš nás oslobodzuje (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> reprodukovať udalosti vyslobodenia Izraelitov z egyptského otroctva opísať na základe podobenstva o márnokratnom synovi pojem hriech a jeho dôsledky rozlíšiť ťažký a ľahký hriech reprodukovať Desatoro a jednoducho vysvetliť význam jednotlivých príkazaní porozprávať udalosti umučenia a vzkriesenia Krista vysvetliť jednoducho význam obety Krista na kríži a jeho vzkriesenia 	<ul style="list-style-type: none"> Veľká noc (Pascha) Desatoro – pravidlá pre život v slobode hriech a jeho dôsledky Ježišova smrť a zmŕtvychvstanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1. . Environmentálna výchova 4. Mediálna výchova 	
Ježiš nás oslobodzuje (8)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> 1., 2. Regionálna výchova a ľudová kultúra 5., 7., 16. 	

Ježiš nás pozýva na hostinu (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vymenovať základné časti sv. omše odlíšiť bežný pokrm od Eucharistie objasniť potrebu slávenia Eucharistie pre človeka i spoločenstvo zdôvodniť dôležitosť účasti na bohoslužbe v nedeľu vysvetliť zmysel spoločenstva v Cirkvi . 	<ul style="list-style-type: none"> nasýtenie (zázrak rozmnoženia chlebov) Posledná večera (Eucharistia) svätá omša ako hostina (hostina spoločenstva, slova a chleba) Cirkev ako prostredníčka Božích tajomstiev
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 6. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica katolíckeho náboženstva pre 3. roč. ZŠ - Cesta viery, Martina Baginová	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Cesta nádeje (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> identifikovať prvky, ktoré robia človeka jedinečným vysvetliť hodnotu priateľstva prerozprávať biblický príbeh o Noemovej arche opísať Božiu blízkosť cez biblické postavy Noema, Abraháma a Mojžiša 	<ul style="list-style-type: none"> cesta k sebe – som jedinečný cesta k druhým – budovanie vzťahov cesta do sveta, v ktorom žijem (Noemova archa) cesta k Bohu – biblické obrazy Božej blízkosti
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2. Environmentálna výchova 	
Cesta nádeje (6)	
Prierezové témy	
4.	

Biblia – slovo o nádeji (12)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť medzi Starým a Novým zákonom • identifikovať sa s postojmi nádeje v živote biblických postáv reprodukovať biblický príbeh o povolani Gedeona • interpretovať jednoduchým spôsobom biblické texty prorociev Micheáša a Izaiáša – ako posolstvo nádeje • interpretovať biblické príbehy o Jánovi Krstiteľovi a Panne Márii ako naplnenie očakávanej nádeje na príchod Vykupiteľa vysvetliť podobenstvá o Božom kráľovstve uviesť tri Ježišove zázraky • • 	<ul style="list-style-type: none"> • Biblia – Kniha kníh • zasľúbená zem • odkrývanie nádeje v živote biblických postáv • očakávanie Mesiáša • príchod Mesiáša • Ježiš ohlasuje Božie kráľovstvo (podobenstvá o Božom kráľovstve) • Ježiš sprítomňuje Božie kráľovstvo (Ježišove zázraky)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 7. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 5., 6., 16. 	
Nádej presahujúca smrť (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • opísať rôzne podoby utrpenia a bolesti • zreprodukovať biblický príbeh o vzkriesení Lazára • vysvetliť vlastnými slovami pojmy vykúpenie a spása • charakterizovať jednoducho kresťanskú vieru vo vzkriesenie a jej dôležitosť vysvetliť pojem súcitiť • napláňovať si konkrétnu pomoc trpiacemu človeku vo svojom okolí 	<ul style="list-style-type: none"> • skúsenosť – strachu, dôvery a nádeje • Bože, kde si? (Jób) • smrť a nádej (vzkriesenie Lazára) • Ježiš, silnejší ako smrť – vzkriesenie • sviatosť pomazania chorých
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 3., 4., 5., 6. 	
Svedectvo nádeje (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť dôležitosť úcty k iným cirkvám a náboženstvám vnímať odlišnosť chrámov podľa vierovyznaní porovnať základné odlišnosti katolíckych kostolov podľa doby, v ktorej vznikli vymenovať kresťanské cirkvi na Slovensku pomenovať na základe života svätých dva spôsoby, ako byť svedkom nádeje 	<ul style="list-style-type: none"> rôzne veže rôznorodosť vierovyznaní kresťanské cirkvi pôsobiace v našej krajine (regióny) kresťania – nádej pre svet
--	---

Prierezové témy

- Multikultúrna výchova
- 2., 5., 7.

Prameň nádeje (3)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> zdôvodniť jednoduchým spôsobom potrebu modlitby vysvetliť význam ticha (stíšenia sa) pre stretnutie s Bohom v modlitbe zdôvodniť potrebu spoločnej modlitby doma s rodinou, s kamarátmi a veriacimi v kostole sformulovať osobnú modlitbu 	<ul style="list-style-type: none"> modlitba – život v Božej prítomnosti Boh – stred kresťanského spoločenstva

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- 5.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica katolíckeho náboženstva pre 4. roč. ZŠ Poznávanie nádeje, PaedDr. Patrik Bacigál, PaedDr. PhDr. Ivana Štíbraná	PC, tabuľa, videotechnika, CD-prehrávač a iné podľa potrieb

6.6. Človek a svet práce

6.6.1. Pracovné vyučovanie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0

Pracovné vyučovanie na primárnom stupni vzdelávania je zamerané na široké spektrum pracovných činností a technológií založených na tvorivej tímovej spolupráci. Technickým vzdelávaním sú žiaci vedení k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti. Vzdelávací obsah predmetu pracovné vyučovanie prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov. Predmet je zameraný na rozvoj

praktických pracovných zručností a dopĺňuje celé základné vzdelávanie o dôležitú zložku nevyhnutnú pre uplatnenie človeka v ďalšom živote a v spoločnosti.

CIELE PREDMETU

Žiaci

- rozlíšia rôzne prírodné a technické materiály a ich význam pre človeka,
- pochopia techniku ako nástroj na riešenie problémov reálneho života,
- spoznajú základné vlastnosti materiálov a možnosti ich použitia v praxi,
- získajú poznatky o pracovných činnostiach vo vybraných povolaniach a profesiách,
- spoznajú ľudové tradície, remeslá a zhotovia tradičné produkty,
- upevnia svoje kladné morálne a vôľové vlastnosti pri riešení technických problémov,
- pracujú a riadia pracovnú činnosť v tíme,
- narábajú s jednoduchým náradím na opracovanie materiálov bezpečne a dodržiavajú hygienu práce,
- navrhujú vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,
- poznajú zásady stolovania a prípravy jednoduchých pokrmov.

3. ročník

Tematické celky

Človek a práca (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zdôvodniť význam práce pre človeka • vysvetliť význam učenia sa k príprave na budúce povolanie • informovať o rôznych povolaniach z okolia, v ktorom žijú • uviesť klady a zápory vplyvu techniky na prácu človeka diskutovať o poznatkoch získaných na exkurzii 	<ul style="list-style-type: none"> • učenie, povolanie, práca; význam učenia sa k príprave na budúce povolanie • BOZP, hygiena, pracovný a organizačný poriadok • výrobné zariadenie, stavba
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 2., 5., 7. • Environmentálna výchova 3., 4. • Ochrana života a zdravia 	

Človek a práca (6)	
Prierezové témy	
2., 3., 4., 5.	
Tvorivé využitie technických materiálov (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zhotoviť výrobok z odpadového prírodného alebo technického materiálu zdôvodniť využitie • odpadových materiálov vyhodnotiť druhy • odpadu z domácnosti • uviesť možnosti druhotného využitia odpadového materiálu preskúmať vlastnosti odpadových materiálov preskúmať vlastnosti papiera zhodnotiť využitie papiera v praxi zhotoviť výrobok z papiera a kartónu šiť základné stehy preskúmať vlastnosti textilných materiálov zhotoviť výrobok z textilu • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • odpadový prírodný a technický materiál • vlastnosti a druhotné využitie odpadového materiálu, triedenie odpadu • pokus na rozložiteľnosť drobných materiálov • výrobky: z téglikov, zo škatuliek, z drôtu, a pod • papier a kartón, vlastnosti a použitie, základné suroviny na výrobu papiera • strihanie, trhanie, skladanie, lepenie • výrobky: priestorové a kruhové vystrihovačky, origami, obaly na knihy a darčeky, koláž z kartónu • textil, vlastnosti textilu (podľa udržiavania tepla, krčivosti, väzby, nasiakavosti a iné), základné stehy (predný, zadný), údaje na visačkách textilných materiálov • výrobky: záložka do knihy, obrúsok, gombíkový panáčik a pod
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 3., 5. • Ochrana života a zdravia 2. 	
Základy konštruovania (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zhotoviť modely dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení • vysvetliť úlohu dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení diskutovať o bezpečnosti v doprave a na stavbe určiť základné časti bicykla • urobiť elementárnu údržbu bicykla • • 	<ul style="list-style-type: none"> • technika v doprave, preprava tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov, dopravné prostriedky v okolí, bezpečnosť v doprave • výrobky: dopravné objekty zo stavebníc alebo z odpadových materiálov (autá, lode, lietadlá, žeriavy) • bicykel, pravidlá a bezpečnosť jazdy na bicykli, správne vybavenie bicykla, kontrola bicykla pred jazdou, údržba bicykla

	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečná mobilita
--	---

Základy konštruovania (7)

	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • výrobky: leporelo na tému Jazdíme bezpečne na bicykli

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 2. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 14., 15.

Stravovanie a príprava pokrmov (9)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zdôvodniť správne rozloženie kuchynského náradia a spotrebičov • vysvetliť bezpečné používanie kuchynského náradia a spotrebičov • prezentovať pravidlá zaobchádzania s horúcimi predmetmi vysvetliť pravidlá hygieny v kuchyni • simulovať nákup potravín odhadnúť cenu plánovaného nákupu zdôvodniť význam správneho skladovania potravín • vytvoriť tabuľku s údajmi o dĺžke skladovania potravín pripraviť jednoduchý pokrm prezentovať zásady správneho stolovania upraviť stôl pred stolovaním • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • kuchyňa, jej hlavné časti a ich rozloženie • náradie, spotrebiče v kuchyni a ich význam • základné bezpečnostné a hygienické pravidlá • nákup potravín, cenová kalkulácia nákupu, (ne)výhody nákupu na trhoviskách a v supermarketoch • obalové materiály, identifikačné údaje pre spotrebiteľa • skladovanie potravín (miesto skladovania, dĺžka skladovania, záručná doba potravín) • jednoduché pokrmy (nátierky, zeleninové alebo ovocné šaláty a pod.) • stolovanie, pravidlá stolovania

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> Regionálna výchova a ľudová kultúra 1. Ochrana života a zdravia 2., 4., 5. 	
Ľudové tradície a remeslá (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> opísať tradície a remeslá v regiónoch vymenovať regionálne ľudové remeslá 	<ul style="list-style-type: none"> ľudové tradície a remeslá v regióne remeselnícka dielňa, múzeum, skanzen
Ľudové tradície a remeslá (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> zhotoviť jednoduché výrobky súvisiace s ľudovými tradíciami 	<ul style="list-style-type: none"> výrobky: veľkonočné ozdoby a doplnky, ozdoba z drôtu, tkáčsky výrobok, ľudová výšivka a iné
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova 1., 2. Regionálna výchova a ľudová kultúra 5.,14. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pracovné vyučovanie pre 3. roč. ZŠ, prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc., Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD., Mgr. Anna Vorelová	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, nástenné obrazy, odpadový materiál, stavebnice a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Človek a práca (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> uviesť príklady technických vynálezov vyhľadať informácie o pracovných možnostiach vo svojom regióne zrealizovať jednoduchý projekt 	<ul style="list-style-type: none"> technické vynálezy a ich vplyv na výber povolania povolania budúcnosti v súvislosti s novými vynálezmi pracovné príležitosti v regióne, najžiadanejšie povolania
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 2., 5. 	

- Environmentálna výchova
3., 4.
- Ochrana života a zdravia
2., 3., 4., 5.

Technické materiály (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť základné vlastnosti vybraných druhov technických materiálov • zhotoviť ľubovoľný výrobok z technického materiálu 	<ul style="list-style-type: none"> • technické materiály (papier, textil, drevo,...), vlastnosti technických materiálov • výrobky: z papiera, textilu, dreva alebo ich vzájomná kombinácia

Technické materiály (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť základné suroviny na výrobu papiera • preskúmať ďalšie vlastnosti papiera • zhotoviť výrobok podľa návodu s požadovanou presnosťou vyšíť ozdobné stehy uviesť zásady starostlivosti o textil zhotoviť výrobok z textilu • preskúmať vlastnosti textilných materiálov • uviesť rozdiel medzi kríkmi a stromami zistiť výskyt stromov v okolí navrhnuť projekt ošetrovania poškodených stromov zhotoviť výrobok z dreva • • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • výroba papiera, základné suroviny na výrobu papiera • priehľadnosť, priehľadnosť, krčivosť, nasiakavosť, pevnosť a pod • výrobky: priestorové vystrihovačky, masky z papiera, orgiami, koláž, priestorové výrobky z kartónu • textil – vlastnosti textilu, nasiakavosť, farebná kombinovateľnosť a pod., údržba textilu • stehy (krížikový, stonkový, a iné) • výrobok podľa strihu • oprava odevu (spínadlá, gombíky, ozdobné záplaty) • výrobky: vrecúško, puzdro, odev pre bábiku a pod • dreviny (stromy – ihličnaté, listnaté), kríky, vlastnosti drevín, drevené predmety, poškodené dreviny • ohýbanie, oddeľovanie, spájanie a úprava povrchu dreva • výrobky: zvieratká, postavy, príbytky, krmidla a pod

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3.

- Environmentálna výchova

1., 2., 5.

- Mediálna výchova

2.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

5., 8., 9., 12., 14.

- Ochrana života a zdravia

2.

Základy konštruovania (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zhotoviť konštrukcie zo stavebníc alebo zo škatúl • opísať konštrukcie stavieb vo svojom okolí 	<ul style="list-style-type: none"> • konštrukcie okolo nás a ich spoločenský význam

Základy konštruovania (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť zdroje elektrickej energie • prezentovať zásady bezpečnej práce s elektrickými zariadeniami vysvetliť význam šetrenia elektrickou energiou • zhotoviť výrobky s využitím zapojenia jednoduchého elektrického obvodu • porovnať komunikáciu na diaľku v minulosti a v súčasnosti • napísať správu prostredníctvom SMS alebo cez email • vysvetliť výhody a nevýhody moderných komunikačných prostriedkov • vypracovať jednoduchý projekt o ochrane životného prostredia 	<ul style="list-style-type: none"> • výrobky: obydlia, mosty, pohyblivé detaily strojov, vrtuľka, šarkan... • stavebnice, alebo rôzny technický materiál (papier, kartón, lepenka, koženka, plasty, drôtičky, drevo) za použitia dostupných nástrojov a náradí • elektrická energia, zdroje (obnoviteľné a neobnoviteľné) a ich vplyv na životné prostredie, výroba elektrickej energie, význam a šetrenie • bezpečné zaobchádzanie s elektrickými zariadeniami • elektrický prúd, elektrický obvod, zdroj, spotrebič • výrobky: hračka (lampión, betlehem...) s využitím jednoduchého elektrického obvodu - žiarovka E 10, tenký vodič, spínač, batéria 4,5 V • technické komunikačné prostriedky, historické a moderné, ich výhody a nevýhody

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

2., 3.

- Environmentálna výchova

1., 2., 4., 5.

- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
3., 5., 8., 9., 12., 14.
- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
5., 6., 7.
- Ochrana života a zdravia 2.

Príprava pokrmov (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • navrhnuť úpravu stola na slávnostnú príležitosť • vytvoriť menu na slávnostnú príležitosť • uviesť príklady vhodných potravín na špecifické udalosti 	<ul style="list-style-type: none"> • stôl na slávnostnú príležitosť • pokrmy na oslavu (napr. nepečená ovocno-smotanová torta, ovocná šťava) • vhodné pokrmy na kúpalisko, výlet a pod

Príprava pokrmov (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pripraviť jednoduché pohostenie 	<ul style="list-style-type: none"> • kultúra stolovania na Slovensku a vo sve

Prierezové témy

- Environmentálna výchova
4., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1.
- Ochrana života a zdravia
2.

Ľudové tradície a remeslá (7)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • navrhnuť ozdoby a doplnky súvisiace s ľudovými tradíciami • vytvoriť ozdoby a doplnky • vymenovať ľudové remeslá • zhotoviť produkty súvisiace s ľudovými remeslami 	<ul style="list-style-type: none"> • ľudové tradície (napr. na sv. Mikuláša, Luciu) • ľudové remeslá (napr. tkáčstvo, výšivkárstvo, hrnčiarstvo) • výrobky: mikulášsky darček, tkáčsky výrobok, ľudová výšivka a iné

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1. • Mediálna výchova 2. • Multikultúrna výchova 1., 2. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 5., 8., 12., 14.
--

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pracovné vyučovanie pre 4. roč. ZŠ, M. Vargová, Z. Bruchterová, Pracovné vyučovanie pre 4. roč. ZŠ, Ing. R. Geschwandtner, Mrg. K. Kissová	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, nástenné obrazy, odpadový materiál, stavebnice a iné podľa potrieb

6.7. Umenie a kultúra

6.7.1. Hudobná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Primárna hudobná edukácia predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie predprimárnej hudobnej výchovy. Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným, činnostným, kde sa na báze hudobných hrových činností žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúdzajú sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie v oblasti hudby a umenia.

Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na vrodene predpoklady detí ich spontánnosť, sklony k hravosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu a prostriedkom žiakovej hudobnej expresie, ktorá podporuje ich hudobnú sebarealizáciu v komplexe aktívnych aj receptívnych hudobných činností. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy kontaktu žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, obrazom, pohybom, hrou na elementárnych hudobných nástrojoch. Hudobné činnosti tvoria základný prostriedok na rozvíjanie hudobných i kľúčových kompetencií žiakov. Hudobné činnosti nie sú izolované, ale v reálnej praktickej podobe sa vzájomne dopĺňajú, podporujú aj s inými mimohudobnými činnosťami a zmysluplne sa integrujú. Hudobný materiál a hudobné činnosti sú kľúčovým prostriedkom na osvojenie si hudobno-teoretických poznatkov. Tie si však žiaci osvojujú postupne a nadobudnuté vedomosti sú výsledkom aktívnych hudobných činností, z ktorých vyplývajú. Teoretické poznatky a vedomosti sú dôležité len do tej miery, do akej sú nevyhnutné pre aktívny hudobný prejav žiakov, chápanie základných zákonitostí hudby a prácu s hudobným materiálom.

CIELE PREDMETU

- rozvíjať hudobné kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku,
- rozvíjať kultivovaný rečový, hlasový, pohybový prejav v spojení s hudbou,
- vychovávať aktívneho a vnímavého interpreta a percipienta hudby,

- naučiť žiaka orientovať sa vo svete hudobného umenia,
- rozvíjať emocionálny svet a hudobný vkus žiaka mladšieho školského veku,
- v rámci stanovených cieľov z hudobnej výchovy využívať integratívne prístupy a prieniky s ostatnými vyučovacími predmetmi v primárnej edukácii,
- viesť žiakov k samostatnej práci a hudobnej tvorivosti.

1. ročník

Tematické celky

Hlasová činnosť (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • použiť hlas na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa a rytmizovať reč • melodizovať reč 5.-3. a 5.-6.-5.-3. stupňom (so-mi; so-la-so-mi) 	<ul style="list-style-type: none"> • vokálne činnosti v rámci rozsahu d1-h1, rytmizovanie reči: detské ľudové a autorské piesne, popevky, riekanky, rečňovanky, dialogické hry, hlasové a dychové cvičenia, hry s dychom a hlasom • 2/4 a 3/4 takt, osminové a štvrtové rytmické hodnoty, pomocné rytmické prostriedky (rytmické sla-
Hlasová činnosť (8)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> biky ta, ti-ti a ich kombinácie, ručné znaky na vyjadrenie rytmu) • pomocné intonačné prostriedky: ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 3., 5. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 5., 6. 	

<ul style="list-style-type: none"> Ochrana života a zdravia 3. 	
Inštrumentálne činnosti (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> hrať na elementárnych hudobných nástrojoch hrať na tele hrať rytmické modely hrať melodické modely 	<ul style="list-style-type: none"> správne použitie Orffových nástrojov (paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá, xylofón, zvonkohra, metalofón); hra na tele, hra na objektoch, hra na zvukových hračkách a ďalších elementárnych nástrojoch 2/4 a 3/4 takt, osminové a štvrté rytmické hodnoty modely 5.-3. a 5.-6.-5.-3. (so-mi, so-la-so-mi) ostinátne rytmicko-melodické sprievody rytmická a melodická improvizácia
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. 	
Inštrumentálne činnosti (8)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. Multikultúrna výchova 3., 5. Regionálna výchova a ľudová kultúra 5., 6. Ochrana života a zdravia 3. 	
Percepčné činnosti – aktívne počúvanie (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby • sluchom rozlíšiť rozličné kvality zvuku a tónu • identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby • rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely 	<ul style="list-style-type: none"> • zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav žiaka, hudobný prejav triedy (skupiny) • zvuk, tón: výška, sila, dĺžka, farba, tempo, metrum, dynamika, hry so zvukom; kontrasty: nízky – vysoký hlasný – tichý dlhý – krátky, rýchly – pomalý, metaforické vyjadrenie farby tónu: lesklý - temný, chladný – teplý, kovový – drevitý a pod • spev, sólo, zbor, hra na sólovom hudobnom nástroji, hra orchestra, husle, klavír • rytmické modely ta, ti-ti a kombinácie, melodické modely so-mi, la-somi
--	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
3., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia

Percepčné činnosti – aktívne počúvanie (6)

Prierezové témy

3.

Hudobno-pohybové činnosti (7)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • uplatniť vhodný pohyb v hudobno–pohybových hrách so spevom adekvátne reagovať na • rytmus, metrum a tempo • pohybom adekvátne vyjadriť hudobno–výrazové prostriedky • ovládať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách • stvárniť riekanku či pieseň hudobno–dramatickými prostriedkami 	<ul style="list-style-type: none"> • hudobno–pohybové hry so spevom • tanečná chôdza, tanečný beh, pochod, prísunový krok dopredu, dozadu a do strán • pohyb, gesto, mimika • tleskanie, plieskanie, dupanie • pomocný prostriedok percepčných činností (počúvanie hudby)
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
3., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia
3.

Hudobno-dramatické činnosti (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku 	<ul style="list-style-type: none"> • príbehy, rozprávky, básne; integrácia s predmetom slovenský jazyk a literatúra

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Hudobno-dramatické činnosti (2)

Prierezové témy

- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
3., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia
3.

Hudobno-vizuálne činnosti (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobrazit' zvukové vnemy 	<ul style="list-style-type: none"> • grafická notácia; grafická partitúra; integrácia s výtvarnou výchovou

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
3., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia
3.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Hudobná výchova pre 1. roč. ZŠ, PhDr. Ľubica Kopinová, Mgr. Terézia Ružičková, Mgr. Viera Damboráková	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, klavír, orfové hudobné nástroje a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Hlasové činnosti (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • používať hlas vedome, so správnou hlasovou technikou na dosiahnutie špecifického hudobného • cieľa spievať relatívne čisto a rytmicky správne • reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku • rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov • melodizovať reč 5.-3.; 5.-6.-5.-3. a 5.-3.-1. stupňa (so-mi; la-somi; la-so-mi-do) 	<ul style="list-style-type: none"> • vokálne činnosti v rámci rozsahu c1-c2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, popevky, riekanky, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia • taktovacie gestá 2/4 a 3/4 taktu, gestá na zmeny tempa a dynamiky • rytmické hodnoty štvrt'ová, osminová, pól'ová, pomlčky, bodka za štvrt'ovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pauza“, sa, tai-ti • ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 3., 5. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 5., 6. • Ochrana života a zdravia 1., 2., 3. 	
Inštrumentálne činnosti (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • hrať na elementárnych hudobných nástrojoch 	<ul style="list-style-type: none"> • Orfove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežov-
Inštrumentálne činnosti (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • hrať rytmické modely hrať • melodické modely vytvoriť • inštrumentálny sprievod • inštrumentálne improvizovať • reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa – nástup, odsadenie, adekvátne meniť tempo, dynamiku 	<p>ce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele, okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmické hodnoty štvrt'ová, osminová, pólóvá, pomlčky, bodka za štvrt'ovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pauza“, tai-ti • so-mi, so-la-so-mi, so-mi-do, durový kvintakord • inštrumentálny sprievod – jedným tónom, dvoma tónmi toniky a dominanty, jednoduché ostináto • predohra, medzihra a dohra • improvizácia • gestá učiteľa
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.
- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
3., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia
1., 3.

Percepčné činnosti - aktívne počúvanie (4)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby • určiť vlastnosti zvuku, charakter skladby • vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami • identifikovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky v kontrastoch 	<ul style="list-style-type: none"> • zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretáciu učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom • výrazné zvukové kontrasty, pohyb kantilény, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny • jednoglas, dvojhlas, zbor

Percepčné činnosti - aktívne počúvanie (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pri počúvaní identifikovať nástrojové obsadenie hudobnej skladby • rozlíšiť niektoré hudobné nástroje v počúvaných skladbách rozpoznáť jednohlas, • dvojhlas • rozpoznáť totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme určiť a rozpoznáť melodické a rytmické modely 	<ul style="list-style-type: none"> • hudobná forma, malá piesňová forma
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 3., 5. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 5. ,6. • Ochrana života a zdravia 1., 3. 	
Hudobno-pohybové činnosti (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami adekvátne • reagovať na rytmus, metrum a tempo • pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky • tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách 	<ul style="list-style-type: none"> • pohybová improvizácia, pohybová interpretácia • pohyby v priestore (chôdza, pérovanie, poskoky, beh, cval, jednokročka, dvojkročka) • pohyby na mieste (ohýbanie sa, vystieranie, výskok, drep, otočka, švihanie, hra na tele – tleskanie, plieskanie, dupanie, lúskanie • orientácia v priestore (vpred, vzad, vpravo, vľavo, hore, dolu, v kruhu, v rade, v zástupe, jednotlivo, v dvojiciach, v skupine)
Prierezové témy	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.

Hudobno-pohybové činnosti (3)

Prierezové témy

- Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.

- Mediálna výchova

1., 2., 3., 4., 5.

- Multikultúrna výchova

3., 5.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 5., 6.

- Ochrana života a zdravia

1., 3.

Hudobno-dramatické činnosti (5)

Výkonové štandardy

- vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku, pohybom, dramatickými prostriedkami vytvoriť hudobno-dramatický celok

Obsahové štandardy

- nahrávky, piesne, príbehy, rozprávky, video, integrácia s rozličnými vyučovacími predmetmi
- materiál s dramatickým potenciálom: hudobno-pohybové hry, riekanky, básne, rozprávky, príbehy, piesne, inštrumentálne skladby, herecké etudy, krátke sekvencie, dialógy a scénky

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.

- Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.

- Mediálna výchova

1., 2., 3., 4., 5.

- Multikultúrna výchova

3., 5.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 5., 6.

- Ochrana života a zdravia

1., 3.

Hudobno-vizuálne činnosti (1)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobrazit' zvukové vnemy • interpretovať tú istú pieseň rôznymi výrazovými prostriedkami (spevácky, pohybom, hrou na hudobnom nástroji) 	<ul style="list-style-type: none"> • notový zápis tónov c1-a1

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.

- Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6. ,7.

- Mediálna výchova

1., 2., 3., 4., 5.

- Multikultúrna výchova

3., 5.

- Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 5., 6.

- Ochrana života a zdravia

1., 3.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Hudobná výchova pre 2. roč. ZŠ, prof. PhDr. Eva Langsteinová, CSc., prof. Mgr. Belo Felix, PhD.	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, klavír, orfové hudobné nástroje a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Hlasové činnosti (19)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus, melódia, dynamika, výraz, nálada), prirodzene aplikovať správnu hlasovú techniku spievať čisto a rytmicky správne • 	<ul style="list-style-type: none"> • vokálne činnosti v rámci rozsahu h-d2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia, hry s hlasom, zvukomalebné hlasové hry, deklamácia, rytmizácia reči, artikulácia – článkovanie reči
--	---

Výkonové štandardy		Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku, reagovať na štandardizované dirigentské gestá (taktovacie schémy), nástup a odsadenie • rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov hlasom realizovať rytmické schémy • podľa zápisu tvoriť adekvátne texty k rytmickým schémam • spievať melodické modely (so-mi; la-so-mi; la-somi-do, príp. do'-la-so-mi-do) 	<ul style="list-style-type: none"> • ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu • taktovacie gestá 2/4,3/4/,4/4 taktu, gestá pre zmeny tempa a dynamiky, nástup a odsadenie • rytmické modely • melodické modely 		
Prierezové témy			
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. • Multikultúrna výchova 3., 5. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 5., 6. • Ochrana života a zdravia 1., 3. 			
Inštrumentálne činnosti (2)			
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy	

<ul style="list-style-type: none"> • hrať na elementárnych hudobných nástrojoch hrať na tele hrať na objektoch • vytvoriť elementárne hudobné nástroje hrať rytmické modely hrať melodické modely • podľa zápisu vytvoriť inštrumentálny sprievod inštrumentálne improvizovať • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • Orfove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele • okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny • samostatne zhotovené elementárne hudobné nástroje • rytmické hodnoty štvrt'ová, osminová, polová, šesnásťtinová, pomlčky, bodka za štvrt'ovou notou, synkopy, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pau-za“, tai-ti, ti-tai, ti-ri-ti-ri
--	---

Inštrumentálne činnosti (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku 	<ul style="list-style-type: none"> • melodické modely so-mi; la-so-mi; la-so-mi-do, príp. do'-la-so-mi-do • inštrumentálny sprievod, ostinato, tóny 1. a 5. stupňa (tonika, dominanta), voľný zvukomalebný sprievod • predohra, medzihra a dohra • improvizácia • dirigentské a individuálne gestá učiteľa

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
3., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia
1., 3.

Percepčné činnosti – aktívne počúvanie (3)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvať piesne, hudobné skladby, ako aj vlastné hudobné prejavy • vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami • identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam • identifikovať, charakterizovať a terminologicky správne pomenovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky • identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby rozpoznať jednohlas, dvojhlas • 	<ul style="list-style-type: none"> • skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom • funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, zábavná, úžitková • melódia, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, forma • melódia stúpajúca, klesajúca; tempo pomalé, stredné, rýchle; rytmus – taktová schéma a rytmické modely, dynamika – piano, mezzoforte, forte, crescendo, decrescendo; forma – kontrastné časti

Percepčné činnosti – aktívne počúvanie (3)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely • 	<ul style="list-style-type: none"> • nástroje skupiny symfonického orchestra, niektoré konkrétne hudobné nástroje (husle, kontrabas, flauta, klavír, trúbka, bicie) • komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby • jednohlas, dvojhlas, zbor • hudobná forma, malá a veľká piesňová forma

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
- Mediálna výchova
1., 2., 3., 4., 5.
- Multikultúrna výchova
3., 5.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
1., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia
1., 3.

Hudobno-pohybové činnosti (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky realizovať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách 	<ul style="list-style-type: none"> pohybová improvizácia, pohybová interpretácia gesto, mimika, improvizácia polkový krok, prísunové kroky, podupy, točenie v pároch, čapáše, valčík, mazurkový krok, valašský krok, tanec, ľudový tanec, moderný tanec
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. 	
Hudobno-pohybové činnosti (5)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova 1., 2., 3., 4., 5. Multikultúrna výchova 3., 5. Regionálna výchova a ľudová kultúra 1., 5., 6. Ochrana života a zdravia 1., 3. 	
Hudobno-dramatické činnosti (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku vytvoriť hudobno-dramatický celok 	<ul style="list-style-type: none"> vizualizácia – integrácia s výtvarnou výchovou (kostýmy, rekvizity, kulisy, farby), integrácia so slovenským jazykom a literatúrou (rozprávky, príbehy, básne), integrácia s telesnou výchovou (základné pohybové schémy), integrácia s inými predmetmi tvorivá dramatika
Prierezové témy	

• Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

• Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

• Mediálna výchova

1., 2., 3., 4., 5.

• Multikultúrna výchova

3., 5.

• Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 5., 6.

• Ochrana života a zdravia

1., 3.

Hudobno-vizuálne činnosti (1)

Výkonové štandardy

- realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobrazíť zvukové vnemy
- vytvoriť (zapišu), prečítať a realizovať (hlasom, alebo hrou na nástroji) notový zápis

Obsahové štandardy

- grafická partitúra
- notový zápis tónov c1-c2

Prierezové témy

• Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

• Environmentálna výchova

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

• Mediálna výchova

1., 2., 3., 4., 5.

• Multikultúrna výchova

3., 5.

• Regionálna výchova a ľudová kultúra

1., 5., 6.

- Ochrana života a zdravia

1., 3.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Hudobná výchova pre 3. roč. ZŠ, prof. PhDr. Eva Langsteinová, CSc., prof. Mgr. Belo Felix, PhD.	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, klavír, orfové hudobné nástroje a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Hlasové činnosti (18)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus, melódia, dynamika, výraz, nálada) prirodzene aplikovať správnu hlasovú techniku spievať čisto a rytmicky • správne • 	<ul style="list-style-type: none"> • vokálne činnosti v rámci rozsahu b-d2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia, hry s hlasom, zvukomalebné hlasové hry, deklamácia, rytmizácia reči, artikulácia – článkovanie reči • kánon, burdón, ostinátny druhý hlas

Hlasové činnosti (18)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • poznať špecifiká ľudovej hudobnej kultúry vlastného regiónu • spievať jednoduchý dvojhlas (udržia svoju melodickú líniu) • intonovať podľa notového zápisu melodické modely • hlas používať v improvizácii a elementárnej kompozícii 	<ul style="list-style-type: none"> • melodické modely napr. s-m; l-s-m; l-s-m-d; d'-l-sm-d; m-r-d; s-f-mr-d; d'-t-l-s-f-m-r-d; a i • taktovacie gestá 2/4,3/4/4/4 taktu, gestá pre zmeny tempa a dynamiky • improvizácia a elementárna kompozícia

Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 5. • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 2., 6.

<ul style="list-style-type: none"> Regionálna výchova a ľudová kultúra 12., 14., 16. 	
Inštrumentálne činnosti (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> hrať na elementárnych hudobných nástrojoch hrať na tele hrať na objektoch vytváriť elementárne hudobné nástroje hrať rytmické modely hrať podľa zápisu jednoduché melodicko-rytmické útvary vytvoriť inštrumentálny sprievod inštrumentálne improvizovať reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku dirigovať 	<ul style="list-style-type: none"> Orfove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny samostatne zhotovené elementárne hudobné nástroje rytmické modely napr. tá; ti-ti; tá-ja; tá-ja-ja-ja; tiri-ti-ri; nič; es; pauza; veľ-ká pau-za; atď melodicko-rytmické schémy, cvičenia, piesne inštrumentálny sprievod, burdón, ostinato, tóny 1. a 5. stupňa (tonika, dominanta), voľný zvukomalebný sprievod predohra, medzihra a dohra improvizácia dirigentské a individuálne gestá učiteľa
Inštrumentálne činnosti (2)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> dirigovanie – intuitívne výrazové pohyby, štandardizované taktovacie schémy (2/4;3/4;4/4)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Environmentálna výchova 1., 5. Mediálna výchova 1., 2. Multikultúrna výchova 2., 6. Regionálna výchova a ľudová kultúra 12., 14., 16. 	
Percepčné činnosti - aktívne počúvanie (6)	

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvať piesne, hudobné skladby, ako aj vlastné hudobné prejavy • vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami • identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam • identifikovať, charakterizovať a terminologicky správne pomenovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky • identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby identifikovať hudobné formy a • žánre rozpoznať formotvorné prvky • počúvať sústredene, dešifrovať a vlastnými slovami vyjadriť atmosféru, emócie, asociácie, predstavy, príp. konkrétny program 	<ul style="list-style-type: none"> • skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom • funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, zábavná, úžitková • melódia, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma melódia stúpajúca, klesajúca; tempo pomalé, stredné, rýchle; rytmus – taktová schéma a rytmické modely, dynamika – piano, pianissimo, mezzoforte, forte, fortissimo, crescendo, decrescendo; akcent; harmónia durová, mólóvá, forma – kontrastné časti • nástroje skupiny symfonického orchestra, niektoré konkrétne hudobné nástroje • komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby • pieseň, koncert, opera, muzikál, komorná hudba, hudba klasická, ľudová, tanečná, zábavná, populárna • motív, veta (predvetie, závetie), opakovanie, kontrast

Prierezové témy

- Environmentálna výchova
1., 5.

Percepčné činnosti - aktívne počúvanie (6)

Prierezové témy

- Mediálna výchova
1., 2.
- Multikultúrna výchova
2., 6.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
12., 14., 16.

Hudobno-pohybové činnosti (4)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami adekvátne • reagovať na rytmus, metrum a tempo • pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky • realizovať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách pohybom rozlíšiť kontrastné časti hudobnej formy pohybom rozlíšiť formotvorné prvky realizovať kultivovaný estetický pohyb • • 	<ul style="list-style-type: none"> • pohybová improvizácia, pohybová interpretácia • gesto, mimika, improvizácia • polkový krok, prísunové kroky, podupy, točenie v pároch, čapáše, valčík, mazurkový krok, valašský krok, tanec, ľudový tanec, moderný tanec
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 5. • Mediálna výchova 1., 2. • Multikultúrna výchova 2., 6. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 12., 14., 16. 	
Hudobno-dramatické činnosti (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • samostatne vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu, rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku vytvoriť hudobno-dramatický celok • 	<ul style="list-style-type: none"> • vizualizácia – integrácia s výtvarnou výchovou (kostýmy, rekvizity, kulisy, farby), integrácia so slovenským jazykom a literatúrou (rozprávky, príbehy, básne, scenár), integrácia s telesnou výchovou
Hudobno-dramatické činnosti (2)	
	Obsahové štandardy
	<p>(základné pohybové schémy), integrácia s inými predmetmi</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvorivá dramatika
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 1., 5. • Mediálna výchova 1., 2. 	

<ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova 2., 6. Regionálna výchova a ľudová kultúra 12., 14., 16. 	
Hudobno-vizuálne činnosti (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobraziť zvukové vnemy vytvoriť (zapísať), prečítať a realizovať (hlasom, alebo hrou na nástroji) notový zápis 	<ul style="list-style-type: none"> grafická partitúra
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Environmentálna výchova 1., 5. Mediálna výchova 1., 2. Multikultúrna výchova 2., 6. Regionálna výchova a ľudová kultúra 12., 14., 16. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Hudobná výchova pre 4. roč. ZŠ, prof. PhDr. Eva Langsteinová, CSc., prof. Mgr. Belo Felix, PhD.	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, klavír, orfóvé hudobné nástroje a iné podľa potrieb

6.7.2. Výtvarná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	2 + 0	1 + 0	1 + 0

Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní vychádza zo spontánneho detského prejavu. Žiaci prostredníctvom výtvarných činností, hravou formou spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky). Formou výtvarných činností (kreslenia, maľovania, priestorového a objektového vytvárania) sa stretávajú so svetom navrhovania dizajnu, architektúry, fotografie, videa a filmu. Aktívnu prácu s materiálom a nástrojmi nie je možné nahradiť formou pracovných zošitov – všetky ostatné didaktické formy, ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a pod. sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok). Výtvarná výchova zahŕňa aj prácu s vizuálnymi prostriedkami prostredníctvom počítača. Od žiakov očakávame najmä uplatnenie jeho predstavivosti a fantázie; nie napĺňanie dopredu

očakávaných výsledkov. Výtvarná výchova je založená na tvorivosti žiaka – na rozvíjaní jeho vlastných nápadov a koncepcií. Zručnosti (ovládanie nástrojov a techník) sú podriadené tvorivosti – prednosť má vymýšľanie, od námetu až po realizáciu formy. Očakávané sú vlastné riešenia žiakov, nie presné plnenie úloh.

Výtvarná výchova obsahuje aj prvky, ktoré ju prepájajú s inými vyučovacimi predmetmi, napr. s pracovným vyučovaním (zručnosti v ovládaní nástrojov a v spracovaní materiálov), s hudobnou výchovou (tvorivé reagovanie na zvukové podnety), prírodovedou a vlastivedou (reakcie na prostredie, prírodné javy, históriu a pod.), s IKT, s matematikou (porovnávanie, mierka, počet a pod.) s geometriou (tvar). Niektoré témy je možné, podľa uváženia učiteľa prepájať s témami týchto predmetov.

Žiaci sú veku prístupnou formou uvádzaní do znalosti súčasného umeleckého vyjadrovania sveta, do súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Získavajú dôležité kompetencie porozumenia svetu, ktorý je ich každodennou skúsenosťou.

HLAVNÝ CIEĽ PREDMETU

Žiaci v nadväznosti na detský výtvarný prejav rozvíjajú svoju vizuálnu kultúru na úrovni poznania i vyjadrovania.

CIELE PREDMETU

Žiaci

- rozvíjajú svoju predstavivosť a fantáziu,
- rozvíjajú si pozorovacie schopnosti,
- spoznávajú základné prostriedky výtvarného vyjadrovania,
- rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
- osvojujú si základné zručnosti pri práci s nástrojmi a materiálmi, • poznávajú umelecké diela a svoj zážitok z nich výtvarne vyjadrujú,
- osvojujú si základné kultúrne postoje.

1. ročník

Tematické celky

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (20)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • tvoriť škvrnny rozlíšiť v škvrne významovo čitateľný tvar • 	<ul style="list-style-type: none"> • škvrna (vytvorená napr. odtlačaním farby, rozlievaním, zapúšťaním do mokrého podkladu, rozfúkavaním) – náhodný tvar, jeho dopĺňanie na významový, zobrazujúci tvar (podľa predstavivos-
Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (20)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vyhľadať v textúre čiar tvary podľa svojich predstáv pomenovať objavené tvary pomenovať tóny základných farieb rozlíšiť svetlé a tmavé farebné tóny rozlíšiť priamku od krivky 	<p>ti žiaka) náhodné čiary alebo tvary (dokresľovanie alebo domal'ovávajúce škvrnky, odtlačku farby, čarbanice, pokrčeného papiera – krkváže a pod.)</p> <ul style="list-style-type: none"> obrys (výtvorné zobrazenie obrysov tvarov predmetov, figúr) základné tóny farieb, druhotné (vymiešané) tóny, teplé a studené farby
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <ol style="list-style-type: none"> Environmentálna výchova <ol style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <ol style="list-style-type: none"> Regionálna výchova a ľudová kultúra <ol style="list-style-type: none"> 	
Rozvoj fantázie a synestetické podnety (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> výtvarne zobraziť svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému nakresliť predmety na základe hmatového vnemu pomenovať charakter rôznych povrchov podľa hmatového vnemu 	<ul style="list-style-type: none"> fantazijné kreslenie fantazijné maľovanie fantazijné modelovanie tvar a hmat (napr. ohmatávanie tvarov predmetov skrytých pod dekou, alebo kreslenie so zaviazanými očami ...) povrch predmetu
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <ol style="list-style-type: none"> 	
Podnety moderného výtvarného umenia (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> použiť rôzne kresliarske (maliarske) nástroje vyjadriť výtvarné stopy (nástroja, materiálu, gesta) prostredníctvom hravej akcie vytvoriť objekt zo zvolených materiálov 	<ul style="list-style-type: none"> fŕkanie, liatie, odtlačanie, kvapkanie, roztieranie, rozfúkavanie.. farebnej hmoty stopa kresliaceho (maliarskeho) nástroja (využitie vlastností rôznych nástrojov)

Podnety moderného výtvarného umenia (6)	
	<p style="text-align: center;">Obsahové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • stopa gesta (rôzne druhy stôp/čiar/ŕahov) • odpadový materiál • objekt • ukážky: akčná maľba
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova <p>2., 7.</p>	
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia (4)	
<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • namaľovať svoju predstavu inšpirovanú pravekým umením 	<p style="text-align: center;">Obsahové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • praveké jaskynné maľby (motívy) • materiál, nástroje, podklad v tvorbe pravekých ľudí • hra na pravekého umelca - tvorba artefaktu limitovaného motívom a technikou
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova • <p>Regionálna výchova a ľudová kultúra</p> <p>16.</p>	
Škola v galérii (6)	
<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • výtvarne vyjadriť rôzne výrazy tváre 	<p style="text-align: center;">Obsahové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • výraz portrétu (maľba, socha, fotografia) – v priestoroch galérie, alternatívne vo virtuálnej galérii na internete • akčné napodobnenie výrazu portrétu (grimasa, performancia ...) • výtvarná interpretácia výrazu (kresba, maľba ...)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>Regionálna výchova a ľudová kultúra</p> <p>2.</p>	

Podnety architektúry (10)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zobraziť architektúru podľa vlastnej fantázie 	<ul style="list-style-type: none"> • rozprávková architektúra (maľba, kresba, modelovanie, objekt – skladanie, lepenie, strihanie...)
Podnety architektúry (10)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • porozprávať o zobrazenej architektúre 	<ul style="list-style-type: none"> • fantastické motívy v architektúre • architektúra v rozprávkach (animácie, ilustrácie, filmy)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Regionálna výchova a ľudová kultúra 6. 	
Podnety fotografie (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • doplniť fotografický podklad podľa vlastnej fantázie 	<ul style="list-style-type: none"> • fotografia (napríklad z časopisu) • zásah do kompozície fotografie, jej doplnenie, prekreslenie, premaľovanie • kolorovanie, dokomponovanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 6. • Mediálna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra 	
Podnety videa a filmu (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • porozprávať o akcii v uvedenej ukážke filmu • výtvarne interpretovať vybranú akciu z filmovej ukážky 	<ul style="list-style-type: none"> • krátka ukážka z vybraného filmu, (groteska) • pohyblivý obraz – akcia vo filme (videu) • výtvarné spracovanie akcie/pohybu
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova 2., 4. 	

Podnety dizajnu a remesiel (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • nakresliť dizajn podľa svojej fantázie porozprávať o nakreslenom 	<ul style="list-style-type: none"> • nezvyčajný, fantastický nábytok, alebo nábytok s nezvyčajnými funkciami (napr. hojdanie, skákanie, kotúľanie, preklápanie, skladanie a rozkladanie – aplikované na typ stoličky, posteľ, skrine, lampy a pod.) • alt. nezvyčajný odevný doplnok • alt. fantastický stroj
Podnety dizajnu a remesiel (4)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 12., 15. 	
Podnety poznávania sveta (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • výtvarne reagovať na písmená abecedy 	<ul style="list-style-type: none"> • oživené písmená • tvary písmen (tlačených, písaných, veľkých, malých) • figuratívna kompozícia z tvarov písmen
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 6. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Výtvarná výchova pre 1. roč. ZŠ, prof. akad. mal. Ladislav Čarný	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, nástenné obrazy a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (10)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • použiť rôzne kresliace nástroje kresliť čiarami s rôznym charakterom vyjadriť základný • farebný tón predmetu vyjadriť približný obrysový tvar predmetu usporiadať tvary symetricky alebo asymetricky • • 	<ul style="list-style-type: none"> • línia (rôzne typy čiar) • výrazový charakter línie (využitý pri tematickom kreslení) • kresliace nástroje a pomôcky (voľnou rukou, pravítkom, kružidlom, náhodne) • lokálny farebný tón (maľba, alt. kolorovaná kresba jednotlivých predmetov) • farba podľa videnej skutočnosti) • obrysový tvar predmetu • symetria a asymetria jednoduchých tvarov (osová, stredová symetria)
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (10)

Prierezové témy

- 1.
- Environmentálna výchova
- 3.
- Mediálna výchova
- 1., 2.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
- 2.

Rozvoj fantázie a synestetické podnety (12)

Výkonové štandardy

- v kresbe vyjadriť rôzne hudobné rytmy

Obsahové štandardy

- rytmy v hudobnej skladbe (ukážky)
- rytmy v kresbe, maľbe
- rytmy v prírode
- kresba námetu podľa fantázie (alternatívne fantastická téma, hudobníci, tanečníci, počutá hudba, abstraktné zobrazenie rytmov ...)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- 5.

Podnety moderného výtvarného umenia (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť objekt (výtvarnú realizáciu) v krajine • vytvoriť objekt (asambláž) zbieraním, ukladáním, vrstvením, lepením z rôznych prírodných materiálov podľa vlastnej fantázie 	<ul style="list-style-type: none"> • land art • prírodná/mestská krajina • prírodné materiály/umelé materiály • surrealizmus • fantastický portrét • asambláž • ukážky: umenie land artu
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1. • Mediálna výchova 2. 	

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť vlastnú verziu obrázkového písma 	<ul style="list-style-type: none"> • umenie Egypta (pyramídy, hieroglyfy ...) • rôzne typy písma – história vývoja písma (obrázkové – hláskové) • výtvarná interpretácia obrázkového písma, význam a obraz
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 2., 7. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 16. 	
Škola v galérii (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • napodobniť sochy postojom, výrazom alebo performanciou (akciou) 	<ul style="list-style-type: none"> • živá socha (ukážky) • sochy v galérii (alt. virtuálnej galérii) • sochy v kostole • sochy na verejnom priestranstve • výtvarná interpretácia sochy v inom médiu (maľba, koláž, performance) alebo v inej technike (napr. modelovanie z plastelíny...)
---	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1.

Podnety architektúry (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • skonštruovať architektonický tvar (prvok) zo stavebnice 	<ul style="list-style-type: none"> • architektonické prvky (oblúk, preklad, stena, strop, brána, schody ...) • architektúra ako skladačka (skladanie – stavba z kociek, lega, škatuliek, kartónu ...) • spájanie (alt.: zárezmi, spinkami, lepiacou páskou, lepidlom, viazaním ...) • modelovanie architektonického prvku z modelovacej hmoty

Prierezové témy

- Regionálna výchova a ľudová kultúra
6.

Podnety fotografie (6)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zostaviť koláž z častí rôznych fotografií 	<ul style="list-style-type: none"> • rôzne žánre fotografie (z časopisov) – portrét, krajina, architektúra, mikro/makrofotografia, reportáž .. • koláž, montáž • strihanie a spájanie častí fotografií do nových kompozičných súvislostí • kompozícia z rôznych žánrov a rôzneho tvaroslovía

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1.

Podnety videa a filmu (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> výtvarne interpretovať filmovú postavu v novej dramatickej situácii podľa vlastnej fantázie navrhnúť kostým pre filmovú postavu 	<ul style="list-style-type: none"> filmová postava v kreslenom, animovanom alebo hranom filme filmový kostým, výzor postavy filmová postava v dramatickej akcii
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>2., 4.</p>	
Elektronické médiá (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> napísať malé písmená, veľké písmená a čísla v textovom programe napísať slová s diakritikou v textovom programe zmeniť písmo, rez písma, farbu písma, píšu krátke vety v textovom programe 	<ul style="list-style-type: none"> používanie klávesnice, vyhľadávanie písmen, malé a veľké písmená, čísla, používanie klávesu Shift, písanie diakritiky, zmena písma a rezu písma, zmena veľkosti písma, krátke texty
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Mediálna výchova <p>1., 2., 5.</p>	
Podnety dizajnu a remesiel (10)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> navrhnúť hračku podľa vlastnej fantázie vytvoriť jednoduchú pokrývku hlavy podľa vlastnej fantázie 	<ul style="list-style-type: none"> hračky rôzneho druhu chlapčenské a dievčenské hračky mechanické a statické hračky (funkcie, materiál, farby, tvary ...) klobučnícke remeslo
Podnety dizajnu a remesiel (10)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> pokrývky hlavy – klobúky, čiapky, šatky, kukly, kapucne, koruny
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1.</p>	

- Regionálna výchova a ľudová kultúra
12., 15.

Podnety poznávania sveta (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť objekt (alt. asambláž alebo obraz) z prírodnín nájdených v okolitej prírode • interpretovať prírodné tvary 	<ul style="list-style-type: none"> • prírodoveda – prírodniny a prírodné materiály (listy, kôra, kamene, semená, plody ...)

Prierezové témy

- Multikultúrna výchova
6.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Výtvarná výchova pre 2. roč. ZŠ, prof. akad. mal. Ladislav Čarný	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, nástenné obrazy a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • použiť v maľbe zosvetlenie a stmavenie farieb • vytvoriť figuratívnu kresbu z geometrických tvarov (alt. objekt zo stereometrických tvarov) 	<ul style="list-style-type: none"> • farba – zasvetľovanie a stmavovanie farieb, farebný Valér • svetlostála škála jednotlivých farieb • tóny sivej farby • daný motív vo svetlých a v tmavých farbách • plošné geometrické tvary a stereometrické telesá • spájanie geometrických tvarov do kompozície podľa predstavy • skladanie, lepenie, strihanie, spájanie, komponovanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 	
Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (3)	
Prierezové témy	
1.	

<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova 3. • Mediálna výchova 1., 2. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 2. 	
Rozvoj fantázie a synestetické podnety (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • farbami a tvarmi vyjadriť svoje vnemy z rôznych vôní pomenovať namaľované • 	<ul style="list-style-type: none"> • vône a pachy • príjemné a nepríjemné • prírodné a umelé vône, parfumy • asociácie farby, tvaru – vône, chute • porovnávanie pocitov, ich výtvarná interpretácia
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 5. 	
Podnety moderného výtvarného umenia (1)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť tvar paketážou opísať vybrané dielo z umenia paketáže • 	<ul style="list-style-type: none"> • ukážky: umenie paketáže (obaľovanie tvaru), presáže (stláčanie a lisovanie tvarov) a akumulácie (hromadenie tvarov) • baliace materiály; balenie, lepenie, viazanie • skrytý tvar
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1. • Mediálna výchova 2. 	
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • výtvarne interpretovať artefakt antického umenia 	<ul style="list-style-type: none"> • antické umenie (sochárstvo, architektúra, keramika, odev, predmety)

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia (3)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • príbehy na keramických vázach, mýty
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 2., 7. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 16. 	
Škola v galérii (6)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • výtvarne parafrázovať osobu (udalosť) na základe videného výtvarného diela 	<ul style="list-style-type: none"> • predmoderné (historické) a moderné obrazy • zobrazenie svätcov (historických osobností) – charakteristické atribúty • ikonografia najznámejších patrónov, osobností • príbehy osobností z obrazov
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1. 	
Podnety architektúry (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • popísať rôzne stavby (podľa zažitej skúsenosti alebo ukážok) • výtvarne interpretovať vybrané architektúry s rôznym výrazom 	<ul style="list-style-type: none"> • výraz architektúry (napr. podľa slohu: funkcionalistickej, secesnej, barokovej, klasicistickej, rokokovej, gotickej, postmodernej ...; podľa funkcie: sakrálnej, pomníkovej, civilnej ...; podľa materiálu: drevenej, tehlovej, sklobetónovej ...) • porovnanie rôznych typov výrazu, ich subjektívneho pôsobenia • architektúra v prírodnom a mestskom prostredí
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Regionálna výchova a ľudová kultúra 6. 	
Podnety fotografie (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> doplniť chýbajúce časti fotografie kresbou (alt. maľbou, reliéfom, kolážou ...) 	<ul style="list-style-type: none"> maľba (kresba) zasahujúca do fotografických kompozícií (z časopisov) rekonštrukcia neúplného obrazu námet fotografie
---	--

Podnety fotografie (3)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1.

Podnety videa a filmu (1)

Výkonové štandardy

- nakresliť prostredie pre vybrané scény z filmu

Obsahové štandardy

- filmový priestor – priestor v ktorom sa odohráva filmový príbeh
- filmová scénografia, kulisy
- scénografia

Prierezové témy

- Mediálna výchova
2., 4.

Elektronické médiá (4)

Výkonové štandardy

- vytvoriť obrázky z písmen nezávisle na riadku v grafickom programe
- nakresliť tematický obrázok pomocou nástrojov grafického programu

Obsahové štandardy

- typy písma, veľkosti písma, farby písma, porovnanie rovnakých písmen v rôznych fontoch, rotácia písmen, zrkadlenie písmen, montáž rôznych typov písiem, obrázok z písmen – lettrismus, vlastné písmená
- nástroje grafického programu – čiara, úsečka, vyplnený obdĺžnik alebo štvorec, paleta farieb, krok späť, guma, nastavenie veľkosti hrotu, paleta farieb, nástroj pečiatka

Prierezové témy

- Mediálna výchova
1., 2., 5.

Podnety dizajnu a remesiel (3)

Výkonové štandardy

Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • navrhnuť vlastný erb (alt. vlajku, logo) podľa vlastnej fantázie vytvoriť jednoduchú bábkku • 	<ul style="list-style-type: none"> • vybrané znaky a ich význam (erb, vlajka, logo ...) • symboly na erboch, vlajkách, logách • alternatívne: bábkarstvo, alt. tieňové divadlo • bábkky (prstové, marionety, jawajky ...) • konštrukcia jednoduchej bábkky • charakter (výraz) postavy bábkky
--	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

Podnety dizajnu a remesiel (3)

Prierezové témy

- 1.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra 12., 15.

Podnety poznávania sveta (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • výtvarne vyjadriť vybraný proces zmeny látky v prírode 	<ul style="list-style-type: none"> • prírodoveda – zmeny látok (mrznutie, topenie, tuhnutie, horenie, tečenie, vyparovanie, rast ...)

Prierezové témy

- Multikultúrna výchova 6.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Učebnica - Výtvarná výchova pre 3. roč. ZŠ, prof. akad. mal. Ladislav Čarný, PaedDr. Klára Ferliková, PaedDr. Renáta Pondelíková, Mgr. Daniela Čarná, PhD., Mgr. Norbert Lacko	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, nástenné obrazy a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť obraz s použitím bodov • použiť v maľbe farebné kontrasty • 	<ul style="list-style-type: none"> • bod • vlastnosti bodov (veľkosť, vzťahy dvoch a viacerých bodov – príťažlivosť, pohyb, nehybnosť ...) • textúra bodov (vzor, raster; hustá a riedka textúra) • pointilizmus – maľba bodmi • ukážky: pointilistické umenie • základné farebné kontrasty (teplá-studená, tmavá-svetlá, doplnkové farby)
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
 - 1.
-
- Environmentálna výchova
 - 3.

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky (2)

Prierezové témy

- Mediálna výchova
 - 1., 2.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
 - 2.

Rozvoj fantázie a synestetické podnety (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • variovať grafické stereotypy • namaľovať farebnú stupnicu tónov • 	<ul style="list-style-type: none"> • možnosti zobrazovania zvoleného motívu (napr. strom, figúra zvieratka, domček, kvetina ...) • odklon od schematickeho zobrazovania, inovácia, fantázia • pluralita tvarov motívu • výraz, psychická vlastnosť (napr. smutný, veselý, unudený, smiešny, lenivý...) – výraz spracovávaného motívu • hudba ako obraz z tónov (hudobná interpretácia farebnej stupnice) • farebné tóny, farebné stupnice

Prierezové témy

<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 5. 	
Podnety moderného výtvarného umenia (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> namaľovať obraz prostredníctvom bodov alebo škvŕn vyjadriť v maľbe zmenu atmosféry (svetelnosti, počasia ...) 	<ul style="list-style-type: none"> impresionizmus krajinomaľba – impresionizmus (napr. variácie krajiny v rôznych situáciách, atmosférach) farebné škvŕny v maľbe krajiny ukážky: porovnanie impresionistických a pointilistických krajinomalieb
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1. Mediálna výchova 2. 	
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> výtvarne interpretovať artefakt umenia vybranej kultúry 	<ul style="list-style-type: none"> ukážky: umenie iných kultúr (napr. Indiánov, Číny, Japonska ...)
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia (2)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> typické artefakty vybranej kultúry odlišnosti a podobnosti s našou kultúrou
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Multikultúrna výchova 2., 7. Regionálna výchova a ľudová kultúra 16. 	
Škola v galérii (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • zahrať scénu (príbeh) videnú na obraze • vytvoriť rekvizity k scéne z obrazu povedať • svoju interpretáciu videného obrazu • 	<ul style="list-style-type: none"> • tradičné žánre obrazov (portrét, zátišie, krajinomalba, scéna zo života ...) • žánrový obraz (scéna zo života) v múzeu/galérii (alt. virtuálnej galérii) • zobrazenie postáv, deja, prostredia • svet v období, ktoré obraz zobrazuje • móda v období, ktoré obraz zobrazuje dramatisácia výtvarného diela, príbeh
---	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1.

Podnety architektúry (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • navrhnuť antropomorfnu (alt. zoo/fytomorfnu) architektúru podľa vlastnej fantázie rozlíšiť prírodné a geometrické tvary • 	<ul style="list-style-type: none"> • architektúra vychádzajúca z ľudských, živočíšnych alebo rastlinných tvarov • postava ako budova – budova ako postava • organické a geometrické tvary

Prierezové témy

- Regionálna výchova a ľudová kultúra
6.

Podnety fotografie (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • spojiť časti fotografie do novej kompozície 	<ul style="list-style-type: none"> • roláž alebo montáž z dvoch fotografií (reprodukcii) • rytmické striedanie častí obrazu • tvarové súvislosti častí obrazu a jeho celku

Podnety fotografie (2)

	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • ukážky: roláž a fotomontáž v umení, autorské techniky

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1.

Podnety videa a filmu (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť kulisu navrhnutú vymysleného tvora 	<ul style="list-style-type: none"> • filmové triky • kulisy vytvárajúce ilúziu • nejestvujúce (rozprávkové, fantastické, sci-fi) tvory vo filmoch • ukážky: animovaný a hraný film – animácie v hranom filme
---	--

Prierezové témy

- Mediálna výchova
2., 4.

Elektronické médiá (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • nakresliť lineárnu kresbu počítačovým nástrojom • namaľovať jednoduchý motív počítačovým nástrojom • použiť nástroj osová súmernosť v kompozícii uložiť kresbu alebo maľbu ako novú pečiatku 	<ul style="list-style-type: none"> • pokročilé digitálne kresliace nástroje – vyplnený mnohoúholník, vyplnená krivka, vyplnený pravidelný mnohoúholník, nástroj osová súmernosť, pokročilé miešanie digitálnych farieb, vlastná farebná škála, farebné kontrasty, vzory z písmen, vytvorenie pečiatky

Prierezové témy

- Mediálna výchova
1., 2., 5.

Podnety dizajnu a remesiel (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • nakresliť vymyslený dizajn predmetu inšpirovaný organickými tvarmi • vytvoriť jednoduchú kresbu (alt. objekt, šperk) z mäkkého drôtu 	<ul style="list-style-type: none"> • dizajn inšpirovaný organickými tvarmi a telesnými funkciami rastlín, živočíchov alebo človeka • výber oblasti dizajnu (napr. nábytok, predmety dennej spotreby, odev a doplnky, obuv, dopravné prostriedky, stroje, školské pomôcky...) • ľudové remeslo: drotárstvo (strihanie, ohýbanie, tvarovanie, omotávanie, spájanie mäkkého drôtu...)

Podnety dizajnu a remesiel (2)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1.
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
12., 15.

Podnety poznávania sveta (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zhotoviť vlastnú mapu s fantazijnou symbolikou k mape vytvoriť legendu • 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastiveda – mapa (napr. fantastickej krajiny, krajiny z filmu, cesty do školy, zmenenej reálnej krajiny ...) • prvky a symboly mapy – ich výtvarné vlastnosti
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova 6. 	
Tematické práce - Jeseň (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • žiak sa oboznamuje s výtvarnými tradíciami spojenými s daným ročným obdobím, vytvára plošné a priestorové práce k danému ročnému obdobiu, využíva prvky a materiály tradičných remesiel zobrazujúcich a pripomínajúcich dané ročné obdobie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj tvorivosti predstavivosti a sebvýjadrenia, rozvoj pamäťových predstáv, techniky a získavanie skúseností z výtvarného zobrazovania, poznávanie prostriedkov výtvarného vyjadrovania a kompozičných princípov výtvarnej tvorby
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1., 2., 4. • Mediálna výchova 2. • Ochrana života a zdravia 2., 3., 4. 	
Tematické práce - Zima (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • žiak sa oboznamuje s výtvarnými tradíciami spojenými s daným ročným obdobím, vytvára plošné a priestorové práce k danému ročnému obdobiu, vy- 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj tvorivosti predstavivosti a sebvýjadrenia, rozvoj pamäťových predstáv, techniky a získavanie skúseností z výtvarného zobrazovania, poznávanie
Tematické práce - Zima (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

užíva prvky a materiály tradičných remesiel zobrazujúcich a pripomínajúcich dané ročné obdobie	prostriedkov výtvarného vyjadrovania a kompozičných princípov výtvarnej tvorby
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1., 2., 4. • Mediálna výchova 2. • Ochrana života a zdravia 2., 3., 4. 	
Tematické práce - Jar (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • žiak sa oboznamuje s výtvarnými tradíciami spojenými s daným ročným obdobím, vytvára plošné a priestorové práce k danému ročnému obdobiu, využíva prvky a materiály tradičných remesiel zobrazujúcich a pripomínajúcich dané ročné obdobie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj tvorivosti predstavivosti a sebavyjadrenia, rozvoj pamäťových predstáv, techniky a získavanie skúseností z výtvarného zobrazovania, poznávanie prostriedkov výtvarného vyjadrovania a kompozičných princípov výtvarnej tvorby
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. • Environmentálna výchova 1., 2., 4. • Mediálna výchova 2. • Ochrana života a zdravia 2., 3., 4. 	
Tematické práce - Leto (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • žiak sa oboznamuje s výtvarnými tradíciami spojenými s daným ročným obdobím, vytvára plošné a priestorové práce k danému ročnému obdobiu, využíva prvky a materiály tradičných remesiel zobrazujúcich a pripomínajúcich dané ročné obdobie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj tvorivosti predstavivosti a sebavyjadrenia, rozvoj pamäťových predstáv, techniky a získavanie skúseností z výtvarného zobrazovania, poznávanie prostriedkov výtvarného vyjadrovania a kompozičných princípov výtvarnej tvorby

Prierezové témy
• Osobnostný a sociálny rozvoj
Tematické práce - Leto (2)
Prierezové témy
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.
• Environmentálna výchova
1., 2., 4.
• Mediálna výchova
2.
• Ochrana života a zdravia
2., 3., 4.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
	PC, tabuľa, videotechnika, CD prehrávač, nástenné obrazy a iné podľa potrieb

6.8. Zdravie a pohyb**6.8.1. Telesná a športová výchova**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0

Zameranie telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní je dominantne upriamené na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná a športová výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybových aktivít a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj dôležitú kompenzačnú funkciu v procese edukácie. Svojím zameraním má telesná a športová výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému formovaniu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Vzdelávací štandard má tri základné časti: Zdravie a zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy. Časť s názvom Športové činnosti pohybového režimu je členená na základné tematické celky a pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia pre základné pohybové zručnosti (30 %), manipulačné, prípravné a športové hry (30 %), hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15 %), psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia (10 %) a aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15 %).

Základnou organizačnou formou je 45 minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným

oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- získajú poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vnímajú pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia,
- osvoja si základné vedomosti a poznatky z telesnej výchovy a športu,
- majú vytvorenú elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach,
- nadobudnú pozitívny vzťah k telesnej výchove, pohybovým aktivitám a športu,
- uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti,
- majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela,
- osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov,
- prostredníctvom vhodných telesných cvičení si rozvíjajú pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti,
- chápu význam diagnostiky v telesnej výchove ako prostriedku pre získanie informácií o úrovni vlastnej telesnej zdatnosti.

1. ročník

Tematické celky

Zdravie a zdravý životný štýl (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať znaky zdravého životného štýlu • rozlišovať zdravú a nezdravú výživu • rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka • vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka • rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu • dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení • opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí • popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách • aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa 	<ul style="list-style-type: none"> • zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaži, práca a odpočinok v dennom režime) význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti • negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka • význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie, dôležité fyziologické zmeny vplyvom telesného zaťaženia • spôsoby otužovania – vzduchom, vodou, slnkom • hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad • organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení • prvá pomoc pri drobných poraneniach, praktické poskytnutie prvej pomoci • zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stojí, v sede, v ľahu, chybné držanie tela, odchýlky v držaní tela, cvičenia pre správne držanie tela
--	--

Zdravie a zdravý životný štýl (3)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • pohybový režim, aktívny odpočinok, základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>2., 3., 4.</p>	
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností 	<ul style="list-style-type: none"> poznatky o rozvoji a diagnostikovaní pohybovej výkonnosti, zdravotne orientovaná zdatnosť odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah-sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov) pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností
--	--

Prierezové témy

- Ochrana života a zdravia
- 2., 3., 4.

Základné pohybové zručnosti (18)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti pomenovať základné pohybové zručnosti zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov 	<ul style="list-style-type: none"> základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad rad (dvojrad, 3-rad ap.), zástup (dvojstup, 3-stup ap.) kruh, polkruh jednotlivec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív na značky, čiara, priestor, ihrisko cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením

Základné pohybové zručnosti (18)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • vykonať ukážku z úpolových cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod • bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru • hod loptičkou, hod plnou loptou • skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta • pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha • cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné • cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle) • stojka na lopatkách, stojka na hlave • cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.) • cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy) • preskoky a skoky na švihadle, skoky na pružnom mostíku a trampolíne • úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie
--	--

Prierezové témy

- Environmentálna výchova
1., 2., 3., 4., 5., 6.
- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
1., 2., 3., 4., 5., 6.
- Ochrana života a zdravia
2., 3., 4.

Manipulačné, prípravné a športové hry (15)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami • pomenovať základné herné činnosti jednotlivca • vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe • aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich 	<ul style="list-style-type: none"> • základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť • ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara

Manipulačné, prípravné a športové hry (15)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zvládnuť techniku manipulácie s náčiním • uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre • zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe • využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda) 	<ul style="list-style-type: none"> • bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.) • gól, bod, prihrávka, hod, strelba, dribling • hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami • pravidiel realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie • pravidlá fair-play • pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných) • prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis • pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.</p>	
Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky pomenovať tanečné kroky • realizované vo výučbe vykonať ukážku • rytmických cvičení • zladit' pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou • zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe • vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov • uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách • improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív 	<ul style="list-style-type: none"> • základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový) • tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísunný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazurkový), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba • rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo • cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti • tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách • tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov • tanečné kroky a motívy vybraných moderných tancov
---	--

Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (8)

	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • aerobik, zumba, brušné tance a iné formy cvičení s hudobným sprievodom • rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov • imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka) • tanečná improvizácia • pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy • tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb • pantomíma

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (8)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> • postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela opísať základné spôsoby • dýchania vykonať jednoduché strečingové • cvičenia charakterizovať cvičenia z • psychomotoriky • vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam 	<ul style="list-style-type: none"> • relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.) • cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie) • aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách • natáhovacie (strečingové) cvičenia • kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia • cvičenia na rozvoj flexibility(ohybnosť, pohyblivosť) • rozvoj rovnovážových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r.(balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.) • balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.) • cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí
Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (8)	
	<p style="text-align: center;">Obsahové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety) • psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.</p>	
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (10)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej 	<ul style="list-style-type: none"> základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuľoch lyžovanie – lyže zjazdové, bežecké, skokanské, zjazd, slalom, beh na lyžiach, základná manipulácia s lyžami a palicami, chôdza, obraty, výstupy, padanie, zjazdy (po spádnicí), brzdenie jazdy, jazda šikmo svahom, prívrat (oboma lyžami, jednou lyžou, v pokoji a v pohybe), odvrát, oblúky cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím, splývanie, dýchanie a orientáciu vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.</p>	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
	náradie a náčinie na telesnú výchovu, PC, videotechnika, CD prehrávač a iné podľa potrieb

2. ročník

Tematické celky

Zdravie a zdravý životný štýl (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> identifikovať znaky zdravého životného štýlu rozlišovať zdravú a nezdravú výživu rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa 	<ul style="list-style-type: none"> zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaži, práca a odpočinok v dennom režime) význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie, dôležité fyziologické zmeny vplyvom telesného zaťaženia spôsoby otužovania – vzduchom, vodou, slnkom hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení prvá pomoc pri drobných poraneniach, praktické poskytnutie prvej pomoci zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stojí, v sede, v ľahu, chybné držanie tela, odchýlky v držaní tela, cvičenia pre správne držanie tela pohybový režim, aktívny odpočinok, základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.)
--	---

Prierezové témy

- Ochrana života a zdravia
2., 3., 4.

Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne 	<ul style="list-style-type: none"> poznatky o rozvoji a diagnostikovaní pohybovej výkonnosti, zdravotne orientovaná zdatnosť odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah-sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v

Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (2)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži • využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností 	<p>pulzovej frekvencii, príčiny zmien poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov) pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností</p>
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>2., 3., 4.</p>	
Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (7)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela opísať základné • spôsoby dýchania vykonať jednoduché • strečingové cvičenia charakterizovať cvičenia z psychomotoriky • vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam 	<ul style="list-style-type: none"> • relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.) • cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie) • aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách • natáhovacie (strečingové) cvičenia • kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia • cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť) • rozvoj rovnovážových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r. (balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.) • balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.) • cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí • cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety) • psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.</p>	

Základné pohybové zručnosti (22)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe • používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom • vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti pomenovať • základné pohybové zručnosti • zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou • pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí • zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov vykonať ukážku z úpolových cvičení • 	<ul style="list-style-type: none"> • základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, celom vzad • rad (dvojrjad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3-stup ap.) kruh, polkruh • jednotliviec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív • na značky, čiara, priestor, ihrisko • cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore • úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením • rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod • bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru • hod loptičkou, hod plnou loptou • skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta • pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha • cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné • cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle) • stojka na lopatkách, stojka na hlave • cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.) • cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy) • preskoky a skoky na švihadle, skoky na pružnom mostíku a trampolíne • úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie
Prierezové témy	

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Manipulačné, prípravné a športové hry (17)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami • pomenovať základné herné činnosti jednotlivca • vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe • aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich zvládnuť techniku manipulácie s náčiním • uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre • zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe • využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda) 	<ul style="list-style-type: none"> • základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť • ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara • bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.) • gól, bod, prihrávka, hod, strelba, dribling • hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami • pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie • pravidlá fair-play • pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných) • prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis • pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého)

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (11)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe vykonať ukážku rytmických cvičení zladíť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov 	<ul style="list-style-type: none"> základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový) tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísuný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazurkový), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti
--	--

Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (11)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív 	<ul style="list-style-type: none"> tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov tanečné kroky a motívy vybraných moderných tancov aerobik, zumba, brušné tance a iné formy cvičení s hudobným sprievodom rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka) tanečná improvizácia pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb pantomíma

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (4)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej 	<ul style="list-style-type: none"> základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuľoch lyžovanie – lyže zjazdové, bežecké, skokanské, zjazd, slalom, beh na lyžiach, základná manipulácia s lyžami a palicami, chôdza, obraty, výstupy, padanie, zjazdy (po spádnicí), brzdenie jazdy, jazda šikmo svahom, prívrat (oboma lyžami, jednou lyžou, v pokoji a v pohybe), odvrat, oblúky cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím, splývanie, dýchanie a orientáciu vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka
---	---

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (4)

	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
	náradie a náčinie na telesnú výchovu, PC, videotechnika, CD prehrávač a iné podľa potrieb

3. ročník

Tematické celky

Zdravie a zdravý životný štýl (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať znaky zdravého životného štýlu • rozlišovať zdravú a nezdravú výživu • rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka • vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka • rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu • dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení • opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí • popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách • aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa 	<ul style="list-style-type: none"> • zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaži, práca a odpočinok v dennom režime) význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti • negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka • význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie, dôležité fyziologické zmeny vplyvom telesného zaťaženia • spôsoby otužovania – vzduchom, vodou, slnkom • hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad • organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení • prvá pomoc pri drobných poraneniach, praktické poskytnutie prvej pomoci • zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stojí, v sede, v ľahu, chybné držanie tela, odchýlky v držaní tela, cvičenia pre správne držanie tela
--	--

Zdravie a zdravý životný štýl (4)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • pohybový režim, aktívny odpočinok, základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>2., 3., 4.</p>	
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (3)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností 	<ul style="list-style-type: none"> poznatky o rozvoji a diagnostikovaní pohybovej výkonnosti, zdravotne orientovaná zdatnosť odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah–sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov) pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností
--	--

Prierezové témy

- Ochrana života a zdravia
- 2., 3., 4.

Základné pohybové zručnosti (18)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti pomenovať základné pohybové zručnosti zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov 	<ul style="list-style-type: none"> základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad rad (dvojrad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3–stup ap.) kruh, polkruh jednotlivec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív na značky, čiara, priestor, ihrisko cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod

Základné pohybové zručnosti (18)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
--------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> vykonať ukážku z úpolových cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru hod loptičkou, hod plnou loptou skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle) stojka na lopatkách, stojka na hlave cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.) cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy) preskoky a skoky na švihadle, skoky na pružnom mostíku a trampolíne úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie
--	--

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Manipulačné, prípravné a športové hry (15)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami pomenovať základné herné činnosti jednotlivca vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich zvládnuť techniku manipulácie s náčiním uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda) 	<ul style="list-style-type: none"> základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.) gól, bod, prihrávka, hod, streľba, dribling hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie

Manipulačné, prípravné a športové hry (15)	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • pravidielá fair-play • pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných) • prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis • pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.</p>	
Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (13)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe vykonať ukážku rytmických cvičení zladit' pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív 	<ul style="list-style-type: none"> základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový) tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísunný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazurkový), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov tanečné kroky a motívy vybraných moderných tancov aerobik, zumba, brušné tance a iné formy cvičení s hudobným sprievodom rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka) tanečná improvizácia
---	--

Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (13)

	<p style="text-align: center;">Obsahové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb pantomíma
--	---

Prierezové témy

- Osobnostný a sociálny rozvoj
1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.

Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (8)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
---------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • postupne uvoľniť pri slovnom doprovide svalstvo končatín i celého tela opísať základné spôsoby • dýchania vykonať jednoduché strečingové • cvičenia charakterizovať cvičenia z • psychomotoriky • vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam 	<ul style="list-style-type: none"> • relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.) • cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie) • aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách • natáhovacie (strečingové) cvičenia • kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia • cvičenia na rozvoj flexibility(ohybnosť, pohyblivosť) • rozvoj rovnovážových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r.(balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.) • balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.) • cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí • cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety) • psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.</p>	
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

<ul style="list-style-type: none"> vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej 	<ul style="list-style-type: none"> základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuľoch lyžovanie – lyže zjazdové, bežecké, skokanské, zjazd, slalom, beh na lyžiach, základná manipulácia s lyžami a palicami, chôdza, obraty, výstupy, padanie, zjazdy (po spádnicí), brzdenie jazdy, jazda šikmo svahom, prívrat (oboma lyžami, jednou lyžou, v pokoji a v pohybe), odvrat, oblúky cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím, splývanie, dýchanie a orientáciu vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 5., 6., 7.</p>	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
	náradie a náčinie na telesnú výchovu, PC, videotechnika, CD prehrávač a iné podľa potrieb

4. ročník

Tematické celky

Zdravie a zdravý životný štýl (4)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> identifikovať znaky zdravého životného štýlu rozlišovať zdravú a nezdravú výživu rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka 	<ul style="list-style-type: none"> zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaži, práca a odpočinok v dennom režime) význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti
Zdravie a zdravý životný štýl (4)	

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa 	<ul style="list-style-type: none"> negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie, dôležité fyziologické zmeny vplyvom telesného zaťaženia spôsoby otužovania – vzduchom, vodou, slnkom hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad organizácia cvičenia, pomoc a záchrana pri cvičení prvá pomoc pri drobných poraneniach, praktické poskytnutie prvej pomoci zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, chybné držanie tela, odchýlky v držaní tela, cvičenia pre správne držanie tela pohybový režim, aktívny odpočinok, základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.)

Prierezové témy

- Ochrana života a zdravia
- 2., 3., 4.

Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (3)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností 	<ul style="list-style-type: none"> poznatky o rozvoji a diagnostikovaní pohybovej výkonnosti, zdravotne orientovaná zdatnosť odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah–sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov) pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností

Prierezové témy

- Ochrana života a zdravia

2., 3., 4.

Základné pohybové zručnosti (18)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe • používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom • vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti pomenovať • základné pohybové zručnosti • zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou • pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí • zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov vykonať ukážku z úpolových cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad • rad (dvojrad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3–stup ap.) kruh, polkruh • jednotlivec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív • na značky, čiara, priestor, ihrisko • cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účinnej organizácie činnosti v priestore • úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením • rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod • bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru • hod loptičkou, hod plnou loptou • skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta • pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha • cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné • cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle) • stojka na lopatkách, stojka na hlave • cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.) • cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy) • preskoky a skoky na švihadle, skoky na pružnom mostíku a trampolíne

	<ul style="list-style-type: none"> • úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4.</p>	
Základné pohybové zručnosti (18)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Ochrana života a zdravia <p>2., 3.</p>	
Manipulačné, prípravné a športové hry (15)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami • pomenovať základné herné činnosti jednotlivca • vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe • aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich zvládnuť techniku manipulácie s náčiním • uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre • zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe • využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda) 	<ul style="list-style-type: none"> • základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť • ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara • bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.) • gól, bod, prihrávka, hod, streľba, dribling • hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami • pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie • pravidlá fair-play • pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných) • prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis • pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého)
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj <p>1., 2., 3., 4., 7.</p>	

- Mediálna výchova
1., 2., 4.
- Ochrana života a zdravia
2., 4.

Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (13)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky 	<ul style="list-style-type: none"> • základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnas-

Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (13)

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe • vykonať ukážku rytmických cvičení • zladíť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou • zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe • vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov • uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách • improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív 	<ul style="list-style-type: none"> tika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový) • tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísuný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazurkový), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba • rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo • cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti • tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách • tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov • tanečné kroky a motívy vybraných moderných tancov • aerobik, zumba, brušné tance a iné formy cvičení s hudobným sprievodom • rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov • imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka) • tanečná improvizácia • pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy • tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb

	<ul style="list-style-type: none"> • pantomíma
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2. • Regionálna výchova a ľudová kultúra 8., 12. • Ochrana života a zdravia 4., 6. 	

Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (8)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela opísať základné spôsoby • dýchania vykonať jednoduché strečingové • cvičenia charakterizovať cvičenia z • psychomotoriky • vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam 	<ul style="list-style-type: none"> • relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.) • cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie) • aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách • natáhovacie (strečingové) cvičenia • kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia • cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť) • rozvoj rovnovážových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r. (balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.) • balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.) • cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí • cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety) • psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.)
Prierezové témy	

<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7. Ochrana života a zdravia 2., 4. 	
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase 	<ul style="list-style-type: none"> základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuľoch lyžovanie – lyže zjazdové, bežecké, skokanské, zjazd, slalom, beh na lyžiach, základná manipulá-
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (5)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej 	<ul style="list-style-type: none"> cia s lyžami a palicami, chôdza, obraty, výstupy, padanie, zjazdy (po spádnicí), brzdenie jazdy, jazda šikmo svahom, prívrat (oboma lyžami, jednou lyžou, v pokoji a v pohybe), odvrat, oblúky cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím, splývanie, dýchanie a orientáciu vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Environmentálna výchova 1., 2., 3., 4., 5., 6. Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 1., 2., 3. Ochrana života a zdravia 2., 3., 4. 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
	náradie a náčinie na telesnú výchovu, PC, videotechnika, CD prehrávač a iné podľa potrieb

7. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje)

Učebné zdroje sú priložené v učebných osnovách pri každom predmete a ročníku primárneho vzdelávania.

8. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

V škole sa venuje pozornosť i žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVVP“) s ohľadom na výsledky diagnostických vyšetrení v príslušnom odbornom pracovisku, centre poradenstva a prevencie, podľa možností školy, jej materiálnych, priestorových, organizačných a personálnych podmienok.

Žiak so ŠVVVP je žiak so zdravotným znevýhodnením: žiak so zdravotným postihnutím (s mentálnym, sluchovým, zrakovým, telesným postihnutím, s narušenou komunikačnou schopnosťou, s autizmom, ďalšími pervazívnymi vývinovými poruchami alebo viacnásobným postihnutím); žiak chorý a zdravotne oslabený; žiak s vývinovými poruchami (aktivity a pozornosti, vývinovými poruchami učenia-dysgrafia, dyslexia, dysortografia); žiak s poruchou správania; žiak so sociálne znevýhodneného prostredia; žiak s nadaním.

Škola má podmienky pre výchovu a vzdelávanie žiakov so zdravotným znevýhodnením (bez požiadavky na bezbariérové priestory, nakoľko škola nespĺňa všetky požiadavky bezbariérového prostredia).

Škola nemá vytvorené podmienky na výchovu a vzdelávanie žiakov so zdravotným postihnutím vyžadujúcim bezbariérové priestory, nakoľko škola nespĺňa všetky požiadavky bezbariérového prostredia).

Vzdelávanie žiakov so ŠVVVP je prebieha podľa individuálneho vzdelávacieho programu, ktorý vypracováva triedny učiteľ v spolupráci s vyučujúcimi a školským špeciálnym pedagógom podľa odporúčaní centier pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie. Dokumentácia žiakov so ŠVVVP je dôverná.

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je žiak, u ktorého je potrebné zabezpečiť ďalšie zdroje na podporu efektívnej výchovy a vzdelávania. Pod „ďalšími zdrojmi“ rozumieme podmienky, ktoré je potrebné zabezpečiť navyše okrem bežných podmienok pre vzdelávanie žiakov. Špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby sú u žiaka určované centrom poradenstva a prevencie. Špeciálnou výchovno-vzdelávacou potrebou je požiadavka na úpravu podmienok (obsahu, foriem, metód, prostredia a prístupov) vo výchove a vzdelávaní pre dieťa. Špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby vyplývajú zo zdravotného znevýhodnenia alebo nadania alebo vývinu dieťaťa v sociálne znevýhodnenom prostredí, zohľadnenie ktorých mu zabezpečí rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností alebo osobností ako aj dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a primeraného začlenenia do spoločnosti.

Škola dokáže vytvoriť tieto podmienky pre vzdelávanie žiakov so ŠVVVP:

- poradenstvo odborných zamestnancov Centra poradenstva a prevencie (ďalej len „CPP“) v Nitre pre žiaka i rodičov, ako aj iných zariadení akreditovaných MŠVVaŠ SR;
- služby interného školského špeciálneho pedagóga;
- materiálne zabezpečenie - osobitné učebné pomôcky, kompenzačné pomôcky (PC, diktafón, kalkulačka, tabuľky, názorné špeciálne pomôcky, slovníky). Škola nemá bezbariérový prístup do budov ani v interiéri.
- individuálny vzdelávací program pre určený predmet/predmety (Vypracováva ho príslušný predmetový pedagóg v spolupráci s výchovným poradcom, triednym učiteľom a odborným zamestnancom poradenského zariadenia, minimálne raz za pol roka je zhodnotený pedagógmi na pedagogickej rade. O výsledkoch vo vzdelávaní žiaka je rodič písomne informovaný 1x ročne).
- individuálny prístup k žiakovi vo výchovno – vzdelávacom procese: úprava prostredia triedy (špecifické umiestnenie jeho lavice v triede, resp. ostatných lavíc a pod., poskytnutie dlhšieho času žiakovi na splnenie úlohy, preferovanie ústneho alebo písomného skúšania so špecifickými postupmi (upravené testy – jednoduché, stručné a jasné otázky; veľké písmo; vhodný alebo nevhodný výber z možností A,B,C; slovný výklad zadania kvôli porozumeniu a pod., ústne skúšanie so špecifickými formami - otázka – odpoveď; len v lavici a pod.), vykonávanie opráv písomných prác spoločne so žiakom, taktný, tolerantný prístup k osobe žiaka, umožnenie používania kompenzačných pomôcok na vyučovaní

Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Konkrétne vzdelávacie ciele (krátkodobé, dlhodobé):

Cieľom vzdelávania je, aby žiak so ŠVVP zvládol daný postupový ročník a možný čo najvyšší stupeň vzdelania poskytovaný základnou školou.

Metodické postupy individuálneho prístupu v jednotlivých predmetoch môžu zohľadňovať niektoré z nasledujúcich postupov, ktoré sú presnejšie špecifikované v IVP každého žiaka:

Slovenský jazyk a literatúra:

- nahradit' diktovaný diktát doplnovacím,
- gramatické pravidlá preverovať ústne formou komentovaného diktátu,
- tolerovať zníženú úroveň písomného prejavu,
- uprednostňovať ústnu odpoveď pred písomnou,
- uprednostňovať formu konverzácie,
- v prípade písomného preverovania vedomostí nastaviť čas,
- pri slohových prácach nehodnotiť pravopis, ale len štylistiku a obsahovú stránku,
- zväžiť rozsah povinného čítania, resp. dať mu viac času na prečítanie, alebo mu presne určiť dôležité časti na prečítanie,
- nevyvolávať ho k hlasnému čítaniu pred triedou, resp. neklasifikovať čítanie, až po prečítaní doma.

Cudzí jazyk:

- individuálny, tolerantný, povzbudzujúci prístup (rozsah individuálnej intervencie určí príslušný pedagóg),
- zamerať sa na fonetickú úroveň zápisu,
- gramatické pravidlá preverovať ústne formou komentovaného diktátu,
- tolerovať zníženú úroveň písomného prejavu,
- uprednostňovať ústnu odpoveď pred písomnou,
- uprednostňovať formu konverzácie (využívanie CD nahrávok, kaziet),
- v prípade písomného preverovania vedomostí nastaviť čas,
- pri slohových prácach nehodnotiť pravopis, ale len štylistiku a obsahovú stránku,
- neklasifikovať čítanie, až po prečítaní doma.

Matematika a prírodovedné predmety:

- umožniť používanie kalkulačky,
- akceptovať správnosť postupu riešenia, tolerovať chyby z nepozornosti a zámény tvarov číslíc a znamienok,
- v slovných úlohách zvýrazniť kľúčové slová a pomôcť s algoritmizáciou odpovede,

-
- akceptovať zníženú úroveň v geometrii.

Ostatné predmety teoretickej povahy:

- vedomosti v predmetoch teoretickej povahy prednostne preverovať ústnym skúšaním s pomocnými otázkami, v prípade klasifikovanej písomnej práce nadstaviť čas a pri známke nedostatočný, dostatočný, prípadne pri nezrozumiteľnosti práce (nedokončí slovo, vetu) umožniť opravu ústnou odpoveďou,

Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

- uprednostňovať skúšanie (ústne, písomné, kombinované) podľa vhodnosti, odporúčenia pre žiaka,
- pri ústnom skúšaní uprednostňovať formu konverzácie (otázka – odpoveď),
- pri diktovaní poznámok zohľadniť jeho oneskorené tempo písania, diktovať pomalšie, alebo mu sprostredkovať vytlačené poznámky (učebné texty),
- pri nedostatočnom porozumení prečítaného textu, je potrebné zvýrazniť kľúčové slová, preveriť si celkové porozumenie zadaným otázkam a až tak dať písomku vypracovať žiakovi,
- vytvoriť väčší časový priestor na vypracovanie písomky, alebo zredukovať počet úloh,
- pri komunikácii so žiakom používať pozitívnu stimuláciu (pochvala, ocenenie), aj za čiastkové úspechy.

Žiaci zo sociálne znevýhodneného prostredia (znevýhodnenie chudobou alebo kultúrou): ide o prostredie, ktoré vzhľadom na sociálne a jazykové podmienky nedostatočne stimuluje rozvoj mentálnych, vôľových a emocionálnych vlastností jednotlivca, nepodporuje jeho efektívnu socializáciu a neposkytuje dostatok primeraných podnetov pre rozvoj osobnosti. Spôsobuje sociálno-kultúrnu depriváciu, deformuje intelektuálny, mravný a citový rozvoj jednotlivca a z aspektov edukácie ho z týchto dôvodov považujeme za osobu so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Výchova a vzdelávanie detí zo sociálne znevýhodneného prostredia sa uskutočňuje v škole v bežných triedach s využitím metód a foriem práce ako pri zdravotnom znevýhodnení.

Žiaci s nadaním majú nadpriemerné schopnosti v intelektovej oblasti, v oblasti menia alebo športu, alebo v porovnaní s rovesníkmi dosahujú v niektorej z týchto oblastí mimoriadne výkony.

Výchova a vzdelávanie nadaných detí si vyžaduje odborný personál, individuálny prístup, špecifické metódy, formy i obsah.

Naša škola neposkytuje vzdelávanie nadaných detí prostredníctvom špeciálnych tried ani skupín. Deti s intelektovým, umeleckým, športovým alebo praktickým nadaním zapájame do tvorivej záujmovej činnosti a účasti v predmetových olympiádach a tvorivých súťažiach.

Pre ľahšie zvládnutie vzdelávania žiaka so ŠVVP je dôležitá včasná špeciálno-pedagogická, psychologická a medicínska diagnostika, výchova a vzdelávanie podľa individuálneho vzdelávacieho programu, používanie špeciálnych metód a foriem práce, individuálny prístup v hodnotení a klasifikácii výchovno-vzdelávacích výsledkov, aplikácia alternatívnych foriem komunikácie, aktívna a ústretová spolupráca rodičov so školou.

Tak ako všetci žiaci školy aj žiaci so ŠVVP majú možnosť konzultovať s výchovným poradcom akékoľvek problémy, ktoré nie sú schopní riešiť sami. Triedny učiteľ zaisťuje vhodnú integráciu žiaka do kolektívu, informuje ostatných kolegov o prípadných zmenách alebo problémoch. Buduje kontakt s rodičmi žiaka a rozvíja spoluprácu pri tvorbe koncepcie a systému vzdelávania takýchto žiakov.

Potrebné učebné a kompenzačné pomôcky, prípadne iné architektonické zmeny zabezpečí škola v takej miere, aké sú jej finančné možnosti.

Okrem žiakov so ŠVVP pracujeme so žiakmi, ktorým poradňa dala odporúčanie pre prácu vo výchovno-vzdelávacom procese. Postupujeme v súlade s odporúčaniami a možnosťami školy.

Škola úzko spolupracuje s CPP v Nitre, ďalšími pracoviskami poradenstva a prevencie akreditovanými MŠVVaŠ SR, prípadne s ÚPSVaR.

9. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov

Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov sa nachádza na adrese:

<https://zsgolianovo.edupage.org/a/hodnotenie-ziakov>

10. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Zamestnanci školy sú hodnotení:

- a) priebežne (pedagogickí zamestnanci, nepedagogickí zamestnanci),
- b) v závere školského roka (pedagogickí zamestnanci – písomnou formou).

Prostriedky hodnotenia:

- a) u pedagogických zamestnancov a nepedagogických zamestnancov
 - pozorovanie,
 - rozhovor, diskusia,
 - depistážny dotazník,
 - kontrola dokumentácie, za ktorú zamestnanec zodpovedá,
 - kontrola dodržiavania vnútorných predpisov v oblasti odbornej, personálnej, bezpečnostnej, protipožiarnej,
 - iné.
- b) u pedagogických zamestnancov
 - hospitácia,
 - výsledky žiakov, ktoré pedagóg dosiahne vo výchovno-vzdelávacom procese v oblasti kognitívnej, výchovnej, emocionálnej, ktoré súvisia s ich prospechom,
 - miera iniciatívy zapájať žiakov do mimoškolských aktivít, súťaží, olympiád + dosiahnuté výsledky,
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít pre pedagógov v rámci aktualizácie vzdelávania na škole a ďalšieho vzdelávania v iných inštitúciách, ktoré súvisia s potrebami školy,
 - tvorba učebných pomôcok,
 - podnetné návrhy na skvalitnenie činnosti školy,- vzájomné hospitácie a rozbor vzdelávacích aktivít,
 - iné.

Motivácia zamestnancov k podávaniu kvalitných pracovných výkonov:

- a) pozitívna motivácia
 - finančné ohodnotenie formou odmien alebo osobných príplatkov, - morálne ocenenie výsledkov práce jednotlivca, kolektívu,
- b) negatívna motivácia
 - pohovor,

Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

- napomenutie (ústne, písomné),
- finančný postih,
- skončenie pracovného pomeru.

Zamestnancov školy hodnotia vedúci zamestnanci podľa organizačnej štruktúry, záverečné hodnotenie je konzultované s riaditeľom školy.

Hodnotenie zamestnancov je bližšie uvedené vo vnútorných predpisoch školy.